

Statt eines Vorworts

Engels an Karl Kautsky in Stuttgart, London, 21. Mai 95

...

Von Deinem Buch kann ich sagen, daß es sich bessert, je weiter man darin kommt. Plato und das Urchristentum sind noch zu ungenügend nach dem ursprünglichen Plan behandelt. Die mittelalterlichen Sekten schon viel besser, und zwar crescendo: am besten die Taboriten, Münzer, die Wiedertäufer. Sehr viel wichtige ökonomische Reduktionen der politischen Ereignisse, daneben aber auch Gemeinplätzliches, wo eine Lücke im Studium vorlag. Ich habe aus dem Buch sehr viel gelernt; für meine Neubearbeitung des „Bauernkriegs“ ist es eine unentbehrliche Vorarbeit. Die Hauptfehler scheinen mir zwei: 1. Sehr mangelhafte Untersuchung der Entwicklung und Rolle der ganz außerhalb der feudalen Gliederung stehenden, deklassierten, fast pariamäßig gestellten Elemente, die unvermeidlich mit jeder Stadtbildung aufkommen mußten und die unterste, rechtlose Schicht jeder Stadtbevölkerung im Mittelalter bilden, los von Markgenossenschaft, feudaler Abhängigkeit und Zunftverband. Das ist schwer, aber es ist die *Hauptbasis*, denn allmählich, mit Auflösung der Feudalbande, wird dies das Vorproletariat, das 1789 in den Pariser Faubourgs die Revolution machte, absorbiert alle Auswürflinge der feudalen und zünftigen Gesellschaft. Du sprichst Von Proletariern, der Ausdruck schießt, und ziehst die Weber hinein, deren Wichtigkeit Du ganz richtig schilderst – aber erst *seitdem* es deklassierte, nicht-zünftige Weberknechte gab, und nur *soweit* es deren gab, kannst Du diese zu Deinem „Proletariat“ rechnen. Hier ist noch viel nachzuholen.

2. Hast Du die Weltmarktstellung – soweit davon die Rede sein kann, die internationale ökonomische Stellung Deutschlands Ende des XV. Jahrhunderts nicht voll erfaßt. Diese Stellung erklärt *allein*, weshalb die bürgerlich-plebejische Bewegung in religiöser Form, die in England, den Niederlanden, Böhmen erlag, im 16. Jahrhundert in Deutschland einen *gewissen* Erfolg haben konnte: den Erfolg ihrer *religiösen Vermeidung*, während der Erfolg des bürgerlichen Inhalts dem folgenden Jahrhundert und den Ländern der inzwischen entstandnen neuen Weltmarktsrichtung vorbehalten blieb: Holland und England. Das ist ein langes Thema, das ich beim „Bauernkrieg“ in extenso darzustellen hoffe – wär' ich erst dabei!

Im Stil fällst Du – um populär zu bleiben – bald in den Leitartikel, bald in den Schulmeister. Das ließe sich vermeiden. Und dann: Willst Du dem Janssen zulieb noch immer nicht das Wortspiel verstehn, das U. v. Hutten mit den *obscuri viri* trieb? Der Witz ist ja, daß es *beides* heißt: obskur und obskurant, und das *wollte* Hutten sagen.

MEW Bd. 39, S. 482–483.

Karl A. Wittfogel: Geschichte der bürgerlichen Gesellschaft

2. Kautsky

a) Zurück zu Maurer

Karl Kautsky hat im ersten Bande der „Vorläufer des neueren Sozialismus“ unter anderem auch die Entstehung der deutschen Stadt beschrieben. Seine in vielen Punkten richtige und klare Darstellung läßt aber leider eine scharfe ökonomische Begriffsbestimmung der Stadt durchaus vermissen.

Zwar erzählt Kautsky in durchweg zutreffender Weise, daß und wie der städtische Markt zur Entfaltung gekommen ist. Des Marxschen Gesichtspunktes von der weltgeschichtlich bedeutsamen Arbeitsteilung zwischen Landwirtschaft und Industrie indessen tut er mit keinem Hinweise Erwähnung. Es ist das ganz besonders auffallend bei einem Manne, der lange als einer der besten Marx-Kenner überhaupt gegolten hat, bei einem Manne, der keine Gelegenheit vorüberstreichen läßt – neuerdings vor allem, wenn es die Herabsetzung der revolutionären Arbeiterbewegung gilt – ohne seinen (angeblichen) Meister in umfangreichen Zitaten zu Worte kommen zu lassen.

Im ersten Vorworte seines Buches „Karl Marx' ökonomische Lehren“ (Stuttgart 1892 ff.) erklärt Kautsky ausdrücklich, daß er Marxs Sprache für so „populär und dabei so kurz und präzise“ halte, „daß ein Abweichen von seinen Worten oft sogar nur auf Kosten der Richtigkeit“ möglich sei. (S. X.)¹

Bei einer derartigen Einstellung kann Kautsky nicht aus Gründen der Gemeinverständlichkeit auf die Marxschen Bestimmungen Verzicht leisten. Sie müssen ihm – gelinde ausgedrückt – entgangen [54] sein. Daraus aber ergibt sich nun eine höchst unerfreuliche Konsequenz. Kautsky schließt seine allgemeine Schilderung der Entwicklung der deutschen Stadt mit den Worten:

„Durch die Befestigung wurde eine Ortschaft zur Stadt.“ (Vorläufer des neueren Sozialismus. Erster Band: Kommunistische Bewegungen im Mittelalter. Stuttgart 1913. S. 65.)

Ohne Zweifel ist es richtig, daß die Ummauerung in Deutschland zumeist ein Anzeichen dafür war, daß die warenwirtschaftlich gefärbte Siedelung einen bestimmten Reifegrad erreicht hat (Kautsky: „Große Volkszahl und Reichtum“ waren „Ursachen, einen Ort zu befestigen“²). Ebenso gewiß aber ist es auch, daß die Befestigung unter anderen Umständen andere Ursachen haben – so in Italien – oder daß sie in ihrer Bedeutung stark zurücktreten, ja sogar ganz ausfallen konnte – wie in England oder in Japan.

Die Außerachtlassung der „präzisen“ Stadtdefinition Marxs läßt nun Kautsky, wohl in Anlehnung an Maurer, dem er auch im weiteren Verlaufe seiner Darstellung – zum Teil, wie wir sehen werden, sehr zu seinem Schaden – nachfolgt, ein zu geringes Gewicht auf das grundlegende ökonomische Prinzip und ein zu großes auf die militärischen Überbauerscheinungen legen.

Für den bedeutendsten Ausleger des Marxismus ist das kein besonders ehrenvolles Blatt seines Ruhmes. Denn – so muß man sagen: Eine großartige „Auslegung“ von Marx, die den Schritt zurück macht von der exakten wirtschaftlichen Analyse Marx' zu der – wenn auch genialen Ahnung, aber immerhin nur zu der Ahnung – Maurers und v. Belows!³

¹ Zitiert nach der 14. Auflage, 1912.

² Vorläufer des neueren Sozialismus. Erster Band: Kommunistische Bewegungen im Mittelalter. Stuttgart 1913. S. 65.

³ So bei einer ähnlichen Gelegenheit Lenin über Schulze-Gaevernitz, der von Marx zu Saint-Simon zurückgeht. (Der Imperialismus als jüngste Etappe des Kapitalismus. Hamburg 1921. S. 132. [LW Bd. 22, S. 308 f.])

b) Der „junge“ Kautsky

Bei jedem anderen Gelehrten würde man den eben aufgedeckten Mangel an exaktem Marxismus ohne besonderes Aufsehen zur Kenntnis nehmen. Bei Karl Kautsky dagegen liegt die Sache denn doch ein klein wenig anders. Immer noch behaupten er und seine Anhänger, die rechtmäßigen Erben der marxistischen Idee zu sein; und, so müssen wir hinzufügen, mancher Revolutionär, der in politischen Fragen Kautsky längst auf das heftigste bekämpft, senkt doch achtungsvoll sein Schwert vor dem „jungen“ Kautsky, vor dem „Historiker“ Kautsky, kurz vor jenem Kautsky, der außerhalb der unmittelbaren Tageskämpfe dachte und wirkte.

[55] Wir haben persönlich niemals die sehr hohe Schätzung des Historikers Kautsky geteilt. Das ist in keiner Weise unser individuelles Verdienst. Es lag das vielmehr daran, daß wir uns der sozialen Probleme bewußt wurden, daß wir in die Arbeiterbewegung eintraten in einem Augenblick, als Kautskys unsichere und bald revolutionsfeindliche Haltung klar zu Tage trat. Kautskys gesellschaftliches Sein hat eben unser Bewußtsein über ihn bestimmend beeinflußt.

Solange Kautsky vor dem Kriege „radikal“ sprach – Kautsky ist ein Schulbeispiel für einen bestimmten halbrevolutionären Menschentypus, der mit einem leidlichen Verständnis für die Unvermeidbarkeit der Revolution eine grenzenlose Angst vor ihrem Hereinbrechen verbindet⁴ – solange Kautsky vor dem Kriege, in seiner Zwitterstellung sich überaus revolutionär gebärdend, einer der geistigen Führer der antireformistischen Bewegung war, fehlte im allgemeinen für eine mißtrauische Überprüfung seiner historischen Leistungen der äußere politische Antrieb. Zwar – er fehlte nicht ganz und gar. Rosa Luxemburg hat bereits 1901 Karl Kautsky, der damals noch ihr persönlicher Freund war, den Vorwurf gemacht, daß er, um „seine Ruhe“ zu haben, die Wahrung wichtigster Interessen seiner Mitarbeiter geopfert habe⁵, daß also in seinem „Sein“ eine Stelle sei, die dem Kampf, auch dem unbedingt notwendigen, aus Friedensbedürfnis ausweiche. Und die revolutionäre russische „Sarja“ wandte sich ebenfalls schon 1901 und 1902 gegen gewisse kautschukartige Halbheiten und opportunistische Schwankungen des berühmten Marxisten⁶.

Jedoch, diese wenigen Ausnahmen abgerechnet, sah man in Kautsky vor seinem öffentlichen Umfall durch die Bank den revolutionären Nachfahren seiner großen revolutionären Lehrer Marx und Engels. Wo daher Kautsky schon damals opportunistische Vorbehalte hinter zweideutigen Redewendungen verbarg (wir geben unten ein schlagendes Beispiel), da machte man es mit ihm, wie es die Bourgeoisie 1875 mit [56] dem Gothaer Programm gemacht hat: Man las, entsprechend voreingenommen, in seine Doppelzüngigkeiten den fehlenden revolutionären Sinn nachträglich hinein.

Wenn nun aber schon damals Kautsky kein wirklicher Marxist, das heißt kein innerer Bejaher der Revolution war, so hätte es doch seltsam zugehen müssen, wenn seine theoretischen Arbeiten von diesem seinem geheimen Opportunismus unangekränkt geblieben wären. Daß das auf dem Gebiete der Staatslehre nicht der Fall gewesen ist, daß Kautsky die revolutionäre Spitze der Marxschen Staatsauffassung „vergessen“, verfälscht und umgebogen hat – das ist seit 1917 durch Lenins „Staat und Revolution“ für jeden Vorurteilslosen deutlich aufgezeigt worden.

⁴ Diesen Typus kennzeichnet ausgezeichnet Hegel, wenn er – anlässlich der Frage der geschichtlichen „Veränderung“ – darauf hinweist, daß die Angst, die muß, von dem Mute, der will, dadurch sich unterscheidet, daß die Menschen, die von jener getrieben werden, zwar die Notwendigkeit einer Veränderung wohl fühlen und zugeben, aber, wenn ein Anfang gemacht werden soll, doch die Schwachheit zeigen, alles behalten zu wollen, in dessen Besitze sie sich befinden, wie ein Verschwender, der in der Notwendigkeit ist, seine Ausgaben zu beschränken, aber ... nichts aufgeben will, bis ihm endlich sein Unentbehrliches wie das Entbehrliche genommen wird.“ („Hegels Schriften zur Politik und Rechtsphilosophie“. S. 152.)

⁵ Rosa Luxemburg: „Briefe an Karl und Luise Kautsky.“ Herausgegeben von Luise Kautsky. Berlin 1913. S. 57 ff. – Seit der ersten russischen Revolution fanden diese, zunächst ganz privaten Spannungen, die damals als Bagatellen erscheinen mochten, auch in ausgesprochenen politischen Differenzen ihren Ausdruck. (Siehe hierüber die Mitteilungen in Luise Kautskys Vorwort zu den „Briefen“. S. 22 ff)

⁶ N. Lenin: Staat und Revolution. S. 95. [LW Bd. 25, S. 492]

Auf einem – dem zentralen – theoretischen Gebiete war also Kautsky offenbar nicht Marxist. Das legt uns jetzt die Frage nahe, ob er nicht vielleicht auch auf unserem Gebiete, auf dem scheinbar weit vom Schuß entfernten Felde der Geschichte, den Geist und das Erbe des Marxismus mit Füßen getreten, das heißt ob er nicht auch hier seine revolutionäre Spitze „vergesen“, verfälscht und umgebogen hat.

c) Der Historiker Kautsky

An einer politisch ziemlich gleichgültigen Stelle, bei der Frage nach dem Wesen der Stadt, haben wir Kautsky ein Zurückbleiben hinter, und ein Abweichen von Marxens Anschauungen klar nachgewiesen. Diese erste Ausbeute, so geringfügig sie an sich sein mag, gibt uns doch einen gesteigerten Anreiz, Kautskys geschichtliche Leistungen eingehender auf ihre marxistische Qualität hin durchzuprüfen.

Natürlich kann es sich in unserem Zusammenhang keineswegs darum handeln, sämtliche geschichtliche Schriften Kautskys zugleich einer Kritik zu unterziehen. Wir beschränken uns vielmehr jetzt vorläufig ausdrücklich darauf, Kautskys Geschichtsbild dort unter die marxistische Lupe zu nehmen, wo es die von uns in diesem Kapitel verfolgte Frage der Entstehung des Bürgertums in der mittelalterlichen Stadt aufrollt und zu beantworten sucht.

Zur Diskussion steht demgemäß lediglich die historische Darstellung, die Kautsky im ersten Bande der „Vorläufer des neueren Sozialismus“ gegeben hat.

Wie viele andere Anhänger des Marxismus stellen auch wir mit Dankbarkeit die Fülle lehrreicher und anregender Angaben fest, die dieses Werk Kautskys, wie alle seine geschichtlichen Schriften, kennzeichnet.

Trotz dieser Anerkennung der Detailleistung halten wir nun aber die „Vorläufer I“ als Ganzes für eine von Grund auf verfehlt Arbeit. Und zwar tun wir das nicht unter einem beliebigen historischen oder philologischen Nebengesichtspunkt, sondern unter dem zentralen Gesichtswinkel des revolutionären Marxismus selbst.

[57] Wir glauben, zeigen zu können, daß Kautskys Buch von einem unsinnigen Ausgangspunkt ausgeht. Wir glauben weiter, zu dem Nachweise imstande zu sein, daß aus diesem falschen Einsatze eine falsche Beleuchtung der ganzen Klassengeschichte des Mittelalters, und daß daraus schließlich wieder eine verteuft gefährliche, nämlich eine sozial-pazifistische praktische politische Konsequenz hervorgeht.

Diese Behauptungen bedürfen des Beweises. Wir wollen versuchen, ihn im folgenden zu erbringen.

d) Eine unmögliche Fragestellung

Kautsky hatte sich die Aufgabe gestellt, die „kommunistischen Bewegungen des Mittelalters“ – dies ist ja der spezielle Titel des ersten Bandes der „Vorläufer“ – zu schildern. Diese kommunistischen Bewegungen aber sollen – Kautsky bezeichnet das ausdrücklich als das „Neue“ seiner Schrift – „als Teile des Gesamtprozesses des proletarischen Aufstrebens betrachtet werden.“ (Vorläufer. I. S. XV.)

Diese Themenstellung, welches immer die letzten persönlichen Ursachen ihrer Entstehung gewesen sein mögen, erscheint uns nun vom marxistischen Standpunkte aus als in jeder Beziehung unglücklich und irreführend.

Eines der Grundmerkmale des marxistischen Denkens ist es doch, den geschichtlichen Charakter aller gesellschaftlichen Erscheinungen scharf herauszuarbeiten. Seit Marx kann man als ehrlicher Wissenschaftler anständigerweise nicht mehr von kapitalistischen Zuständen etwa bei urkommunistischen Naturvölkern oder von einem Imperialismus der vergesellschafteten höheren Tiere sprechen.

Gegen diese elementare Denkregel des Marxismus verstößt aber Kautsky in doppelter Beziehung. Er spricht von Kommunismus bei Erscheinungen, die ihrem geschichtlichen Standort nach nicht kommunistisch sein können. Und er versetzt das Proletariat in eine Zeit zurück, in der außer dem nur wenige Arbeitskräfte beschäftigenden Handels- und Wucherkapital kein Kapitalismus existierte, in der also auch von einem irgendwie nennenswerten Proletariat nicht die Rede sein konnte.

e) Kautskys mittelalterlicher „Kommunismus“

Das Mittelalter ist, marxistisch gesehen, die Periode der Herrschaft des Großgrundbesitzes. Diese beruht aber, wie wir aus unserer „Urkommunismus“-Skizze wissen, auf der Aufhebung des urzeitlichen Agrarkommunismus. Der einzige wirkliche, das heißt auf dem Gemeineigentum der Produktionsmittel beruhende Kommunismus, den der Feudalismus kennt, findet sich in denjenigen ländlichen Gebieten, die dem feudalen Auflösungsprozeß noch nicht zum Opfer gefallen, die also noch in ihrer kommunistischen Urverfassung erhalten geblieben sind.

[58] Mit diesem agrarischen Kommunismus aber beschäftigt sich Kautsky – abgesehen von einigen Bemerkungen auf Seite 49 ff. – in seinem Buche gar nicht. Sein mittelalterlicher Kommunismus soll – das eben ist ja das Besondere, das Neue! – ein proletarischer Kommunismus sein. Wie er aber bei der Herbeischaffung mittelalterlicher Proletarier zu den gewagtesten Manipulationen greift, so muß er das auch auf seiner Suche nach dem „Kommunismus“ dieser „Proletarier“ tun.

Kautsky weiß so gut wie jeder andere Marx-Leser, daß nicht die Aneignungs-, sondern die Produktionsweise das für den Charakter einer Wirtschaftsform Entscheidende ist. („Nicht die Art und Weise, wie die Menschen genießen, sondern wie sie produzieren, entscheidet in letzter Linie über den Charakter der Gesellschaft.“ Vorläufer. I. S. 43.) Von Kommunismus kann man also ehrlicher Weise nur dann sprechen, wenn man Zustände im Auge hat, die durch kommunistische Produktionsverhältnisse (gemeinsamen Besitz der Arbeitsmittel und gemeinsame Arbeitstätigkeit) gekennzeichnet sind. Zusammenlegung individuell produzierter Güter zu gemeinsamem Verzehr ist *kein* Kommunismus im streng marxistischen Sinne des Wortes.

Diesem Satze muß nun Kautsky auf seiner Suche nach mittelalterlichen „proletarischen“ Kommunisten ununterbrochen ins Gesicht schlagen. Die Irreführung – ob beabsichtigt oder nicht, ist ganz uninteressant – die Irreführung beginnt schon bei dem einleitenden Kapitel. Kautsky zeigt uns dort nämlich, „zum vollen Verständnis der kommunistischen Sekten des Mittelalters und der Reformation“ (S. 5) in verhältnismäßig ausführlichen Darlegungen den Kommunismus Platos und den der Urchristen.

In beiden Fällen haben wir es, der historischen Lage dieser Erscheinungen gemäß, nicht mit einem Produktions-, sondern lediglich mit einem Konsumtionskommunismus zu tun.

„Die herrschende Klasse“, so hören wir bei Kautsky über die antiken „Vorläufer“ des neueren Sozialismus, „produziert nicht. Sie wird erhalten durch die Beiträge der arbeitenden Klassen. Ihr Kommunismus ist nicht ein Kommunismus der Produktionsmittel, sondern der Genußmittel, dies Wort im weitesten Sinne genommen, ein Kommunismus des Konsums.“ (Vorläufer. I. S. 15.)

Mit dem Kommunismus der Urchristen steht es nicht anders. „Der damalige Stand der Produktion verlangte das Privateigentum an den Produktionsmitteln, und die Christen konnten darüber nicht hinauskommen. Sie mußten also danach trachten, Privateigentum und Kommunismus miteinander zu vereinigen.“ Dies geschah „in der Weise, daß man einem jeden sein Eigentum, namentlich an Produktionsmitteln, ließ, und bloß den Kommunismus des Genießens und Gebrauchs – namentlich der Lebensmittel – forderte.“ (S. 40.)

[59] Immer wieder betont nun zwar Kautsky selbst, daß dieser platonische und urchristliche „Kommunismus“ kein Kommunismus im modernen Sinne des Wortes sei. Dadurch indessen,

daß er, der hundertprozentige Marxist, ihm die Bezeichnung Kommunismus überhaupt so plakmäßig zuschiebt, öffnet er allen möglichen Doppeldeutigkeiten Tor und Tür. Diese Doppeldeutigkeiten sind aber für Kautsky unentbehrlich, wenn es ihm gelingen soll, seinen mittelalterlichen Scheinkommunismus als wirklichen Kommunismus an den Mann zu bringen.

Wie zur Zeit der Urchristen erforderte auch im Mittelalter die niedrige Entwicklung der Produktivkräfte den gewerblichen Kleinbetrieb und, damit zusammenhängend, das Privateigentum an den Produktionsmitteln. „Die Bedürfnisse der Produktion erheischen das Sondereigentum“, sagt Kautsky an einer Stelle seines Buches (S. 357). Das gilt für alle von ihm beschriebenen mittelalterlichen Bewegungen. Wieder konnte es also im besten Falle nur zu einer Zusammenlegung der *Genußgüter* kommen. Und so ist es denn auch in der Tat gewesen. Außer den kommunistischen Klostergemeinschaften, die auch nach Kautsky schnell „aus Produktivgenossenschaften ... Ausbeutergenossenschaften“ wurden (S. 176), ist der mittelalterliche Kommunismus, einzelne genossenschaftliche Versuche ohne geschichtliche Bedeutung abgerechnet, ausschließlich ein Kommunismus des Genusses gewesen. Kautsky selbst erklärt, daß dieser Kommunismus „ebenso wie der urchristliche seinen Ausgangspunkt vom gemeinsamen Besitz und der gemeinsamen Benutzung nicht der Produktionsmittel, sondern der Konsumtionsmittel nimmt.“ (S. 62.)

f) Engels gegen Kautsky

Wir haben vorhin gegen Kautsky dessen eigenen Leitsatz geltend gemacht, daß nicht die Form des Genusses, sondern diejenige der Produktion letztlich den Charakter der Gesellschaft bestimme. Wie schroff sich nun, konsequent befolgt, dieser Kautskysche Satz gegen seinen eigenen Urheber wendet, das geht sehr klar aus einer Bemerkung Friedrich Engels' hervor, die dieser 1850 über den „Kommunismus“ der mittelalterlichen Sekten gemacht hat. Engels sagt von den böhmischen Taboriten, die bei Kautsky ausdrücklich als Kommunisten auftreten (S. 336 ff.), wörtlich folgendes:

„Bei den Taboriten hatte allerdings eine Art chiliastischer [urchristlicher] Gütergemeinschaft bestanden, aber nur als eine militärische Maßregel. Erst bei Münzer sind diese kommunistischen Anklänge Ausdruck der Bestrebungen einer wirklichen Gesellschaftsfraktion“. („Der deutsche Bauernkrieg.“ Berlin 1919. S. 46. [MEW Bd. 7, S. 346])

Nach Engels handelt es sich also vor 1500 bei den kommunistischen Erscheinungen à la Tabor um Zustände, die nicht durch ökonomische Antriebe, sondern durch Nebenursachen wie militärische usw. bestimmt sind. Diese Engelssche Kritik kennzeichnet zugleich sehr treffend den [60] platonischen und den urchristlichen „Kommunismus“. Jener war wie der taboritische eine rein militärische Maßregel zur besseren Beherrschung der arbeitenden Unterklassen. Dieser ergab sich aus religiösen Antrieben, aus der Einbildung, daß der Anbruch des Jüngsten Gerichtes unmittelbar vor der Tür stehe. Mit den Forderungen der Produktion hatten beide Formen gleich wenig zu tun. Die Produktion verlangte in jedem Falle ausdrücklich eine privatwirtschaftliche Grundlage⁷.

Genau wie der platonische und der urchristliche „Kommunismus“ war nun auch der mittelalterliche – und zwar, Treppenwitz der Weltgeschichte, nach Kautskys eigener Darstellung – in nahezu allen Fällen durch Nebenmotive (militärischer, religiöser oder agitationstechnischer Natur) bestimmt.

So hören wir von den *Waldensern*, daß sie den Kommunismus nur in der Gestalt des gemeinsamen Konsums und selbst diesen nur für die „Vollkommenen“, für die im Lande herumreisenden Agitatoren, verlangten. (S. 232.)

⁷ Wir verweisen hier übrigens nochmals auf unsere Anmerkung auf S. 50. Verteilung und Produktion bilden zwei Teile eines gesellschaftlichen Ganzen. Etwaige Widersprüche aber ergeben auf die Dauer stets die Anpassung der „Aneignung“ an die Erzeugung.

Die *Apostelbrüder* kannten, wie die Waldenser, nur einen Kommunismus des Verbrauchs. Und auch dieser ist nach Mosheim wiederum nur auf die Agitatoren beschränkt gewesen. (S. 238.)

Der militärische „Kommunismus“ der *Taboriten* sah so aus: „Jede Familie arbeitete für sich und lieferte bloß den Überschuß, den sie erzielte, an die gemeinsame Kasse ab.“ (S. 343.)

Daß die mittelalterlichen *Bauernaufstände*, die Kautsky schildert, nicht einmal ein konsumtives kommunistisches Ziel hatten, ist selbstverständlich. Kautsky selbst hebt das an mehreren Stellen seines Werkes deutlich hervor. (S. 253, 298, 302.)

Natürlich haben die Bauern während ihrer revolutionären Kampfhandlungen auch kommunistisch gelebt. Bisher aber ist es noch keinem Menschen eingefallen, in diesem Feldküchenkommunismus eine fundamentale gesellschaftliche Erscheinung zu erblicken. Wenn man getreu in den Spuren Kautskys wandelte, dann müßte man zuletzt auch von einem kapitalistischen Kommunismus (nämlich bei den Syndikaten mit festem Verteilungsschlüssel) sprechen. Es bleibt unserem großen Marx-Ausleger vorbehalten, uns gelegentlich mit einem solchen ehrenwerten „Nachläufer“ seiner famosen „Vorläufer“ des neueren Sozialismus zu beglücken.

Wir glauben an den vorgelegten Stichproben – der Wissenschaftler kann sie durch systematische Lektüre der Kautsky-Schrift ohne Mühe vollständig machen – wir glauben an den vorgelegten Stichproben den [61] Beweis erbracht zu haben, was es, zunächst rein tatsachenmäßig gesehen, mit Kautskys mittelalterlichem „Kommunismus“ für eine Bewandnis hat. Wir fassen unser Resultat jetzt kurz zusammen.

Kautskys mittelalterlicher „Kommunismus“ kommt auf jenes berühmte *Teilen* hinaus, das man der revolutionären Arbeiterbewegung seit jeher in die Schuhe zu schieben suchte, und mit dem der wirkliche Kommunismus verdammt wenig zu tun hat.

„Die Bedürfnisse der Armen“, sagt Kautsky über die Taboriten, „erzeugten das Streben nach Kommunismus.“ (S. 357.) Für diese Sorte Marxismus müssen wir uns doch allerbestens bedanken! Wenn man sämtliche geschichtliche Sondererscheinungen außer acht läßt, wenn man in jedem beliebigen Streben irgend einer Unterklasse nach Aufhebung des Klassendruckes schon Kommunismus sieht, dann beweist man klar, daß man das Abc des Marxismus entweder niemals gelernt, oder daß man es andernfalls sehr geschwind wieder vergessen hat.

Kautsky hat sich selbst an einer anderen Stelle mit Worten schärfster Verachtung gegen die Herren Vulgärökonomien gewandt, die den Versuch machen, die Zustände geschichtlich verschiedener Perioden ineinander „umzulügen“. „Dieser Sorte von Ökonomen hat Marx in seinem ‚Kapital‘ das Handwerk gründlich gelegt.“ (Karl Marx’ ökonomische Lehren. Stuttgart 1912. S. 266 ff.)

Wir hoffen in der Tat, daß die rücksichtslose Anwendung der Marx-Engelschen Gesichtspunkte uns die Möglichkeit geben wird, die Vulgärökonomien, in welcher Gestalt sie auch auftreten mögen, „in ihrer ganzen Platitude und Unwahrhaftigkeit zu enthüllen.“ (Karl Marx’ ökonomische Lehren. S. 266.)

g) Kautskys mittelalterliche „Proletariat“

Marx hat an zahllosen Stellen seiner Schriften das Proletariat als eine dem Kapitalismus eigentümliche Gesellschaftsklasse gekennzeichnet⁸. Es ist demnach ein höchst ungereimter Widerspruch, von einem Proletariat zu einer Zeit zu sprechen, in der von nennenswerten kapitalistischen Zuständen noch nicht die Rede sein kann.

Kautsky hat dieses Kunststück dennoch fertig gebracht. Ausdrücklich spricht er von einem mittelalterlichen Proletariat als von der untersten der Klassen. (S. 61.) Dieses Proletariat findet er

⁸ Ein Beispiel für tausend: „Die Entwicklung des industriellen Proletariats ist überhaupt bedingt durch die Entwicklung der industriellen Bourgeoisie.“ („Die Klassenkämpfe in Frankreich.“ Berlin 1911. S. 31. [MEW Bd. 7, S. 20])

in den Kreisen „freier Handwerker (!) und Lohnarbeiter“. (S. 61.) *Hier ist die Einschmuggelung kleinbürgerlicher Elemente, ihre „Umlügung“ in „Proletarier“, vollständig klar.*

[62] Wenn wir Kautskys Darstellung nun im einzelnen nachgehen, dann sehen wir so gut wie überall mittels Kautskys eigenen Angaben, daß es sich dort, wo dieser „Proletarier“ aufmarschieren läßt, in Wirklichkeit um kleinbürgerliche Handwerker, keineswegs aber um Proletarier im Sinne des ungefälschten Marxismus handelt.

Die *Waldenser* waren Handwerker, „Schuster und Schneider“. (S. 231.)

Die *Begharden* setzten sich zusammen aus unverheirateten Handwerkern, meist Webern. Sie waren wohlhabend genug, sich zum Beispiele in Brügge „ein Grundstück mit einem großen bequemen Gebäude“ zu mieten. Sie schufen Produktivgenossenschaften, arbeiteten also in der Tat kommunistisch. Kautsky versucht sofort, diesen Kleinbürgerkommunismus in einen proletarischen umzudeuten. Er spricht von „Arbeitergenossenschaften“⁹. (S. 264.)

Die Brüder des gemeinsamen Lebens bildeten eine Vereinigung die „ihren Lebensunterhalt namentlich durch das Abschreiben von Büchern fristeten.“ Weit davon entfernt, Proletarier zu sein, waren diese Brüder „Mitglieder der höheren Klassen“. (S. 265.)

Die *Apostoliker* waren „Handwerksleute, sonderlich Weber“, „mit kommunistischen (oder wenigstens urchristlichen, was aber bei Proletariern [!!] auf dasselbe hinausläuft) Tendenzen“. (S. 270.) Auch hier verwandeln sich vor unseren Augen offenbare Kleinbürger in „Proletarier“.

Die *Taboriten* arbeiteten, wie schon erwähnt, in handwerklichem Kleinbetrieb, jede Familie „für sich“. (S. 343.)

Die *Lollharden* in England allein dürfen als richtige Lohnarbeiter angesehen werden. An ihnen wenigstens scheint also Kautskys Sehnsucht nach waschechten mittelalterlichen Proletariern in Erfüllung zu gehen. Jedoch selbst in diesen späten Wein Kautskys hat Marx [63] mit einer Bemerkung, die unser großer Historiker wieder „übersehen“ haben scheint, einen kräftigen Strahl kalten Wassers hineingegossen.

Marx sagt von dem klassenmäßigen Abhängigkeitsverhältnis in der englischen Manufaktur während der letzten Hälfte des 14. Jahrhunderts: „Die Unterordnung der Arbeit unter das Kapital war nur formell, d. h. die Produktionsweise selbst besaß noch keinen spezifisch kapitalistischen Charakter.“ (Das Kapital. I. S. 703. [MEW Bd. 23, S. 766])

Damit verwandeln sich also Kautskys Lollharden-Proletarier in „formale“ Proletarier zurück, in eine Menschensorte, bei deren wissenschaftlicher Bewertung der wirkliche Marxist immerhin mit Behutsamkeit zu Werke gehen wird.

⁹ Daß die Motive für diese Genossenschaftsbildung – wirtschaftlich gesehen – Nebenmotive, das heißt nicht ökonomische, sondern religiöse waren, geht klar aus Kautskys eigener Schilderung hervor: „Vor dreißig Jahren“, erzählt ein gewisser Damhouder im 13. Jahrhundert von den Anfängen des Beghardenhauses in Brügge, „waren hier dreizehn Weber, unverheiratete Männer, Laien die eifrigst nach einem Leben der Frömmigkeit und Brüderlichkeit trachteten.“

„Sie standen unter keinen strengen Regeln, noch waren sie durch irgend ein Gelübde gebunden, nur trugen sie alle die gleiche Tracht von brauner Farbe und bildeten in christlicher Freiheit und Brüderlichkeit eine fromme Gesellschaft.“ (S. 263.)

Die Beghardenbrüderschaften waren klosterähnliche Zwergorganisationen, die niemals eine wirkliche Gesellschaftsfraktion ergreifen konnten. Das ergibt sich vor allem daraus, daß ihre Mitglieder *ehelos* lebten, leben mußten. (S. 264.) Der Mensch ist die wichtigste Produktivkraft für den Menschen. Ehelosigkeit, Familienlosigkeit bedeutet die gewaltsame Verkrüppelung dieser elementarsten Wirtschaftskraft. Mochte daher ihre Ehelosigkeit die Begharden einerseits konkurrenzfähig machen gegen die Zünfte, so war sie doch gleichzeitig die zentrale Schranke, die jede Verallgemeinerung dieses Grüppchenkommunismus ausschloß.

h) Nochmals Engels gegen Kautsky

Engels hat kurz vor seinem Tode in einem Brief an Kautsky dessen damals gerade erschienenen Buch einer kritischen Betrachtung unterzogen. Nach Anerkennung der guten Seiten der Kautskyschen Schrift, deren Stoff er für seine eigenen Zwecke nutzbar zu machen beabsichtigt, tadelt Engels außer einem in unserem dritten Kapitel zu behandelnden Mangel vor allem die Art, in der Kautsky mit dem Worte Proletariat umgeht.

„Du sprichst von Proletariern, der Ausdruck schießt, und ziehst die Weber hinein, deren Wichtigkeit Du ganz richtig schilderst – aber erst *seitdem* es deklassierte, nichtzünftige Weberknechte gab, und *soweit* es deren gab, kannst Du diese zu Deinem ‚Proletariat‘ rechnen. Hier ist noch viel nachzuholen.“ (Zitiert in F. Mehrings Vorwort zu Fr. Engels’ „Deutschem Bauernkrieg“. S. 14. [MEW Bd. 39, S. 483])

Engels selbst hat demgemäß den Ausdruck Proletarier in seinem „Bauernkriege“ für die unteren städtischen Bevölkerungsschichten nicht gebraucht. Wo er von diesem Teil der spätmittelalterlichen Gesellschaft spricht, bedient er sich regelmäßig eines durchaus anders klingenden – und auch anders gemeinten – Wortes: Er spricht dann von *Plebejern*.

Engels verwarft sich also sehr entschieden dagegen, daß Kautsky Handwerker, die noch nicht aus ihrer Klasse und aus ihrer Zunft herausgestoßen sind, mit genialer Geste zu „Proletariern“ (die Gänsefüßchen stammen nicht von uns, sondern von Engels selbst) macht. Striche man nach dem Engelschen Rezept alle nicht deklassierten und noch zünftigen Handwerker aus der jämmerlichen Armee der Kautskyschen mittelalterlichen „Proletarier“, so würde unser Marxist einsam, ein entlaubter Stamm, mit seinen Lollharden auf dem Schlachtfelde zurückbleiben. Und auch diese Lollharden müßten sich dem scharf zufassenden Kritiker, als nur formal dem Kapital untergeordnet, vom [64] proletarischen Standpunkte aus, in Dunst auflösen. Kautsky wäre also, unter konsequenter Befolgung der Marx-Engelschen Anweisungen, schließlich auf weiter Flur ganz allein.

„Hier ist noch viel nachzuholen.“ Um diese trotz aller Freundschaftlichkeit des Tones doch sehr deutliche Aufforderung, seine Arbeit von Grund auf durchzurevidieren, hat sich der große „Historiker“ nicht für einen Pfennig gekümmert.

Er fand nicht, daß viel nachzuholen sei. Als er 1909 sein Buch neu herausgab, tat er das, ohne mit einem Federstrich den kritischen Bemerkungen Friedrich Engels’ Rechnung zu tragen. „Die zweite Ausgabe dieses Buches“, schreibt er 1909 im Vorworte, „gab mir nicht Veranlassung, irgend etwas am Inhalt zu ändern, der im wesentlichen der gleiche geblieben ist. Nur den Titel gestaltete ich um.“ (Vorläufer. I. S. VII.)

Dieses auffallend hartnäckige Festhalten Kautskys an seinen alten Fehlern ist nun durchaus kein Zufall. Wenn er den mittelalterlichen Kommunismus, der in Wahrheit gar kein Kommunismus ist, und wenn er sein nichtproletarisches Proletariat fallen gelassen hätte, dann würde die ganze Schrift ihren jetzigen Kern und Sinn verlieren. Kautsky müßte damit zugeben, daß Ausgangspunkt und Durchführung seiner Mittelalter-Arbeit grundsätzlich verfehlt sind. Und er müßte die Geschichte des Mittelalters unter einem ganz anderen Gesichtspunkte schreiben.

...

j) Der wahre Sinn des Kautskyschen Buches

De te fabula narratur – wenn ein Marxist die Geschichte des Mittelalters schreibt, so muß er, weit entfernt von dem anarchischen Wahne, er könne die Anlage seines Buches „beliebig“ wählen, die Entfaltung derjenigen mittelalterlichen Klasse in den Vordergrund seines Geschichtsbildes stellen, die in jener Zeit die unterdrückte und sich mittels vieler Revolutionen zur Herrschaft emporkämpfende Gesellschaftsklasse war. Das aber waren weder die Bauern, noch konnten es, allen Produktivgenossenschaften zum Trotz, die kleinbürgerlichen städtischen Handwerker sein.

Nein, das war – die Geschichte lehrt es unzweideutig, und Marx und Engels haben es tausendfach formuliert –: Die sich zur Herrenklasse durchringende revolutionäre *Bourgeoisie*.

In offenem Gegensatz zu seinen Lehrmeistern hält es aber Kautsky nicht für nötig, der aufsteigenden proletarischen Klasse mittels der Geschichte der bürgerlichen Revolutionskämpfe der Vergangenheit das wahre Gesicht der herrschenden Klasse aufzuzeigen. Er hält es nicht für wichtig, durch den Hinweis auf die unaufhaltsame Aufwärtsentwicklung der erstarkenden Bourgeoisie dem Proletariat eine geschichtlich vertiefte Zuversicht für den von ihm selbst durchzuführenden revolutionären Befreiungskampf zu geben.

Die von Marx und Engels so scharf betonten bürgerlichen Frührevolutionen „vergißt“ Kautsky fast ebenso, wie er die Staatslehre von Marx und Engels „vergessen“ hat. Von jenen Revolutionskämpfen ist in seiner Geschichte des Mittelalters, die 380 Druckseiten umfaßt, in zwei bis drei Absätzen, das heißt auf nicht ganz *einer* Seite seines Werkes, die Rede.

Man wird nun gegen diese Feststellungen vielleicht einwenden: Alle derartigen Angriffe treffen Kautsky nicht. Kautsky hat sich eben ein ganz anderes Thema gestellt. Er wollte den Kommunismus und die Frühformen der Arbeiterbewegung im Mittelalter zur Darstellung bringen, nichts sonst.

[67] Darauf antworten wir: Einmal gibt es, wie bereits angedeutet, keine beliebige Menge gleichwertig nebeneinander stehender Ausgangspunkte für eine marxistisch-revolutionäre Betrachtungsweise der mittelalterlichen Entwicklungsvorgänge – nur ein heimlich sabotierender Nihilismus kann so argumentieren. Zweitens aber dürfte es nach unseren Darlegungen klar erwiesen sein, daß Kautsky sich ein in sich unsinniges Thema gesteckt hat. Die Befolgung der Marx-Engelsschen Richtgedanken hätte ihn das sehr schnell lehren können.

Warum aber ließ Kautsky sich nicht belehren? Er hatte allen Grund, an seiner Ausgangsfragestellung zähest festzuhalten. Nur so konnte er den wirklichen Revolutionsproblemen des Mittelalters entgehen und *seine* Revolutionskämpfe in den Vordergrund der Szene schieben.

„Seine“ Revolutionskämpfe – welche Ereignisse sehen wir im Zentrum des Kautskyschen Mittelalter-Buches? Wir sehen im Zentrum dieser Schrift sorgsam aufgereiht alle Kleinbürger- und Bauernaufstände jener Epoche, die von den Herrenklassen in Blut und Feuer erstickt worden sind.

Was also war Kautskys innere Tendenz¹⁰, als er *diese* Geschichte der mittelalterlichen Klassenkämpfe in das murrende deutsche Proletariat warf?

Es ist bezeichnend für den „revolutionären“ Hintergrund der Kautskyschen Geschichtsschreibung, daß er regelmäßig am Ende seiner einzelnen Abschnitte zu Grabreden folgenden Charakters kommt:

Die Waldenser:

„Der Schwerpunkt der Bewegung wurde in abgelegene Alpentäler verlegt, naturgemäß verbauerte. Die Sekte erhielt dort einen rein kleinbäuerlich-sokratischen Charakter und hat sich in dieser Form bis heute in einigen Tälern Savoyens und Piemonts erhalten.“ (S. 235.)

Dolcino:

„So endete die erste kommunistische Erhebung in der mittelalterlichen Gesellschaft. Sie war von vornherein dazu verurteilt gewesen, zu scheitern. Der Strom gesellschaftlichen Entwicklung ging damals in einer ganz anderen Richtung.“ (S. 259.)

¹⁰ Marx unterscheidet klar zwischen dem wirklichen Sein eines Menschen und dessen Bewußtsein von diesem seinem Sein. Er hält es für selbstverständlich, daß man nicht „das, was ein Individuum ist, nach dem beurteilt, was es sich selbst dünkt“ (Vorwort zur: Kritik der Politischen Ökonomie. S. LVI. [MEW Bd. 13, S. 9]) Hiermit hat übrigens Marx bereits 1859 einen der Grundgedanken der modernen Psychoanalyse entsprochen.

Begharden:

„Die Sekte fand ununterbrochen neue Nahrung in den Verhältnissen, die ihr immer wieder neue Anhänger zuführten. Aber immerhin wurde sie durch die blutige Verfolgung zu völliger Unbedeutendheit herabgedrückt.“ (S. 284.)

Die Lollharden:

„Eine gleiche Ära der Verfolgungen, wie seit Karl IV. in Deutschland, brach jetzt über die Lollharden in England herein. Es gelang nicht, ihrer Herr zu [68] werden. Aber es gelang auch der Lollhardie nicht wieder, die Bedeutung zu erlangen, die sie von 1360 bis 1381 gehabt. Wie in Deutschland, war sie nun auch in England nur noch imstande, eine unendliche Reihe von Märtyrern zu liefern.“ (S. 310.)

Die böhmischen Brüder:

„Im 16. Jahrhundert hörten die böhmischen Brüder auf, eine Rolle in der Geschichte des Sozialismus zu spielen. Im 17. Jahrhundert erlischt auch ihre Bedeutung für die allgemeine Geschichte.“ (S. 380.)

Die Taboriten:

„Gewaltsame revolutionäre Kämpfe können nie die Richtung der gesellschaftlichen Entwicklung bestimmen, sie können nur unter bestimmten Umständen deren Tempo beschleunigen, damit aber auch freilich deren Übel für die Unterliegenden verschärfen (!). Und das haben auch die Hussitenkriege getan. In ganz Europa beginnt vom 15. Jahrhundert an, in dem einen Lande früher, in dem anderen später, eine Verschlechterung der bäuerlichen Verhältnisse. Daß Böhmen trotz seiner ökonomischen Rückständigkeit zu den ersten Ländern zählt, in denen diese Erscheinung auftritt, und daß sich dort der Prozeß am raschesten vollzieht, das allerdings ist die Frucht der Hussitenkriege. Ohne sie wäre die entscheidende Wendung vielleicht erst um ein Jahrhundert später, nach dem deutschen Bauernkrieg, eingetreten.“ (S. 365.)

Man kann sich in der Tat kaum eine raffiniertere Form sozialpazifistischer (klassenfriedlicher) Geschichtsschreibung vorstellen, als Karl Kautsky sie in diesen seinen Darlegungen über das Mittelalter unter der Maske des proletarischen Revolutionärs geschrieben hat. Wir bemängeln – um es nochmals zu betonen – keineswegs, daß Kautsky die Sektenbewegung jener Zeit überhaupt geschildert hat. Mit Engels und allen übrigen freuen wir uns über die Fülle gesellschaftlicher Daten, die uns das Kautskysche Buch zugänglich macht. Wogegen wir aber aufs allerentschiedenste Protest einlegen, das ist der geschichtliche Zusammenhang, in den der große „Historiker“ seine Schilderung hineingestellt hat. Während nämlich Marx und Engels in allen ihren vorhin angeführten Sätzen diejenigen revolutionären Bewegungen unzweideutig in den Vordergrund stellen, die vom Standpunkte der revolutionären Klasse aus sinnvoll sind, weil sie dem Zuge der sozialen Befreiung dieser Klasse entsprechen, sammelt Kautsky, indem er angeblich die Vorläufer der modernen Arbeiterbewegung darstellt, ausgerechnet solche Geschichtsereignisse, die an ihrer inneren Sinnlosigkeit – Sinnlosigkeit vom Standpunkte der Entwicklung der revolutionären Klasse aus – zugrunde gegangen sind. Marx und Engels legen das Schwergewicht ihrer Darstellung auf die geschichtlich *notwendigen* Revolutionen, Kautsky legt das seine auf die geschichtlich *überflüssigen*. Sollte das etwa seinen tiefsten Grund darin haben, daß Marx und Engels die proletarische Revolution der Gegenwart für notwendig, Kautsky sie aber für überflüssig hält? Kautskys ganze Entwicklung macht eine solche Erklärung nur zu wahrscheinlich.

Übrigens hatte Kautsky es nicht nötig, erst 1918 zum Abtrünnigen des Marxismus und der Revolution zu werden. Schon 1900 vor seinem [69] Auftreten gegen die angesehensten Vertreter des Opportunismus in Frankreich (Millerand und Jaurès) und in Deutschland (Bernstein) hat Kautsky „sehr große Schwankungen offenbart“.

„Die marxistische ‚Sarja‘, die 1901/1902 in Stuttgart erschien und revolutionär-proletarische Anschauungen vertrat, war gezwungen, gegen Kautsky zu polemisieren, seine aus Halbheiten bestehende, ausweichende, den Opportunisten gegenüber versöhnliche Resolution auf dem Internationalen Sozialistenkongreß zu Paris 1900 als ‚kautschukartig‘ zu bezeichnen. In der deutschen Literatur sind Briefe von Kautskys veröffentlicht worden, die zeigen, daß er vor seinem Feldzug gegen Bernstein nicht weniger schwankte.“ (Lenin: „Staat und Revolution“ S. 95. [LW Bd. 25, S. 492])

Aber diese politischen Schwankungen reichen sogar noch vor die Jahrhundertwende zurück. Schon in den „Vorläufern I“, also noch zu Lebzeiten Friedrich Engels', hat er sich, nicht nur durch die allgemeine Anlage dieses Buches, sondern schon ganz ausdrücklich politisch, gegen den Grundgedanken der Marxschen revolutionären Staatskritik gewandt. Seine Abkehr erfolgte, wie so oft bei den Opportunisten, auch hier unter der Maske eines biedermännischen Bekenntnisses zu Marx. Kautsky schreibt:

„Der urchristliche Kommunismus war unpolitisch und tatlos. Dagegen hat der proletarische Kommunismus vom Mittelalter an naturnotwendig das Bestreben, unter günstigen Umständen ein politischer und rebellischer zu werden. Wie die heutige Sozialdemokratie, setzt auch er sich dann als Ziel die Diktatur des Proletariats als den wirksamsten Hebel zur Herbeiführung der kommunistischen Gesellschaft.“ (S. 219.)

Den *wirksamsten* Hebel – man beachte Kautskys Worte genau! Marx bezeichnet die Diktatur des Proletariats als das *notwendige* Ergebnis des gegenwärtigen Klassenkampfes¹¹, Kautsky, unter scheinbarer Zustimmung, als das *wirksamste* Mittel innerhalb desselben. Kautsky erweckt damit den Anschein, als habe das Proletariat die Wahl zwischen verschiedenen ähnlich wirksamen Hebeln zur Erreichung seines geschichtlichen Zieles. An die Stelle des Bekenntnisses zur Diktatur als zu einer unumgehbaren Durchgangsstufe der revolutionären Entwicklung setzt also Kautsky – längst vor 1922 die Willkür des Proletariats, das vielleicht die Diktatur wählen wird vielleicht aber auch etwas ganz anderes. Was Kautsky selbst gewählt hat, wissen wir: Den Verrat an der Staatslehre des Marxismus und das Bekenntnis zur bürgerlichen Koalition.

Karl A. Wittfogel: Geschichte der bürgerlichen Gesellschaft, SOAK Verlag Hannover 1977.

¹¹ „Die Klassenkämpfe in Frankreich“, S. 94: Der revolutionäre Sozialismus, der Kommunismus „ist die *Permanenzklärung der Revolution*, die *Klassendiktatur* des Proletariats als notwendiger Durchgangspunkt zur *Abschaffung der Klassenunterschiede überhaupt*“. [MEW Bd. 7, S. 89]

Erster Abschnitt:
***Die Grundlagen des Kommunismus im Mittelalter
und im Zeitalter der Reformation***

[15]

Erstes Kapitel
Der platonische und der urchristliche Kommunismus

1. Plato und seine Zeit

Eines der hervorstechendsten Merkmale der modernen, auf der Anwendung der Naturwissenschaft und des Maschinenwesens beruhenden Produktionsweise und damit der modernen Gesellschaft ist ihr ruheloses Hasten nach neuen Erfindungen und Entdeckungen. In ständigem Umwälzungsprozeß begriffen, läßt sie das heute Errungene morgen schon als überholt, als „veraltet“ erscheinen, gilt ihr alles Alte als unbrauchbar, als schlecht, nur das Allerneueste als annehmbar, jedoch nicht für die Dauer, sondern in Erwartung eines morgen auftauchenden Besseren.

Anders die früheren Produktionsweisen. Nur langsam entwickelten sie sich; namentlich die Grundlage aller Ökonomie, die Landwirtschaft verharrte oft jahrhundert-, selbst jahrtausendlang bei denselben Methoden. Das Alte war da das Erprobte, das Bewährte, das Ehrwürdige. Die Neuerung ein leichtsinniges Wagnis, das den schwersten Bedenken begegnete. Das galt natürlich vor allem von der Produktion und auch da wieder am meisten von der Landwirtschaft. Aber die gleiche Auffassung durchdrang die ganze Gesellschaft, auch ihre Kunst, ihre Wissenschaft, ihre Politik.

Heute gilt es als eine besondere Empfehlung für ein Kunstwerk, eine Theorie, eine Parteibildung, wenn man von ihnen sagen kann, [16] sie schlugen ganz neue, völlig unerhörte Bahnen ein. Ehedem suchte jedermann für seine Bestrebungen nach Vorgängern, auf deren Vorbild er sich berufen konnte. Mochte sein Wirken noch so sehr durch besondere, völlig neue Verhältnisse hervorgerufen werden, wichtiger als der Hinweis auf diese erschien die Stützung auf anerkannte Autoritäten der Vorzeit.

Dies gilt auch von den Wiedertäufern und anderen Sozialisten des Zeitalters der Reformation. Nicht als kühne Neuerer fühlten sie sich, sondern als Wiedererwecker des viele Jahrhunderte alten *Urchristentums*, wie es ihnen aus der Apostelgeschichte bekannt war. Und daneben war es hin und wieder auch die Autorität des noch älteren *Plato*, auf die sie sich beriefen.

Sie konnten das um so leichter, als die Produktionsweise, in der sie lebten, von der des Höhepunktes der hellenisch-römischen Welt nicht allzu verschieden war. Landwirtschaft, Handwerk, Handel der beiden Zeitalter hatten vieles miteinander gemein. Von der Höhe, die das Altertum in der Zeit zwischen *Plato* und den Anfängen des Christentums erreicht hatte, war es nach und nach herabgesunken, bis es in der Zeit der Völkerwanderung fast völlig in Barbarei untergegangen war, aus der sich die europäische Gesellschaft nur langsam emporarbeitete. Erst im Zeitalter der Reformation war sie wieder auf die alte Höhe gekommen und im Begriff, sie zu überschreiten.

Freilich darf man sich nicht vorstellen, daß die Verhältnisse im fünfzehnten und sechzehnten Jahrhundert einfach eine Wiederholung der Verhältnisse des perikleischen Athen und des kaiserlichen Rom darstellten. Zwischen hier und dort besteht vor allem der tiefgehende Unterschied, daß im Altertum die Sklaverei bestand, die in der Völkerwanderung für Europa immer mehr aufhörte. Die Sklaverei hindert aber überall die Entwicklung der Produktivkräfte, sie fährt die Gesellschaft in eine Sackgasse, aus der sie nicht mehr heraus kann. Daher endete das Altertum in allgemeiner Verarmung und gänzlichem Niedergang von Kunst und Wissenschaft. Dagegen bedeutete die Zeit der Reformation die Zeit eines gewaltigen ökonomischen Aufschwunges, in der die Grundlagen für den riesenhaften Kapitalismus von heute gelegt wurden.

Aber diese Entwicklung war noch im fünfzehnten und sechzehnten Jahrhundert erst in ihren Anfängen. Noch erschienen auf allen Gebieten der Künste, der Wissenschaften, der Politik, des sozialen Lebens die großen Kulturvölker des Altertums als die Lehrer der Jetztzeit, und war er Einfluß des Christentums ungebrochen, das weit mehr noch als die Philosophen und Dichter der Griechen und

Römer das ganze geistige Leben beherrschte. Die Kommunisten jener Zeit folgten nur dem allgemeinen Brauche der Welt, wenn sie aus den christlichen wie den heidnischen Schriften der Vorzeit Autoritäten herausuchten, auf die sie ihre Forderungen begründeten. Nicht Plato, nicht das Urchristentum hat diese Forderungen des Mittelalters und der Reformationszeit hervorgerufen. Sie entsprangen sozialen Bedürfnissen dieser Zeit. Aber die Kommunisten des Mittelalters fanden im Urchristentum, die der Reformation daneben auch in Plato eine kraftvolle Stütze, an die sie sich lehnten, die ihr Selbstgefühl erhöhte, ihnen in manchen Punkten auch das Auffinden von Beweisgründen und Aufstellen von Forderungen erleichterte.

Zum vollen Verständnis der kommunistischen Sekten des Mittelalters und der Reformationszeit ist es also unerlässlich, den platonischen und den christlichen Kommunismus heranzuziehen.

Nur diese beiden Arten des Kommunismus im Altertum kommen hier für uns in Betracht, weil nur sie eine literarische Wirkung auf die Kommunisten der Reformationszeit übten. Sie waren aber keineswegs die einzigen Erscheinungsformen des Kommunismus ihrer Zeit.

Nichts irriger als die Anschauung, der Kommunismus widerspreche dem Wesen des Menschen, der Menschennatur. Der Mensch ist vielmehr ein soziales Wesen und fühlt sich zum Kommunismus leicht hingezogen, wo dieser nur einigermaßen durch die Verhältnisse der Produktion möglich gemacht wird. Es gibt kaum ein Zeitalter ohne Formen eines wirklichen oder doch eines angestrebten Kommunismus. An der Wiege der Menschheit stand der Kommunismus, und er ist noch bis zu unserer Zeit die gesellschaftliche Grundlage der meisten Völker des Erdballs gewesen.

Weit entfernt, unvereinbar zu sein mit dem Gesetz des Kampfes ums Dasein, bildete er vielmehr die wichtigste Waffe der Menschheit in diesem Kampfe. Nur durch die innigste Zusammenschließung zu kleineren oder größeren Gemeinschaften konnten die nackten, waffenlosen Menschen der Vorzeit sich in den Wildnissen gegenüber ihren furchtbaren Feinden behaupten. Der primitive Mensch lebte nur in [18] mit seinem Gemeinwesen; seine Persönlichkeit hatte noch nicht die Nabelschnur zerrissen, die sie damit verband. In Gemeinschaft erwarben die Menschen ihren Lebensunterhalt – gemeinsam jagten sie, gemeinsam fischten sie –, in Gemeinschaft wohnten sie, gemeinsam verteidigten sie das gemeinsame Haus, den gemeinsamen Grund und Boden.

Freilich änderte sich das mit den Fortschritten der Produktion. Sie erzeugten neben dem Gemeineigentum das Privateigentum. Ursprünglich umfaßte dies nur einige geringfügige Gegenstände des persönlichen Gebrauchs, die meist ihr Träger auch selbst verfertigt hatte, Schmuck, Waffen und dergleichen, Gegenstände, die so mit ihrem Urheber und Träger verwachsen schienen, daß man sie ihm oft nach seinem Ableben mit ins Grab gab.

Aber allmählich nahm das Privateigentum an Umfang und Bedeutung zu; es entwickelte sich neben der Produktion für den *Selbstgebrauch* der *Austausch* von Produkten zunächst zwischen verschiedenen Stämmen, die verschiedenes produzierten, dann aber auch zwischen einzelnen Produzenten. So erstand die *Warenproduktion*, das heißt die Produktion für den *Verkauf*. Lange freilich nur in der Form, daß jeder Wirtschaftsbetrieb in erster Linie für den eigenen Gebrauch produziert und nur seine Überschüsse verkauft. In der bäuerlichen Wirtschaft ist das heute noch der Fall. Diese Warenproduktion setzt voraus, daß der Produzent über seine Produktionsmittel und seine Produkte frei verfügt, daß sie sein Privateigentum bilden. Die Warenproduktion bildet sich erst, wenn das Privateigentum eine gewisse Höhe erlangt hat. Andererseits treibt die Entwicklung der Warenproduktion dahin, immer mehr Produktionsmittel und Produkte in Privateigentum zu verwandeln. Schließlich ergriff es sogar das wichtigste Produktionsmittel, die Grundlage alles Seins, das am längsten Gemeinbesitz bleibt, den Grund und Boden.

Die Entwicklung der städtischen Industrie und des Handels bedingt von vornherein das Privateigentum an den Produktionsmitteln und Produkten.

Aber nicht nur der *Bereich* des Privateigentums dehnt sich immer mehr aus, es verliert auch eine seiner Schranken nach der anderen, die immer lästiger werden, je mehr der Handelsverkehr und die das Privateigentum erheischenden Produktionsweisen sich entwickeln.

[19] Es wurde aus einem rein persönlichen Eigentum, das nach dem Tode des Besitzers mit ihm vernichtet wurde oder an die Gemeinschaft zurückfiel, ein auf andere Personen vererbliches Eigentum.

Die ursprüngliche Gleichheit verschwand, das Privateigentum wurde gesellschaftlichen Macht, die Gesellschaft spaltete sich in Eigentümer, die herrschten, und Eigentumslose, die in Abhängigkeit waren, das Erwerben von Privateigentum wurde zu einer gesellschaftlichen Notwendigkeit. Das Aufkommen des Geldes endlich verwandelte die Erwerbslust in einen maßlosen Drang.

Das Bedürfnis nach Gebrauchsgütern ist stets ein beschränktes. Solange der Reichtum nur in Gebrauchsgütern besteht, verlangt man nicht mehr davon, als was zu einem bequemen, angenehmen Leben nötig ist. Geld dagegen kann man nie genug haben, denn Geld ist die Ware, mit der man alle anderen kaufen kann, eine Ware, die nicht verdirbt, die stets verwendbar ist. Das Aufhäufen von Schätzen, von großen Vermögen weit über das eigene Bedürfnis hinaus wird nun zu einer Lebensaufgabe der Besitzenden. Der Gegensatz zwischen reich und arm kann von nun an ein unermeßlicher werden, und er wird es überall, wo die Bedingungen dazu sich bilden.

Die Verhältnisse der Menschen zueinander und ihr ganzes Denken und Sein verändern sich damit. Die Hingabe für das Gemeinwesen, die Selbstaufopferung war ehemals die Haupttugend des Menschen gewesen. Sie schwindet nun immer mehr dahin. Jeder ist sich selbst der Nächste. Die Gemeinwesen zerfallen in Klassen, die einander auf das erbittertste bekämpfen, sie zerfallen in Individuen, von denen jedes nur seinen eigenen Vorteil im Auge hat, von denen jedes dem Gemeinwesen möglichst wenig gibt und möglichst viel nimmt. Immer lockerer werden die Bande, die den einzelnen an sein Gemeinwesen fesseln und dieses zusammenhalten; es verkommt oder wir die Beute eines Volkes, das, in seiner Entwicklung zurückgeblieben, noch kommunistische Tugend und kommunistische Kraft besitzt.

Das ist die Geschichte aller Nationen und Staaten im Altertum.

Vielleicht am schnellsten und auffallendsten vollzog sich dieser Entwicklungsgang in *Athen*. Der Zeitraum von der Beendigung der *Perserkriege* bis zur Unterjochung Griechenlands durch Philipp von Mazedonien umfaßt kaum anderthalb Jahrhunderte (479 bis 338 vor Beginn unserer Zeitrechnung). Am Beginn desselben finden wir (auch [20] abgesehen von den Sklaven, die ja nicht zum Gemeinwesen gehörten) wohl schon Klassenunterschiede und Klassengegensätze, bevorrechtete Aristokraten und rechtlose Volksschichten, Reiche und Arme, aber noch waren diese Gegensätze nicht so weit gediehen, um das gemeinsame Interesse am Staatswesen in der freien Bevölkerung zu ersticken. Im letzten Drittel dieses Zeitraumes gab es in Attika neben einer Menge Sklaven nur noch sehr Reiche und Arme.

„In früherer Zeit“, rief der damals lebende Redner Demosthenes in einer seiner Gerichtsreden, „war es anders als jetzt. Damals war alles, was dem Staate angehörte, reich und glänzend, unter den einzelnen Bürgern aber zeichnete sich äußerlich keiner vor dem anderen aus. Noch jetzt kann jeder von euch sich durch eigenen Anblick überzeugen, daß die Wohnungen eines Themistokles, eines Miltiades und aller übrigen großen Männer der Vorzeit durchaus nicht schöner und ansehnlicher waren als die ihrer Mitbürger. Dagegen sind die zu ihrer Zeit errichteten öffentlichen Gebäude und Denkmale so großartig und prachtvoll, daß sie ewig unübertrefflich bleiben werden; ich meine die Propyläen, die Arsenalen, die Säulengänge, die Hafengebäude des Piräus und andere öffentliche Werke unserer Stadt. Jetzt aber gibt es Staatsmänner, deren Privatwohnungen viele öffentliche Gebäude an Pracht überbieten, und welche so große Landgüter zusammengekauft haben, daß die Felder von euch allen, die ihr hier als Richter versammelt seid, an Ausdehnung denselben nicht gleichkommen.¹ Was dagegen jetzt von Staats wegen gebaut wird, das ist so unbedeutend und ärmlich, daß man sich schämen muß, davon zu reden.“

In ganz Griechenland konnte man diese Erscheinung beobachten, aber am auffallendsten zeigte sie sich in Athen, denn dieses war durch die Perserkriege der mächtigste Staat in Griechenland geworden,

¹ Die Gerichtshöfe (Dikasterien) in Athen waren Schwurgerichtshöfe; jeder derselben bestand aus *fünfhundert* Geschworenen (Heliasten).

und es hatte die griechische Freiheit vor dem Perserjoch nur gerettet, um den Griechen sein eigenes Joch aufzulegen. Fast die ganze Bevölkerung der Inseln und Küsten des Ägäischen Meeres (und noch manche Küstenstadt und Insel außerhalb derselben) wurde ihm untertan und zinspflichtig, neben der Sklavenarbeit und den Profiten eines, mächtig aufblühenden Handels wurden Kriegsbeute und Tribute Unterworfenener stete Einkommensquellen der Bevölkerung Athens, Mittel, die Reichen [21] noch reicher zu machen und die übrigen Freien, die aus den großen Staatseinnahmen Nutzen zogen, der Arbeit zu entwöhnen, sie ins Lumpenproletariat hinabzudrücken, die ganze Bevölkerung zu korrumpieren und zu entnerven. Sie wurden aber auch Mittel, Athen in ganz Griechenland aufs äußerste verhaßt zu machen.

Schließlich kam es zu einem Kampf auf Leben und Tod zwischen dem sich stetig ausbreitenden Athen und den noch nicht von ihm unterworfenen Staaten des Peloponnes unter der Führung Spartas. Dieser Kampf war aber nicht nur ein Krieg gegen die Oberherrschaft Athens, er war auch ein Krieg der Aristokratie gegen die Demokratie. Athen war der demokratischste Staat Griechenlands, Sparta der aristokratischste. In allen Athen unterworfenen Staaten mußten vornehmlich die Aristokraten die Zehche zahlen; sie wurden in erster Linie geplündert, nicht das Volk. In Athen selbst wälzte das Volk die Staatslasten soviel als möglich auf die Aristokraten und Reichen ab. Athen wurde daher allenthalben von den Aristokraten und Reichen besonders bitter gehaßt; in diesem Staate selbst war die soziale Zersetzung, waren die Gegensätze zwischen arm und reich so weit gediehen, daß die Aristokraten und Reichen Athens mit Sparta, mit dem Landesfeind, liebäugelten und konspirierten. Ein Sieg Spartas erschien ihnen als das beste Mittel, die Herrschaft des Volkes zu stürzen.

Der entscheidende Kampf zwischen Athen und Sparta, der sogenannte Peloponnesische Krieg, dauerte fast dreißig Jahre (431 bis 404) und endete mit der völligen Vernichtung der athenischen Macht. Athen wurde auf Attika beschränkt und von Sparta abhängig. An Stelle der Demokratie trat ein Regiment charakterloser Kreaturen Spartas.

Das war eine Situation, die besonders aufforderte, Einkehr zu halten, über die Ursachen des Gedeihens und Verfallens der Staaten nachzudenken. Die Frage nach der besten Staatsverfassung war damals allgemein.

Unter diesen historischen Verhältnissen erwuchs *Plato*.

Er wurde wenige Jahre nach dem Beginn des Peloponnesischen Krieges, zwischen 429 und 427 vor unserer Zeitrechnung, zu Athen geboren als Sohn eines alten aristokratischen Hauses. Er hat auch seine aristokratische Abkunft nie verleugnet und stets eine Abneigung gegen die Demokratie bewahrt. In angenehmen Vermögensumständen, konnte er ganz der Entwicklung seines Geistes leben und fing früh an, sich [22] mit Dichtkunst und Philosophie zu beschäftigen. Seine Bekanntschaft mit Sokrates – wahrscheinlich in seinem 20. Lebensjahr – wurde für ihn entscheidend. Er widmete sich von nun an völlig der Philosophie und wurde des Sokrates bedeutendster Schüler. Aber er erweiterte den Sokratischen Ideenkreis durch selbständige Studien und eine Reihe von Reisen, die er nach dem Tode seines Freundes und Meisters unternahm, Reisen, die ihn nach Ägypten, Cyrene, Süditalien und Sizilien führten.

Von seinen Reisen zurückgekehrt, trat er in Athen öffentlich als Lehrer auf. Aber noch zweimal unterbrach er seine Lehrtätigkeit, um längere Reisen nach Sizilien auszuführen.

Die Ursache davon ist bezeichnend für den Verfall des politischen Lebens zu Platos Zeit. Dieser hatte ein System besonderer politischer Grundsätze entwickelt, auf die wir noch zu sprechen kommen werden, aber es fiel ihm nicht ein, auch nur das geringste zu tun, um seinen Überzeugungen und Anschauungen durch Teilnahme am politischen Leben Geltung zu verschaffen.

Damit ist jedoch nicht gesagt, das seine Ideen über Staat und Gesellschaft nicht praktisch gemeint waren, daß sie bloße Phantasien bleiben sollten.

368 starb der ältere Dionysius, Tyrann (Alleinherrscher) von Syrakus. Sein Sohn, Dionysius der jüngere, hatte einige philosophische Allüren an den Tag gelegt und galt für einen Reformen, wie das bei

Kronprinzen seit jeher der Brauch gewesen zu sein scheint. Dion, Platos Freund und des Dionysius Schwager, hofften diesen für ihre gemeinsamen Bestrebungen zu gewinnen, und Plato selbst reiste auf diese Aussicht hin nach Syrakus, um durch den Tyrannen zu erreichen, wofür er in der Demokratie keinen Finger rührte: die Verwirklichung seiner politischen Ideale.

Natürlich erlebte er eine arge Enttäuschung. Dionysius hatte es ganz gern, wenn die Philosophen sich an seinen Hof drängten und dessen Glanz vermehrten, aber sie durften ihn nicht bei den Freuden stören, die Wein, Weib und Gesang bereiten konnten. Als ihm die Philosophen unbequem wurden, ließ sie der „Philosoph auf dem Thron“ einfach hinauswerfen – verbannen. Als Plato, dadurch nicht gewitzigt, einige Jahre später eine zweite Reise an den Hof von Syrakus unternahm, zog er sich die Feindschaft des Tyrannen in einem solchen Grade zu, [23] daß er froh sein mußte, sein Leben zu retten und mit einem blauen Auge davon zu kommen.

Damit endigte die politische Tätigkeit unseres Philosophen. Seine Lehrtätigkeit setzte er dagegen bis zu seinem Tode fort, der in seinem 81. Jahre eintrat.

2. Das Buch vom Staate

Von den Schriften Platos kommt für uns hier nur eine in Betracht, *die erste philosophische, systematische Verteidigung des Kommunismus, die auf uns gekommen ist*: die „*Politeia*“, das *Buch vom Staate*. Wie die Platonischen Abhandlungen überhaupt, hat auch diese die Form eines Gesprächs, in dem Sokrates als der Hauptsprecher und Vertreter der Ideen Platos auftritt.

Den wesentlichen Inhalt dieses Buches bildet die Untersuchung der Frage: Welches ist die beste Staats- und Gesellschaftsverfassung?

Daß die bestehenden Staats- und Gesellschaftsformen schlecht sind, unterliegt für Plato keinem Zweifel.

Das Privateigentum, sagt er, der Gegensatz zwischen reich und arm führt zum Untergang der Staaten. „Verhalten sich nicht Tugend und Reichtum so, daß, läge jedes von ihnen auf der Schale einer Waage, eines absteigen müßte, wenn das andere aufsteigt? ... Werden also der Reichtum und die Reichen in einem Staate geehrt, so werden die Tugend und die Guten minder geachtet. ... Ein solcher Staat ist notwendig nicht einer, sondern zwei: den einen bilden die Armen, den anderen die Reichen, welche beide zusammenwohnen, einer dem anderen Böses sinnend (*ἐπιβουλεύοντες*)² ... Und am Ende sind sie (die herrschenden Reichen) außerstande, einen Krieg zu führen, weil sie sich entweder der Menge bedienen müssen, vor welcher sie sich dann, wenn sie bewaffnet ist, mehr fürchten als vor den Feinden; oder wenn sie sich ihrer nicht bedienen, so erscheinen sie dann im Gefecht nur als eine geringe Streitmacht, und überdies wollen sie keine Steuern zahlen, weil sie das Geld so sehr lieben.“

[24] Die Armen aber, die Proletarier, vergleicht Plato mit Drohnen – ein bezeichnender Vergleich, der uns deutlich den Unterschied zwischen dem antiken und dem modernen Proletariat zeigt. Die freien Besitzlosen waren vielfach Lumpenproletarier. Heute lebt die Gesellschaft von den Proletariern, damals lebten die Proletarier zum großen Teil von der Gesellschaft. Sie lebten von der Ausbeutung des Staates und der Reichen, die aus Sklavenarbeit und Erpressungen Unterworfenener ihre Einnahmen zogen. Aber, meint Plato weiter, die zweibeinigen Drohnen unterscheiden sich von den geflügelten: nicht alle unter ihnen sind stachellos. „Aus den Stachellosen werden Bettler auf ihr Alter, aus den mit Stacheln bewehrten alles Gaunervolk ... Diebe und Beutelschneider und Tempelräuber und Verüber ähnlicher Schandtaten.“ (8. Buch, 6. und 7. Kapitel.)

Ein Staat, in dem zwei derartige Staaten miteinander in Zwietracht leben, ist dem Untergang geweiht, mögen nun die Reichen herrschen (Oligarchie) oder die Armen (Demokratie).

Welche Staatsverfassung schlägt aber Plato an Stelle dieser „schlechten Verfassungen“ vor?

Nur der Kommunismus, meint er, kann die Zwietracht bannen.

² Das Wort von den zwei Nationen, die im Staate wohnen; hat, wie man sieht, nicht Disraeli erfunden; es ist um mehr als zwei Jahrtausend älter.

Aber er ist viel zu sehr Aristokrat, um die Klassenunterschiede aufheben zu wollen. Der Kommunismus soll zum staaterhaltenden, konservativen Element gemacht werden, doch nur als Kommunismus der *herrschenden Klasse*. Wird das Privateigentum für die herrschende Klasse aufgehoben, dann, sagt er, hört jede Versuchung für diese auf, das arbeitende Volk auszubeuten und zu bedrücken, dann werden die Herrschenden nicht mehr Wölfe sein, sondern treue Wachhunde, die einzig nur ihrer Aufgabe leben, das Volk zu schützen und zu seinem Besten zu führen.

Für die arbeitenden Klassen, die Bauern und Handwerker, besteht im Staate Platos das Privateigentum fort, ebenso für die Krämer und Großhändler. Und in der Tat, die Aufhebung des Privateigentums für sie widersprach den Bedürfnissen der damaligen Produktionsweise. Denn noch wäre die Grundlage der Produktion der *Kleinbetrieb* in Ackerbau und Handwerk. Dieser bedingt aber mit Naturnotwendigkeit das Privateigentum an den Produktionsmitteln. Wohl kannte man auch schon größere Betriebe, aber nur mit *Sklaven*. Die Technik in Ackerbau und Industrie war noch nicht so weit entwickelt, daß sie gesellschaftliche Produktion verlangt hätte. Wo nicht äußerer Zwang die Arbeiter zu-[25]sammentrieb, wo diese freie Männer waren, da arbeiteten sie jeder für sich. Das Privateigentum an den Produktionsmitteln für freie Arbeiter abschaffen wollen, wäre zu Platos Zeit ein Unding gewesen. Sein Sozialismus war demnach ein von dem modernen grundverschiedener.

Die herrschende Klasse im platonischen Idealstaat produziert nicht. Sie wird erhalten durch die Beiträge der arbeitenden Klassen. *Ihr Kommunismus ist nicht ein Kommunismus der Produktionsmittel, sondern der Genußmittel*, dies Wort im weitesten Sinne genommen, ein Kommunismus des *Konsums*.

Die herrschende Klasse, das sind die Wächter des Staates. Sie werden mit besonderer Sorgfalt ausgewählt aus den Besten und Tüchtigsten. Die Kinder der Wächter haben wohl bessere Aussichten als die anderen Kinder im Staate, dieser Klasse eingereiht zu werden, weil der Apfel nicht weit vom Stamme fällt. Aber wenn einer der Nachkommen der Wächter seinem Posten nicht gewachsen ist, dann soll er ohne Mitleid aus deren Klasse ausgeschlossen werden; umgekehrt sollen sie, wenn unter den Handwerkern und Ackerbauern einer aufwüchse, in dem sich alle Eigenschaften zeigten, „einen solchen in Ehren halten und unter die Herrscher erheben“.

Die Aristokratie im platonischen Staate beruht also nicht auf einem Geburtsadel.

Der zur Aufnahme in die Klasse der Wächter bestimmte Nachwuchs wird einer besonderen, sorgfältigen Erziehung unterworfen, die Plato ausführlich beschreibt, auf die hier einzugehen jedoch nicht der Ort ist.

„Außer dieser Erziehung nun“, fährt Plato fort, oder vielmehr Sokrates, „möchte wohl ein Vernünftiger sagen, müßten auch ihre Wohnungen und ihre ganze übrige Habe so eingerichtet sein, daß dadurch die Wächter weder davon abgebracht werden, die Besten zu sein, noch auch gereizt, gegen die, anderen Bürger zu freveln.“

„Sehr wahr“, sagt er (Glaukon).

„Sieh also zu“, erwiderte ich (Sokrates), „ob sie etwa auf folgende Weise leben und wohnen müssen, wenn sie derartig werden sollen, vor allem soll keiner: etwas zu eigen besitzen, wenn es irgend zu vermeiden ist; keine besondere Wohnung soll er haben, noch eine Vorratskammer, wohin nicht jeder könnte, der Lust hat. Das Notwendige aber, dessen ebenso tapfere wie mäßige Krieger bedürfen, sollen sie der Reihe nach von den anderen Bürgern als Lohn für ihren Schutz in solchen Mengen [26] empfangen, daß sie keinen Mangel haben, daß ihnen aber auch nichts für das nächste Jahr übrig bleibt. Gemeinsam sollen sie leben und wie im Felde Stehende gemeinsame Mahlzeiten (Syssitien) abhalten. Gold und Silber aber, muß man ihnen sagen, haben sie von den Göttern als Göttliches immer in der Seele, daher bedürfen sie nicht des Goldes und Silbers der Menschen. Es sei ihnen auch gar nicht gestattet, den Besitz des göttlichen Goldes durch den des sterblichen zu verunreinigen, da gar vieles und Unheiliges mit dieser gemeinen Münze vorgefallen ist, indes das Gold in ihrer Seele lauter sei. Ihnen allein im Staate sei es verboten, mit Gold und Silber sich abzugeben, es zu berühren, es in der Wohnung oder an der Kleidung zu haben oder daraus zu trinken. Besäßen sie selbst eigenes Land und Wohnungen und Gold, so würden sie Hauswirte und Landwirte sein und nicht Wächter, harte

Gebieten und nicht Genossen der anderen Bürger; sie würden dann hassend und gehaßt, belauernd und belauert ihr ganzes Leben hinbringen, weit mehr den inneren Feind fürchtend als den äußeren, und dem Verderben entgegenrennen, sie und die ganze Stadt.“ (3. Buch, 22. Kapitel)

Aber Plato verlangt für seine „Wächter“ nicht nur die Gemeinschaft der Güter. Alles, was Privatinteressen bei ihnen erzeugen, Zank und Zwietracht unter ihnen säen könnte, soll ausgeschlossen sein. Daher verlangt er für sie die Aufhebung der Einzelfamilie, *die Gemeinschaft der Weiber und Kinder*.

Was unsere heutigen Sozialistenfresser als Beweis für die viehische Verkommenheit der Sozialdemokraten hinstellen, die Forderung der Aufhebung der Familie und Ehe, das können sie bei jenem Philosophen des Altertums finden, den heute die offiziellen Hüter von Zucht und Sitte, den namentlich unsere Geistlichen am meisten erheben, besonders um seiner „fast christlichen“ Ethik willen.

„Mit dem ganzen Vorhergegangenen“, läßt Plato Sokrates sagen, „hängt meiner Meinung nach folgende Einrichtung zusammen,“ – „Welche?“

„Daß die Weiber alle den Männern gemein seien, keine aber mit irgendeinem besonders zusammenlebe. Und auch die Kinder sollen gemein sein, so daß weder ein Vater sein Kind kenne, noch ein Kind seinen Vater.“ (5. Buch, 7. Kapitel.)

Damit meint jedoch Plato nicht gänzlich regellosen Geschlechtsverkehr. Aber dieser soll nur von *einem* Prinzip beherrscht werden: dem [27] der geschlechtlichen Zuchtwahl. Die Frauen dürfen nur vom 20. bis zum 40. Jahre „dem Staate gebären“, die Männer nur vom 30. bis zum 55. Jahre „dem Staate zeugen“. Wer vor oder nach diesem Alter Kinder zeugt oder gebärt, macht sich eines Vergehens schuldig. Dergleichen Kinder soll man beseitigen durch eine künstliche Fehlgehart oder durch Aussetzung. Aufgezogen dürfen sie nicht werden. Die innerhalb dieser Altersgrenzen Stehenden sollen aber von den Regenten möglichst so gepaart werden, daß „die Tüchtigsten den Tüchtigsten am meisten beiwohnen und die Untauglichsten den Untauglichsten; und die Kinder der ersteren sollen aufgezogen werden, die Kinder der letzteren aber nicht, wenn die Herde tadellos bleiben soll; und dies alles (die Regelung der Paarung) muß völlig unbekannt bleiben, außer den Oberen selbst, damit die Schar der Wächter stets möglichst von Zwietracht frei bleibe.“

Diejenigen aber, die über das vorgeschriebene Zeugungsalter hinaus sind, mögen sich vermischen nach Herzenslust und Gutdünken innerhalb ihrer Altersschicht.

„Die neugeborenen Kinder nehmen die dazu bestimmten Behörden an sich, die aus Männern oder Frauen oder beiden bestehen, denn die Ämter sind ja Männern und Frauen gleich zugänglich.“

„Gut.“

„Die Kinder der Tüchtigen nun, denke ich, tragen sie in das Säugehaus zu Wärterinnen, die in einem besonderen Teile der Stadt wohnen, die der Untauglichen aber und ebenso die mißgestalteten Geborenen werden sie, wie es sich gehört, an einem unzugänglichen und unbekanntem Orte verbergen.“

„Sicher“, sagte er, „wenn das Geschlecht der Wächter edel bleiben soll.“

„Diese Behörden werden auch für die Ernährung der Säuglinge sorgen, indem sie die Mütter, wenn sie von Milch strotzen, in das Säugehaus führen, wobei sie jedoch möglichst darauf bedacht sind, daß keine ihr Kind erkenne, und indem sie, wenn jene nicht hinreichen, noch andere Säugende herbeischaffen.“ (5. Buch, 9. Kapitel.)

Alles das erscheint für unser Empfinden seltsam, ja abstoßend. Nicht so für die Griechen der Zeit Platos. Wohl herrschte unter ihnen die Einehe, aber diese war, wie sie selbst offen erklärten, nur eine Einrichtung zur Erzielung legitimer Kinder, zur Sicherung des Erbrechtes. Die Ehen wurden nicht im Himmel der Liebenden geschlossen, sondern von den Familienhäuptern verabredet, wobei nicht die Neigungen der Beteiligten, [28] sondern ihre Vermögensverhältnisse in Betracht kamen. Ein junger Mann hatte in der Regel gar keine Gelegenheit, ein Mädchen aus gutem Hause vor seiner Verlobung mit ihr kennen zu lernen.

Man sieht, es ist falsch, wenn man der kapitalistischen Produktionsweise die Schuld gibt, daß die Ehe ein Geldgeschäft geworden sei. Die gesetzlich geschützte Einehe ist es von jeher gewesen. Sie ist ein

Kind des Privateigentums und des Erbrechtes. Die kapitalistische Produktionsweise hat vielmehr Verhältnisse geschaffen, unter denen die individuelle Geschlechtsliebe – das leidenschaftliche Bedürfnis, einer bestimmtest Person des anderen Geschlechtes anzugehören und keiner anderen, dieser aber für immer – zu einem anerkannten Faktor im gesellschaftlichen Leben werden konnte. Für die Moral der heutigen Gesellschaft ist dadurch eine Ehe, die ein bloßes Geldgeschäft ist, zu einem unsittlichen Verhältnis geworden. Da aber die kapitalistische Produktionsweise die ökonomischen Wurzeln des Ehegeschäftes bestehen läßt, ja verstärkt, bewirkt jene moralische Anschauung nicht, daß die Ehe aufhört, ein Geldgeschäft zu sein, sondern nur, daß man sich bemüht, diesen Charakter zu verbergen, daß die Eheschließenden gezwungen sind, so zu tun, als sei es wirklich die Liebe, die sie zu ihrem Bunde dränge. An Stelle der heidnischen Offenherzigkeit ist christliche Heuchelei getreten. Natürlich gilt das vornehmlich für die Ehen der Besitzenden.

Neben der Sorge um die Vermehrung und Vererbung des Vermögens war bei den Eheschließungen auch die für Erziehung einer kräftigen Nachkommenschaft sehr maßgebend. In Sparta, wo die Vermögensverhältnisse eine geringere Rolle spielten, dagegen die Kriegstüchtigkeit der Spartiaten in erster Linie stand, waren bei den Eheschließungen die Rücksichten der geschlechtlichen Zuchtwahl von großer Bedeutung. So stark wirkten sie, daß unter Umständen ein Gatte seine ehelichen Rechte einem anderen abtrat, weil dieser kräftiger war, bessere Kinder zu zeugen versprach. Plutarch verglich in der Tat die spartanische Ehe mit einem Gestüt, in dem es sich nur um die Erzeugung einer möglichst edlen Rasse handle.

Angesichts dessen war die Regelung der Paarung durch die Obrigkeit nach den Regeln der Zuchtwahl für die Zeitgenossen Platons weder etwas Widersinniges noch etwas Widerliches.

Die Aufhebung der Familie, der geschlechtliche Kommunismus, war aber die logische Konsequenz des Kommunismus der Genüsse. In der [29] Tat, wo alle Genüsse gemeinsam sein sollen, war es höchst inkonsequent, ihnen so machtvollen, das gesellschaftliche Leben so tief beeinflussenden Genuß wie den geschlechtlichen dem Bereich der Gemeinsamkeit zu entziehen.

Dagegen steht die Weibergemeinschaft, der geschlechtliche Kommunismus, nicht im geringsten logischen Zusammenhang mit der Forderung des Gemeineigentums an den *Produktionsmitteln*, die der moderne Sozialismus erhebt, man müßte denn die Frau zu den Produktionsmitteln rechnen. So sagt auch das Kommunistische Manifest: „Der Bourgeois sieht in seiner Frau ein bloßes Produktionsinstrument. Er hört, daß die Produktionsinstrumente gemeinsam ausgebeutet werden sollen, und kann sich natürlich nichts anderes denken, als daß das Los der Gemeinschaftlichkeit die Weiber gleichfalls treffen soll.“

In einem anderen Punkte berührt sich jedoch das platonische Ideal mit einer Forderung der heutigen Sozialdemokratie. So wie diese verlangt Plato die Gleichstellung von Mann und Weib, die Zulassung der letzteren zu allen Ämtern (freilich nur innerhalb der Klasse der Wächter). Sogar in den Krieg sollen die Frauen mitziehen. Sie sollen auch dieselbe Erziehung erhalten wie die männlichen Wächter.

„Von allen Beschäftigungen, durch die der Staat besteht, gibt es keine, die dem Weibe als Weib oder dem Manne als Mann zukommt; die natürlichen Anlagen sind in beiden auf ähnliche Weise verteilt, und die Frau kann ihrer Natur nach ebenso wie der Mann an allen Beschäftigungen teilnehmen; in allem aber ist das Weib schwächer als der Mann. ... Mögen sich also immer die Frauen unserer Wächter entkleiden (um Leibesübungen vorzunehmen wie die Männer), da sie ja Tugend statt des Gewandes überwerfen werden, und mögen sie teilnehmen am Kriege und an der Regierung des Staates und mögen anderes nicht verrichten. Hiervon aber wollen wir das Leichtere den Weibern zuteilen vor den Männern, wegen der Schwäche ihres Geschlechtes.“ (5. Buch, 5. und 6. Kapitel.)

Die Grundlage der gesellschaftlichen und politischen Gleichstellung der Frau mit dem Manne bildet ihre Befreiung von den Arbeiten des Haushaltes. Im platonischen Staat geschieht es dadurch, daß diese Arbeiten den arbeitenden Klassen zugewiesen werden. Solange es nicht möglich war, zum mindesten die schwersten dieser Arbeiten von der Maschine besorgen zu lassen, konnte eine Emanzipation der Frau auf anderer Grundlage nicht erreicht werden.

[30] So kühn alle diese Ideen Platos sind, sie sind nicht aus der Luft gegriffen, sondern haben eine reale Grundlage. Wir haben dies schon bei einer seiner kühnsten Ideen, der Einführung planmäßiger Zuchtwahl in den Geschlechtsverkehr, gesehen. Das Vorbild, das ihn dort leitete, hat seinen ganzen Ideengang beeinflußt. Dieses Vorbild war Sparta, der aristokratischste Staat Griechenlands, der sich daher stets der besonderen Sympathien der athenischen Aristokratie erfreute. Die Sympathien waren so stark, daß sie mit beigetragen haben zu der Niederwerfung Athens durch Sparta im Peloponnesischen Kriege. Sie äußerten sich durch Verschwörungen, Landesverrat, ja durch die meuchlerische Ermordung hervorragender Demokraten und Feldherren.

Die spartanischen Sympathien, die Plato als Aristokrat hegte, wurden jedenfalls nicht vermindert durch den Einfluß, den die antidemokratischen Tendenzen des Sokrates auf ihn übten.

Von den Schülern des Sokrates haben mehrere der hervorragendsten und bekanntesten sich spartanerfreundlich gezeigt. *Xenophon*, der Busenfreund des spartanischen Königs Agesilaos, hat in spartanischen Diensten mehrere Feldzüge mitgemacht; er scheute sich sogar nicht, in der Schlacht bei Koronea (394) im Gefolge des spartanischen Feldherrn gegen seine Mitbürger, die Athener, zu fechten. Grund genug, daß er aus seiner Vaterstadt verbannt wurde. *Alkibiades* hatte es im Peloponnesischen Kriege noch besser getrieben. Er ging als athenischer Feldherr zu den Spartanern über, wurde gewissermaßen deren Generalstabschef, teilte ihnen alle schwachen Seiten Athens mit und führte so eine Reihe großer Niederlagen für dieses herbei, die tatsächlich den Krieg entschieden, wenn derselbe auch noch lange fortgeschleppt wurde. Und als Athen unterlegen war, wurde es eine Beute der „dreißig Tyrannen“, einer Bande aristokratischer Gesinnungslumpen, die das siegreiche Sparta dem athenischen Volk als Regenten aufdrängte. An der Spitze dieser Bande, die sich durch ein wüstes Schreckensregiment bereicherte und das niedergeworfene Athen vollends ruinierte, stand *Kritias*, ebenfalls ein Schüler des Sokrates.

Man muß das im Auge behalten, wenn man den Prozeß des Sokrates richtig verstehen will.

Angesichts alles dessen dürfen wir uns nicht wundern, daß der spartanische Staat die Grundlage war, auf die sich Plato beim Aufbau seines [31] Idealstaates stützte. Es läßt sich das in einer Reihe von Punkten nachweisen, doch ist hier nicht der Ort, diesen Nachweis zu führen.

Damit soll jedoch nicht gesagt sein, daß Plato den spartanischen Staat bloß abgeschrieben hat. Dazu war er denn doch zu sehr Philosoph, und dazu sah er die Schäden zu genau, an denen dieser Staat zu seiner Zeit schon krankte. Die Macht und der Reichtum, die Sparta durch den Peloponnesischen Krieg und nach ihm erlangte, korrumpierten es ebenso schnell, wie Athen durch seine Siege in den Perserkriegen und deren Konsequenzen korrumpiert wurde. Die Reste eines urwüchsigen Kommunismus, die sich in Sparta noch erhalten hatten, boten ebensowenig Schutz dagegen, als die Ruinen einer Ritterburg Schutz vor der modernen Artillerie gewähren. Sie sanken zu bloßen Formen herab. Ihre größte Wichtigkeit zu Platos Zeit bestand vielleicht in der Anregung, die sie dem Geiste des Forschers und Denkers gaben, kommunistische Zustände für möglich und wünschenswert zu halten und aus den Gedankenkeimen, die sie boten, das konsequent durchgeführte System eines Kommunismus zu entwickeln, der zu seiner Zeit wenigstens ideell möglich war.

Allerdings nur ideell. Plato war Aristokrat, aber seine aristokratische Gesinnung betätigte sich nur in der Abneigung gegenüber dem niederen Volke, nicht in dem Zutrauen zu seinen Standesgenossen. Er zweifelte an diesen ebenso wie an jenen. Der rohe spartanische Militarismus und die rücksichtslose spartanische Ausbeutungswirtschaft behagten ihm ebensowenig wie die athenische Volksherrschaft.

Darum teilte er in seinem Idealstaat die obere Klasse, die der Wächter, in zwei Unterabteilungen: die Krieger und die Regenten. Nur die letzteren sollen den Staat regieren, sie aber sollen *Philosophen* sein. Die Herrschaft des Kriegsadels war in seinen Augen ebenso verderblich wie die des Volkes, das zu seiner Zeit bereits zum großen Teil aus Lumpenproletariern bestand. Bloß die Herrschaft der Philosophen kann eine vernünftige Staatsleitung verbürgen. „Ehe nicht das Geschlecht der Philosophen Herr im Staate wird (*ἐγγρατὲς γένηται*), wird weder für den Staat noch für die Bürger ein Ende des Unglücks sein, noch wird die Verfassung, die wir ersonnen haben, in Erfüllung gehen.“ (6. Buch, 13. Kapitel. Vergleiche 5. Buch, 18. Kapitel.)

Wie aber sollen die Philosophen im Staate zur Herrschaft gelangen? Nicht durch Anteilnahme an den politischen Kämpfen des Volkes, sondern dadurch, daß sie einen Alleinherrscher für sich gewinnen. (6. Buch, 1. Kapitel.)³

Wir wissen bereits, welche Erfahrungen Plato mit seinem Versuch machte, einen Alleinherrscher für seine Ideen zu interessieren.

Sein Schicksal war das Schicksal aller Utopisten nach ihm, das heißt aller derjenigen, die eine Erneuerung von Staat und Gesellschaft anstrebten, ohne in dieser selbst die dazu nötigen Faktoren zu finden; sie mußten auf einen Akt großmütiger Willkür eines politischen oder finanziellen Alleinherrschers hoffen, eines philosophischen Königs oder eines philosophischen Millionärs.

Zu Platos Zeit gab es in den Staaten, die er kannte, keine Volksschicht mehr, von der er eine Regeneration des Staates hätte erwarten können. Alles war angefault und zerfressen, und bereits spukte die Idee einer Alleinherrschaft als letzte Rettung des Staates auch in den Köpfen von Republikanern. Xenophon, der Mitschüler Platos, schrieb einen Staatsroman, die „Kyropädie“, in dem der Segen der Herrschaft eines wohlherzogenen Königs gepriesen wird.

[33] Bald nach Plato fingen die Philosophen an, in der Alleinherrschaft mehr ein Mittel zu sehen, sie zur Herrschaft im Staate zu bringen, sondern nur noch ein Mittel, sie der lästigen Sorge um Staatsangelegenheiten zu entheben. Die Auflösung des Staates vollzieht sich auch im allgemeinen Bewußtsein. Es ist nicht mehr das Gemeinwesen, was die Philosophen beschäftigt, sondern das liebe *Ich*. Nicht nach der besten Staatsverfassung suchen sie mehr, sondern nach der besten Methode für den einzelnen, auf eigene Faust glücklich zu werden.

Es entwickelt sich allmählich die Atmosphäre, der das Christentum entspringt.

3. Die Wurzeln des urchristlichen Kommunismus

Wir haben bereits gesagt, daß die Entwicklung, die wir im Eingang des vorigen Kapitels geschildert und durch das Beispiel Athens belegt haben, das Schicksal aller Nationen und Staaten im Altertum gewesen ist.

Auch das weltbeherrschende Rom blieb davon nicht verschont. Es war schon weit in seinem inneren Niedergang fortgeschritten, als es auf der Höhe seiner äußeren Macht anlangte. Sein Reich, welches alle Länder um das Mittelmeer herum umfaßte, bildete ein Gemenge von Staaten, die alle auf derselben Bahn wandelten; die einen, im Osten und Süden des Mittelmeers gelegen, waren Rom vorausgeeilt, die anderen, im Westen und Norden, waren hinter ihm zurückgeblieben; aber sie waren eifrig bestrebt, dieselbe Höhe zu erreichen wie die Hauptstadt und mit ihr dahin zu gelangen, wo Griechenland und die Länder des Orients bereits standen: bei der völligen sozialen Auflösung.

Wir haben gesehen, wie die athenische Volksfreiheit verfiel und die Republik reif wurde für den Übergang zur Alleinherrschaft. Ebenso ging es auch in den anderen Demokratien, ebenso auch in

³ Eine verblüffende Entdeckung hat der jüngste Forscher über den platonischen Kommunismus gemacht, der Herr Professor *Robert Pöhlmann*. Den philosophischen Absolutismus, den Plato gefordert, erklärt er für verwirklicht im – Deutschen Reich: „Erscheint diese Forderung nicht geradezu wie ein prophetischer Hinweis auf eine wahrhaft staatliche Monarchie, wie sie vor allem der *deutsche* Staat verwirklicht hat?“ Wer aber sind die Staatsphilosophen, die über den Klasseninteressen der Besitzenden sowohl wie der Besitzlosen stehen? Es sind „unsere heutigen Staats- und Kommunalbeamten, Geistliche, Lehrer, Offiziere usw., in der Mehrzahl Leute, denen ohne oder doch ohne großen Besitz die höchste Bildung zugänglich ist“ usw. „Eben dies, die Schaffung einer so gestellten und so gesinnten Gesellschaftsschicht, wie sie der moderne Staat besitzt und der damalige entbehrt, ist von Plato mit genialem Scharfblick als eine Haupt- und Grundfrage aller Politik erkannt worden.“ (Geschichte des antiken Kommunismus und Sozialismus, I, S. 7 ff.) Die Auffassung, daß die ganze weltgeschichtliche Entwicklung seit dem Mittelalter kein anderes Ziel gehabt habe, als die alles überstrahlende Herrlichkeit der Hohenzollernschen Dynastie und ihres Staates zu offenbaren, ist bei einem deutschen Geschichtswissenschaftler etwas Selbstverständliches. Aber zu diesem Zwecke bis ins graue Altertum zurückzugehen und Plato zum Vorkämpfer der Herrschaft des preußischen Junker- und Bürokratismus zu machen – das hat vor Herrn Pöhlmann doch niemand gewagt.

Daß ein deutscher Gelehrter mit der feierlichsten Miene von der Welt dem griechischen Philosophen die Pickelhaube aufsetzen kann, ohne von einem Sturme von Hohngelächtern begraben zu werden, ist bezeichnend für die heutige deutsche Geschichtswissenschaft und ihr Publikum.

Rom. In dieselbe Zeit, in die man die Geburt Christi setzt, fallen die letzten Zuckungen der römischen Republik und die Anfänge des Cäsarismus.

Die Aristokratie und die Demokratie zeigten sich damals in gleicher Weise bankrott. Der Kern des Volkes, die freie Bauernschaft, war im römischen Reiche verkümmert, in vielen Gegenden völlig verschwunden, in anderen zu Pächtern großer Grundbesitzer herabgedrückt. Größe und Ruhm des Staates erwachsen aus dem Ruin der Bauern. Die ewigen [34] Kriege, durch bäuerliche Milizheere geführt, beachten es dahin, daß die Wirtschaft des Bauern verkam, indes die Wirtschaft des größeren Grundbesitzers, der mit Sklaven wirtschaftet, nicht litt. Im Gegenteil, gerade die Kriege lieferten ihm ungemein billiges Sklavenmaterial. Kein Wunder, daß die Sklavenwirtschaft rasch überhand nahm und die Wirtschaft des freien Bauern verdrängte. Wie Schnee vor der Sonne schmolz die freie, kräftige Bauernschaft dahin, zum Teil verkrüppelte sie, zum größeren Teil aber ging sie im städtischen Proletariat unter, Lastträgern, Hausierern, Heimarbeitern, Bettlern. Die besitzlosen Bauern drängten in die Großstädte, wo sie zusammen mit freigelassenen Sklaven die unterste Schicht der freien Bevölkerung bildeten.

Ab er solange noch die demokratische Republik bestand, bedeutete die Massenarmut nicht notwendigerweise das Massenelend. Die Massen freier Bürger besaßen, wenn nichts anderes, so doch die politische Macht, und sie wußten von dieser sehr wohl zu leben, sie in den mannigfachsten Formen zur Schröpfung der Reichen) und der zinspflichtigen unterworfenen Gebiete auszunützen.

Nicht nur Brot und Spiele verschaffte ihnen ihre politische Macht, sondern mitunter auch die Zuwendung von Produktionsmitteln, von Grundeigentum. Durch die letzten Jahrhunderte der römischen Republik ziehen sich ununterbrochen die Versuche hin, durch Verteilung von Bauerngütern an Proletarier eine neue Bauernschaft zu gründen. Indessen alle diese Versuche, das Rad der ökonomischen Entwicklung zurückzudrehen, waren vergeblich. Sie scheiterten an der politischen und ökonomischen Obermacht der Großgrundbesitzer, welche die Durchführung dieser Versuche hinderten, wo sie konnten, und welche, wo es trotzdem gelang, freie Bauern zu schaffen, diese rasch wieder unterdrückten und auskauften. Sie scheiterten aber auch an der Verkommenheit des Lumpenproletariats, das vielfach nicht mehr arbeiten wollte und es vorzog, sich in der Großstadt zu amüsieren, statt auf dem Lande das dürftige, arbeits- und sorgenvolle Dasein eines Kleinbauern zu führen. Die Proletarier hinderten oft die Sozialreformen, die zu ihren Gunsten dienen sollten, dadurch, daß sie die ihnen zugewiesenen Güter ohne weiteres wieder verschleuderten; sie hinderten sie aber auch oft dadurch, daß sie ihre politische Macht den reichen Großgrundbesitzern verkauften und sie gegen die Sozialreformer wendeten.

Die großartigsten dieser Versuche einer Sozialreform wurden veranlaßt und geleitet von den beiden *Gracchen*, Tiberius Sempronius Grac-[35]chus (geb. 163, von seinen aristokratischen Gegnern erschlagen 133 vor unserer Zeitrechnung) und dem entschiedeneren und weitergehenden Gajus Sempronius Gracchus, geb. 153, der das Werk seines älteren Bruders fortsetzte, aber so wie dieser der Wut der Latifundienbesitzer erlag (121). Man hat die beiden Gracchen Kommunisten genannt, das waren jedoch in keiner Weise. Was sie anstrebten, war nicht eine Aufhebung des Privateigentums, sondern die Schaffung neuer Eigentümer, die Wiederstellung einer kräftigen Bauernschaft, der festesten Grundlage des Privateigentums.

Sie handelten darin ganz im Sinne der ökonomischen Verhältnisse ihrer Zeit. Wohl verdrängte damals nicht bloß der Großgrundbesitz den Kleingrundbesitz, sondern vielfach auch der Großbetrieb den Kleinbetrieb. Aber die war nicht die Folge der technischen und ökonomischen Überlegenheit des ersteren, sondern die Folge der enormen Billigkeit seiner Arbeitskräfte, der *Sklaven*.

Die ewigen Kriege brachten zahlreiche Kriegsgefangene als Sklaven auf den Markt. Gar mancher Krieg der Römer war bloß durch das Bedürfnis der Großgrundbesitzer nach billigen Sklaven hervorgerufen, die reine Sklavenjagd.

Ungeheure Sklavenmassen kamen zusammen; kein Wunder, daß ihre Preise ungemein sanken. Schon in Athen hatte die Sklaverei infolge ähnlicher Verhältnisse sich stark entwickelt. Im römischen Weltreich wurde das Sklavenunwesen noch ärger. Der römische Feldherr Lucullus verkaufte (in der zweiten Hälfte des ersten Jahrhunderts vor unserer Zeitrechnung) Kriegsgefangene, das Stück zu *drei Mark* (in unserem Gelde gerechnet), als Sklaven!

Jetzt wurde es unter Umständen rentabel, große Sklavenherden zusammenzukaufen – reiche Römer besaßen Tausende von Sklaven – und zusammen an die Arbeit zu setzen. Aber diese Großbetriebe waren den Kleinbetrieben keineswegs technisch überlegen. Die Sklavenarbeit zeigte sich vielmehr, namentlich in der Landwirtschaft, so roh und unökonomisch als nur möglich; der einzelne Sklave in diesen Großbetrieben leistete viel weniger als ein freier Arbeiter in einem Kleinbetrieb.

Marx bemerkt in seinem „Kapital“ in einer Note über die Sklavenarbeit „Der Arbeiter soll sich hier (in der Sklaverei) nach dem treffenden Ausdruck der Alten nur als instrumentum vocale (sprachbegabtes Werkzeug) von dem Tier als instrumentum semivocale (stimmbegabtes Werk-[36]zeug und dem toten Arbeitszeug) als instrumentum mutum (stummes Werkzeug) unterscheiden. Er selbst aber läßt Tier und Arbeitszeug fühlen, daß er nicht ihresgleichen, sondern ein Mensch ist. Er verschafft sich das Selbstgefühl seines Unterschiedes von ihnen, indem er sie mißhandelt und con amore verwüstet. Es gilt daher als ökonomisches Prinzip in dieser Produktionsweise, nur die rohesten, schwerfälligsten, aber gerade wegen ihrer unbehilflichen Plumpheit schwer zu ruinierenden Arbeitsinstrumente anzuwenden.“ (MEW Bd. 23, S. 210 Fußnote 17)

Man vergleiche damit folgende Ausführung, die wir in Sismondis „Études sur l'économie politique“ (Paris 1837) gefunden haben. Er gibt da einen längeren Auszug aus einem Werke von Ch. Comte über die Sklaverei und sagt unter anderem: „Die Sklaven unserer Tage sind unfähig für jede Arbeit, die Intelligenz, Geschmack, Sorgfalt erfordert. Es ist wahrscheinlich, daß die schönen Arbeiten des römischen Altertums von Leuten verrichtet wurden, die ihre industrielle Geschicklichkeit als Freie erlangt hatten und die erst der Krieg zu Sklaven gemacht hatte. Denn sobald die Römer einmal alle industriellen Nationen unterjocht hatten, so daß sie nur noch unter den Barbaren Sklaven machen konnten, verkamen die Künste und alle Arten der Industrie ungemein rasch, und sie selbst verfielen in Barbarei.

Aber die Sklaverei korrumpiert nicht bloß die Versklavten, sondern auch die Freien, denn sie züchtet jene Verachtung der industriellen Arbeit, welche die Beschäftigung der ärmeren Freien mit der Industrie immer mehr zurückdrängt. Der Zustand der Proletarier in der römischen Republik, die von jeder Arbeit zurückgehalten wurden, teils durch die Verachtung der Arbeit, teils durch die Konkurrenz der Sklaven, ist ein bemerkenswertes und erschütterndes Beispiel der Degradation und des Elendes, in die die Sklaverei jenen Teil des Volkes stürzt, der weder zu den Herren noch zu den Knechten zählt.“ (I, S. 382 bis 393.)

Wenn der Sklave im Großbetrieb trotzdem billiger produzierte, so nur deswegen, weil er selbst fast nichts kostete und wegen der Billigkeit und Massenhaftigkeit des Sklavenmaterials auch nicht geschont und ausreichend genährt und bekleidet zu werden brauchte. Mochten sie verkommen, man fand genug andere an ihrer Stelle.

Man sieht, die Verdrängung des Kleinbetriebs durch den Großbetrieb im römischen Reiche beruhte auf ganz anderen Bedingungen als die heutige gleichartige Erscheinung. Die Vorbedingungen zu einer höheren Produktionsweise, als der Kleinbetrieb (im Ackerbau und auch im Handwerk), bedeutet, zu einer genossenschaftlichen Produktion, waren nicht gegeben. Wenn die Gracchen also als Vertreter der Interessen des Proletariats nichts weniger als Kommunisten waren, so entsprach dies vollständig den ökonomischen Verhältnissen, die sie vorfanden.

Was für die Gracchen gilt, kann auch von *Catilina* (geb. 108 v. u. Z.) gesagt werden, dem Führer einer Verschwörung gegen das römische Grundbesitzerregiment, der, nachdem alle anderen Versuche seiner Partei, die politische Macht zu erobern, gescheitert waren, mit seinen Genossen zu gewaltsamer Erhebung getrieben wurde und der Übermacht seiner Gegner in heldenmütigem Kampfe erlag (62 v. u. Z.). Auch ihn hat man zum Kommunisten gestempelt – Mommsen zum „Anarchisten“ –, ohne jede Berechtigung. Ebensowenig wie bei den Gracchen handelte es sich bei Catilina um die Aufhebung des Privateigentums, um die Einführung einer kommunistischen Gesellschaftsordnung. Er strebte die Eroberung der politischen Macht durch die Besitzlosen an, um diese zu Besitzenden zu machen.

Eine andere Richtung erhielt das Denken der Proletarier und ihrer Freunde, als das politische Leben abstarb, als die Besitzlosen moralisch und politisch ebenso verkommen waren wie die Besitzenden, die

Demokratie ebenso haltlos wurde wie die Aristokratie und der Boden geebnet war für das Auftreten eines Alleinherrschers, eines Kaisers, des Herrn eines Söldnerheeres und der Anfänge einer Bürokratie.

Mit der politischen Macht versiegte die wichtigste, ja fast die einzige Erwerbsquelle des antiken Proletariats. Arm sein hieß jetzt auch elend sein. Die Besitzlosigkeit der Massen entwickelte in der römischen Gesellschaft grauenhafte Zustände, die ehemals unbekannt gewesen waren. Der Pauperismus, die Massenarmut und das Massenelend wurden nun zur wichtigsten sozialen Frage, einer Frage, die immer dringender ihre Lösung heischte, denn die gesellschaftliche Entwicklung ging ihren Gang, die Mittelschichten verfielen immer mehr, die Reichen wurden immer reicher, die Zahl der Besitzlosen wuchs.

Dies war jedoch nicht die einzige soziale Frage, welche die Gesellschaft des römischen Weltreiches bewegte. Der Verfall der freien Bauernschaft, der zum cäsaristischen Absolutismus führte, bildete den Vorläufer des ökonomischen Verfalls der ganzen Gesellschaft.

[38] Schon ehe die römische Gesellschaft politisch abgedankt hatte, hatte sie militärisch abgedankt. Mit den Bauern waren die Krieger des Milizheeres verschwunden. An Stelle desselben trat ein Söldnerheer, die kräftigste Stütze des Despotismus. Aber dieses Heer, unwiderstehlich nach innen, hatte bald Mühe, den auswärtigen Feind abzuwehren, namentlich die Germanen, die immer kraftvoller andrängten, indes das römische Heerwesen zusehends verfiel.

Dies zeitigte sehr wichtige ökonomische Folgen. Die Eroberungskriege wurden seltener; der ewige Krieg, der an den Grenzen tobte, gestaltete sich immer mehr zum reinen Verteidigungskrieg, der mehr Verluste an Kriegern brachte, als er an Kriegsgefangenen lieferte. Die Zufuhr von Sklaven wurde nach und nach immer spärlicher. Mit dem Aufhören der reichlichen Sklavenzufuhr brach aber die Grundlage der Sklaverei, namentlich in der Landwirtschaft, zusammen. Die Sklaverei selbst hörte nicht völlig auf, aber sie wurde immer mehr bloße Luxusklaverei.

Dies bedeutete jedoch nicht den Aufschwung einer freien Bauernschaft und eines freien Handwerkes. Hand in Hand mit der Verringerung der Sklavenzufuhr geht weniger das Aufkommen eines freien, kräftigen Handwerkes, als vielmehr der Rückgang und Verfall der Industrie. Nicht viel besser ging es in der Landwirtschaft. Die freien Bauern waren von der Sklavenwirtschaft verkrüppelt und erschlagen worden, und wo sie einmal im Römerreich verschwunden waren, da konnte die Bauernwirtschaft sich nicht wieder einwurzeln. Denn wenn auch die Sklavenwirtschaft immer unrentabler wurde, der *Großgrundbesitz* blieb, ja er dehnte sich auch jetzt noch mehr aus, denn den Erpressungen der kaiserlichen Beamten und den Verheerungen, die namentlich unglückliche Kriege über viele Landschaften brachten, konnte er immer noch besser widerstehen als die kleineren Grundbesitzer.

Aber den Betrieb der Landwirtschaft durch Sklaven konnte er schließlich nicht mehr aufrechterhalten. Derselbe wurde immer mehr eingeschränkt, und neben ihm entwickelte sich das System, die großen Güter ganz oder zum Teil zu parzellieren und die kleinen Gütchen gegen bestimmte Lieferungen und Leistungen zu *verpachten*, an sogenannte *Kolonen*, die man namentlich in den späteren Jahrhunderten der Kaiserzeit so eng als möglich an die Scholle zu fesseln suchte die Vorgänger der mittelalterlichen Hörigen.

[39] Die Ursache dieser Fesselung war die rapide *Abnahme an Arbeitskräften* im Reiche, die aus der allgemeinen Verarmung hervorging. Die zahlreichen unglücklichen Kriege vermehrten noch das Defizit an Menschen. Die Bevölkerung verminderte sich zusehends. Um Kolonen und Soldaten zu bekommen, mußten die herrschenden Klassen Roms immer mehr Ausländer, Barbaren, ins Reich ziehen, dessen Wehrstand und Nährstand schließlich vornehmlich von diesen eingewanderten Fremdlingen und ihren Nachkommen gebildet wurde.

Aber das genügte nicht, den Abgang an Menschen zu ersetzen, und es waren immer rohere, tiefer stehende Elemente, die man heranziehen mußte.

Die römische Kultur hatte ihre Höhe nur erreichen können durch den Überfluß an Arbeitskräften, der ihr zu Gebot gestanden hatte und den sie rücksichtslos hatte verschwenden dürfen. Mit dem Überfluß an Arbeitskräften hörte auch der Überfluß an Produkten auf, Landwirtschaft und Industrie gingen zurück, wurden immer roher und barbarischer. Und mit ihnen verkamen Kunst und Wissenschaft.

Dieser gesellschaftliche Niedergang nahm einen langen Zeitraum in Anspruch. Es dauerte mehrere Jahrhunderte, bis das römische Weltreich von der stolzen Höhe, die es unter Augustus und seinen ersten Nachfolgern einnahm, zu dem erbärmlichen Tiefstand herabgesunken war, den es zu Beginn der Völkerwanderung erreicht hatte. Aber die Richtung dieses Niederganges war bereits im ersten Jahrhundert unserer Zeitrechnung gegeben und in manchen Punkten klar erkennbar. Mit ihm und durch ihn ist jene neue gesellschaftliche Macht erwachsen, die in dem allgemeinen Verfall rettete, was noch zu retten war, und die schließlich die Reste der römischen Kultur den Germanen übermittelte, wo sie eine neue, höhere Kultur anbahnte. Diese Macht war das *Christentum*.

4. Das Wesen des Urchristlichen Kommunismus

Wie zur Zeit des Verfalls Griechenlands, mußten auch jetzt in der römischen Kaiserzeit alle denkenden und mit ihren leidenden Brüdern empfindenden Menschen sich gedrängt fühlen, nach einem Ausweg aus den furchtbaren Zuständen zu suchen.

Auf die Frage nach diesem Ausweg wurden die verschiedensten Antworten gegeben. Auch das platonische Ideal wurde wieder neu belebt, [40] aber es konnte jetzt noch weniger Einfluß üben als zur Zeit seines Ursprunges. Der Neuplatoniker Plotin (im dritten Jahrhundert unserer Zeitrechnung) gewann zwar die Gunst der höheren Stände, ja des Kaisers Gallienus und der Kaiserin Salonina in so hohem Grade, daß er daran denken konnte, mit deren Hilfe eine Stadt nach dem Muster des platonischen Gemeinwesens zu gründen. Aber dieser Salonkommunismus des Modephilosophen bildete nur eine der zahlreichen Spielereien, mit denen die Obersten der Nichtstuer die Zeit vertändelten. Es wurde nicht einmal ein Versuch zur Ausführung des Planes gemacht, wenn man nicht die Erfindung eines Namens für die Kolonie Platonopolis, Platostadt – als solchen betrachten will.

Die Staatsgewalt begegnete allgemeinem Mißtrauen und allgemeiner Gleichgültigkeit, und die Verwesung des Gesellschaftskörpers war eine so hochgradige, daß man von keinem Sterblichen, und wäre er der mächtigste der Cäsaren gewesen, erwarten durfte, es könnte ihm gelingen, demselben neues Leben einzuhauchen. Nur eine übermenschliche Macht, nur ein Wunder konnte dies bewirken.

Wer es nicht für möglich hielt, daß noch Wunder geschähen, versank in trübsinnigen Pessimismus oder betäubte sich in gedankenlosem Genuß. Unter den sanguinischen Enthusiasten aber, denen das eine wie das andere gleich unmöglich war, begannen manche an das Wunder zu glauben.

Namentlich war dies der Fall bei den Enthusiasten der untersten Schichten des Volkes, die den allgemeinen Niedergang am drückendsten empfanden und die weder die Mittel besaßen, sich in Vergnügungen zu berauschen, noch den Katzenjammer fühlten, der auf solchen Rausch gern folgt und der so leicht den Pessimismus erzeugt. Aus ihren Reihen vornehmlich ersproß die Idee, daß ein Erlöser vom Himmel in nächster Zeit kommen werde, um ein herrliches Reich auf Erden zu errichten, in dem es keinen Krieg gibt und keine Armut, in dem Freude, Friede und Überfluß herrschen und unendliche Seligkeit. Dieser Erlöser war der Gesalbte des Herrn – Christus⁴.

War man einmal so weit, das Wunder für möglich zu halten, dann waren alle Schranken der Phantasie niedergerissen, und jeder der Gläubigen durfte sich das kommende Reich so überschwenglich als möglich vorstellen. Nicht nur die Gesellschaft, die ganze Natur sollte sich ändern, [41] alle Schädlichkeiten sollten aus ihr verschwinden, alle Genüsse, die sie bietet, maßlos vergrößert, die Menschen erfreuen.⁵

Eine bekannte christliche Schrift, in der derartige Erwartungen ausgesprochen wurden, bildet die sogenannte „*Offenbarung Johannis*“, die Apokalypse, die wahrscheinlich bald nach *Neros* Tode geschrieben wurde und die verkündigt, es werde baldigst ein furchtbarer Kampf sich entspinnen zwischen dem wiederkehrenden Nero, dem Antichrist, und dem wiederkehrenden Christus, ein Kampf, den die gesamte Natur mitkämpft. Christus werde siegreich aus diesem Kampfe hervorgehen und ein tausendjähriges Reich begründen, in welchem die Frommen mit Christus regieren werden, ohne daß

⁴ christos, griechisch = gesalbt.

⁵ Corrodi hat in seiner „Kritischen Geschichte des Chiliasmus“ (Frankfurt 1781) die sonderbaren Blasen, welche diese Phantasien warfen, eingehend beschrieben, ja sogar – kritisiert!

der Tod eine Macht über sie hat. Aber nicht genug damit, wird nach Ablauf dieses Reiches ein neuer Himmel und eine neue Erde erstehen und auf dieser Erde ein neues Jerusalem, ein Sitz der Seligkeit.

Das tausendjährige Reich – das ist der Zukunftsstaat des Urchristentums; nach ihm werden alle überschwenglichen Erwartungen des Kommens einer neuen Gesellschaft, die in christlichen Sekten auftauchen, als *chiliasmische*⁶ bezeichnet.

Anknüpfend an die Apokalypse haben zahlreiche christliche Lehrer in den ersten Jahrhunderten des Christentums chiliasmische Erwartungen geäußert und mitunter, wie Irenäus (im zweiten Jahrhundert) und noch Lactantius (um 320 unserer Zeitrechnung), das kommende Paradies auf Erden sehr eingehend und in den glühendsten sinnlichen Farben beschrieben.⁷ Aber je mehr das Christentum aufhörte, bloß der Glaube der [42] Unglücklichen und Unterdrückten, der Proletarier und Sklaven und ihrer Freunde zu sein, je mehr es auch der Glaube der Mächtigen und Reichen wurde, desto mehr geriet der Chiliasmus in Mißgunst bei der offiziellen Kirche, denn er hatte immer einen revolutionären Beigeschmack, was immer eine Prophezeiung des kommenden Umsturzes der bestehenden Gesellschaft.

Die chiliasmischen Erwartungen sind eines der hervorragendsten Merkmale des urchristlichen Geisteslebens. Aber nicht minder wichtig sind seine Tendenzen eines praktischen Kommunismus.

Gleich der Sozialdemokratie ist auch das Urchristentum für die Machthaber seiner Zeit dadurch unüberwindlich geworden, daß es für die Masse der Bevölkerung *unentbehrlich* wurde. Sein *praktisches Wirken*, nicht bloß seine *frommen Schwärmerei* haben ihm zum Siege verholfen.

Dies praktische Wirken wollen wir jetzt betrachten.

Der Pauperismus war, wie wir gesehen, die große soziale Frage der Kaiserzeit: Alle Versuche des Staates, ihm entgegenzuwirken, erwiesen sich als vergebens. Manche Kaiser, und auch Private, suchten ihm durch milde Stiftungen zu steuern. Aber das geschah in höchst unzureichendem Maße; es waren Tropfen auf einen heißen Stein, und die habgierige römische Bürokratie bildete nicht den besten Verwalter derartiger Einrichtungen.

Die Pessimisten und die Genußmenschen taten dem Pauperismus gegenüber, was sie auch den anderen Übeln im Staate und der Gesellschaft gegenüber taten, nämlich *nichts*, Sie erklärten, es sei sehr traurig, daß derartige Zustände beständen, aber diese seien unabwendbar, und Philosophen dürften gegen das Unabwendbare nicht ankämpfen.

Anders die sanguinischen Enthusiasten und die Proletarier, auf denen das Elend lastete. Sie konnten es unmöglich ruhig mit ansehen, sie *mußten* danach trachten, ihm ein Ende zu bereiten. Mit den überschwenglichen Träumen von der Glückseligkeit, die der Messias aus den Wolken herabbringen werde, war den Entbehrenden nicht geholfen. Denselben Kreisen, denen der Chiliasmus entstammte, entsprangen auch tatkräftige Versuche, dem bestehenden Elend zu Leibe zu rücken.

Versuche mußten ganz anderer Art sein, als die der Gracchen gewesen waren. Diese hatten an den Staat appelliert; sie wollten, daß das Proletariat die politische Macht erobere und sich dienstbar mache. Jetzt hatte jede politische Bewegung aufgehört, und die Staatsgewalt war [43] in allgemeinen Mißkredit geraten. Nicht durch den Staat, sondern hinter seinem Rücken, durch besondere, von ihm völlig unabhängige Organisationen wollten die neuen Sozialreformer die Gesellschaft umgestalten.

Noch wichtiger zeigte sich ein anderer Unterschied. Die gracchische Bewegung war eine halb ländliche; sie stützte sich nicht bloß auf die städtischen Proletarier, sondern auch auf die verkommenen

⁶ Chilias, griechisch = die Zahl Tausend.

⁷ Eine große Rolle spielen in dem kommenden christlichen Reiche der *Wein* und die *Liebe*. Irenäus lehrte: „Es wird die Zeit kommen, da die Weinstöcke wachsen, jeder mit zehntausend Reben, jede Rebe mit zehntausend großen Zweigen, jeder große Zweig mit zehntausend kleinen Zweigen, jeder kleine Zweig mit zehntausend Trauben, jede Traube mit zehntausend Beeren und jede Beere mit Saft für zwanzig Maß Wein.“ Hoffentlich wächst der Durst in dem tausendjährigen Reiche in demselben Verhältnis. Irenäus stellt aber noch zartere Freuden in Aussicht: „Die jungen Mädchen werden sich da in Gesellschaft der Jünglinge ergötzen; die Greise werden dieselben Vorrechte genießen, und ihr Kummer wird sich in Vergnügen auflösen.“ Namentlich letztere Aussicht muß für die jüngeren und älteren Greise der römischen fin de siècle-Gesellschaft sehr verlockend gewesen sein.

Bauern. Und sie wollte jene auch zu Bauern machen. Das städtische Proletariat wurzelte eben mit einem Fuße noch in der Bauernschaft.

In der Kaiserzeit waren Stadt und Land bereits völlig getrennt. Die städtische und die ländliche Bevölkerung bildeten zwei Nationen, die einander nicht mehr verstanden. Die christliche Bewegung war in ihren Anfängen eine rein großstädtische so sehr, daß Landmann und Nichtchrist gleichbedeutende Begriffe wurden. Das Wort Paganus (lateinisch = Dorfbewohner) gebrauchten die späteren Christen zur Bezeichnung der „Heiden“.

Damit hängt aufs engste der entscheidende Unterschied zwischen der gracchischen und der christlichen Sozialreform zusammen. Jene wollte die Plantagen- und Weidewirtschaft durch die Bauernwirtschaft verdrängen; wenn sie die bestehende Verteilung des Eigentums antastete, so geschah das, um eine Reform der *Produktionsweise* anzubahnen. Aber eben deswegen mußte sie notwendigerweise, wie wir gesehen haben, das Privateigentum (an den Produktionsmitteln) anerkennen.

Für das Christentum in seinen Anfängen war die maßgebende Klasse ein großstädtisches Proletariat, das sich zum großen Teil der Arbeit entwöhnt hatte. Das Produzieren erschien diesen Elementen als eine ziemlich gleichgültige Sache; ihr Vorbild waren die Lilien auf dem Felde, die nicht säen und nicht spinnen und doch gedeihen. Wenn sie eine andere Verteilung des Eigentums anstrebten, so hatten sie nicht die *Produktionsmittel* im Auge, sondern die *Genußmittel*. Ein Kommunismus des Konsumierens war aber für die Proletarier jener Zeit nichts Unerhörtes. Zeitweise öffentliche Speisungen großer Massen Bedürftiger oder Verteilungen von Lebensmitteln an sie waren in den letzten Zeiten der römischen Republik Regel gewesen und fanden auch in der Kaiserzeit anfänglich noch statt: was lag näher, als diese Speisungen und Verteilungen in ein System zu bringen, einen regelmäßigen Kommunismus der vorhandenen Genußmittel – teils durch gleichmäßige Verteilung, teils durch gemeinsame Verwendung derselben – anzustreben?

[44] Es entstanden kommunistische Ideen, bald auch kommunistische Gemeinden zu ihrer Durchführung. Die ersten bildeten sich im Orient, der ökonomisch am weitesten vorgeschritten war, namentlich unter den Juden, die auch vor den Christen schon apokalyptische Erwartungen entwickelt hatten, und unter denen wir bereits um das Jahr 100 vor unserer Zeitrechnung einen kommunistischen Bund, den der *Essener* finden.

„Den Reichtum halten sie für nichts“, berichtet von diesen Josephus, „hingegen rühmen sie sehr die Gemeinschaft der Güter, und man findet keinen unter ihnen, der reicher wäre als der andere. Sie haben das Gesetz, daß alle, die in ihren Orden eintreten wollen, ihre Güter zum gemeinsamen Gebrauch darreichen müssen, daher man bei ihnen weder Mangel noch Überfluß merkt, sondern sie haben alles gemein wie Brüder. ... Sie wohnen nicht in einer Stadt zusammen, sondern haben in allen Städten ihre besonderen Häuser, und wenn Leute, die ihres Ordens sind, anderswoher zu ihnen kommen, teilen sie mit denselben ihren Besitz, und diese können ihn wie ihr eigenes Gut gebrauchen. Sie kehren, ohne weiteres beieinander ein, auch wenn sie einander nie gesehen haben, und tun, als ob sie ihr Leben lang in vortrautem Verkehr gewesen wären. Wenn sie über Land reisen, nehmen sie nichts mit sich als eine Waffe gegen die Räuber. In jeder Stadt haben sie einen Gastmeister, der den Fremden Kleider und Lebensmittel austeilt. ... Sie treiben keinen Handel miteinander, sondern wenn jemand einem, der Mangel hat, etwas gibt, so empfängt er hingegen wieder von ihm, was er bedarf. Und wenn er auch nichts dafür bieten kann, so mag er doch ohne Scheu, von wem er will, begehren, was er braucht.“⁸

Anfangs strebten auch die Christen vielfach nach der Einführung eines völligen Kommunismus. Jesus spricht im Evangelium Matthäi (19, 21) zum reichen Jüngling: „Willst du vollkommen sein, so gehe hin, verkaufe, was du hast und gib es den Armen.“⁹ In der Apostelgeschichte (4, 32, 34) wird die erste Gemeinde zu Jerusalem folgendermaßen beschrieben: „Keiner sagte von seinen Gütern, daß sie seine wären, sondern es war ihnen alles gemein. ... Es war aber auch keiner unter ihnen, der Mangel hatte; denn jene, die da Acker und Häuser besaßen, verkauften sie und brachten das Geld des verkauften

⁸ Josephus, Geschichte des jüdischen Krieges, 2. Buch, 8, 3, 4.

⁹ Vergleiche Markus 10, 21; Lukas 12, 33; 18, 21.

Gutes und legten es zu der Apostel Füßen und man gab einem jeglichen, was ihm not war.“ Ananias [45] und Sapphira, die etwas von ihrem Gelde der Gemeinde vorenthielten, wurde bekanntlich dafür von Gott mit dem Tode bestraft.¹⁰

Praktisch lief jedoch diese Art Kommunismus darauf hinaus, daß alle Produktionsmittel in Genußmittel verwandelt und dieselben an die Armen verteilt werden sollten: das bedeutete, wenn allgemein durchgeführt, das Ende aller Produktion. So wenig die ersten Christen sich als echte Bettlerphilosophen um das Produzieren kümmern mochten, eine dauernde größere Gesellschaft konnte auf dieser Grundlage nicht aufgebaut werden.

Der damalige Stand der Produktion verlangte das Privateigentum an den Produktionsmitteln, und die Christen konnten darüber nicht hinauskommen. Sie mußten also danach trachten, Privateigentum und Kommunismus miteinander zu vereinigen. Sie konnten es jedoch nicht in der Weise Platons tun, der den Kommunismus zum Privilegium einer Aristokratie machte und das Privateigentum für die Volksmasse bestehen ließ. Gerade diese bedurfte jetzt des Kommunismus.

Die Vereinigung von Privateigentum und Kommunismus geschah in der Weise, daß man einem jeden sein Eigentum, namentlich an *Produktionsmitteln*, ließ und bloß den Kommunismus des *Genießens* und *Gebrauchens* – namentlich der Lebensmittel – forderte.

Natürlich ergab sich diese Unterscheidung nicht in der Theorie, so scharf unterschied man damals nicht in ökonomischen Dingen. Aber die Praxis lief immer mehr darauf hinaus.

Die Besitzenden sollten ihre Produktionsmittel behalten und ausbeuten, vor allem ihren Grund und Boden; aber was sie an Konsumtionsmitteln besaßen und erwarben – Nahrungsmittel, Kleider, Wohnungen und Geld, um derlei zu kaufen –, das sollte der christlichen Gemeinde zur Verfügung gestellt sein. „Es war also die Gemeinschaft der Güter nur eine Gemeinschaft des *Gebrauchs*. Ein jeder Christ hatte nach der brüderlichen Verbindung ein Recht zu den Gütern aller Mitglieder der ganzen Gemeinde und konnte im Falle der Not fordern, daß die begüterten Mitglieder ihm so viel von ihrem Vermögen mitteilten, als zu seiner Notdurft erforderlich ward. Ein jeder Christ konnte sich der Güter seiner Brüder bedienen, und die Christen, die etwas hatten, konnten ihren dürftigen Brüdern die Benutzung und den Gebrauch derselben nicht versagen. Ein Christ zum Beispiel, der kein Haus hatte, konnte von einem anderen Christen, der zwei oder drei Häuser hatte, begehren, daß [46] er ihm eine Wohnung gebe; deswegen blieb dieser doch Herr der Häuser. Wegen der Gemeinschaft des *Gebrauchs* aber mußte die eine Wohnung dem anderen zum Gebrauch überlassen werden.“¹¹

Die transportablen Lebensmittel sowie Geld wurden zusammengebracht und eigene Gemeindebeamte gewählt, welche die Austeilung dieser Gaben zu leiten hatten.

Der volle Kommunismus, den das Christentum in seinen Anfängen anstrebte, war mit der, wenn auch nur teilweisen Anerkennung des Privateigentums durchbrochen. Er sollte aber noch eine weitere Abschwächung erfahren.

Der Kommunismus des Konsumierens hängt, wie wir bereits bei der Betrachtung des platonischen Staates gesehen haben, aufs engste zusammen mit der *Aufhebung der Familie* und *Einzelehe*. Man kann dies auf zwei Wegen erreichen: durch Gemeinschaft der Frauen und der Kinder oder durch den Verzicht auf den geschlechtlichen Verkehr, durch das Zölibat. Plato wählte den ersteren Weg, die Essener den letzteren. Sie huldigten der Ehelosigkeit. In seinen radikal-kommunistischen Anfängen suchte das Christentum ebenfalls der Familie und Ehe zu Leibe zu gehen, meist in der asketischen Form, die der katzenjämmerlichen Stimmung am besten entsprach; es hat aber auch christliche Sekten gegeben, zum Beispiel die Adamiten, eine gnostische Sekte aus dem zweiten Jahrhundert, welche die lebenslustigere Form der Aufhebung von Familie und Ehe lehrten und praktizierten.

Das Evangelium Matthai läßt Christum sagen (19, 29): „Wer verläßt Häuser oder *Brüder* oder *Schwestern* oder *Vater* oder *Mutter* oder *Kinder* oder um meines Namens willen, der wird hundertfältigen Lohn ernten und das ewige Leben erwerben.“ Und im Evangelium Lucä ruft Christus aus:

¹⁰ Wichtig ist auch die Stelle Apostelgeschichte 2, 44, 45.

¹¹ J. L. Vogel, Altertümer der ersten und ältesten Christen, S. 7. Hamburg 1780.

„So jemand zu mir kommt und hasset nicht Vater und Mutter, Weib und Kinder, Brüder und Schwestern, auch dazu, sein eigenes *Leben, der kann nicht mein Jünger sein.*“¹²

Sämtlichen urchristlichen Gemeinden ist das Streben eigentümlich, das Familienleben wenigstens bis zu einem gewissen Grade aufzuheben. Daher finden wir bei ihnen die Einrichtung, daß die täglichen Mahlzeiten [47] *gemeinsam* waren. (Vergleiche Apostelgeschichte 2, 46.) Diese Liebesmahle, *Agapen*, entsprechen den gemeinsamen Mahlzeiten, Syssitien, der Spartaner und des platonischen Staates.¹³ Sie waren die natürliche Konsequenz des Kommunismus der Genußmittel.

Indes, wie schon gesagt, das Christentum konnte den Kleinbetrieb und das Privateigentum an Produktionsmitteln nicht überwinden. Damit ist aber notwendig die Einzelfamilie verbunden, nicht bloß als Form des Zusammenlebens von Mann und Weib, von Eltern und Kindern, sondern auch als wirtschaftliche Einheit. Da das Christentum nicht eine neue Produktionsweise bringen konnte, mußte es auch die überkommene Familienform bestehen lassen, so sehr sie dem Kommunismus des Konsumierens widersprach. Nicht die Art und Weise, wie die Menschen genießen, sondern wie sie produzieren, entscheidet in letzter Linie über den Charakter der Gesellschaft. Wie der volle Kommunismus, war auch die angestrebte Aufhebung der Familie und Ehe unverträglich mit der Ausbreitung des Christentums in der Gesellschaft. Sie ist stets auf einzelne Sekten und Korporationen beschränkt geblieben. Es gelang ihr nicht, allgemeine Gültigkeit zu erlangen.

Es zeigte sich wieder einmal, daß die materiellen Verhältnisse stärker sind als die Ideen, und diese von jenen beherrscht werden. Unwiderstehlich wurde die Kirche getrieben, ihre Lehre den durch ihre Ausdehnung veränderten Verhältnissen anzupassen. Da man die kommunistische Überlieferung nicht vernichten konnte, suchte man sie wegzudeuten und durch eine Reihe von Spitzfindigkeiten, wie sie der damaligen, mehr klügelnden als forschenden Philosophie nahe lagen, mit der Wirklichkeit zu versöhnen.

In seiner späteren Entwicklung verzichtet das Christentum, darauf, das Problem der Armut zu lösen, den Unterschied zwischen reich und arm aufzuheben. Hatten die ersten Christen noch behauptet, kein Reicher könne des Himmelreichs teilhaftig werden, das heißt in ihre Gemeinschaft aufgenommen werden, der nicht alles Hab und Gut den Armen spende und selbst arm werde, nur die Armen könnten selig werden, so wurden jetzt diese rein materiellen Verhältnisse in geistige Beziehungen umgedeutet.

[48] „Die Kirche“, sagt Ratzinger in seiner Geschichte der kirchlichen Armenpflege (Freiburg i. B. 1860) bei seiner Charakterisierung des Gedankenganges der ersten Kirchenlehrer über das Eigentum, „war bloß für die Armen bestimmt, die Reichen waren davon ausgeschlossen. Diese Entäußerung vom Besitz braucht kein völliger Verzicht darauf zu sein, es genügt, wenn er (der Reiche) sich des *übermäßigen Genusses* am Besitz, der *Lust* an demselben, kurz, der *Habsucht* entschlägt. ... Auch der Reiche mußte sein Herz von allem irdischen Besitz trennen; er durfte, sich als Haushalter Gottes betrachtend, nur so besitzen, als besäße er nicht, er sollte nur das Nötigste zu seinem Unterhalt verwenden, alles übrige aber als treuer Verwalter Gottes für die Armen verwenden.“ Aber ebensowenig als der Reiche darf der Arme nach irdischem Besitz streben; er muß mit seinem Los zufrieden sein und dankbar die Brosamen hinnehmen, die ihm der Reiche vorwirft. (S. 9, 10.)

Welch niedlicher Eiertanz! Nicht mehr sich, nur noch sein Herz braucht der Reiche vom irdischen Besitz zu trennen; er soll besitzen, als besäße er nicht! So wußte sich das Christentum mit seinem kommunistischen Ursprung abzufinden.

Aber auch in dieser seiner abgeschwächten Form hat das Christentum noch jahrhundertlang Bedeutendes in der Bekämpfung des Pauperismus geleistet. Hat es ihn auch nichtbeseitigt, so war es doch diejenige Organisation, die bei weitem am wirksamsten sich erwies, in ihrem Bereich das Elend, das aus der Massenarmut erwuchs, zu lindern. Und darin liegt vielleicht der wichtigste Hebel seines Erfolges.

¹² Vergleiche auch Matth. 10, 37; 12, 46 ff. Mark. 3, 31 ff.; 10, 29. Luk. 8, 20; 18, 29.

¹³ Allerdings, wenn wir Daumer glauben dürften (Die Geheimnisse des christlichen Altertums. Hamburg 1847), so wären diese Mahlzeiten nicht Liebesmahlzeiten gewesen, sondern – Menschenfressereien.

Indes je mächtiger es wurde, desto ohnmächtiger dem sozialen Problem seiner Zeit gegenüber, aus dem es seine Kraft gezogen. Nicht nur, daß das Christentum sich unfähig erwies, den Klassenunterschieden ein Ende zu machen, die es vorfand, es selbst erzeugte mit der Zunahme seiner Macht und seines Reichtums einen neuen Klassengegensatz: es bildete sich in der Kirche eine herrschende Klasse, der *Klerus*, welchem die Masse, das *Laientum*,¹⁴ botmäßig war.

Ursprünglich herrschte in den christlichen Gemeinden volle Selbstverwaltung. Die Vertrauensmänner an ihrer Spitze, die Bischöfe und Presbyter, wurden von den Gemeindegossen aus ihren eigenen Kreisen gewählt, waren ihnen Rechenschaft schuldig. Sie zogen keine Vorteile aus ihrem Amte.

[49] Sobald jedoch die einzelnen Gemeinden größer wurden, wuchsen die Aufgaben, die den Vorstehern so sehr, daß sie nicht nebenher, neben einem bürgerlichen Beruf betrieben werden konnten. Es trat eine Arbeitsteilung ein, die Ämter in den christlichen Gemeinden wurden besondere Berufe, die ganze Leute erforderten. Das Kirchengut konnte nun nicht mehr ausschließlich der Unterstützung der Armen zugewendet werden; man mußte auch die Kosten seiner Verwaltung daraus bestreiten, die Kosten für die Versammlungsgebäude und die Erhaltung der Gemeindebeamten.

Wer aber bildete die Masse der Gemeinde? Lumpenproletarier oder arbeitende Proletarier, deren soziale Lage und daher auch deren Geistesverfassung sie dem Lumpenproletariat sehr näherte. Solche Elemente sind nie imstande gewesen, die Macht, welche ihnen eine demokratische Verfassung verlieh, zu bewahren. Sie konnten es in der Kirche ebensowenig wie in der Republik. Sie verkauften und verloren sie in jener an den *Bischof*, wie sie sie in dieser an den *Cäsar* verloren hatten.

Der Bischof hatte das Vermögen seiner Kirche, das heißt seiner Gemeinde zu verwalten und zu bestimmen, in welcher Art die Einkünfte der Kirche zu verwenden seien. Dadurch wurde dem Lumpenproletariat gegenüber eine ungeheure Macht in seine Hände gelegt, die immer mehr wuchs, je größere Reichtümer die Kirche ansammelte. Die Bischöfe wurde unabhängiger von ihren Wählern, diese wurden immer abhängiger von ihnen.

Hand in Hand mit dieser Entwicklung ging eine immer engere Zusammenschließung der einzelnen Gemeinden, die ursprünglich völlig selbständig gewesen waren, zu einem großen Verein, der Gesamtkirche. Gleiche Anschauungen, gleiche Ziele, gleiche Verfolgungen veranlaßten schon früh einzelne Gemeinden, durch Sendschreiben und Abgeordnete in Verkehr miteinander zu treten; gegen das Ende des zweiten Jahrhunderts war die Verbindung vieler Kirchen in Griechenland und Asien schon so eng, daß die Kirchen einzelner Provinzen festere Vereinigungen bildeten, deren oberste Instanzen Kongresse der Vertrauensmänner waren, Synoden der Bischöfe. Ihnen gegenüber schrumpfte die Selbstverwaltung der einzelnen Gemeinden sehr zusammen, die Erhebung der Bischöfe über ihre Gemeindegossen aber wurde dadurch begünstigt.

Schließlich kam es zu einer Zusammenfassung aller christlichen Gemeinden des Reiches in einer einzigen Vereinigung, und im vierten Jahr-[50]hundert unserer Zeitrechnung finden wir bereits Reichssynoden (die erste 525 zu Nicäa).

Innerhalb der Synoden selbst aber dominierten jene Bischöfe, welche die reichsten und mächtigsten Gemeinden vertraten. So kam schließlich der Bischof von Rom an die Spitze der abendländischen Christenheit.

Diese ganze Entwicklung ging nicht ohne große Kämpfe vor sich, Kämpfe gegen die Staatsgewalt, die den neuen Staat im Staate nicht aufkommen lassen wollte, Kämpfe zwischen den einzelnen Organisationen und innerhalb der Organisationen, Kämpfe zwischen Volk und Klerus, in denen ersteres in der Regel den kürzeren zog. Schon im dritten Jahrhundert besaß das Volk fast überall nur noch das Bestätigungsrecht der Kirchenbeamten; diese hatten sich zu einer geschlossenen Körperschaft organisiert, die sich selbst ergänzte und über das Kirchenvermögen nach ihrem Gutdünken verfügte.

Von nun an war die Kirche diejenige Organisation im römischen Reiche, die einem strebsamen Kopfe die beste Karriere bot. Die politische Karriere hatte aufgehört, seitdem das politische Leben erloschen

¹⁴ Vom griechischen *Laos*, das Volk.

war; der Kriegsdienst war fast völlig an gemietete Barbaren überlassen worden, Kunst und Wissenschaft fristeten nur noch mühselig ihr Dasein und die Staatsverwaltung verknöcherte und verfiel immer mehr. Nur in der Kirche herrschte noch Leben und Bewegung; dort konnte man noch am ehesten zu einer gesellschaftlichen Macht emporsteigen. Fast alles, was die heidnische Welt noch an Tatkraft und Intelligenz aufzuweisen hatte, wandte sich nun dem Christentum und in diesem der kirchlichen Laufbahn zu; die Kirche, die sich als unbesiegbar erwiesen hatte im Kampfe mit der Staatsgewalt, begann diese selbst sich dienstbar zu machen.

Zu Beginn des vierten Jahrhunderts fand bereits ein schlauer Thronprätendent, Konstantin, heraus, daß der Sieg demjenigen winke, der den Christengott sich günstig stimme, das heißt, der sich mit dem christlichen Klerus auf guten Fuß stelle. Durch ihn wurde das Christentum zur herrschenden, bald darauf zur einzigen Religion im römischen Reiche.

Von da an ging die Mehrung des Kirchengutes erst recht schnell vor sich. Kaiser und Private wetteiferten miteinander, die Gunst der neuen Macht durch Geschenke zu erkaufen. Andererseits sahen die Kaiser sich immer mehr veranlaßt, der kirchlichen Bürokratie die Besorgung einer Reihe staatlicher und kommunaler Aufgaben zuzuweisen, zu denen die [51] verkommene staatliche Bürokratie nicht ausreichte. Auch dazu mußten der Kirche bestimmte Einnahmequellen eröffnen.

Vordem waren die Gaben der Gemeindegossen an die Kirche rein freiwillige gewesen: Seitdem diese sich des Schutzes der Staatsgewalt erfreute, fing sie an, auf regelmäßige Abgaben zu sinnen. Der *Zehnte* wurde eingeführt, anfangs nur durch moralische Mittel eingetrieben, schließlich aber auch durch Zwang.¹⁵

Die Kirche wurde nun enorm reich, und gleichzeitig wurde ihr Klerus völlig unabhängig von der Laienschaft. Kein Wunder, daß sie in dem Maße, als ihr Reichtum wuchs, immer mehr aufhörte, ihr Vermögen im Interesse der Armen zu verwalten! Der Klerus verwendete es für sich, Habsucht und Verschwendung rissen in der Kirche ein, namentlich bei den reichen Gemeinden, in Rom, Konstantinopel, Alexandrien usw. Aus einer kommunistischen Anstalt wurde sie die riesenhafteste Ausbeutungsmaschine, welche die Welt gesehen. Bereits im fünften Jahrhundert finden wir die Teilung des kirchlichen Einkommens in vier Teile als stehende Einrichtung der römischen Kirche. Ein Teil gehörte dem Bischof, ein Teil seinem Klerus, ein Teil diente den Kulturbedürfnissen (Bau und Erhaltung der Kirchen und dergleichen) und nur *ein* Teil den Armen. Diese zusammen erhielten nur noch so viel als der Bischof allein!

Und dabei ist diese Vierteilung höchst wahrscheinlich nicht einmal eingeführt worden, um die Armen zu benachteiligen, sondern um sie zu schützen, damit die Herren Seelenhirten nicht das ganze Kirchengut für sich allein verpraßten.

Jedoch der kommunistische Ideengehalt des Christentums ließ sich nicht ersticken, solange die sozialen Zustände währten, die ihn geboren. Solange das römische Reich dauerte, und bis in die Zeit der Völkerwanderung hinein, galt das Kirchengut als Eigentum der Armen (*patrimonium pauperum*), und keinem Kirchenlehrer, keinem Konzil wäre es eingefallen, das leugnen zu wollen. Freilich die Verwaltungskosten dieses Gutes waren recht hohe geworden, sie fraßen zeitweise das ganze Einkommen auf, aber das ist eine Eigentümlichkeit der meisten Wohltätigkeitsinstitute. Deswegen hätte es doch niemand gewagt, zu behaupten, daß die Verwalter die Eigentümer des Vermögens seien.

[52] Dieser letzte Schritt, der den kommunistischen Ursprung der Kirche völlig verwischen sollte, konnte erst geschehen, nachdem die einbrechenden Germanen die römische Welt und damit auch die Kirche auf völlig neue gesellschaftliche Grundlagen gestellt hatten.

5. Das Kirchengut im Mittelalter

Das Christentum war nicht imstande und konnte nicht imstande sein, eine neue Produktionsweise zu begründen, eine soziale Revolution herbeizuführen. Darum war es auch nicht imstande, das römische

¹⁵ Das zweite Konzil von Tours (567) verlangt von den Gläubigen, sie sollten unter anderem auch von den *Leibeigenen* den Zehnten geben.

Reich vor dem Untergang zu retten. Wenn dieses trotz aller sozialen Verkommenheit seine Existenz durch Jahrhunderte hindurchzuschleppen vermochte, so verdankte es dies nicht dem Christentum, sondern den heidnischen Barbaren, den Germanen. Diese wurden als Söldner und einwandernde Bauern die Stützen der sinkenden Gesellschaft.

Aber Söldnertum und Kolonisation genügten nicht, die andrängenden Germanen zu befriedigen. Diese Einrichtungen zeigten ihnen bloß die Schwäche des Reiches und machten sie mit Genüssen bekannt, die nur im Römerreich zu befriedigen waren; sie verstärkten den Drang nach dem Süden. Schließlich überfluteten die Germanenscharen das Reich und nahmen davon Besitz, eine Schar die andere verdrängend und vordrängend, bis allmählich wieder Ruhe in das Chaos kam, die einzelnen Völker sesshaft wurden und neue Staaten sich bildeten, eine neue gesellschaftliche Ordnung sich entwickelte.

Die Germanen standen in der Zeit der Völkerwanderung noch auf der Stufe des urwüchsigen Agrarkommunismus. Die einzelnen Stämme, Gauen und Gemeinden bildeten Genossenschaften, Markgenossenschaften, mit Gemeineigentum an Grund und Boden. Haus und Hof waren allerdings schon Privateigentum der einzelnen Familien geworden; das Ackerland wurde unter diese zur Sondernutzung verteilt, aber das Eigentumsrecht daran stand der Genossenschaft zu; Weide, Wald und Wasser blieben in der Nutzung der Gemeinschaft.

Die Armut, die Besitzlosigkeit, die in der verfallenden Gesellschaft der römischen Kaiserzeit zu einer Massenerscheinung geworden war, hörte als solche seit der Völkerwanderung auf. Wohl tritt im Mittel-[53]alter nicht selten Massenehend auf, aber es rührt von Mißwachs her oder Kriegsnot oder Seuchen, nicht aber von Besitzlosigkeit. Und es war stets ein vorübergehendes Elend, kein Elend für Lebenszeit. Wo sich aber Bedürftige fanden, da standen sie nicht verlassen da: die Genossenschaft, zu der sie gehörten, bot ihnen Schutz und Hilfe.

Die Wohltätigkeit der Kirche hörte auf, ein für den Bestand der Gesellschaft notwendiger Faktor zu sein. Die kirchliche Organisation selbst erhielt sich in den Stürmen jener Zeit, aber nur dadurch, daß sie sich den neuen Verhältnissen anpaßte, daß sie ihren Charakter völlig veränderte. Aus einer Wohltätigkeitsanstalt wurde sie eine *politische Einrichtung*. Ihre politischen Funktionen wurden neben ihrem Reichtum die Hauptquelle ihrer Macht im Mittelalter. Ihren Reichtum rettete die Kirche in den Stürmen der Völkerwanderung aus der alten in die neue Gesellschaft. Wieviel sie auch davon verlieren mochte, ebensoviel oder noch mehr wußte sie neu zu erwerben. Die Kirche wurde in allen christlich-germanischen Staaten der größte Grundeigentümer, ein Drittel des Landes gehörte in der Regel ihr, in manchen Gegenden noch mehr.

Dies reiche Kirchengut hörte nun völlig auf, Armen gut zu sein. Karl der Große wollte noch, wie manche andere Einrichtung des Römerreiches, so auch die Vierteilung des Kirchenvermögens in das Frankenreich übertragen. Aber wie die meisten anderen seiner „Reformen“ blieb auch diese auf dem Papier oder Pergament. Wenige Jahre nach Karls Tode schon erschienen die isidorischen Dekretalien, eine Sammlung frech erfundener und gefälschter Dokumente, welche die Ansprüche des Papsttums rechtfertigen sollten und die juristische Grundlage seiner Politik wurden. In bezug auf das Kirchenvermögen behaupten diese Dekretalien, daß unter den Armen, deren Vermögen es bilde, bloß die Geistlichen zu verstehen seien, die das Gelübde der Armut abgelegt haben. Diese Theorie wurde allgemein zur Geltung gebracht, von da an wurden die Kirchengüter als Güter des Klerus betrachtet. Im zwölften Jahrhundert fand diese Theorie ihre folgerichtige Ausbildung durch die Behauptung, alles Kirchenvermögen gehöre dem Papste, der darüber nach Belieben verfügen könne.

Das war eine Anschauung, die ganz den tatsächlichen Verhältnissen entsprach, der Herrschaft, welche die Kirche in Staat und Gesellschaft, welche das Papsttum in der Kirche übte.

[54] Diese Veränderung im Charakter des Kirchenguts hatte eine wichtige Folge. Sie drängte zur Durchführung des *Zölibates*, der Ehelosigkeit der Geistlichkeit. Aus ideologischen Gründen hatten verschiedene Richtungen in der Kirche seit jeher die Ehelosigkeit der Geistlichen gewünscht, mitunter auch angeordnet, aber es war ihnen nicht gelungen, damit durchzudringen. Diese Bestrebungen

hatten erst Erfolg, als sich ein materielles Interesse damit verknüpfte, die Sorge um das *Kirchengut*. Solange dies als Gut der Gemeinden galt, welches die Bischöfe bloß zu verwalten hatten, wurde es in seinem Bestand durch die Familien der Geistlichen nicht sehr bedroht. Das änderte sich, als das Kirchengut das Gut des Klerus selbst wurde. Nun suchte jeder Kleriker, der Kinder hatte, diesen vom Kirchengut möglichst viel mitzuteilen. „Man erlebte täglich, daß die Priestersöhne nicht allein das Erbgut ihrer Väter erhielten, sondern auch das Kirchengut, dessen Nießbrauch jene gehabt, als ihr Erbteil in Anspruch nahmen!“ (Giesebrecht, Geschichte der deutschen Kaiserzeit, II, S. 406.) Gar rührend sind die Klagen, die zum Beispiel Benedikt VIII. auf dem Tessiner Konzil (zwischen 1014 und 1024) darüber anstimmte: „Große Grundstücke, große Güter, was immer sie können, erwerben die niederträchtigen Väter (die verheirateten Geistlichen) ihren niederträchtigen Söhnen aus dem Kirchenschatz – denn etwas anderes besitzen sie nicht“ usw. (Bei Gieseler, Lehrbuch der Kirchengeschichte, Bonn 1831, I, S. 282. Durch Gieseler wurden wir auf den Zusammenhang zwischen Kirchengut und Zölibat der Geistlichkeit aufmerksam gemacht.) Aber der Verschleuderung des Kirchenguts an die Kinder der Kleriker konnte wirksam erst Einhalt getan werden, als in der Kirche die Alleinherrschaft des Papsttums fest begründet worden war. Eine der ersten Aufgaben der päpstlichen Gewalt war nun die Bekämpfung der Priesterehe. Leo IX. (1048 bis 1054) begann damit, der energische Gregor VII. (1073 bis 1085) führte das Verbot der Priesterehe am entschiedensten durch. Indessen dauerte es nördlich der Alpen lange, bis es allgemein anerkannt wurde. In Lüttich finden wir noch um 1220 und in Zürich noch um 1230 verheiratete Geistliche in Amt und Würden. (Gieseler, a. a. O., S. 90.)

Als in der Reformation das Kirchengut verweltlicht, von den Fürsten an sich gerissen wurde und die Geistlichen sich in Beamte des Staates, verwandelten, die von ihrem Solde lebten, verschwand natürlich jedes [55] Interesse an der Aufrechterhaltung des Zölibats der Geistlichkeit. Der protestantische Geistliche kann Kinder haben, so viel er will, er findet Kirchengut, das er ihnen zuschanzen könnte.

Im Mittelalter hatte das Kirchengut, wie wir gesehen, aufgehört, Armengut zu sein. Damit ist nicht gesagt, daß im Mittelalter von seiten der kirchlichen Organisationen gar nichts für die Armen geschehen sei, soweit es Arme damals überhaupt gab. Wenn auch kein Proletariat in unserem Sinne in den ersten Jahrhunderten des Mittelalters bestand – einige Städte vielleicht ausgenommen –, so gab es doch zeitweise nicht wenige Bedürftige, wie wir schon oben erwähnt, in Zeiten von Mißwachs Hungernde, in Zeiten von Seuchen Kranke und Witwen und Waisen, denen eine Familie fehlte, die sie aufnahm, in Kriegszeiten sogar landlose Leute aus der Nachbarschaft oder von fernher, die der einbrechende Feind vertrieben hatte.

Solche Bedürftiges zu unterstützen, galt im Mittelalter als die Pflicht eines jeden Besitzenden, vor allem jedes Grundbesitzers, also auch des größten Grundbesitzers, der Kirche. Diese Pflicht erfüllte sie nicht, weil sie eine besondere Wohltätigkeitsanstalt gewesen wäre, sondern weil sie zu den Besitzenden gehörte; diese Pflichterfüllung war nicht der Ausfluß eines besonderen christlichen, sondern eines allgemeinen, wenn man will, heidnischen Prinzips, eines Prinzips, welches allen Völkern gemein ist, die auf niederer Kulturstufe stehen: der *Gastfreundschaft*.

Die Freude am Teilen, am Mitteilen, ist allen Völkern eigen, bei denen der urwüchsige Kommunismus oder mindestens noch dessen Überlieferungen herrschen. Und der Fremde ist eben dort eine so seltene, so auffallende Erscheinung, daß man ihm gegenüber unmöglich gleichgültig bleiben kann; je nach seinem Herkommen und Benehmen bekämpft man ihn als Feind, oder ehrt ihn als Gastfreund, als ein geschätztes Mitglied der Familie; man spaltet ihm den Schädel, oder stellt ihm Haus und Hof, Küche und Keller zur Verfügung, mitunter auch das Ehebett.

Die Freude an der Mitteilung des Überschusses, den die eigene Wirtschaft über die Bedürfnisse der Familie hinaus erzeugt, erhält sich, solange die sogenannte Naturalwirtschaft besteht, solange nicht für den Markt oder den Kunden, nicht für den Verkauf produziert wird, sondern für den *Selbstgebrauch*. Diese Produktionsweise herrschte [56] während des Mittelalters, wenigstens in der Landwirtschaft, und dieser Produktionszweig war damals für das gesellschaftliche Leben weitaus der entscheidende.

Je mehr die Produktion sich entwickelte, desto größer wurde der Überschuß, den jedes Landgut erzielte. Namentlich in den Händen der großen Grundherren, der Könige, der hohen Adligen, der

Bischöfe, der Klöster häuften sich enorme Überschüsse von Lebensmitteln an, die sie nicht verkaufen konnten. Sie konnten sie nur – verfüttern. Sie benutzten sie, um zahlreiche Kriegersleute zu halten, Handwerker und Künstler, sowie um die freigebigste Gastfreundschaft zu üben. Es hätte damals für höchst unanständig gegolten, wenn ein Bemittelter einem friedfertigen Familienfremden Speise und Trank und ein Obdach versagt hätte, sobald dieser darum ansprach.

Wenn Bischöfe und Klöster die Hungrigen speisten, die Nackten kleideten und die Obdachlosen beherbergten, taten sie nichts, was nicht jeder andere Besitzende im Mittelalter auch tat. Der Unterschied war höchstens der, daß sie, als die Reichsten, den anderen Besitzenden darin voraus sein konnten.

Aber die Sitte der Gastfreundschaft nimmt rasch ein Ende, sobald die Warenproduktion beginnt, das Produzieren zum *Verkauf*, sobald ein Markt für die verschiedenen Produkte sich auftut. Die einzelnen Wirtschaften kommen nun in die Lage, ihre Überschüsse gegen Geld umzutauschen, jenen großen Erzeuger von Macht, von dem man nie zuviel haben kann, der nicht verdirbt, der sich aufhäufen läßt. An Stelle der Freude des Mitteilens vom Überschuß tritt die Freude am Aufspeichern von Schätzen, die Freigebigkeit wird getötet durch die Habsucht.

Je mehr die sogenannte Geldwirtschaft die Naturalwirtschaft zurückdrängt, ein Vorgang, der von Italien und Südfrankreich aus seit dem dreizehnten Jahrhundert sich rasch über das übrige Europa verbreitet, desto mehr schränken die Besitzenden ihre Gastfreundschaft und Freigebigkeit ein.

Aber in demselben Maße, in dem die Freigebigkeit schwand, vermehrte sich die Zahl der Armen. Die Entwicklung der Warenproduktion erzeugte ein Proletariat, das rasch anwuchs und in manchen Gegenden eine bedeutende Ausdehnung erreichte.

[57] Es schien, als sollte sich die Entwicklung wiederholen, die im Altertum so manchen Staat zuerst hochgehoben, dann aber zersetzt und zum Untergang geführt hatte.

Daß es dazu nicht kam, verdankte die mittelalterliche Gesellschaft dem Verschwinden der Sklaverei aus dem Produktionsprozeß.

6. Das Verschwinden der Sklaverei

Es ist eine weitverbreitete Ansicht, daß das Christentum die Sklaverei abgeschafft habe. Nichts irriger als das. Möglich, daß es in seinen kommunistischen Anfängen die Sklaverei prinzipiell verwarf: erhalten ist uns kein Zeugnis davon. In den ältesten Literaturdenkmälern des Christentums, die auf uns gekommen sind, wird aber die Sklaverei, soweit sie Erwähnung findet, anerkannt, ja der Sklave zum Gehorsam und freudiger Unterwerfung gegenüber seinem Herrn ermahnt.

Der Schein, als habe das Christentum die Sklaverei beseitigt, rührt daher, daß sie in demselben Maße im Römerreich zurückgeht, in dem die christliche Lehre dort Boden gewinnt. Aber die Ursache des Rückganges der Sklaverei haben wir schon kennengelernt. Es war der Rückgang der militärischen Kraft, eine Folge der Verarmung und Entvölkerung des Reiches, die selbst wieder aus der Sklavenwirtschaft hervorgingen, was bewirkte, daß mit dem Kriegsglück auch die Zahl der Kriegsgefangenen und damit die Sklavenzufuhr schwand. So wurde der Sklave immer mehr ein kostbarer Luxusartikel, er hörte auf, ein profitables Ausbeutungsobjekt zu sein.

Die Sklaverei hatte im Römerreich so ziemlich aufgehört, als die Germanen in der Völkerwanderung dies Reich überschwemmt und besetzten. Die Germanen nahmen einen Teil des eroberten Bodens für sich in Anspruch, sie wurden seßhaft, und ihre ungebrochene bäuerliche Kraft verjüngte den Staat oder vielmehr die Staaten, die sich auf den Trümmern des römischen Weltreiches erhoben.

Diese neue Kraft sollte diesmal aber nicht wieder eine neue Sklavenwirtschaft begründen. Kaum waren die germanischen Stämme seßhaft und christlich, das heißt mit den Überresten der römischen Kultur und ihrer Produktionsweise einigermaßen vertraut geworden, als von [58] allen Seiten von unsteten, leichtbeweglichen Völkern auf sie eindrangen, Reitervölker und Seevölker: Awaren und Magyaren von Osten, Normannen von Norden, Araber und Sarazenen von Süden und Osten her. Vom achten bis zum elften Jahrhundert wurde die Christenheit des Abendlandes durch ununterbrochene Raubzüge dieser Eindringlinge gepeinigt, oft in ihrem Bestand bedroht. Weit entfernt, Sklaven zu

erbeuten, wurde sie selbst ein ergiebiges Objekt für Sklaven, Jäger und Sklavenhändler. Christensklaven gab es eine Menge unter den „Heiden“, dagegen wurden heidnische Sklaven immer seltener und teurer unter den Christen.

Ganz verschwanden sie nicht von den Märkten der Christenheit. Noch aus dem dreizehnten und vierzehnten Jahrhundert werden Beispiele von Sklavenhandel aus Italien berichtet. Amadeus VI. von Savoyen kaufte 1307 zu Konstantinopel zwei Sklavinnen. In Genua kostete 1384 eine tatarische Sklavin „frei von allen geheimen Krankheiten (magagnis)“, 1049 Lire, eine andere 1389 1312 Lire. Die Sklavenhändler bezogen ihre Ware meist aus Kaffa. In den städtischen Gesetzbüchern dieser Zeit findet man noch zahlreiche Bestimmungen über die Sklaven. (Jul. Krone, Fra Dolcino und die Patarener, historische Episode aus den piemontesischen Religionskriegen, Leipzig 1844, S. 16.)

Diese Sklaven waren nur noch Luxusklaven. Dagegen wurde es unmöglich, die Produktion auf die Sklaverei zu begründen. Die neue Produktionsweise, die sich in den germanischen Staaten aus der überkommenen römischen entwickelte, mußte sich von vornherein darauf einrichten, ohne Sklaven auszukommen.

Daß es nicht Gewissenskrupel, durch das Christentum erzeugt, waren, was der Sklaverei ein Ende machte, sondern nur die Not, der Mangel an Sklavenmaterial, ersieht man daraus, daß, als die Christenheit so weit erstarrt war, wieder die Offensive gegen die „Ungläubigen“ zu ergreifen, gerade die Vorkämpfer der Christenheit die ersten sind, die sich daran machen, Sklaven zu erbeuten und zu verschachern. Die Kreuzfahrer ebenso wie später die Spanier und Portugiesen in Afrika betrieben beides auf das schwunghafteste. Die Bulle Papst Nikolaus V. vom 8. Januar 1454 erklärte es ausdrücklich für erlaubt, „alle Sarazenen, Heiden und andere Feinde Christi in ewige Sklaverei zu bringen“, und Klemens V. (1523 bis 1534) dehnte dies „Recht“ auch auf alle [59] Ketzer aus. (Ludwig Keller, Die Reformation und die älteren Reformparteien, Leipzig 1885, S. 80.) Aber die Entwicklung der Produktionsweise hatte damals eine Richtung genommen, welche die Sklavenarbeit für Europa überflüssig machte.

Der Sklave blieb ein Luxusartikel; das änderte sich erst, als die europäischen Mächte überseeische Kolonien eroberten und begründeten; dort fanden sie nicht die Vorbedingungen für die europäische Produktionsweise, dort konnte die Sklavenarbeit mit Vorteil angewandt werden. Von da an spielten Sklavenjagd, Sklavenhandel und Sklavenschinderei wieder eine wichtige Rolle im Erwerbsleben der europäischen Christenheit, und weder die römische noch eine der großen protestantischen Kirchen hat daran Anstoß genommen.

In den christlich-germanischen Reichen, die sich nach der Völkerwanderung bildeten, war die Produktion durch Sklaven ebenso unmöglich, wie sie im römischen Kaiserreich unmöglich geworden war; und wie dort in der Landwirtschaft das *Kolonat* an deren Stelle getreten war, so entstand auch jetzt eine ähnliche Einrichtung, mitunter wohl unter direkter Anlehnung an das römische Vorbild.

Die Bauern von ihren Stellen zu vertreiben, wäre damals eine große Torheit gewesen. Nicht an Land fehlte es, sondern an Leuten. Die Reichen und Vornehmen in den christlich-germanischen Staaten, die Bischöfe und Äbte, die Könige und Herzöge mit ihren Gefolgen und Günstlingen, trachteten nicht danach, an Stelle der Bauernwirtschaften Sklavenwirtschaften zu setzen; sie suchten vielmehr die Not des Bauern dadurch auszubeuten, daß sie ihn von sich abhängig, zins- und dienstpflichtig machten. Dafür mußten sie aber auch dem Bauern diejenigen Lasten abnehmen, denen er erlag, die eine ordentliche Bauernwirtschaft unmöglich machten, vor allem den Kriegsdienst.

Ein Bauer nach dem anderen begab sich unter den Schutz eines der Mächtigen und verpflichtete sich, ihm jahraus jahrein eine bestimmte Anzahl von Produkten seiner Wirtschaft zu liefern und eine bestimmte Zahl von Arbeitstagen zu leisten. Dafür wurde ihm der Kriegsdienst abgenommen, den sein Schutz- und Grundherr an seiner Stelle mit seinen Gefolgen und Krediten leistete.

Eine andere Form, Zinsbauern zu schaffen, war folgende: Aus der Römerzeit hatten sich in den christlich-germanischen Reichen mancherlei Latifundien (Großgrundbesitztümer) erhalten, namentlich die der [60] Kirche, die stets ihre Interessen trefflich zu wahren wußte. Großgrundbesitz wurde durch

Schenkungen der Könige geschaffen. Die steten Kriege schufen viel herrenloses Land; die Fortschritte der Landwirtschaft machten auch viel Land verfügbar. Eine bestimmte Bevölkerung bedarf einer viel kleineren Bodenfläche zu ihrer Ernährung, wenn sie vom Ackerbau, als wenn sie von der Viehzucht oder gar der Jagd lebt. Die ungeheuren Forste, die ehemals der Ernährung des Volkes gedient hatten, waren Gemeineigentum bestimmter Markgenossenschaften. Sie verloren jetzt für diese an Wert und wurden von den Königen in Anspruch genommen, ebenso wie anderes wüstes Land, und an Günstlinge und Vornehme, namentlich an Bischöfe und Klöster geschenkt oder verliehen. Der neue Grundherr suchte dann, um seinen Besitz nutzbar zu machen, Bauern als Kolonisten heranzulocken, denen er Bauernstellen verlieh – natürlich mit gemeiner Weide und gemeinem Wald, ohne die eine bäuerliche Wirtschaft unmöglich gewesen wäre – gegen bestimmte Lieferungen und Leistungen.

Suchte jeder Grundherr soviel neue Bauern als möglich anzulocken, so trachtete er noch mehr danach, daß ihm seine Bauern nicht abgelockt würden. Alle Mittel, die ihm zu Gebote standen, moralische und unmoralische, rechtliche und widerrechtliche, bot er, auf, um sie an die Scholle zu fesseln. Die bis dahin freien Bauern wurden nicht nur zinspflichtig, sie wurden auch *hörig*.

Aber wie tief auch die Bauern herabgedrückt werden mochten, stets standen sie hoch über dem Sklaven. Der Sklave, ein Fremder im Lande, ein Fremder seinen Mitsklaven gegenüber, ist rechtlos, eine bloße Sache, er hat nicht die mindeste Grundlage, auf der er fußen könnte, um einen dauernden Klassenkampf zur Emanzipation seiner Klasse zu führen. Wir wissen wohl von Sklavenaufständen, aber derartige vorübergehende Explosionen konnten im besten Falle den Teilnehmern daran die Freiheit erschaffen, auf die Institution der Sklaverei selbst blieben sie ohne Einfluß. Sie waren Versuche, nicht die Sklaverei abzuschaffen, sondern ihr zu entfliehen. Die Abschaffung der Sklaverei ist nirgends das Werk eines ausdauernden Klassenkampfes von Sklaven gewesen.

Anders als mit den Sklaven stand es mit den Hörigen des Mittelalters. Sie waren nicht rechtlos, ihre Leistungen und Lieferungen waren bestimmt abgegrenzt, und jedes Mehr oder Minder konnte ihnen nicht [61] willkürlich auferlegt, mußte ihnen aufgedrungen oder abgefeilscht werden. Und der Hörige stand dem Grundherrn nicht vereinzelt gegenüber. Jeder Bauer, ob hörig oder frei; gehörte einer Markgenossenschaft an, die mit ihm solidarisch war, wie er mit ihr. In dieser Organisation fand er stets einen mächtigen Rückhalt. Auf dieser Grundlage konnte der Bauer, dem Grundherrn ganz gehörigen Widerstand leisten, und er hat es oft genug getan. Das ganze Mittelalter ist eine Zeit von Klassenkämpfen zwischen Grundherren und ihren Bauern, und diese Kämpfe führten schließlich unter günstigen Umständen oft wieder zur Befreiung der Bauern, nicht nur von der Hörigkeit, sondern auch von der Tributpflichtigkeit, zur Beseitigung der Grundherrschaft.

Und besser noch als den Bauern ging es den *Handwerkern* in den Städten. Sie haben schließlich überall die Hörigkeit und Grundherrlichkeit abgeschüttelt.

Dank ihrer Freiheit entwickelten die Handwerker des christlichen Kulturkreises, sobald dieser sich seiner Feinde erwehrt hatte, vom zwölften Jahrhundert an, rasch eine Technik, die über die des Altertums hinausging und ihnen Wohlstand und Ansehen brachte, woraus sie wieder neue Kraft schöpften, die Unfreiheit abzuwehren.

So blieb den christlichen Staaten in Europa die Sklaverei erspart, jenes Element, das den Fortschritt der alten Gesellschaft stets nur bis zu einem gewissen Punkte gestattet und von dort an in Rückschritt verwandelt hatte.

Damit gewannen auch die proletarischen und kommunistischen Bewegungen einen anderen Charakter als im Altertum. Damals war das Proletariat nicht die unterste aller Klassen gewesen. Es hatte noch die Sklaven unter sich gesehen und oft gesucht, auf deren Kosten, das heißt durch deren Arbeit, nicht durch eigene Arbeit zu leben. Auch soweit die Proletarier des Altertums nicht Lumpenproletarier, sondern Arbeiter, Handwerker waren, zeigten sie sich von dieser lumpenproletarischen Gesinnung angesteckt. Das Lumpenproletariat, das eine Schmarotzerexistenz in der Gesellschaft führt, von ihr lebt, bestimmt im Altertum den Charakter des gesamten Proletariats.

Anders im Mittelalter. Das Proletariat wird jetzt zur untersten aller Klassen. Es findet keine Klasse mehr unter sich, von deren Ausbeutung es leben könnte. Schon das bewirkt, daß sein schmarotzerhafter Teil,

das Lumpenproletariat, nicht jene verhältnismäßig große Aus-[62]dehnung erlangen kann, wie zu manchen Zeiten und in manchen städtischen Zentren im Altertum. Es hat keine Aussicht, zu einer Macht im Staate zu werden, wie etwa das Lumpenproletariat im alten Rom, aber auch keine Aussicht, durch seine Macht ein so sorgenloses Dasein zu gewinnen, wie zuweilen ein großer Teil dieses Proletariats. Eine jämmerliche Bettlerexistenz ist alles, was es unter diesen Umständen erlangen kann.

War aber das Lumpenproletariat im Mittelalter viel weniger zahlreich und viel schwächer und elender als im alten Rom, so war über ihm ein Stand freier Handwerker und Lohnarbeiter erstanden, der weit mehr Kraft und Einfluß in der Gesellschaft besaß als seine Vorfahren im Altertum. Aus der Arbeit zog er seine Kraft und sein Ansehen, die Arbeit war sein Lebenselement. Nicht aus der Arbeit anderer, aus eigener Arbeit suchte er sein Wohlergehen zu gewinnen. In diesen Kreisen mochten sich manche ganz proletarische Schichten finden, deren wirtschaftliche Lage sie einem Kommunismus geneigt machte, ähnlich dem des Urchristentums, einem Kommunismus des Genießens, nicht des Produzierens. Aber so sehr dieser Kommunismus sich auf das Urchristentum berufen und so sehr er diesem äußerlich ähneln mochte, je weiter das Mittelalter fortschritt, je mehr sich das Handwerk entwickelte und auch die Lohnarbeiterschaft an Kraft gewann, desto mehr wurde der Kommunismus der proletarischen Elemente, wenn er auch noch ein Kommunismus des Genießens war, doch schon ein Kommunismus, der sein *Einkommen* aus der *Arbeit* zog, aus der Arbeit der Genossen. In den Städten, wo der Kleinbetrieb des Handwerkes herrschte, konnte dieser Kommunismus des Genießens nicht auch schon kommunistische Produktion nach sich ziehen. Wohl aber war das der Fall auf dem flachen Lande, in der Landwirtschaft, wo der Haushalt und die Produktion noch nicht getrennt waren, wo der Kommunismus des Haushaltes auch den Kommunismus des Betriebes nach sich zog und wo ein Großbetrieb, der Landwirtschaft und Industrie vereinigte, seit langem eine stark verbreitete Produktionsform war.

Das war die Grundlage, auf der der klösterliche Kommunismus entstand. War der urchristliche Kommunismus eine großstädtische Erscheinung, so bildete sich der klösterliche ebenso wie ehemals bei den alten Juden der essenische Kommunismus zuerst auf dem flachen Lande.

[63] Aber wie groß die Unterschiede des mittelalterlichen Kommunismus in Stadt und Land sein mochten, in der Regel war er ein Kommunismus, der auf der *Arbeit* beruhte. Dadurch unterscheidet er sich vom urchristlichen Kommunismus. Vom modernen unterscheidet er sich aber noch dadurch, daß er ebenso wie der urchristliche seinen Ausgangspunkt vom gemeinsamen Besitz und der gemeinsamen Benutzung nicht der *Produktionsmittel*, sondern der *Konsumtionsmittel* nimmt.

[65]

Zweites Kapitel

Die Lohnarbeiter im Mittelalter und im Zeitalter der Reformation

1. Die Anfänge des Handwerks

Wie wurde die Industrie im Mittelalter ursprünglich betrieben? Jede Wirtschaft erzeugte selbst, was sie brauchte. Jede Bauernwirtschaft – die wir uns nicht als Zwergwirtschaft vorstellen dürfen, sondern als eine Hausgenossenschaft, eine große Familie, in der mehrere Generationen, ein Vater mit seinen Söhnen und deren Weibern und Kindern, mitunter auch Kindeskindern hauste – produzierte nicht bloß ihre landwirtschaftlichen Rohprodukte, sondern verarbeitete diese auch, zu Mehl und Brot, zu Garn und Geweben, zu Geschirren und Werkzeugen usw. Der Bauer war sein eigener Baumeister und Zimmermann, sein eigener Schreiner und Schmied.

Die Bedürfnisse der Gutsherren waren in der Regel viel weitergehend als die der Bauern; aber auch der Gutsherr mußte alles, was er brauchte, auf dem eigenen Hofe, dem Herrenhof (Fronhof), oder in den von ihm abhängigen Bauernwirtschaften erzeugen lassen. Ihm standen jedoch mehr Arbeitskräfte zu Gebote als den Bauern; mit den Lebensmitteln, die ihm die Bauern abgaben, konnte er ein zahlreiches, meist unfreies Gesinde ernähren; daneben konnte er über jeden seiner Bauern während einer gewissen Anzahl von Tagen im Jahre (Frontage) verfügen. Er konnte daher eine gewisse Arbeitsteilung eintreten [66] die einen ausschließlich oder vorwiegend mit Bau- oder Zimmermannsarbeit, andere mit Lederarbeit, dritte mit dem Schmieden von Waffen usw. beschäftigen.

So bildeten sich auf den Fronhöfen die Anfänge des Handwerks im Mittelalter.

Wo sich Städte aus der Römerzeit erhalten hatten, namentlich in Italien und Südfrankreich, erhielten sich auch Reste eines städtischen, freien Handwerks. Aber für Deutschland kommt es gegenüber dem Handwerk auf den Fronhöfen fast gar nicht in Betracht.

Hatte aber einmal ein Arbeiter eine besondere Geschicklichkeit in einem Handwerk erlangt, dann war es irrationell, ihn mit anderen Arbeiten zu beschäftigen. Er fing an, wenn der Fronhof nicht seine ganze Arbeitskraft in seinem Handwerk in Anspruch nahm, für andere zu arbeiten, für benachbarte Bauernwirtschaften oder Fronhöfe, die zu klein waren, um einen solchen Meister halten oder ausbilden zu können. Natürlich konnte er es nicht tun ohne Erlaubnis seines Grundherrn und ohne diesen mit einer Abgabe zu entschädigen.

So sehen wir die Anfänge der *Kundenarbeit* sich entwickeln.

Daneben tritt aber bald noch eine andere Tätigkeit: die für den *Markt*.

Manche Fronhöfe bildeten besondere Anziehungspunkte für die Bevölkerung der näheren oder weiteren Umgebung. So namentlich die kaiserlichen oder königlichen Residenzen (Pfalzen) und die Bischofsitze. Kriegsvolk sammelte sich dort, Gefolge, Beamte, und zeitweise strömte dort noch viel anderes Volk zusammen, zu Festen und Lustbarkeiten, zu Gerichtstagen, zu Kundgebungen aller Art. Was das Land damals an Reichtum produzieren konnte, häufte sich namentlich an diesen Orten an. Sie bildeten naturgemäß auch die ersten Anziehungspunkte für die *Kaufleute*, in Deutschland anfangs meist Ausländer, Italiener und Juden. Dort fanden die Kaufleute am leichtesten Absatz für ihre Waren, und auch die Handwerker durften dort am ehesten erwarten, ihre Produkte gegen andere eintauschen zu können.

Die Ortschaften, die mit solchen Fronhöfen verbunden waren, wurden zu *Märkten*. Sie wuchsen an Bevölkerung und Reichtum, wurden dadurch am ehesten in den Stand gesetzt, sich zu befestigen, und am ehesten dazu getrieben, weil sie die Raubgier am meisten anlockten. Durch die Befestigung wurde Ortschaft zu einer *Stadt*.

[67] Waren große Volkszahl und Reichtum Ursachen, einen Ort zu befestigen, so bildete die Befestigung und die Sicherheit, die sie bot, in den damaligen unsicheren Zeiten wieder einen Grund, der die Bevölkerung und den Reichtum der Stadt vergrößerte.

Auf diese Weise überzog sich Deutschland seit dem achten Jahrhundert, und ebenso früher oder später jedes der anderen Länder der abendländischen Christenheit, mit einem Netz von Städten.

Nur wenige der Städte waren von Anfang an freie Städte. Die meisten waren aus grundherrlichen Dörfern hervorgegangen, ihre Bewohner einem oder mehreren Grundherren untertan. Aber je mehr die Städte an Reichtum und Volkszahl wuchsen, desto mehr konnten sie des Schutzes des Grundherrn entraten, desto mehr wurden für ihre Bewohner die Abgaben und Leistungen an den Fronhof zu überflüssigen Lasten, und desto mehr wuchs ihre Macht, sich derselben zu entledigen. Immer entschiedener wendeten sich die Stadtbürger gegen die Grundherren, bis es ihnen schließlich überall gelang, die Freiheit zu erobern.

Von dieser Entwicklung blieben die Handwerker natürlich nicht unberührt. Sie bildeten ja einen sehr wesentlichen Bestandteil der städtischen Bevölkerung, nahmen an den Kämpfen gegen den Grundherrn lebhaften Anteil und hatten teil an den Erfolgen der Stadt.

Diese bildete nicht nur einen Markt, sondern auch eine Schutzwehr für die Handwerker. Neben den Handwerkern des Fronhofs ließen sich bald auch andere Handwerker in der Stadt nieder, flüchtige Leibeigene oder Hörige von anderen Fronhöfen und Freie; die das Handwerk schon betrieben oder sich ihm zuwandten. Damals herrschte noch kein Überfluß an Handwerkern, im Gegenteil, die Stadt war froh, wenn ihre Bevölkerung sich vermehrte, wodurch ihr Wohlstand und ihre Macht wuchs. Sie schützte entlaufene Leibeigene und Hörige. Blieben sie ein Jahr unangefochten in der Stadt, dann waren sie frei. Die Handwerker selbst sahen die neu zuziehenden Berufsgenossen nicht als Konkurrenten an, sondern als Kampfesgenossen, und hießen sie freudig willkommen. Neben den hörigen und leibeigenen wuchs die Zahl der freien Handwerker. Jene verbündeten sich mit diesen, das Ansehen und die Macht der städtischen Handwerker nahmen zu, und die Unfreien unter ihnen wurden immer selbständiger. An Stelle ihrer Hofdienste und Naturallieferungen traten Geldabgaben. Sie erhielten die Marktfreiheit, das Recht, frei und ungehindert zu kaufen und zu ver-[68]kaufen. Schließlich setzte sich überall der Grundsatz durch, daß jeder in einer Stadt Ansässige schon dadurch von vornherein persönlich frei sei.

Ein Handwerk nach dem anderen verschwand auf den Fronhöfen, ein Handwerk nach dem anderen wurde ausschließlich städtisch. Was die Gutsherren ehemals auf den eigenen Höfen hätten erzeugen lassen, mußten sie nun in den Städten als Waren kaufen.

Und das Handwerk hörte völlig auf, von unfreien Menschen betrieben zu werden. Am Ende dieser Entwicklung finden wir nur noch freie Männer unter den Handwerkern, das Handwerk selbst blühend und hochgeehrt.

Die Zeit dieser Entwicklung ist für jedes besondere Handwerk und jede besondere Lokalität verschieden. Sie beginnt im allgemeinen mit dem elften und endet mit dem vierzehnten Jahrhundert.

Die hofhörigen *Goldschmiede* begannen schon gegen Ende des elften Jahrhunderts neben dem Dienste für den Fronhof für den Markt zu arbeiten. Und diese Arbeit hatte schon damals ihren knechtischen Charakter so sehr verloren, daß Freie sich ihr widmeten. (Hans Meyer, Die Straßburger Goldschmiedekunst von ihrem Entstehen bis 1681, Leipzig 1881, S. 15.) Andererseits war in Bonn noch im vierzehnten Jahrhundert das Recht zu weben ein Amt, es war abhängig vom Fronhof. (Maurer, Geschichte der Städteverfassung in Deutschland, Erlangen 1870, II, S. 323.)

2. Die Zunft

Der Kampf gegen die städtischen Grundherren war nicht der einzige, den das aufstrebende Handwerkertum zu führen hatte. Ebenso wichtig wurde der Kampf gegen die städtischen patrizischen Geschlechter.

Wir haben gesehen, wie die Städte ursprünglich nichts waren als ummauerte Dörfer. Die Verfassung des Dorfes war die Markverfassung; diese blieb auch die Verfassung der Stadt. Wie das Gebiet des Dorfes, die Dorfmark, zerfiel das der Stadt, die Stadtmark, in zwei Teile, die geteilte und die ungeteilte Mark (Weide, Wald, Wasser). Alle die im Dorfe angesessen waren und eine eigene Wirtschaft trieben, hatten Anteil daran; sie bildeten zusammen eine Genossenschaft, die [69] sich selbst verwaltete, nach eigenen Gesetzen lebte. Wo sich Grundherrschaften in den Marken bildeten, erhielten die

Grundherren mancherlei Vorrechte, sie bildeten die ständigen Markvorsteher, die Beschlüsse der Märkerversammlung bedurften ihrer Zustimmung. Es war dies sozusagen ein konstitutionelles Regime.

Ursprünglich war in der Regel jeder Neuzuziehende als Markgenosse willkommen. Grund und Boden war ja im Überfluß vorhanden, dagegen fehlte es an Menschen, die ihn bebauten. Das änderte sich zuerst in den Städten, deren Bevölkerung rasch anwuchs. Hier schwand bald der Überfluß an Grund und Boden, und die altangesessenen Familien fürchteten schließlich, sich zu schädigen, wenn sie die Neuzuziehenden noch an der Mark teilnehmen ließen. Die Markgenossenschaft verwandelte sich nun in eine geschlossene Gesellschaft, die neue Mitglieder nicht mehr oder höchstens in Ausnahmefällen aufnahm, wenn ihr daraus besonderer Vorteil erwuchs.

Neben den altangesessenen Geschlechtern bildete sich nun in der Stadtgemeinde eine zweite Schicht von Einwohnern, die der später eingewanderten, die an der gemeinen Stadtmark gar keinen oder doch nur geringen Anteil besaßen, und die, weil sie nicht zur Markgenossenschaft gehörten, auch in deren Verwaltung nichts dreinzureden hatten. Das Markregiment war aber gleichbedeutend mit dem Stadtregiment. Die Neubürger waren daher in der Stadt politisch rechtlos. Die Altbürger wurden zu einer Aristokratie.

Anfangs waren die Neubürger als Schutzbürger bloß geduldet in der Stadt. Aber mit der Zeit wuchsen sie an Zahl und Reichtum. Sehr viele Kaufleute, die meisten Handwerker gehören zu ihnen. Sie begannen sich zu fühlen und Anteil an der Stadtregierung zu verlangen. Früher oder später, in manchen Städten im dreizehnten, in anderen im vierzehnten Jahrhundert, begannen sie den Kampf gegen das Geschlechterregiment, und es gelang ihnen schließlich fast überall, im vierzehnten oder fünfzehnten Jahrhundert, es zu stürzen und Anteil an der Regierung zu erlangen.

Die gemeine Mark wurde den Geschlechtern nicht genommen. Wo sich eine solche noch erhalten hatte, nicht verteilt worden war, blieb auch die Markgenossenschaft als geschlossene Genossenschaft innerhalb der Stadtgemeinde bestehen. Aber die Stadtgemeinde hörte auf, eine Markgemeinde zu sein. Die politische Grundlage der Städte bildet, nicht [70] mehr die Markvorfassung, wenigstens in Deutschland, die *Zunftverfassung*.

Größere Menschenmassen können nicht auf die Dauer kämpfen, ohne sich zu organisieren. Auch die Handwerker mußten sich eine Organisation geben; ein Vorbild dazu fanden sie in den *Markgenossenschaften*. Bereits hatte man auf reichen Fronhofen, wo viele Arbeiter beschäftigt waren, die Arbeiter jedes Gewerbes in Genossenschaften unter einem Meister organisiert, allerdings nicht zu Zwecken des Kampfes, sondern der Produktion und Verwaltung. Aber wo es zu Kämpfen der hörigen Arbeiter gegen ihre Grundherren kam, mußten diese Genossenschaften auch kriegerischen Zwecken dienen; sie wurden beibehalten, als die Handwerker ihre Freiheit errungen hatten. Aus dem hörigen Handwerksamt wurde eine freie *Innung*.

Neben dieser gründeten vielfach die freien Handwerker in den Städten zu ihrem Schutze Organisationen, die von vornherein frei waren und sich selbst verwalteten. Dies freien Innungen wirkten auf die Hörigen zurück, unterstützten sie in ihren Kämpfen. Schließlich wurden beiderlei Genossenschaften identisch, und nach Aufhebung der Hörigkeit in den Städten finden wir nur noch freie Innungen oder Zünfte.

In den meisten Städten bildeten sich freie Zünfte schon im zwölften oder dreizehnten Jahrhundert. In anderen erst später. Und nicht alle Gewerbe kamen gleichzeitig dazu, sich in Zünften zu organisieren. Die reichsten und diejenigen, welche die meisten Mitglieder zählten, gelangten am ehesten dahin. Die ältesten Zünfte waren neben denen der Kaufleute die der Wollenweber und Gewandschneider. Nach ihnen kamen die der Schuster, Bäcker, Metzger usw. Es kam auch vor, daß einzelne Gewerbe zu schwach vertreten waren, als daß sie eine Zunft für sich hätten bilden können; sie mußten sich dann der Zunft eines anderen Gewerbes anschließen, wollten sie des Schutzes einer Organisation teilhaftig werden. So gehören zum Beispiel die Bader in Reutlingen zur Metzgerzunft, in Eßlingen zur Kürschnerzunft.

Wer nur konnte in der städtischen Bevölkerung, schloß sich einer Zunft an. Sogar die feilen Dirnen bildeten Zünfte, zum Beispiel in Frankfurt, Genf, Paris, wo sie unter dem Schutze der heiligen

Magdalena ihr „horizontales Handwerk“ trieben. (Maurer, a. a. O., II, S. 71.) Aber nicht alle Berufe waren in der glücklichen Lage, Zünfte organisieren zu können, so wie auch heute nicht alle Proletarier in der Lage [71] sind, sich gewerkschaftlich zu organisieren. Zahlreiche Berufe blieben stets übrig, die entweder ihren Mann zu schlecht nährten oder zu verachtet waren, als daß sie zu Zünften sich hätten zusammenschließen oder Zutritt zu schon bestehenden Zünften hätten erlangen können. Auf diesen armseligen „Pöbel“ sahen die zünftigen Handwerker ebenso hochmütig herab, wie die Patrizier auf sie selbst, und es fiel ihnen nicht ein, auch für diese tiefsten Schichten der Bevölkerung einzutreten.

Neben der Altbürgerschaft erwuchs in den zünftigen Handwerkern eine zweite Schicht Privilegierter in der Stadt.

Je mehr aber die Zunft zu einem Privilegium wurde, desto mehr entwickelte sich innerhalb des Handwerks ein neuer Klassengegensatz: *der zwischen Meister und Geselle*.

3. Die Anfänge des Gesellenwesens

Die Masse der Lohnarbeiter in den Städten bildeten die *Handwerksgesellen*. Vergnügt und zufrieden, lebten sie da, „ohne jenen dückelhaften Neid, der mißvergnügt auf im Leben Höherstehende hinblickt“, stolz auf ihren Stand, in „blühender Wohlhabenheit“ mit einem „gerechten Anteil am Arbeitsertrag“. Was hätten sie noch verlangen sollen? Gleich den Meistern standen auch sie unter dem „Schutze der Zunft“, die bei ausbrechenden Streitigkeiten zwischen ihnen und den Meistern entschied und „alle ihre Gerechtsame“ wahrte; sie gehörten zur Familie des Meisters, aßen an seinem Tische, wurden von ihm Kindern gleich geachtet und zu ehrbarem, sittlichem Lebenswandel angehalten, auf daß sie wert würden der Ehre der Meisterschaft, die als ein „von Gott verliehenes Amt“ betrachtet ward, eine Ehre, der sich der Geselle ebenso mit Ehrfurcht nahte wie der Kleriker der Priesterweihe und der Edle dem Ritterschlag. Noch lebten ja die „Handwerker in brüderlicher Liebe und Treue miteinander in der Zunft“, noch arbeitete man „nicht bloß um des Gewinnes willen, sondern nach dem Gebot Gottes“, noch galten in der Zunft die Grundsätze „der Gleichheit und Brüderlichkeit“.

So schildern uns Freunde des Zunftwesens und Schwärmer für das Mittelalter die Lage der Gesellen in der Zeit der Blüte des zünftigen Handwerks, und aus diesen Schilderungen haben heutzutage gewisse Kreise geschlossen, es bedürfe bloß einer Wiederbelebung des Innungs-[72]wesens, um die Klassengegensätze zwischen Arbeitern und Unternehmern zu beseitigen und die soziale Harmonie herbeizuführen. Die Innungen seien die geeigneten Institutionen, die Interessen nicht bloß der Meister, sondern auch der Gesellen zu wahren.

Der jüngste unter den hervorragenden deutschen Historikern, der die Lage der Handwerksgesellen zu Ausgang des Mittelalters so idyllisch geschildert, ist Herr Johannes Janssen, dessen eigene Worte wir oben zum Teil gebraucht.¹⁶ Indessen muß es doch Bedenken erregen, wenn der genannte Historiker als Beweis für den Wohlstand der Gesellen unter anderem besonders die *Klagen* der Obrigkeiten, Meister und bürgerlichen Schriftsteller über den *Luxus* und *Übermut* der Gesellen anführt, die unerträglich würden. Wenn derlei Klagen beweiskräftig wären, könnte man mit leichter Mühe dartun, daß die Lohnarbeiter sich zu jeder Zeit aufs wohlste befunden haben.

Wenn man den *Tatsachen* näher tritt, findet man denn auch ganz andere Verhältnisse als jene Idylle, die uns Janssen geschildert hat.¹⁷

¹⁶ Johannes Janssen, Geschichte des deutschen Volkes seit dem Ausgang des Mittelalters, I, S. 315 bis 342.

¹⁷ Wenige neuere historische Werke haben solches Aufsehen erregt wie das von Janssen, und bis zu einem gewissen Grade ist dies auch ganz berechtigt. Janssen hat der liberalen protestantischen Reformationslegende einen gewaltigen Stoß versetzt und dargetan, daß hinter der religiösen Phrase der Reformation sich sehr materielle Interessen bargen. Darauf hat freilich der wissenschaftliche Sozialismus schon vor Herrn Janssen hingewiesen, und zwar bat er nicht einseitig wie dieser bloß auf protestantischer, sondern auch auf katholischer Seite solche Interessen wirksam gefunden; aber dem großen Publikum war es neu, und ebenso überraschte es, wenn gezeigt wurde, daß Männer, die von den heutigen Säulen der Ordnung so hochgehalten werden wie Luther und seine Genossen, *Revolutionäre* waren, die revolutionäre Ziele mit revolutionären Mitteln anstrebten. Der Forscher, der die Reformationszeit bereits kennt, wird in dem Werke Janssens

Die ersten Nachrichten über die Handwerksgelesen oder „Knechte“, wie sie früher genannt wurden, finden wir in Deutschland im drei-[73]zehnten Jahrhundert. Vordem dürfte das Halten von Knechten seitens der Handwerker nur vereinzelt vorgekommen sein, so daß man keine Veranlassung fand, sie zu erwähnen.

Bei den Straßburger Wollenwebern ist noch im dreizehnten Jahrhundert von einem Gesellenrecht keine Rede, und auch im vierzehnten Jahrhundert sind Meister und Knechte wenig geschieden. (G. Schmoller, Die Straßburger Tucher- und Weberzunft. Straßburg 1879, S. 389. Vergleiche S. 451.)

[74] Vor dem vierzehnten Jahrhundert waren die Bedingungen der Bildung eines besonderen oder Gesellenstandes höchst ungünstig. Die Handwerker waren, wie wir bereits wissen, zum Teil noch Hörige auf den Höfen der großen Grundherren, zum Teil Freie, aber nicht Vollbürger. Nur die Grundbesitzer, die Markgenossen, besaßen politische Rechte, die Organisationen der Handwerker hatten kaum rechtliche Existenz, sie waren vor allem *Kampfesorganisationen*. Jeder zuwandernde oder neu hinzuwachsende Handwerker war da willkommen als Kampfesgenosse, als eine Verstärkung der Zunft. Man hatte nicht nur keine Ursache, ihn von der Zunft auszuschließen, man mußte im Gegenteil alles aufbieten, ihn zu ihr heranzuziehen. Dies war die Bedeutung des Zunftzwanges, der durchaus kein Monopol begründen sollte. (Vergleiche G. L. v. Maurer, a. a. O., II, S. 399.) Noch 1400 setzten die Straßburger Weber fest, jeden ohne weiteres, *ohne Lehrlingszeit*, in die Zunft aufzunehmen, der nach dem Urteil der Fünfmänner redlichen Herkommens sei. (Schmoller, a. a. O., S. 402)

Die Technik des Handwerks war noch äußerst primitiv und erforderte nicht die Kooperation, das Zusammenarbeiten mehrerer. Jeder Handwerker konnte sich leicht Werkzeuge und andere Produktionsmittel beschaffen. In vielen Gewerben lieferte damals noch der Kunde die Rohstoffe, und der Handwerker verarbeitete sie gegen Lohn, meist in dessen Hause. Die meisten Handwerker waren zu arm, Knechte zu halten; kein Handwerker war in der Regel gezwungen, sich als Knecht zu verdingen, da weder technische noch ökonomische oder gesetzliche Verhältnisse ihn hinderten, selbständig zu arbeiten. Woher hätten also die Handwerksknechte kommen sollen?

manche Anregung, manchen neuen Aufschluß finden. Insofern ist es verdienstlich. Aber wir würden uns sehr davor hüten, es dem größeren Publikum als eine wahrheitsgetreue Darstellung zu empfehlen. Wir kennen kein modernes historisches Werk, das sich an *Unwahrheit* mit dem des Herrn Janssen messen könnte. Von den sozialen Verhältnissen zu Beginn der Reformation gibt er zwei Darstellungen. Zuerst zeigt er nur die wirklichen oder eingebildeten *guten Seiten* dieser Verhältnisse: So glücklich, meint er, sei Deutschland unter der Herrschaft des Katholizismus gewesen. Dann werden die *schlechten Seiten* [73] der sozialen Zustände im Anfang des sechzehnten Jahrhunderts hervorgehoben. Seht, ruft er, wohin der Unglaube der jüngeren Humanisten, sowie das römische Recht und der Protestantismus Deutschland gebracht haben!

Dazu kommt noch eine absonderliche Art von „Darstellung aus den Quellen“. Herr Janssen hebt aus den Quellen nicht das *Charakteristische* heraus, sondern das ihm *Passende*; er teilt aus ihnen nicht bloß *Tatsachen* mit, sondern auch, und zwar vernehmlich, *Urteile* und *Wünsche*, die er dann frischweg in *Tatsachen* umsetzt – wenn sie seinen Zwecken entsprechen. Eine katholische Zunftordnung empfiehlt den „Zunftgenossen“, in „brüderlicher Liebe und Treue“ zusammenzuleben; ein katholisches Traktätlein erklärt, der Handwerker arbeite nicht um des Gewinnes, sondern um Gottes willen: Sind das nicht „quellenmäßige Beweise“ für die Biederkeit und Treue der Katholiken? Ein katholischer Pfaffe schreibt, eine Reformation der Kirche sei notwendig: Ist das nicht ein deutlicher Beweis, daß die Kirche ohne gewaltsame Umwälzung, ohne Losreißung vom Papsttum hätte reformiert werden können, in einer Weise, daß Deutschland einig und glücklich geblieben wäre? Was hat dagegen der Protestantismus gebracht? Die protestantischen Pfaffen jammern, wie das ihre Art, in ihren Predigten und Schriften darüber, daß die Welt von Tag zu Tag gottloser werde: Geht daraus nicht deutlich hervor, wie schlecht die Reformation die Menschen gemacht hat? Es besagen das ja die unverdächtigsten – die protestantischen „Quellen“.

Mögen auch Janssens Zitate alle richtig sein, durch die Art ihrer Zusammenstellung und Verwendung wird die auf sie aufgebaute Darstellung zur *Fälschung*. Sie wird nicht verbessert durch die Manier, die seit Mommsen unter den deutschen Historikern Mode geworden, Verhältnisse der Vorzeit mit modernen Namen zu bezeichnen und so den Leser förmlich dazu zu drängen, von den historischen Besonderheiten der alten Zeit abzusehen und sie mit unserem Maße zu messen. So wie Mommsen bei den alten Römern mit den Worten und Begriffen der modernen kapitalistischen Produktionsweise hantiert, so Janssen im Mittelalter und der Reformationszeit. „Das kirchliche Recht“, sagt er an einer Stelle (I, S. 412), „erklärte die *Arbeit für allein wertschaffend*“, welcher Satz jedoch nur dadurch bewiesen wird, daß Janssen sich über seine Bedeutung völlig im unklaren zeigt. Ebenso liebt er es, vom „Recht auf Arbeit“ zu sprechen, das die Zünfte garantierten. Wem und wie, das werden wir sehen.

Alles in allem ist das Werk Janssens demjenigen, der nach unbefangener *Belehrung* sucht, nicht zu empfehlen.

Anders gestalteten sich die Dinge seit dem vierzehnten Jahrhundert. Es entwickelt sich ein besonderer Gesellenstand mit eigenem Recht, das Lehrlingswesen bekommt bestimmte Formen. Maurer nimmt an (a. a. O., II, S. 367), diese Neuordnung des Handwerks sei nach dem Vorbild der Ritterorden erfolgt; so wie diese Pagen, Knappen und Ritter unterschieden, so das zünftige Handwerk Lehrlinge, Gesellen und Meister. Es haben aber wohl noch andere Verhältnisse darauf bestimmend eingewirkt.

Im vierzehnten Jahrhundert wurde das Handwerk der wichtigste Erwerbszweig in den Städten; es *überflügelte* an Bedeutung immer mehr nicht bloß die *Landwirtschaft*, sondern oft selbst den *Handel*. [75] Die Handwerker wurden immer wohlhabender, die Zünfte immer mächtiger und angesehener, ihr Einfluß auf das Stadtrecht immer bedeutender.

Einzelne Handwerker kamen durch ihre Wohlhabenheit in die Lage, Knechte halten zu können. Die Zünfte hatten die „Klinke der Gesetzgebung“ erobert und damit die Möglichkeit, ihren Sonderinteressen den Schutz des Gemeinwesens angedeihen zu lassen. Dieselben Verhältnisse, welche diese Entwicklung herbeiführten, schufen aber auch Elemente, aus denen die Handwerksmeister ihre Knechte rekrutieren konnten.

Die Fortschritte des Handwerks und des Handels revolutionierten auch die ländlichen Verhältnisse. Wir werden näher darauf eingehen, wenn wir auf die Ursachen der Bauernkriege zu sprechen kommen. Hier nur so viel, daß diese Umwälzung nicht nur schließlich zu den Bauernkriegen führte, sondern auch ein fortgesetztes Strömen von proletarisierten Landbewohnern in die blühenden Städte veranlaßte, die Schutz und Freiheit und Wohlleben verhiessen.

Wie stark der Zuzug in (verhältnismäßig) größere Städte von außen, das heißt von Dörfern, Flecken und kleinen Landstädtchen war, zeigen deutlich die Untersuchungen Büchers in seinem trefflichen Werke über Bevölkerung von Frankfurt a. M. im vierzehnten und fünfzehnten Jahrhundert.¹⁸

So betrug der Zuwachs der Frankfurter Bürgerschaft an männlichen Neubürgern christlichen Bekenntnisses ausschließlich der einheimischen Bürgeröhne:

in der Zeit vom			Personen	durchschn. jährl.
1311	bis	1350	1293	32
1351	bis	1400	1535	31
1401	bis	1450	2506	50
1451	bis	1500	2537	51

Der Zuzug wird also immer stärker, je mehr wir uns dem sechzehnten Jahrhundert nähern.

[76] Auch der Bezirk, aus dem sich die auswärtigen Neubürger rekrutieren, erweitert sich immer mehr. Von je 100 Bürgern Frankfurts stammten aus einer Entfernung:

	bis 2 Meilen	2–10 Meilen	10–20 Meilen	über 20 Meilen
1311 bis 1350	54,8	35,5	6,5	3,2
1351 bis 1400	39,4	42,9	11,1	6,6
1401 bis 1450	22,9	54,4	12,6	10,1
1451 bis 1500	23,2	51,2	11,3	14,3

Nicht der ganze Zuzug von außen wurde in die Bürgerschaft aufgenommen: je mehr es proletarisierte Elemente waren, die sich in die Städte drängten, desto mehr dürften sie die Reihen der unstillen Bevölkerung dort angeschwollen haben. Diese aber statistisch festzustellen, dazu fehlt uns jeder Anhaltspunkt. Wir müssen uns damit begnügen, darauf hinzuweisen, daß die Zahl der *Armen* in den deutschen Städten zu Ende des fünfzehnten und Anfang des sechzehnten Jahrhunderts ganz unglaublich hoch angewachsen war. In Hamburg sollen 1451 bis 1538 16 bis 24 Prozent der Bevölkerung Arme

¹⁸ Vergleiche dazu auch die interessante Besprechung des Buches durch Karl Lamprecht im „Archiv für soziale Gesetzgebung und Statistik“, Tübingen 1883, I, S. 485 ff.

gewesen sein, in Augsburg gab es 1520 angeblich 2000 Nichtshäbige. Woher diese Elemente stammten, darüber haben wir bloß Vermutungen; aber die ganze Sachlage weist darauf hin, daß der Zuzug proletarisierter Elemente vom Lande einen großen Anteil an dieser erstaunlichen Höhe des städtischen Lumpenproletariats hatte.

Die Neuzuziehenden suchten wohl meist im Handwerk unterzukommen, zum mindesten ihre Kinder ein solches erlernen zu lassen. Die Handwerksmeister erhielten jetzt Knechte und Lehrlinge genug, bald mehr, als ihnen lieb war. Denn natürlich suchten sich die Knechte sobald als möglich selbständig zu machen, Meister zu werden; die Zahl der Handwerker wuchs rascher als die Nachfrage nach ihren Produkten. Hatte ehemals die Zunft jeden neu hinzukommenden Handwerksgenossen als Kraftzuwachs mit offenen Armen aufgenommen, so sah sie jetzt in jedem neuen Ankömmling einen unwillkommenen Konkurrenten für die ohnehin schon zu zahlreichen Genossen. Ihre Macht beruhte jetzt nicht mehr auf den Fäusten, sondern auf den Geldbeuteln ihrer Mitglieder, und die waren um so straffer gespannt, je geringer die Konkurrenz innerhalb des Gewerbes. Die Zünfte wurden daher [77] immer exklusiver, sie benutzten immer mehr ihre politische und ökonomische Macht, um fremden, namentlich *ländlichen* Elementen den Zutritt zum Handwerk zu erschweren und innerhalb desselben das Meisterrecht immer mehr zu einem schwer zugänglichen Privilegium zu gestalten. Die dahinzuliehenden Einrichtungen entstanden nicht erst in der Zeit der „Verknöcherung“ des Zunftwesens; ihre Bildung beginnt im vierzehnten Jahrhundert und ist im sechzehnten Jahrhundert im wesentlichen abgeschlossen. Die folgenden Jahrhunderte haben nichts Erhebliches mehr hinzugetan; sie sind also ein Produkt des Zunftwesens in seiner Blüte, wie es heute so manchem Innungsschwärmer als Ideal vor Augen schwebt.

4. Lehrling, Geselle, Meister

Schon bei der Aufnahme des Lehrlings zeigte sich die Exklusivität. Den Anfang machte man mit der Ausschließung der *Frauen* vom Handwerk. Der Lehrling mußte männlichen Geschlechtes sein.

Die Männer hatten keineswegs von Anfang an ein Monopol auf das Handwerk. Aus Deutschland sind uns darüber unzweideutige Dokumente nicht erhalten. Dagegen liegt die Sache klar in Frankreich. Dort waren noch im dreizehnten Jahrhundert die Frauen nicht grundsätzlich vom Handwerk ausgeschlossen. „Unter hundert Handwerkern, deren Statuten Boileaus Werk¹⁹ enthält, sind nur zwei, in denen die Frauenarbeit schlechthin ausgeschlossen ist, in einem anderen sind nur gewisse Operationen ihr entzogen. In allen dreien waren, aus den vorliegenden Statuten und Beschlüssen selbst erkennbar, in einer vorausgehenden Periode die Frauenarbeit und der Betrieb durch Frauen erlaubt. Dagegen sind in acht Handwerken die Frauen geradezu als berechtigt erwähnt, ihre Befugnisse denen der Männer völlig gleich. Dazu kommen sechs weitere, welche ausschließlich oder sehr überwiegend von Frauen betrieben werden und wie alle anderen Handwerke drei Abstufungen von Lehrdirne, Arbeiterin und Meisterin nebst allen übrigen charakteristischen Merkzeichen des Handwerks haben und teils von weiblichen, teils von weiblichen und männlichen Vorstehern geleitet und überwacht werden. Die übrigen lassen zwar nicht [78] direkt erkennen, daß sie, außer den Meisterfrauen und -töchtern, auch zur Arbeit zuließen, aber es kann auch aus ihren Statuten direkt ein Verbot nicht abgeleitet werden.“²⁰

Indessen haben sich auch in Deutschland noch Beispiele aus dem vierzehnten Jahrhundert erhalten, in denen Frauen entweder eigene Zünfte bildeten, so in Köln die Garnzieherinnen, oder mit Männern zusammen in einer Zunft waren und selbständig ihr Handwerk trieben.

Die Ordnung der Schneider von Frankfurt am Main von 1377 sagt: „Auch welche das Handwerk treiben will, die nicht einen Mann hat, sie soll vorher Bürgerin sein und es mit dem Rat austragen; wann das geschehe, soll sie dem Handwerk 30 Schillinge geben, dem Handwerk zu gemeinem Nutz, und ein Viertel Wein, das sollen die vom Handwerk vertrinken. Wenn dies geschieht, hat sie mit ihren Kindern das Recht zum Handwerk.“ (Dieselben Anforderungen wurden an die Männer gestellt.) (Stahl, a. a. O., S. 80.)

¹⁹ Réglements sur les arts et métiers de Paris.

²⁰ Fr. W. Stahl, Das deutsche Handwerk, Gießen 1874, S. 68.

Auch andere Handwerke standen an manchen Orten noch im vierzehnten Jahrhundert den Frauen offen, so haben zum Beispiel in Köln die Fleischer, Beutelmacher, die Wappensticker und Gürtler die Frauen mit gleichen Rechten in ihre Zünfte aufgenommen. Im allgemeinen aber sind die *fremden* Frauen im vierzehnten Jahrhundert bereits vom Handwerksbetrieb ausgeschlossen. Nur das Recht der Meisterfrauen und -töchter, im Handwerk mitzuarbeiten, hat sich in den meisten Gewerben bis ins sechzehnte Jahrhundert erhalten. Dann verschwand auch dieses. Die Ausschließung des weiblichen Geschlechts von der Handwerksarbeit wurde von da an zu einer grundsätzlichen und vollständigen.

Aber auch unter den männlichen Lehrlingen begann man eine Auswahl zu machen, und eine Bevölkerungsschicht nach der anderen wurde von dem Recht ausgeschlossen, ihre Söhne dem Handwerk zuzuwenden. Man gelangte schließlich in den verschiedenen Handwerken so weit, daß sie von den Lehrlingen eine *Ahnenprobe* verlangten. Nur jene Knaben sollten von einem Meister als Lehrlinge aufgenommen werden dürfen, die eine bestimmte Reihe von *Ahnen* mit *ehelicher, freier* und *ehrllicher Geburt* nachweisen konnten. Ja, in manchen Städten wurde sogar der Nachweis ehelicher *Zeugung* verlangt. Daß diese Forderung die Möglichkeit zu den weitestgehenden Schikanierungen mißliebiger Personen gab, liegt auf der Hand. Die Forderung der ehelichen Ab-[79]stammung durch mehrere Generationen schloß einen großen Teil der Proletarier aus. Die der freien Geburt machte jenen, die von hörigen Bauern abstammten, den Eintritt in jedes zünftige Handwerk unmöglich. Für „unehrlich“ endlich galten vornehmlich jene Berufe, in denen die in die Städte strömenden Bauern am ehesten ein Unterkommen fanden, sowie manche unzünftig auf dem Lande betriebenen Handwerke und endlich jene Berufe, die sich vorzugsweise aus den Deklassierten der städtischen Bevölkerung rekrutierten. Maurer (a. a. O., II, S. 447) zählt als solche „unehrliche“ Berufe auf die der Schäfer, Müller, Leineweber, dann Gerichts- und Stadtknechte, Feldhüter, Totengräber, Nachtwächter, Bettelvögte, Gassenkehrer, Bachfeger, Wasenmeister und Henker, sowie Zöllner, Pfeifer und Trompeter, unter Umständen auch Barbieri und Bader.

Die Leinweberei war größtenteils eine ländliche Hausindustrie. Im fünfzehnten Jahrhundert wanderten Leineweber massenhaft in die Städte. Im Jahre 1488 zum Beispiel wanderten 400 Landweber aus Schwaben in Ulm ein. Kein Wunder, daß man sich dieses Andranges zu erwehren suchte.

Die älteste Urkunde, die verordnet, solche Elemente vom Handwerk fernzuhalten, dürfte wohl die Rolle des Bremer Schuhmacheramtes von 1300 sein. (Freilich nur in Kopien aus dem siebzehnten Jahrhundert erhalten, in denen man vielleicht dessen Bedürfnissen Rechnung getragen hat.) In dieser Urkunde wurde es verboten, die Söhne von *Leinewebern* oder *Lastträgern* im Handwerk zu unterrichten.²¹

Die Lehrlingszeit wurde möglichst ausgedehnt.

Ursprünglich gab es keine Bestimmungen darüber, überhaupt keinen Lernzwang. Die ersten uns erhaltenen Statuten, die einen solchen verfügen, datieren aus dem Jahre 1304, wo er in Zürich für Müller, Huter, Gerber eingeführt wurde. Aber erst im fünfzehnten Jahrhundert ward er allgemein.

Die Lehrzeit selbst war verschieden. Wir finden eine Lehrzeit von einem Jahre (zum Beispiel bei den Tuchscherern in Köln im vierzehnten Jahrhundert) und eine von acht Jahren (bei den Goldschmieden daselbst, zur gleichen Zeit). Meist galten drei Jahre. In England wurde die Lehrzeit sehr ausgedehnt, bis zu zwölf Jahren (schließlich wurden [80] sieben Jahre die Regel); dafür fand dort der Lehrling nach überstandener Lehrzeit kein gesetzliches Hindernis mehr vor, Meister zu werden. Das ist wohl einer der Gründe, warum in England Gesellenorganisationen in dem Sinne, wie sie in Deutschland existieren, nicht zu entdecken sind.

In Deutschland wurde die Lehrzeit nicht so sehr ausgedehnt. Dafür wurde die Gesellenzeit zwischen der Lehrzeit und der Meisterschaft eingeschoben und möglichst verlängert, namentlich durch die Wanderjahre.

Als *Sitte* wird das Wandern der Gesellen schon im vierzehnten Jahrhundert erwähnt, doch bestand damals noch nirgends ein *Wanderzwang*; wohl aber *Wanderverbote*. Die erste Erwähnung des

²¹ V. Böhmert, Beiträge zur Geschichte des Zunftwesens, Leipzig 1862, S. 16, 68.

Wanderzwanges finden wir 1477 bei den Wollenwebern zu Lübeck, die verlangen, ein *Meistersohn* müsse Jahr und Tag gewandert haben, ehe er Meister werde. Von den *Gesellen* ist da noch keine Rede. Im sechzehnten Jahrhundert fängt der Wanderzwang an, häufiger zu werden. In England hat er nie bestanden.

Die vorgeschriebene Wanderzeit betrug ein bis sechs Jahre; meist war sie auf drei bis vier Jahre festgesetzt.

Ein weiteres Mittel, eine Überfüllung des Handwerks zu vermeiden, war die Beschränkung der Zahl der Lehrlinge und Gesellen, die ein Meister halten durfte. Damit erreichte man übrigens noch einen anderen Zweck. Man hinderte die reichen Meister, reine Kapitalisten zu werden und den kleinen Meistern übermächtige Konkurrenz zu machen.

Schon im vierzehnten Jahrhundert kommen solche Beschränkungen der Zahl der Lehrlinge und Gesellen vor.

So erließen zum Beispiel 1386 der Bürgermeister und die Zunftmeister des Schneidergewerbes von *Konstanz* eine Verordnung, in der geklagt wird, „daß etliche Meister viel Gesinde hätten, was den anderen schade und gefährlich sei. Es wurde daher jedem *einzelnen verboten, mehr als fünf Knechte und zwei Lehrjungen zu halten*“.²²

Im fünfzehnten Jahrhundert sind diese Beschränkungen allgemein.²³

[81] Nicht jedem Gesellen war es mehr möglich, selbständig zu werden. Die Arbeit des hörigen Handwerkers im Fronhof war verschwunden, auch die des freien Handwerkers im Hause des Kunden hatte entweder völlig aufgehört oder war im Verschwinden. Die Handwerker verarbeiteten jetzt eigene Rohstoffe in eigenen Werkstätten, sie mußten Häuser besitzen, Vorräte anschaffen können. Ein tüchtiger Handwerksbetrieb erforderte bereits in manchen Gewerben ein gewisses Vermögen. Wohlhabenheit wurde immer mehr nicht bloß Folge, sondern auch Voraussetzung eines selbständigen Handwerksbetriebs. Kein Wunder, daß die Zahl der Knechte immer mehr wuchs, die es nie zur Selbständigkeit brachten, die dazu verurteilt waren, ihr Leben lang Knechte zu bleiben.

Aber trotz alledem nahm die Zahl der Gesellen, die Meister wurden, immer noch schneller zu, als den bereits selbständig Gewordenen lieb war. Daher wurde der Tendenz der ökonomischen Entwicklung durch gesetzliche Maßnahmen nachgeholfen und die Erlangung der Meisterschaft, die im dreizehnten Jahrhundert noch an keine lästigen Bedingungen geknüpft wurden, immer mehr erschwert. Die meisten dieser Bedingungen entstammen dem fünfzehnten Jahrhundert.

Ehe der Geselle Meister wurde, sollte er das Bürgerrecht der Stadt erwerben; war ihm das gelungen, dann mußte er oft noch jahrelang auf die Erlangung des Meisterrechtes warten.

Es heißt zum Beispiel in der Ulmer Weberordnung von 1403: „Wohl mögen die Bürger, die *fünf Jahre* lang in Ulm haushäblich sitzen, ihre Kinder das Weberhandwerk lernen lassen, und wenn die Lehrjahre zu Ende seien, diesen das Zunftrecht kaufen. Wolle aber ein auswärtiger Weber, er möge vom Lande oder aus anderen Städten sein, das Bürgerrecht empfangen, so soll er doch fünf Jahre lang das Weberhandwerk nicht treiben und ihm auch das Zunftrecht nicht eher verliehen werden. *Knappen* oder *Knechten* des Weberhandwerkes soll es jedoch nichts helfen, daß sie fünf Jahre hier seien, es soll ihnen vielmehr das Zunftrecht nicht eher verliehen werden, *als bis sie das Bürgerrecht vorher fünf Jahre lang gehabt haben*.“ (Schanz, a. a. O., Seite 8.)

Eine weitere Bedingung war die Herstellung eines *Meisterstücks*. Natürlich hatten die zünftigen Meister, also die künftigen Konkurrenten, zu entscheiden, ob es gelungen sei. Die Ahnenprobe war womöglich noch peinlicher als beim Lehrling; eine hohe Aufnahmetaxe mußte entrichtet [82] und ein kostbares Meisteressen, ein Bankett, den Zunftbrüdern angerichtet werden.

²² G. Schanz, Zur Geschichte der deutschen Gesellenverbände, Leipzig 1877, S. 9.

²³ Schmoller, a. a. O., S. 453. Karl Bücher, Die Bevölkerung von Frankfurt a. M. im vierzehnten und fünfzehnten Jahrhundert, I, S. 607. Karl Werner, Die urkundliche Geschichte der Iglauer Tuchmacherzunft, Leipzig 1861, S. 17, 29. F. Ruby, Das Iglauer Handwerk urkundlich dargestellt, Brünn 1887, S. 114.

Nicht allzu leicht kam ein Geselle dazu, allen diesen Bedingungen zu genügen. Romantische Schwärmer wollen uns glauben machen, man habe dadurch bloß das Interesse der Kunden wahren, ihnen die Gewähr solider und tüchtiger Arbeit geben wollen. Wie wenig das die wirkliche Ursache der erwähnten Beschränkungen war, erhellt schon aus verschiedenen Äußerungen der Interessenten selbst. So sagte die Tuchmacherzunft von Iglau in einer Eingabe an den Rat dieser Stadt (1510) ausdrücklich, sie verlange die Ausdehnung der Lehrzeit auf vier Jahre, „daß einer so leicht zu dem Handwerk nicht komme“. (Karl Werner, a. a. O., S. 30.) Der Erzbischof von Mainz empfahl 1597 den Gerbern und Sattlern verschiedener Städte eine lange Lehrzeit und Wanderschaft, „um beide, Gerber und Sattler, *bei gedeihlicher Aufnahme zu erhalten*, auch ihnen durch andere unerfahrene Stümper *das Brot nicht vom Munde wegnehmen zu lassen*“. (Stahl, a. a. O., S. 40, 41.) Bemerkenswert ist auch, daß diese Beschränkungen für Meistersöhne, oft auch für solche, die Meistertöchter oder Meisterwitwen heirateten, entweder ganz aufgehoben oder sehr reduziert und rein formell waren. Diesen gegenüber hörte merkwürdigerweise die ängstliche Sorge um „die Wahrung der Standesehre“ gar sehr auf. Es trat das nicht etwa erst zur Zeit der „Entartung“ des Zunftwesens ein, wie man uns so gern erzählt. Bereits im vierzehnten Jahrhundert wurde in Frankfurt das Handwerk der Fleischer, in Bremen das der Schuhmacher den Meistersöhnen und Meistertöchtern reserviert (Schanz, a. a. O., S. 14); ja, im fünfzehnten Jahrhundert begegnen wir bereits Versuchen die Zünfte zu *schließen*, die Zahl der Meister von vornherein festzusetzen. In Hamburg bitten 1468 die Fischer den Rat, ihre Zahl von 50 auf 40 herabzusetzen; 1469 wird dort die Zahl der Goldschmiede auf 12 beschränkt, 1463 in Worms die der Weinschröter auf 44. Auch der *Erblichkeit* des Meisterrechtes begegnen wir schon in dieser Zeit.

Die Beschränkungen hatten vor allem zwei wichtige Folgen: einerseits verschärft sie die Wirkungen der zunehmenden Proletarisierung des Landvolkes und trugen wesentlich dazu bei, ein *städtisches Proletariat* zu schaffen, das außerhalb jeder zünftigen Organisation stand, und andererseits brachten sie in das zünftige Handwerk selbst einen Gegensatz zwischen *Meistern* und *Gesellen* hinein, immer geringer wurde im Verhältnis zur Zahl der Gesellen die der Meister, immer strenger verfolgte man [83] alle diejenigen, die es versuchten, sich mit Umgehung der Zunft selbständig zu machen, als „Pfuscher“, „Bönhasen“ usw.; bald wurde auch außerhalb der Stadt, in den Vorstädten, ja selbst in entlegeneren Dörfern, mitunter auf mehrere Meilen, meist auf eine Meile (die sogenannte „Bannmeile“) im Umkreis die Ausübung des Handwerks untersagt. So wurde zum Beispiel 1500 in Zwickau bestimmt, daß in den Dörfern der Bannmeile kein Leineweber sich niederlassen dürfe, außer in den größeren Dörfern je einer. Ähnliche Beschränkungen bezüglich anderer Dorfhandwerker waren dort schon 1421 und 1492 erlassen worden, nicht ohne Widerstand. (E. Herzog, Chronik der Kreisstadt Zwickau, Zwickau 1845, II, S. 154, 162.) Solche Bestimmungen gaben Veranlassung zu den heftigsten Kämpfen zwischen den zünftigen Stadtmeistern und den nicht zünftigen Dorf- und Vorstadt-handwerkern, Kämpfen, die auch in den Bauernkrieg hineingespielt haben. Während die ländliche Bevölkerung zahlreich in die Städte strömte und die Zahl derjenigen immer mehr wuchs, die sich zu Knechts- und Gesellendiensten anboten, wurde es immer schwerer für den Gesellen, das zünftige Meisterrecht zu erlangen, immer schwerer, außerhalb der Zunft selbständig zu werden. Es wuchs damit die Zahl derjenigen, die sich dazu verurteilt sahen, ihr Leben lang Handwerksknechte zu bleiben; das Gesellentum begann an Stelle eines bloßen Übergangsstadiums aus der Lehrlingschaft zur Meisterschaft der dauernde Zustand für zahlreiche handwerksmäßige Arbeiter zu werden. Der Geselle fühlte sich bald weniger als künftiger Meister wie als des Meisters Ausgebeuteter, immer mehr gerieten seine Interessen mit denen des Meisters in Konflikt.

5. Die Kämpfe zwischen Gesellen und Meistern

Die Gegensätze zwischen Meistern und Gesellen wurden zu Ausgang des Mittelalters immer schroffer. Solange der Meister der Hauptarbeiter war, der höchstens zeitweise einen Gehilfen sich beige-sellte, hatte er keinen Grund, die Arbeitszeit übermäßig auszudehnen, worunter er selbst ja am meisten gelitten hätte. Der Knecht aß mit ihm aus einer Schüssel; es war doch nicht der Mühe wert, für den einen besonders zu kochen: ging es dem Meister gut, so auch dem Knechte, beider Interesse war in hohem Grade identisch. Der Geldlohn spielte daneben in den Anfängen der [84] Warenproduktion nur eine geringe Rolle, nicht selten teilten Meister und Knecht den Erlös aus der Arbeit.

Bei den Straßburger Webern herrschte die Sitte, daß der Knecht mit dem Meister auf den dritten oder den halben Pfennig arbeitete, ein Drittel oder die Hälfte der Entlohnung der gemeinsamen Arbeit erhielt. (Schmoller, a. a. O., S. 416.) Dasselbe finden wir bei den Goldschmieden in Ulm, nach der Ordnung von 1364. (Stahl, a. a. O., S. 332.)

Anlässe zu Zwistigkeiten, die nicht rein persönlicher Natur waren, sondern aus dem Klassengegensatz entsprangen, kamen unter solchen Umständen kaum vor.

Alles das änderte sich, sobald die Zahl der Gesellen in einem Betrieb eine größere wurde. Vier oder fünf Gesellen bei der Arbeit zu überwachen, war nicht so einfach, wie einen. Der Meister wurde immer mehr aus einem Vorarbeiter ein *Antreiber*, der aus den Gesellen soviel Arbeit als möglich herauszupressen suchte. In dem Maße, in dem deren Arbeitslast wuchs, wurde die seine erleichtert. Wurden der Knechte sehr viele beschäftigt, dann genügte ihre Arbeit allein, nicht bloß sie selbst zu erhalten, sondern auch dem Meister ein hübsches Einkommen zu gewähren. Mitunter wurde diesem selbst die Arbeit des Antreibens zu lästig; er entledigte sich ihrer durch Einführung des *Stücklohnes*, der sich vom Ende des vierzehnten Jahrhunderts an entwickelt. Namentlich beim Weberhandwerk läßt sich dessen zunehmende Ausbildung verfolgen.²⁴ Und schon im fünfzehnten Jahrhundert fand man es mitunter nötig, zu verbieten, daß der Meister nicht selbst arbeite.

Je weniger der Meister selbst mitarbeitete, je mehr er darauf angewiesen war, daß seine Knechte Mehrwert für ihn erarbeiteten, desto größer sein Bemühen nach Verlängerung ihrer Arbeitszeit. An der *täglichen* Arbeitszeit scheint freilich kaum gerüttelt worden zu sein, wohl aber macht sich das Bestreben nach Abschaffung des *blauen Montags* und nach Einführung der Arbeit an den zahlreichen Feiertagen, ja selbst an Sonntagen, immer mehr geltend.

In *Sachsen* erließ Herzog Heinrich 1522, unmittelbar vor dem Ausbruch des Bauernkriegs, ein scharfes Mandat, worin er das Arbeiten an Feiertagen verbot, dafür aber auch erklärte, es sei den Gesellen nicht gestattet, den „freien“ oder „guten Montag“ zu halten. (C. W. Hering, [85] Geschichte des sächsischen Hochlandes, Leipzig 1828, II, S. 31.) – Als die Schneidergesellen in Wesel 1503 streikten, konstatierte der Bürgermeister auf der Zunftstube, die Schneidergesellen seien ein gar unruhiges Volk, „aber auch die Meister haben viel Schuld, denn sie wollen nicht, wie der Geselle wohl verlangen kann, dreimal des Tages ordentlich zu essen geben, und bürden zu viel Arbeit auf“. Er drohte den Meistern mit Strafe, wenn sie auch fernerhin „an Sonn- und Feiertagen morgens bis zum Amt (Messe)“ arbeiten ließen und den Lehrjungen „Haarfuchsen gäben oder sie gar mit Fäusten schlugen“. Diese bürgermeisterliche Rede finden wir bei Janssen verzeichnet (a. a. O., I, S. 337). Zu seiner Zunftidylle paßt sie schlecht.

Hand in Hand mit dem Streben nach Vermehrung der Arbeitslast ging das nach Verschlechterung der Kost und Minderung des Lohnes der Knechte. Galt es, vier bis fünf Gesellen und zwei und mehr Lehrjungen zu verköstigen, da lohnte es schon, für diese eigens zu kochen. Damit war die Möglichkeit gegeben, an ihrer Kost zu „sparen“, ohne dem Wohlleben der Meistersfamilie den geringsten Abbruch zu tun. Was Janssen und seinen Gesinnungsgenossen so traulich und gemütvoll erscheint, die Zugehörigkeit des Gesellen zur Familie des Meisters, wurde zu einem Hebel der Ausbeutung des ersteren.

Noch mehr als an der Kost suchten natürlich die „sparsamen“ Meister am Lohne abzuzwacken. Der Drang nach Lohnherabsetzungen ist unter sonst gleichen Umständen um so größer, je größer die Zahl der beschäftigten Lohnarbeiter. Arbeitet man nur mit *einem*, dann fallen ein paar Pfennige täglich mehr oder weniger nicht ins Gewicht; beutet man hundert aus, dann beträgt die Differenz täglich ebenso viele Mark, im Jahre wächst sie zu Tausenden von Mark an. In kleinerem Maßstab äußerte sich die Wirkung dieses Verhältnisses bereits im Ausgang des Mittelalters. Freilich, davon war man noch weit entfernt, daß ein Unternehmer in der Industrie Hunderte von Lohnarbeitern beschäftigte. Hielt einer sechs bis sieben Gesellen, so überstieg er in der Regel gar sehr das normale und erlaubte Maß. Immerhin genügte schon das, den Drang nach Lohnherabsetzungen viel stärker wirken zu lassen

²⁴ Schanz, Gesellenverbände, S. 109.

als in der Zeit, wo das Handwerk noch nicht „blühte“ und nur wenige Handwerker überhaupt in die Lage kamen, auch nur *einen* Gesellen zu halten.

Auf der anderen Seite aber wuchs das Bestreben der Knechte, den Lohn zu erhöhen, in Deutschland namentlich infolge der Preisrevolution, [86] die eine Folge des raschen Anwachsens der Ergiebigkeit der Silber- und Goldbergwerke im fünfzehnten Jahrhundert und ein Vorläufer der viel gewaltigeren war, die im Verlauf des sechzehnten Jahrhunderts durch die Erschließung der Metallschätze Amerikas hervorgerufen werden und das ganze zivilisierte Europa treffen sollte. Neben der Umwälzung in der Produktion der Edelmetalle waren auch die Monopole der Handelsgesellschaften an der Preissteigerung schuld. Gleichzeitig wuchs aber auch der Luxus, wuchsen die Bedürfnisse in *allen* Ständen, auch bei den Handwerksmeistern. Kein Wunder, daß die Knechte, die mit diesen lebten und die nicht lange vorher fast ihresgleichen gewesen waren, ebenfalls danach trachteten, an dem allgemeinen Aufschwung teilzunehmen.

Gerade in Beziehung auf die *Lohnfrage* würden daher im fünfzehnten Jahrhundert und im Beginn des sechzehnten Jahrhunderts die Gegensätze zwischen Meistern und Gesellen immer schroffer.

Dies, im Verein mit den anderen Gegensätzen, auf die wir schon hingewiesen, führte dazu, daß die Kämpfe zwischen Meistern und Gesellen, die schon im vierzehnten Jahrhundert beginnen, immer zahlreicher und erbitterter werden, je mehr wir uns dem sechzehnten Jahrhundert nähern.

Unsere Zunftschwärmer und Romantiker setzen gern der kapitalistischen Industrie das zünftige Handwerk entgegen als eine Produktionsweise, die das Eldorado der Arbeiter bedeutete und von Klassenhaß nichts wußte. Erst der Kapitalismus oder, wie man in Halbasien sich auszudrücken pflegt, das „Judentum“ habe die „Ethik“ aus dem Wirtschaftsleben vertrieben und die Drachensaat des Klassenhasses gesät. Aber bereits die Innungsmeister und Grundbesitzer des vierzehnten und fünfzehnten Jahrhunderts zeigen sich weit entfernt von der gerühmten paradiesischen Unschuld der vorkapitalistischen Zeit, von den folgenden Jahrhunderten zu schweigen; in denen ja der kapitalistische Sündenfall bereits seine Wirkungen geltend machte. Die „Blüte“ des zünftigen Handwerks beruhte bereits auf der Ausbeutung von Lohnarbeitern und erzeugte die erbittertsten Klassenkämpfe.

Sehr richtig sagt Schanz in seinem vortrefflichen Buche, das der „ethische“ Schönfärberei der „historischen“ Schule in bezug auf das Gesellenwesen einen gewaltigen Stoß versetzt: „An diese Tatsache (die Arbeiterschinderei) sollte man auch denken, wenn man von dem großen Aufschwung der gewerblichen Arbeit und dem allgemeinen Wohlstand der Handwerker im vierzehnten und fünfzehnten Jahrhundert spricht, wie [87] Schönberg (Zunftwesen, S. 76); denn es ist doch kaum zu bezweifeln, daß dieser Wohlstand der Meister zum großen Teile nur der unvollständig gelohnten Arbeit und dem Schweiß der sorgenvoll in die Zukunft blickenden Gesellen zu verdanken war.“ (Gesellenverbände, S. 21.)

So mächtig die Zünfte auch waren und so stolz auf ihre Autonomie, ihre Selbständigkeit, sie verschmähten es nicht, zur Unterdrückung der Gesellen die „Staatshilfe“ in Anspruch zu nehmen. Im fünfzehnten Jahrhundert (in England bereits im vierzehnten) wurden schon zahlreiche *Lohntaxen* erlassen, von den Obrigkeiten, dem städtischen Rat oder dem Landesherrn, wenn die Stadt einem solchen unterstand: Auch Taxen für ein ganzes Land, sowohl für Handwerker wie für ländliche Arbeiter, finden wir bereits. Nur eine sei hier angeführt, deren Einleitung sehr charakteristisch ist. Sie bildet einen Teil der „Landesordnung“, welche die Herzoge Ernst und Albert 1482 für Sachsen erließen. Es heißt da: „Es sind von den Prälaten, Herren, Ritterschaft und Städten viele Klagen eingelangt, wie die Untertanen in großem Fall, Abnehmen und Verderben ständen, welches aus der schweren Münze, dem *unmäßigen Gesinde- und Handwerkslohn* und der in allen Ständen überhand genommenen überflüssigen Kost an Essen, Getränken und Kleidung, bei den Städten aber vornehmlich daher komme, daß sie ihrer bürgerlichen Händel, als Mälzen, Brauen und Bierverkaufen, worauf doch der größte Teil ihrer Nahrung stände, durch etliche Prälaten und den Adel, der sich das angenommen²⁵, auch durch die *Handwerker auf den Dörfern* beraubt (?) würden, das doch nicht sein sollte, ihnen auch nicht zustände und vor alters also nicht Herkommens wäre. Zuvörderst wäre also, nach reiflicher

²⁵ Der sächsische Adel hatte also damals schon begonnen, sein Einkommen durch eine ländliche Industrie zu erhöhen. Da der Kartoffelfusel noch unbekannt war, warf er sich auf die Bierbrauerei.

Überlegung, zur Bezahlung der Gesinde- und Handwerkslöhne eine *Scheidemünze von geringerem Gehalt* gefertigt und ausgegeben worden.²⁶ Ferner sollte künftighin niemand seine Knechte anders denn in inländisch Gewand kleiden; außer Hosen-, Kogeln-, Koller- und Brustlatztuch, das möchte ein jeder kaufen und geben, wie gut er wolle. So aber ein Herr oder Edelmann seinem Knecht nicht Schuhe oder Kleider, [88] sondern ein genannt Geld gäbe, so möge er einem urbaren Knecht 5 Schock und einem Stallknecht 4 Schock neue Groschen geben.“ Nun kommt eine Lohntaxe für Landarbeiter, dann heißt es weiter: „Einem Handarbeiter mit Kost wöchentlich 9 neue Groschen, ohne Kost 16 Groschen. Denen Werkleuten sollte zu ihrem Mittag- und Abendmahle *nur vier Essen*, an einem Fleischtag eine, Suppe, *zwei Fleisch* und ein Gemüse; auf einen Freitag und andere Tag, da man nicht Fleisch isset, eine Suppe, ein Essen grüne oder dörre Fische, zwei Zugemüse; so man fasten müsse, *fünf Essen*, eine Suppe, zweierlei Fisch und zwei Zugemüse und hierüber 18 Groschen, den gemeinen Werkleuten aber 14 Groschen wöchentlicher Lohn gegeben werden; so aber dieselben Werkleute bei eigener Kost arbeiteten, so solle man dem Polierer über 27 Groschen und dem gemeinen Maurer usw. die Woche über 23 Groschen nicht geben.“²⁷

Welchem Arbeiter des Jahrhundert des Dampfes und der Elektrizität wässert nicht der Mund nach dem zwangsmäßig dekretierten „Fasten“ des „finstern“ ausgehenden Mittelalters! Die obrigkeitlichen Beschränkungen der Löhne und der Kost gehören denn auch zu den Tatsachen, aus denen Janssen und Konsorten triumphierend deduzieren, wie glücklich und behaglich die Arbeiter in der vorkapitalistischen Zeit gelebt hätten.

Diese Bestimmungen *sind* allerdings vernichtend für die liberale Legende von Segnungen, mit denen die moderne Zivilisation die Proletarier überschüttet. Sie beweisen jedoch keineswegs, daß die Lohnarbeiter zu jener Zeit sich besonders zufrieden *geföhlt* hätten. Um die Lage einer Klasse zu begreifen, genügt es nicht, sie an sich zu kennen; man muß sie vergleichen mit der Lage der *anderen* Klassen, mit den *allgemeinen Bedürfnissen* der Zeit. Heute wird im allgemeinen ein geringerer Kleiderluxus getrieben, namentlich von den Männern, heute wird auch im allgemeinen weniger gegessen. Uns erscheint ein Mittags- und Abendbrot, wie es in der sächsischen Landesordnung von 1482 vorge-schrieben ist, höchst ausgiebig. Angesichts der kolossalen Mengen, die man damals zu genießen ge-wohnt war, nimmt es sich dagegen etwas dürftig aus.

Das ganze Mittelalter hielt viel auf gutes und reichliches Essen und Trinken. Nur einige Beispiele aus unzähligen, die uns gerade in die [89] Hand kommen. Gelegentlich der Vermählung von Ottokar Premysls II. Nichte Kunigunde mit dem ungarischen Prinzen Bela, die 1246 an der Donau bei Wien stattfand, wurden aus „Österreich, Steiermark und Mähren allerlei Vorräte in unglaublicher Menge her-beigeschafft: Fünf Futterhaufen schoberte man auf, jeder so groß wie die größte Kirche; Mastvieh gro-ßer und kleiner Art bedeckte die ganze Donauinsel und die nahe gelegene Heide; Wildbret und Geflügel war eigentlich zahllos vorhanden; an 1000 Muth Weizen zu Brot und Wein so viel, daß er für die Be-völkerung von zwei Ländern mehrere Tage lang ausgereicht hätte.“ (F. Palacky, Geschichte von Böh-men, Prag 1866, II, 1, S. 188.) Das gemahnt fast an eine Rabelaisische Schilderung. 1561 wurden bei der Hochzeit Wilhelms von Oranien verzehrt: 4000 Scheffel Weizen, 8000 Scheffel Roggen, 13.000 Scheffel Hafer, 3600 Eimer Wein, 1600 Fässer Bier. Bei dem großen Leichenmahl nach dem Tode Albrechts von Bayern, 1509, gab es nicht weniger als 3 Gänge. Bei einem als besonders bescheiden angezeigten Hochzeitsmahl eines 1569 zum Protestantismus übergetretenen Abtes (bei Helmstedt) ver-zehrten 110 Personen 2 Ochsen, 3 Schweine, 10 Kälber, 10 Lämmer, 60 Hühner, 120 Karpfen, 10 Hechte, einen Zuber voll Flammfische, eine Vierteltonne Butter, 600 Eier und zwei süße Milchkäse. (A. Schlossar, Speise und Trank vergangener Zeiten in Deutschland, Wien 1877, S. 33, 35.)

Will man die Lage einer Klasse begreifen, so genügt es aber auch nicht, sie mit den anderen Klassen ihrer Zeit zu vergleichen. Der Charakter einer Gesellschaft wird weniger bestimmt durch ihren *au-genblicklichen Zustand* als durch die *Richtung ihrer Entwicklung*. Nicht so sehr das Elend an sich

²⁶ Dies einfache landesväterliche Verfahren, die Arbeiter bei der Lohnzahlung übers Ohr zu hauen, dürfte den Neid und die Bewunderung manches modernen Bimetallisten erregen.

²⁷ Hunger, Geschichte der Abgaben, S. 22. Vergleiche die Lohntaxe für Handwerker des Rates zu Freiberg (1475), bei Hering, Geschichte des sächsischen Hochlandes, II, S. 17.

macht unzufrieden, als vielmehr das Elend, in das man *hinabgedrückt* wird, oder in dem zu *verharren* man gezwungen ist, indes andere daneben zu Wohlleben *aufsteigen*. Und je rascher die Entwicklung vor sich geht, desto schärfer machen sich ihre Tendenzen fühlbar, desto energischer reagieren dagegen die durch sie verletzten Interessen, desto heftiger sind die gesellschaftlichen Kämpfe. Das Elend war vor der französischen Revolution in Deutschland größer als in Frankreich, und doch fand die Umwälzung ihren Ausgangspunkt in dem letzteren Lande, weil die ökonomische Entwicklung dort rascher vor sich ging. Seit 1870 ist Deutschland derjenige europäische Staat, in dem die ökonomische Entwicklung am schnellsten vorwärtsschreitet: dort und nicht in England ist der Hauptsitz der sozialdemokratischen Bewegung; wohl sind in letz-[90]terem Lande die sozialen Gegensätze viel größer, aber seit einigen Jahrzehnten ist ihre Zunahme eine verhältnismäßig langsame. Das Land, in dem die ökonomische Entwicklung heute am schnellsten vor sich geht, sind die Vereinigten Staaten; es ist nicht unmöglich, daß in einem bis zwei Jahrzehnten der Schwerpunkt der sozialistischen Bewegung sich dorthin neigt, obwohl in Amerika die Lage der Arbeiter im Durchschnitt besser ist als anderswo.

Von einer *Entwicklung* erfahren wir nun bei unseren Kulturhistorikern sehr wenig. Unsere liberalen Historiker beweisen den Arbeitern haarscharf, wieviel Ursache sie haben, glücklich zu sein, da sie sich, dank der Maschine, den Luxus von Strümpfen und Taschentüchern erlauben können, die ehemals selbst den mächtigsten Monarchen versagt blieben. Die Konservativen bringen uns einige Speisezet- tel, Lohntaxen und Kleiderordnungen aus dem fünfzehnten oder sechzehnten Jahrhundert und sagen: so glücklich waren Bauern und Arbeiter in der guten alten Zeit, als die Zünfte blühten und die Kirche das gesellschaftliche Leben beherrschte. Ein anderes Bild würde sich herausstellen die einen wie die anderen uns zeigen wollten, in welcher *Richtung* die Entwicklung heute geht und vor 400 Jahren ging. Sie müßten uns sagen, daß damals wie heute das Bestreben der ausbeutenden Klassen dahin ging, die arbeitenden Klassen immer tiefer ins Elend hinabzudrücken. Wohl gelang es damals wie heute man- chen besonders begünstigten Teilen der arbeitenden Klassen vorübergehend, nicht nur das Herabge- drücktwerden zu verhindern, sondern sogar vielfach eine *Verbesserung* ihrer Lebens- und Arbeitsbe- dingungen zu erkämpfen; aber wenn auch ihre Lebenshaltung sich hob, so doch längst nicht in dem Grade wie die der *ausbeutenden* Klassen: der Pfaffen, der höheren Adligen, Kaufleute und Meister. Ihr Anteil an dem Produkt ihrer Arbeit und an den Errungenschaften der Kultur wurde immer kleiner.

Trotz aller Braten- und Samtröcke der Handwerksgesellen finden wir in ihren Reihen keineswegs jene „blühende Wohlhabenheit“ und „Behaglichkeit“, jene Abwesenheit von „Neid und Mißgunst gegen Höherstehende“, jene vergnügte Zufriedenheit, von der Janssen uns vorschwärmt, sondern das gerade Gegenteil. [91]

6. Die Gesellenverbände

Ein Kampf größerer Massen, also auch ein Klassenkampf, kann nicht geführt werden ohne eine *Or- ganisation*. Auch die Gesellen wurden dazu gedrängt, sich eine solche zu geben.

Sie bedurften deren um so mehr, je blutiger die Klassenkämpfe waren, die sie zu führen hatten. In Danzig wurden noch 1385 streikenden Knechten die Ohren abgeschnitten. (Schmoller, a. a. O., S. 453.) Von dergleichen Dingen erzählt Janssen nichts. Es hätte auch zu seiner Idylle schlecht gepaßt. Und doch geschah es zu einer Zeit, wo die Zünfte noch gut katholisch und ganz vom Geiste „christ- licher Bruderliebe“ erfüllt waren.

Anfänglich waren die Vereinigungen der Gesellen nur vorübergehender Natur, Verbindungen zu Ge- legenheitszwecken. Die erste derartige Gesellenverbindung in Deutschland ist bezeugt aus dem Jahre 1329 zu Breslau, wo die Gürtlerknechte sich vereinigt hatten, ein Jahr lang alle Arbeit einzustellen: (Stahl, a. a. O., S. 390.)

Aber bald finden wir auch festere Vereinigungen der Gesellen.

Es ist natürlich, daß die Gelegenheiten, welche die Knechte eines Handwerks in einer Stadt zusammen- führten, auch den Anstoß zu ihren Vereinigungen boten und deren Charakter beeinflussten. Solche Ge- legenheiten des Zusammenkommens bot im Mittelalter die *Kirche* und die *Trinkstube*, mitunter auch der Krieg. Manche der weltlichen Gesellschaften sollen daraus entstanden sein, daß die Handwerksmeister

sich dem Kriegsdienst entzogen und an ihrer Stelle die Gesellen entsandten, die aus der Zunftkasse besoldet wurden. Die Gesellen behielten dann auch im Frieden ihre kriegerische Organisation gern bei. Ein Beispiel einer derart entstandenen Gesellschaft ist uns nicht bekannt geworden.

Die vorwiegende Form der Gesellenorganisation war die der kirchlichen *Brüderschaften*, daneben die der *Trinkstuben*. Die ersteren dienten vorwiegend zu *Unterstützungszwecken*, die Trinkstuben waren die Herde des Widerstandes gegen Meister und Obrigkeiten, doch waren die Funktionen beider Arten von Vereinigung nicht streng getrennt; auch die kirchlichen Brüderschaften wurden oft zu Widerstandskassen.

Die ersten Brüderschaften der Gesellen finden wir in Deutschland zu Anfang des fünfzehnten, vielleicht schon zu Ende des vierzehnten Jahrhunderts bei den *Webern*. Schon 1389 ist von einem *Büchsenmeister* der Weberknechte in Speier die Rede, was das Bestehen einer Unterstützungs-[92]kasse voraussetzt. In Ulm hatten die Weberknechte bereits 1402 eine Bruderschaft, die zwei Betten für arme Gesellen im Hospital unterhielt und außerdem eine Begräbniskasse bildete.

Zur Charakterisierung einer solchen Bruderschaft seien die Artikel einer solchen hier wiedergegeben, deren Genehmigung die Leinweberknechte von Straßburg 1479 erlangten. Dieselben lauten (in modernes Deutsch übertragen bei Schmoller, a. a. O., S. 93, findet man sie im Urtext abgedruckt):

„Wir Hans Gerbott, der Meister, und die Fünfmannen des Weberhandwerks zu Straßburg tun kund allen denen, die diesen Brief ansehen oder verlesen hören, daß vor uns gekommen sind die ehrbaren Hans Blesing und Martin Schuster von Wißhorn, zuzeiten Büchsenmeister (Kassierer) der Leinweberknechte zu Straßburg, daß sie eine Forderung getan und begehrt, wir sollten ihnen gönnen und bestätigen diese hier geschriebenen Punkte, Stücke und Artikel ...

Sie sollen haben ihre Bruderschaft für ewige Zeiten im großen Spital zu Straßburg und nirgend anderswo, und sollen dort nun und in künftigen Zeiten bleiben. Sie sollen alle halbe Jahr zwei Büchsenmeister wählen, das ist zu der Weihnachtsfronfasten (Quatember) zwei neue und zu der Pfingstfronfasten zwei andere neue; und wenn diese Büchsenmeister eingesetzt werden, sollen sie schwören, der Büchse unsere lieben Frau (dem Vereinsvermögen) Nutzen zu schaffen, Schaden abzuwenden, sofern sie können oder mögen ohne Gefährdung. Wer zum Büchsenmeister gewählt wird und ablehnt, soll ein halbes Pfund Wachs Strafe zahlen, und es soll bei der Wahl bleiben, wie er sich auch sträuben mag, doch vorbehaltlich der Zustimmung der Meisterschaft. Wenn die Büchsenmeister alle vierzehn Tage herumgehen, den Wochenpfennig zu sammeln, so sollen sie bei der Gelegenheit nichts aus der Büchse verzehren. Wenn ein Geselle der Bruderschaft zwei Pfennig schuldig bleibt und sie nicht gibt, wenn die Büchsenmeister bei ihrem Umgang sie fordern, der zahlt zwei Pfennig Strafe. Man soll auch fernerhin kein Geld mehr aus der Bruderschaftsbüchse leihen, außer wenn einer krank wird, aber auch dann nur mit Zustimmung der Meister und gegen ein Pfand, das besser ist denn das Geld, das sie wegleihen. Ein jeder Gesell soll an jedem Fronfasten einen Pfennig in die Bruderschaftsbüchse geben und auch einen guten Straßburger Pfennig opfern; wäre es aber, daß ein Gesell um die Zeit nicht in der Stadt sei, so soll er doch seinen Pfennig geben, sobald er in die Stadt [93] kommt.“ Es folgen nun Bestimmungen über den Kirchgang, geweihte Kerzen und dergleichen, dann fahren die Statuten fort: „Welcher Gesell fremd herkommt und niemals früher hier gearbeitet hat, der mag wohl acht oder vierzehn Tage unbehelligt arbeiten. Bleibt er aber länger, so soll er zwei Pfennig Stuhlfest (Einlage) geben und danach mit der Bruderschaft, wie recht ist, dienen. Wollen die Gesellen gegen die Meister vor Gericht gehen, so sollen sie die Kosten aus ihrem Säckel bestreiten und nicht aus der Bruderschaftsbüchse.“ Wieder kommen Bestimmungen über geweihte Kerzen und dann Strafbestimmungen: „Welcher Gesell den Büchsenmeistern die Stuhlfest oder den Wochenpfennig vorenthält, der soll nicht mehr hier arbeiten, er hat es denn bezahlt oder es leiste ein guter Gesell die Zahlung für ihn; geschieht das nicht, dann soll man ihn aufschreiben und alle Fronfast der Gesellenversammlung verkünden.

Die Büchsenmeister sollen ihre Rechnungen vor der Gesellenversammlung ablegen und bei ihrem Eid nicht mehr als einen Schilling aus der Büchse nehmen. Auch sollen die Büchsenmacher bei ihren Eiden den Wochenpfennig wie das Fronfastengeld von einem Bruder nehmen wie von anderen. Man soll auch alle Fronfast die Messe allen Brüdern und Schwestern verkünden und für sie beten, sie seien

tot oder lebendig. Sollte es vorkommen, daß ein Bruder krank werde, was Gott lange abwenden wolle, und in das Spital käme, so soll man ihm jeden Tag einen Pfennig geben aus der Bruderschaftsbüchse. Sollte ein Gesell mit dem Tode abgehen, was Gott lange abwenden möge, und in eines Meisters Haus oder anderswo in der Stadt und außerhalb des Spitals enden, so sollen die Büchsenmeister allen Gesellen gebieten, ihn zu Grabe zu bestatten, bei zwei Pfennig Strafe.

Die ledigen Leinweberknechte sollen hinfort *alle* in der Bruderschaft dienen.“

Die Bruderschaft war also im wesentlichen eine *obligatorische* Kranken- und Begräbniskasse.

Den Zünften und den städtischen Obrigkeiten waren die Bruderschaften ein Dorn im Auge. Man konnte sie nicht gut unterdrücken, ihres kirchlichen Charakters wegen; auch wurden sie immer unentbehrlicher, je mehr die Zahl der Gesellen wuchs und deren Kranken- und Begräbnisversicherung an Bedeutung gewann. Die Übertragung solcher Versicherungen auf die Zünfte hätte diese schwer belastet. Der Kampf gegen die Bruderschaften nahm daher meist die Form an, daß man sie auf das bloße [94] Unterstützungswesen zu beschränken und der Kontrolle der Zunft und der Obrigkeit zu unterwerfen suchte.

Neben den Bruderschaften entwickelten sich die *Trinkstuben*. Diese Einrichtung übernahmen die Gesellen von den Meistern. Jede Zunft hatte ihre Trinkstube. „Diese Trinkstuben heckten die Kämpfe zwischen Zünften und Patriziern aus; sie waren der Hort des demokratischen Treibens.“ (Stahl.) Die Gesellen tranken ursprünglich mit den Meistern zusammen. Aber je mehr die Gegensätze auf beiden Seiten sich zuspitzten, auch der Hochmut auf Seite der Meister den Gesellen gegenüber zunahm, desto mehr isolierten sich die Gesellen, halb freiwillig, halb getrieben, und bildeten eigene Trinkstuben. Und die Rolle, welche die Trinkstuben der Zünfte in den Kämpfen gegen die Patrizier spielten, dieselbe Rolle begannen nun die Trinkstuben der Gesellen gegenüber den Zünften zu spielen. Kein Wunder, daß sich um die Trinkstuben in den Städten zur Zeit des ausgehenden Mittelalters die erbittertsten Kämpfe entspannen. Die städtischen Obrigkeiten suchten, sie gänzlich zu unterdrücken. Mitunter, wo noch ein Gegensatz zwischen den Zünften und dem Stadtreghment, dem Rat bestand und in diesem noch die Patrizier maßgebend waren, wurden die Trinkstuben auch der Handwerksmeister verboten, mitunter nicht die aller Handwerker, sondern bloß derjenigen, die es nicht zu einer zünftigen Organisation gebracht hatten. Überall aber finden wir im vierzehnten und fünfzehnten Jahrhundert die Trinkstuben der Gesellen verpönt. Immer und immer kehren diese Verbote wieder.

Die bereits öfters erwähnten Werke Schmollers und Büchers bringen reichliche Belege für den Feldzug gegen die Trinkstuben in Straßburg wie Frankfurt und auch anderwärts. „Wie man in Mainz, Worms, Speier und Frankfurt 1421 den Versuch machte, alle Trinkstuben der Knechte zu verbieten und diese schwören ließ, nur zu kirchlichen Zwecken zusammenzukommen, wie man in Konstanz 1390 und 1423 jede genossenschaftliche Verbindung der Knechte verpönte, so geschah es allerwärts. Und den Höhepunkt dieser ganzen Bewegung sehen wir in der Straßburger Knechteordnung von 1465. Durch Verhandlung verschiedener Städte zustande gekommen und nicht bloß in Straßburg, sondern auch in mitvertragenden Städten veröffentlicht, sollte sie ein für allemal den Unruhen ein Ende machen.“²⁸

[95] Diese „Knechteordnung, ein „Sozialistengesetz“ unserer Vorfäter vor vierhundert Jahren, verdient in ihren wesentlichsten Bestimmungen wiedergegeben zu werden. Sie lautet:

„Dies ist der Städteboten, sowohl der oberländischen wie der niederländischen, Meinung, so auf den Montag nach dem Sonntag Jubilate zu Straßburg von der Handwerksknechte und anderen dienenden Knechte wegen beieinander gewesen sind, und hat man sich dahin vertragen, daß das gehalten werden soll, wie hiernach geschrieben steht:

Des ersten sollen hinfort nimmermehr Handwerksmeister oder Knechte sich zusammen verbinden, vereinen oder verheften, keine Bündnisse machen, kein Gebot oder Verbot untereinander halten ohne den Urlaub und die Erlaubnis der Meister und des Rates einer jeglichen Stadt, in der sie dann sitzen.

²⁸ Schmoller, a. a. O. S. 525. Über die Kämpfe gegen die Gesellschafte Nürnbergers handelt eingehend Bruno Schön-lanks Schrift „Soziale Kämpfe vor dreihundert Jahren“, Leipzig 1894.

Und dann sollen hinfort alle dienenden Knechte, sie mögen Rittern, Knechten oder Bürgern dienen, so in den Städten ansässig sind, über die man zu gebieten hat, und auch alle Handwerksknechte, so in den Städten dienen, geloben und schwören, den Bürgermeistern und dem Rat derselben Stadt gehorsam zu sein, ihrem Gericht sich zu unterwerfen, nirgend anderswo Recht suchen zu wollen.

Es sollen auch die Handwerksknechte hinfort den Meistern ihres Handwerks keine Knechte mehr verbieten und keinerlei Sache noch keinen Knecht mehr vertrinken“, das heißt das Streiken, das Inverruß erklären oder „Schelten“ von Meistern und das Achten von Streikbrechern ist verboten. Derselbe Paragraph verlangt weiter, der Knecht solle seine Streitigkeiten mit Meistern oder anderen Knechten vor der Meisterschaft seiner Stadt austragen und sich deren Urteil fügen, es sei denn, die Sache gehöre vor den Rat. Jeder Meister, der einen Knecht aufnimmt, soll ihn binnen acht Tagen dem Zunftvorsteher anzeigen und dieser ihm den Eid abnehmen lassen, sich stets dem Meistergericht zu fügen. Dann wird der Name des neuen Knechtes in ein besonderes Buch eingeschrieben. Der Meister, der die vorgeschriebene Anzeige binnen acht Tagen unterläßt, zahlt für jeden Tag Versäumnis fünf Schilling. Recht nette Anfänge einer polizeilichen Überwachung der Gesellen!

Der folgende Paragraph bestimmt, Handwerksknechte und andere dienende Knechte sollten keine Messer tragen, außer wenn sie über Land gehen.

[96] „Und welcher Knecht sich wider diese vorgeschriebenen Stücke, Punkte setzt und ihnen nicht nachleben will, den sollen alle anderen Meister in diesem Kreise nicht aufnehmen zum Knecht, noch ihn in Haus oder Hof aufnehmen, wenn das verkündet worden, und welcher Meister sich dagegen vergeht, zahlt vier Gulden Strafe.“ Von den Geldstrafen fällt die Hälfte dem Rat, die andere Hälfte der Zunft zu.

Keine der verbündeten Städte darf diese Ordnung ohne Zustimmung der anderen ändern.

Es sollen alle Dienstknechte und die nicht Bürger zu Straßburg sind, „nachts in unserer Stadt nicht auf Schleichwegen gehen“. Von Ostern bis Michaeli dürfen sie nicht nach 10 Uhr, von Michaeli bis Ostern nicht nach 9 Uhr abends auf der Straße sein, außer im Dienste der Herrschaft oder Meisterschaft. Der Übertreter wird mit dreißig Schilling Geldstrafe oder vier Wochen im „Turm“ bei Wasser und Brot gebüßt.

Alle Dienstknechte sollen nach den oben angegebenen Zeiten auch nicht in Wirtshäusern oder Gärten zusammenkommen. Die dafür angedrohte Strafe ist die gleiche wie oben.

Wirte sollen ihre Häuser nicht verhängen, Knechte nicht aufnehmen nach der erwähnten Zeit, bei fünf Pfund Geldstrafe. „Doch geht dies Herren, Ritterknechte, Kaufleute und Pilger nicht an, die ehrliche und redliche Leute sind.

Und welcher Knecht so frevelhaft wäre, daß er das hier Vorgeschriebene nicht tun wollte, der soll nimmermehr zu Straßburg dienen ohne Erlaubnis der Meister und des Rates.“

Außerdem enthielt die Knechteordnung noch folgende vier Punkte: „1. Es sollen auch alle Handwerksknechte und andere dienende Knechte hinfort keine Trinkstube oder gedingte Häuser oder Gärten, auch keine Gesellschaft mehr haben, in der sie zusammengehen, es sei, zu Ehren und ist in keinem Weg bedrohlich. 2. Sie mögen auch auf jeden zweiten Sonntag nach jeglichen Fronfasten ein Gebot haben von ihrer Kerzen wegen, doch sollen sie solches Gebot nicht haben, sie hätten denn das vor dem *Zunftmeister* (Zunftvorsteher) verkündet; der soll dann einen oder zwei, die da Meister sind des Handwerks, in dem diese Knechte dienen, dazu ordnen und schicken, dabei zu sein. 3. Es sollen auch die Handwerksknechte ihre Leichenbegängnisse auf Feiertage und nicht auf Werkstage verlegen. 4. Es sollen auch nicht über drei Dienstknechte noch Hand-[97]werksknechte gleiche Kugelhüte, Röcke, Hosen noch andere Abzeichen straflos tragen.

Die Trinkstuben und andere Vereinigungen der Gesellen wurden da also entschieden verboten. Bloß ihre kirchlichen Vereinigungen (wohl nicht bloß „ihrer Kerzen wegen“, sondern auch zu Unterstützungszwecken) blieben erlaubt, wurden aber der Kontrolle der Meister unterstellt.

Die letztgenannten vier Bestimmungen finden sich jedoch in der Knechteordnung von 1473 nicht mehr, die sonst mit der von 1465 übereinstimmt. Es ist die Redaktion von 1473, erhalten im

Tuchmacherbuch von 1551, die wir oben abgedruckt (in modernes Deutsch übertragen nach dem bei Schmoller mitgeteilten Original, a. a. O., S. 208 ff.).

Also bereits binnen acht Jahren mußten die drakonischsten Bestimmungen dieses „Sozialistengesetzes“ wieder aufgehoben werden, und auch die anderen erwiesen sich als unwirksam.

Und so ging es überall. Kurz nach 1400 verbot der Rat zu *Frankfurt* Tagelöhnern und Dienstknechten, Trinkstuben zu halten. Wer ihnen trotz des Verbots ein Haus oder eine Stube als Trinkstube herleihe, solle mit der hohen Strafe von täglich einem Gulden belegt werden. In einer Abschrift dieses strengen Verbots sind elf seitdem erlaubte Stuben eingetragen, darunter die der Gartenknechte und der Sachsenhäuser Knechte.²⁹

In der Tat, die Verbote stellten sich als unwirksam heraus; überall finden wir im fünfzehnten Jahrhundert die Gesellen im Vordringen, eine der gegen sie aufgerichteten Schranken fällt nach der anderen; sie erringen sich Anerkennung ihrer Verbindungen, der Beitritt zu denselben wird obligatorisch, sie werden eine Macht. Am Schlusse des Jahrhunderts nahmen die Gesellen wohl eine achtungsgebietende Stellung ein, und ihre Organisationen leisteten Ansehnliches. Man erhält jedoch von dem Charakter des Zunftwesens im ausgehenden Mittelalter eine ganz andere Auffassung, wenn man zuseht, wie diese Errungenschaften *erkämpft* wurden, als wenn man sie als *Zustand* betrachtet, der aus dem „Geiste“ des Mittelalters herausgewachsen und ihm für seine ganze Dauer eigentümlich ist. Das tun aber die meisten Kulturhistoriker; was sich am *Ende* eines Zeitraumes als Ergebnis langer und erbitterter Kämpfe herausstellt, schildern sie als den Zustand während dieses ganzen Zeitraumes.

[98] Daß alle Versuche scheiterten, die Organisationen der Gesellen zu unterdrücken, lag vor allem an der Unentbehrlichkeit der letzteren, an ihrer wachsenden Bedeutung in der städtischen Produktionsweise. Nicht nur wurde die handwerksmäßige Industrie in den meisten Städten die Hauptnahrung, sondern in der Industrie selbst wurden die Gesellen an Zahl und Bedeutung den Meistern gegenüber eine achtungsgebietende Macht. Das Gedeihen der Stadt wurde immer abhängiger von den Lohnarbeitern des Handwerks. Stellten diese irgendwo die Arbeit ein, zogen sie weg, dann drohte dem betreffenden Handwerk der Verfall, der betreffenden Stadt schwere Schädigung. Dazu kam, daß die Verhältnisse das stramme Zusammenhalten der Gesellen sehr begünstigten. Noch waren die Städte nicht groß. Die Bevölkerung Frankfurts 1440 berechnet Bücher auf 8.000 Köpfe, die Nürnbergs betrug 1449 20.000.³⁰ Die Zahl der Knechte dürfte kaum zehn Prozent der Gesamtbevölkerung erreicht haben.³¹

Bei so kleinen Zahlen war es natürlich, daß die Knechte eines Handwerks innerhalb einer Stadt sich gegenseitig persönlich kannten. Ihr Verkehr wurde noch erleichtert dadurch, daß die Angehörigen des gleichen Handwerks es liebten, alle zusammen in einer Straße zu wohnen, die oft nach dem Gewerbe den Namen erhielt und ihn mitunter bis heute bewahrt hat. Auch war im fünfzehnten und sechzehnten Jahrhundert noch nicht die anmutige Gewohnheit aufgekommen, die Arbeiter in den Werkstätten zuchthausmäßig durch vergitterte, und weiß verstrichene Fenster von der Außenwelt abzuschließen. Man arbeitete gern, so oft das Klima es erlaubte, auf der Straße vor dem Hause oder wenigstens bei offenen Türen und Fenstern. Da bedurfte es keiner Presse, keiner Versammlungen, um sich über zu tuende Schritte zu verständigen. Und wehe dem, der nicht solidarisch mit den anderen vorgegangen wäre! Er wäre seines Lebens nicht wieder froh geworden. Der einzelne Arbeiter war ja nicht bloß in der Arbeit, sondern auch in geselliger Beziehung ganz auf seine Mitarbeiter angewiesen.

Das *Wandern* der Gesellen aber machte sie beweglich gegenüber den schwerfälligen Meistern und führte zu einer innigen Verbindung der so stramm solidarischen Gesellschäften der einzelnen Städte untereinander. Da gab's bei einem Streik keinen Zuzug von außen! Schmoller jammert [99] darüber: „Für die sittliche (!) und geschäftliche Haltung der Gesellenverbände konnte aber die Tatsache, daß die Majorität nicht ortsansässig war, nur ungünstig wirken; sie steigerte den Leichtsinn, die Unverantwortlichkeit, den Übermut, das Machtgefühl gegenüber den Meistern. Diese waren an den

²⁹ Bücher, a. a. O., S. 135. Vergleiche S. 603, das Verbot von 1421, und S. 609.

³⁰ Bücher, a. a. O., S. 196, 34.

³¹ Lamprecht, a. a. O., S. 497.

Ort gefesselt; sie konnten sich, selbst wo die Verbindung der Hauptladen vorhanden war, doch immer nur schwer und langsam mit ihren Kollegen aus anderen Städten verständigen. Die Gesellen hatten jederzeit Verbindungen und Nachrichten überallhin; sie fühlten sich nicht als Bürger der Stadt, in der sie arbeiteten; jahrelang in Bewegung, kam es ihnen nie darauf an, den Ranzen zu schnüren und den Wanderstab zu ergreifen. Mit Pfeifen und Trompeten zogen sie bei Streitigkeiten leichtlich in Massen aus, legten sich in einer benachbarten Stadt auf die faule Haut und verlangten, wenn man mit ihnen Frieden schließen wollte, regelmäßig die Bezahlung ihrer Zeche an diesem Orte. Durch ihre bessere Verbindung und den viel stärkeren Korporationsgeist hielten sie jeden Zuzug ab und blieben so häufig Sieger im Kampf.“³²

Zu alledem kam noch, daß Weib und Kind sie selten beschwerten. Verheiratete Gesellen waren Ausnahmen, kamen in manchen Gewerben gar nicht vor. Sie gehörten ja zur „Familie“ des Meisters, und diese meinten, sie besser ihrer „väterlichen“ Zucht unterwerfen und von Trinkstuben fernhalten, sie besser überwachen und durch (verhältnismäßig) schmale Kost und Truck aller Art ausbeuten zu können, wenn man sie im Hause hielt, ihnen das Heiraten versagte. Ein verheirateter Geselle unterlag auch zu sehr dem Drange, sich selbständig zu machen, wenn nicht auf gesetzlichem Wege, als zünftiger Meister, so auf ungesetzlichem, als irgendein vorstädtischer oder dörflicher „Pfuscher“ oder „Störer“.

Aber gerade durch ihren ledigen Stand erlangten die Gesellen eine ganz außerordentliche Widerstandskraft; viel mehr als das Wandern dürfte die Ehelosigkeit die von Schmoller in seiner eben zitierten Darstellung geschilderten Eigenschaften und Vorteile der Gesellen, ihren Trotz, ihre Sorglosigkeit, ihr Selbstbewußtsein begünstigt haben.

Um wieviel schwerer wird dem Proletarier der Kampf heute! Bei jedem Streik, bei jeder Wahl, überall, wo er mit seiner Persönlichkeit für seine Sache eintreten soll, haben Weib und Kind die Konsequenzen seines Handelns mitzutragen. In kleinen Städten, wo die Arbeiter sich [100] leicht auch ohne Presse und Versammlungen verständigen können, sind es die Rücksichten auf die Familie, die den Arbeiter dem Unternehmer botmäßig machen. In großen Städten wieder kennen die Arbeiter einander nicht; um sich zu verständigen, bedürfen sie der Presse, großer Versammlungen und Vereine; die Verständigung von Mund zu Mund genügt nicht mehr, jenen Zusammenhalt, jene Einmütigkeit zu schaffen, die dem zentralisierten übermächtigen Kapital gegenüber noch in ganz anderer Weise notwendig ist, als gegenüber den kleinen Handwerksmeistern: kein Wunder, daß die ökonomischen Kämpfe der Arbeiter heute immer mehr *politische* Kämpfe werden, daß die Freiheit für sie Brot bedeutet, daß, wer ihnen ihre politischen Rechte nimmt, ihnen ihr Brot nimmt, daß die Verhältnisse überall sie *zwingen*, den Kampf um höheren Lohn und kürzere Arbeitszeit zu erweitern zu einem Kampf um politische *Macht*.

Bei den Handwerksgesellen des ausgehenden Mittelalters bis weit in die neuere Zeit hinein finden wir dagegen keine ihnen eigentümlichen politischen Tendenzen. Sie gingen völlig auf in ihren gewerblichen Organisationen, durch die sie ja Erfolge errangen und sich eine Position schufen, wie es heute selbst bei dem Besitz weitgehender politischer Rechte nur wenigen Arbeiterorganisationen unter, ausnahmsweise günstigen Umständen, und dann nur vorübergehend, gelungen ist. Selbstverständlich waren nicht in allen Gewerben die Gesellen gleich begünstigt. Es gab schwächere und stärkere, einflußlose und mächtige Organisationen. Zahlreiche Proletarierschichten, solche, die leicht ersetzbar waren, brachten es zu gar keiner Organisation, waren der Willkür der Ausbeuter preisgegeben. An ihnen offenbarte sich weder jener „korporative Geist“ noch die „Idee der Nächstenliebe“, die angeblich im Mittelalter allenthalben grassierten.

Es kam sogar vor, daß Arbeiter, die es im dreizehnten oder vierzehnten Jahrhundert zu einer Organisation gebracht hatten, diese wieder verfallen sehen mußten; es waren das ungelernete Arbeiter, Tagelöhner, deren Organisationen von dem Andrang nichtzünftiger Konkurrenten vom Lande hinweggeschwemmt wurden. Der Rückgang der Landwirtschaft in den Städten mag dazu mit beigetragen

³² G. Schmoller, Das brandenburgisch-preußische Innungswesen (Forschungen zur brandenburgischen und preußischen Geschichte, 1. Band, S. 79).

haben. Aber auch nichtlandwirtschaftliche Tagelöhner hatten ein solches Schicksal. So sind zum Beispiel die Opperknechte (Bauhandlanger), die Weinknechte und Sackträger in Frankfurt gegen Ende des vierzehnten Jahrhunderts (1387) noch [101] zünftig. Aber neben ihnen finden wir schon einige nichtzünftige Tagelöhner, so sechzehn Weinknechte, vier Sackträger, zehn Säger und sechs Stangen-träger. 1440 sind die Opperknechte als Zunft nicht mehr vorhanden, die Zunft der Weinknechte fristet noch ein kümmerliches Dasein bis ins fünfzehnte Jahrhundert, die der Sackträger bis in die erste Hälfte des sechzehnten Jahrhunderts, aber die nichtzünftigen Elemente kommen neben ihnen immer mehr zur Geltung.

Diese städtischen Proletarier, die es entweder nie zu einer Organisation brachten oder derselben verlustig gingen, sanken immer tiefer, oft absolut, stets relativ im Vergleich zu den organisierten Gesellen. Immer größer wurde die Kluft zwischen beiden Elementen.

7. Die städtische Arbeiteraristokratie

Je größer die Erfolge der organisierten Handwerksknechte waren, desto mehr fühlten sie sich als eine privilegierte Klasse, als Aristokraten, die ebenso verächtlich auf die unter ihnen stehenden Proletarier als „unehrliche Leute“ herabblickten wie ihre Meister selbst. Ein Geselle, der „unehrliche Leute“ in die Trinkstube mitnahm, wurde bestraft. Wer unter solchen zu verstehen war, haben wir oben gezeigt. Bald sträubte sich der Dünkel der organisierten Arbeiter dagegen, mit den anderen Proletariern den gleichen Namen zu tragen. In der zweiten Hälfte des fünfzehnten Jahrhunderts finden wir überall, daß sie den Namen „Knecht“ mit Entrüstung zurückweisen und den Namen „Geselle“ in Anspruch nehmen. Man sieht darin gern ein Erwachen des „demokratischen Geistes“, einen Versuch, sich den Meistern sozial gleich oder wenigstens ähnlich zu stellen. Wir können diese Auffassung nicht teilen. Gerade solange die Lohnarbeiter Knechte geheißen hatten, waren sie den Meistern sozial viel näher gestanden, denn als „Gesellen“. Jetzt waren sie allerdings über Bauern und Proletarier emporgestiegen, aber nicht so schnell wie die Meister, die ihre Ausbeuter und Herren geworden waren. Im vierzehnten Jahrhundert noch hatten die Knechte zusammen mit den Meistern in denselben Trinkstuben getrunken. Im fünfzehnten Jahrhundert hielten es die Meister bereits unter ihrer Würde, mit Knechten an einem Tische zu sitzen. Diese wurden aus den Trinkstuben der [102] Meister verwiesen und hatten lange Kämpfe um eigene Trinkstuben zu führen. Und da soll ihnen die Idee gekommen sein, sich den Meistern mehr ebenbürtig zu fühlen als früher!

Nein, sie schämten sich, mit den anderen Knechten, die nicht nur nicht den allgemeinen Aufschwung mitmachten, sondern vielfach tiefer sanken, in einen Topf geworfen zu werden. Heute finden wir mitunter in Gewerben, in denen die Arbeiter durch ihre gewerkschaftliche Organisation besonders Vorteile errungen haben – meist qualifizierte Arbeiter, denen bisher weder die Maschine noch die Frauenarbeit erhebliche Konkurrenz macht –, da finden wir einen ähnlichen Dünkel wie den, der bewirkte, daß die Gesellen den Knechtenamen verwarfen. Es ist noch nicht lange her, daß gar viele unserer Schriftsetzer zum Beispiel sich beleidigt fühlten, wenn man sie für „Arbeiter“ erklärte. Sie waren „Künstler“.

Je mehr die Berufsgenossenschaften der Gesellen in verschiedenen Gewerben leisteten, desto mehr verengte sich der Horizont der darin organisierten Arbeiter. Ihre Genossenschaft als die stärkste und mächtigste von allen zu sehen, nicht bloß gegenüber den Meistern, sondern auch gegenüber den Gesellen anderer Berufe, wurde jetzt ihr einziges Streben. Ihre Organisation entwickelt nicht Klassenbewußtsein, sondern engherzigen Kastengeist voll Eifersüchtelei und kleinlicher Eitelkeit.

Anfangs wurden in die Gesellenvereinigungen eines Gewerbes auch Arbeiter anderer Gewerbe, ja Angehörige anderer Stände aufgenommen, die mit den Gesellen sympathisierten. Das hörte später auf. In die Bruderschaft der Schlossergesellen in Frankfurt wurden zum Beispiel aufgenommen:

Von	1402	bis	1471	1096	Mitglieder, darunter	27	Nichtgesellen
"	1472	"	1524	1794	" "	6	"
"	1402	"	1471	35	Gesellen, die nicht Metallarbeiter waren		
"	1472	"	1496	6	" " "	"	" "

Von 1496 an wurde überhaupt kein Geselle mehr aufgenommen, der nicht Metallarbeiter war.³³

Diese Zahlen könnte man vielleicht auch dadurch erklären, daß sich neben der Schlosserbrüderschaft andere Vereinigungen bildeten, so daß fremde Gesellen es nicht mehr notwendig hatten, in der Organisation [103] der Schlosser eine Stütze zu suchen. Welchen Grad aber die Eifersüchteleien der verschiedenen Gesellschaften untereinander erreichten, dafür zeugen deren unzählige Streitigkeiten. Bald gab es kaum ein empfindlicheres Ding als die „Standesehre“ der Gesellen; sie war fast so zart und gebrechlich wie heute die eines Offiziers oder Korpsstudenten. Nicht hochgradiges Ehrgefühl, sondern hochgradiger Dünkel war der Grund dieser Feinfühligkeit.

Bekannt ist jener Fehdebrief der Leipziger Schusterknechte, den sie zur Wahrung der beleidigten Standesehre der dortigen Universität zusandten. Ebenso selbstbewußt waren die *Bäcker* und Buben des Markgrafen Jakob v. Baden, die 1470 den Reichsstädten Eßlingen und Reutlingen einen Fehdebrief sandten. 1477 sagte gar der *Koch* des Herrn v. Eppenstein zu Münzenberg mit seinen Küchenhilfen dem Grafen zu Solms die Fehde an.³⁴ Kämpfe von Arbeitern untereinander finden wir dagegen schon im vierzehnten Jahrhundert. So in Straßburg 1350 die Kämpfe der Weberknechte mit den Wollschlägerknechten, 1360 der ersteren mit den Leinweberknechten. Am hartnäckigsten aber zeigten sich wohl die Bäckergesellen von Kolmar, die 1495 einen Streik anfangen, weil der Rat anderen Gesellschaften, die ebenso kostbare Kerzen angeschafft hatten wie sie, erlaubte, gleich ihnen am Fronleichnamstag neben dem heiligen Sakrament einherzugehen. Zehn Jahre lang streikten sie, bis sie den Sieg über die Stadt und ihre Mitgesellen errangen. Ähnlicher Fälle gibt es eine Unzahl.

Angesichts einer solchen Borniertheit konnten die Gegensätze zwischen Meistern und Gesellen und die daraus resultierenden Kämpfe, so zahlreich, so heftig sie auch waren; dennoch eine einheitliche Arbeiterbewegung nicht erzeugen und ebensowenig Tendenzen zur Umgestaltung der Gesellschaft. Gerade in den kräftigsten und erfolgreichsten Arbeiterorganisationen entwickelte sich nicht nur das Bewußtsein ihrer Solidarität mit den anderen Arbeitern, das Klassenbewußtsein, sondern vielmehr geradezu ein *Gegensatz* einerseits zu den anderen mit aufstrebenden Organisationen, deren Erfolge man mit neidischem Blicke betrachtete, andererseits zu der anwachsenden Masse des Proletariats, dem es nicht gelang, eine Organisation zu bilden, und das immer tiefer in Not und Elend versank. Erst die kapitalistische Industrie hat die Organisation der Ge-[104]sellen zersetzt diese selbst sozial degradiert und auf eine Stufe mit den anderen Proletariern gebracht. Erst die kapitalistische Produktionsweise hat so die Vorbedingungen eines einheitlichen Klassenbewußtseins der gesamten Arbeiterklasse geschaffen. Ruft sie auch hier und da neue Arbeiteraristokratien hervor, so doch nicht auf allzu lange Zeit. Ihre Tendenz geht nach Nivellierung der gesamten Arbeiterschaft. Eine der größten Umwälzungen, an der sie jetzt arbeitet, geht dahin, auch die privilegierte Stellung der *Kopfarbeiter*, des „neuen Mittelstandes“ zu vernichten, sie den Handarbeitern sozial gleichzustellen, eine Nivellierung so unerhörter und gewaltiger Natur, daß sie gar manchem weisen Manne heute noch als absurde Utopie erscheint, obwohl sie unter seinen Augen bereits begonnen hat.

Die handwerksmäßige Produktion des Mittelalters wirkte nicht so revolutionär. Die organisierten Gesellen waren ein unruhiges, trotziges Völkchen, geübt in den Waffen, eifersüchtig auf ihr gutes Recht und ihre Standesehre. Viel leichter als die modernen Arbeiter waren sie geneigt, sich selbst ihr Recht zu verschaffen durch Niederlegung der Arbeit, durch Unruhen, wenn es sein mußte, durch Waffengewalt. Ihr Gebaren war viel „radikaler“ als das des heutigen Proletariats. Die Mehrzahl unserer Anarchisten erscheint gar fromm im Vergleich zu den verwegenen, lösen Gesellen des ausgehenden Mittelalters. Aber das betrifft nur ihr äußerliches Gebaren. Ihre *Tendenzen* waren höchst zahmer Natur. Der „blaue Montag“ war wohl die radikalste ihrer Forderungen. Was sollten sie auch die Umwälzung einer Gesellschaft anstreben, in der sie zu den Privilegierten gehörten, an deren Vorteilen sie teilnahmen, wenn auch nicht in dem Maße wie die Meister oder gar die Kaufleute und Fürsten? Wohl wurde ihr „Anteil an diesen Vorteilen verhältnismäßig immer geringer, wohl erregten sie erbitterte Kämpfe um Vermehrung ihres Anteils, aber nie stellten sie dabei die Gesellschaft in Frage, in der sie

³³ Bücher, a. a. O., S. 619.

³⁴ C. W. Hering, Geschichte des sächsischen Hochlandes, S. 176.

lebten. Wohl mochten sie in revolutionären Zeiten mit anderen, weitergehenden revolutionären Elementen zusammengehen. Auch die Zunftmeister taten dergleichen, wo sie mit der „Ehrbarkeit“, den städtischen Markgenossen und Kaufleuten im Streit lagen. Aber die einen wie die anderen waren gleich unzuverlässig und ermangelten jeder Ausdauer. Der erste Widerstand, die erste Niederlage genügten, daß sie die Erhebung im Stich ließen, deren Ziele ihnen von vornherein nicht sehr am Herzen gelegen hatten und die sie bloß ausnutzen wollten, ihre augenblicklichen Sonderinteressen zu [105] fördern. Es war dieses mit eine der Ursachen, warum die revolutionäre von Erhebung von 1525 so rasch zusammenbrach.

Das Ziel einer neuen Gesellschaft, ein soziales Ideal, haben die Gesellschaften des ausgehenden Mittelalters sich nicht gestellt.

8. Markgenossenschaft und Bergrecht

Einen anderen Charakter als die städtischen Handwerksgesellen entwickelten die Bergarbeiter. Im Altertum waren die Bergarbeiter, soweit wir sehen können, ausschließlich unfrei gewesen – Sklaven oder Strafgefangene. Im Mittelalter waren sie *freie Männer*. Ursprünglich waren sie auch *Markgenossen*.

Wir haben bereits darauf hingewiesen, daß das Gebiet jeder Markgenossenschaft in zwei Teile zerfiel, die *geteilte* und die *ungeteilte Mark*.

Jede Familie in der Markgenossenschaft erhielt im Dorfe ein Stück Land, auf dem ihr Hof stand (Wohnhaus, Wirtschaftsgebäude und Garten), als *Sondereigen*. Außerdem wurde das *Ackerland*, die *Feldmark* aus der gemeinen Mark ausgeschieden und nach bestimmten Regeln an die Familien verteilt. Weide, Wald, Wasser und Weg blieben Gemeinbesitz und bildeten die ungeteilte Feldmark; aber deren Gebiet wurde mit der Zeit eingeschränkt, teils durch die Vermehrung der Bevölkerung, die zur Anlegung neuer Dörfer und zur Aussonderung neuer Feldmarken für diese aus der gemeinen Mark führte, teils durch die Zurückdrängung der Jagd und Viehzucht durch den Ackerbau, was zur Erweiterung der verteilten Feldmark auf Kosten der ungeteilten Mark führte.

Wie der Anteil jedes Genossen an der verteilten Feldmark ursprünglich gleich groß war, so auch sein Anteil an der Nutzung der gemeinen Mark. Die Art dieser Nutzung aber wurde von der Gesamtheit bestimmt. Sie regelte die Benutzung der Viehweide, den Bezug von Laubstreu, Bau- und Brennholz aus den Forsten, endlich auch die *Steingewinnung*. Jeder Markgenosse hatte das Recht, innerhalb der gemeinen Mark unter gewissen von der Genossenschaft festgesetzten Bedingungen Steine in den Steinbrüchen zu brechen und zu verwenden.

In den meisten Markgenossenschaften blieb die Steingewinnung eine untergeordnete Tätigkeit, die nur in Ausnahmefällen betrieben wurde. Ganz anders in Gegenden, wo Adern von Salz, Eisen, Kupfer oder [106] gar Silber oder Gold zutage lagen und findig wurden, oder, was vielleicht noch häufiger vorkam, wo die eingedrungenen Germanen einen ehemals von Kelten oder Römern begonnenen Bergbau wieder in Angriff nahmen. Dort mußte die Arbeit des Grabens nach den Mineralschätzen und des Brechens und Förderns der kostbaren Erze bald in den Vordergrund treten. Die erwähnten Mineralien wurden überall benötigt und gesucht, aber nur an wenigen Stellen gefunden. Frühzeitig begannen daher die Gemeinwesen, die solche Bergwerksbezirke besaßen, ihre Mineralschätze über ihren eigenen Bedarf hinaus auszubeuten, um den Überschuß an die Nachbargemeinden im Tausch für Produkte derselben abzugeben. Solche Mineralien gehörten also zu den ersten Objekten der Warenproduktion und des Warenhandels.

Die Bergwerksbezirke waren meist im Gebirge gelegen, wo der Ackerbau von vornherein eine geringe Rolle spielte. Je mehr der Bergwerksbetrieb sich entwickelte, desto mehr trat jener hinter diesen zurück. Man bedurfte nicht mehr so viel Ackerlandes wie früher, da man gegen die Produkte der Bergarbeit Lebensmittel eintauschen konnte. Man entzog aber auch dem Ackerbau – und ebenso der Viehzucht – immer mehr Hände, da die Markgenossen immer mehr sich dem Bergbau zuwandten, wenn sich dieser lukrativ gestaltete. Die Produktion für den Selbstgebrauch findet ihre natürliche Grenze im eigenen Bedürfnis. Die Warenproduktion findet ihre Grenze im Bedürfnis des Marktes, und der war für die Produkte des Bergbaus praktisch unbegrenzt, da wenigen Stellen, an denen Salz und Metalle

gefunden und gewonnen wurden, nicht imstande waren, über den Bedarf des Marktes hinaus zu produzieren, der ein ausgedehnterer war, als man glauben sollte. Von Hand zu Hand, von Dorf zu Dorf gingen die wertvollen Materialien ungeheure Strecken weit. Namentlich die Metalle waren, sobald sie zu Waffen, Werkzeugen oder Schmuck verarbeitet worden, verhältnismäßig leicht zu transportieren.

Schon in der Steinzeit finden wir einen ausgedehnten Handel von Horde zu Horde mit Waffen und Schmuck oder Materialien, die zu deren Herstellung dienten. In Frankreich, halbwegs zwischen Tours und Poitiers, findet sich massenhaft guter Feuerstein von honigartiger Farbe und gleichmäßigem Kern. Bei Pressigny-le-Grand entdeckte Dr. Leveillé die Reste eines Werkplatzes, von dem aus ein weites Gebiet mit Werkzeugen aus diesem Feuerstein versorgt wurde. Durch [107] ganz Frankreich und Belgien, auch in der Schweiz, findet man Feuersteinwerkzeuge aus dieser Gegend, die durch ihre eigentümliche Farbe leicht kenntlich sind. In *Amerika* findet man in den Grabhügeln der Ureinwohner des Mississippitals nebeneinanderliegend Kupfer vom Oberen See, Glimmer aus den Alleghanies, Muscheln vom mexikanischen Golf und Obsidian aus Mexiko. (Lubbock, Die vorhistorische Zeit, Jena 1874, I, S. 74, 77, 187.)

Was heute bloß für die edlen Metalle, ja vielfach nur noch für das Gold gilt, daß es Waren sind, die jeder nimmt, nach denen jeder verlangt, von denen man nie zu viel haben kann, das galt in den Anfängen der Warenproduktion auch für Eisen, Kupfer, mitunter selbst Salz. Der Trieb, sie zu produzieren, war daher maßlos. Kein Wunder, daß der Bergbau überall, wo der Reichtum des Bodens an nutzbaren Mineralien ihn begünstigte, die vornehmste Tätigkeit wurde. Der Ackerbau, der noch lange bloß zur Befriedigung des eigenen Bedürfnisses, nicht zur Warenproduktion betrieben wurde, trat dort hinter ihn zurück.

Ursprünglich waren Gruben nur im Gebiet der gemeinen Mark angelegt worden. Aber wie nun, wenn der Bergbau sich ausdehnte und man in der verteilten Feldmark wertvolle Mineralien fand? Die Feldmark war bloß zu Zwecken des Feldbaus verteilt worden; wurde ein Ackerlos diesem Zwecke entzogen, nicht regelrecht bebaut, so fiel die Verfügung darüber wieder der Markgenossenschaft zu. Dies trat ein, sobald man anfang, in dem Los nach Erzen zu graben. Da aber der Bergbau überall, wo er sich entwickelte, vornehmer wurde als der Ackerbau, genügte er bald, einen Mineralreichtum in der verteilten Feldmark *gefunden* zu haben, um die betreffenden Acker und Wiesen wieder der gemeinen Mark zufallen zu lassen. Ja, um das Finden der Mineralschätze mit aller Macht zu fördern, verwandelte schließlich schon die *Wahrscheinlichkeit*, daß ein Feld Erze enthalte, dasselbe zu einem Bestandteil der gemeinen Mark, bis endlich das Verlangen nach den wertvollen Mineralien auch das Sondereigen des *Hofes* aufhob. Jeder Markgenosse erhielt das Recht, *überall* in der Mark, wo immer es sein mochte, nach erzführenden Adern zu suchen und zu schürfen; wurde jemand dadurch geschädigt, so mochte er Entschädigung dafür fordern, *wehren* durfte er es nicht. „Denn das Bergrecht ist stark vnd noch König, noch Hertzog, noch Graffen en kan dagegen, wenn sie [108] schon wellen graben in den koelgarten vnd vort bis vnder eines menschen schlafkammer“, heißt es in einem alten Buche der Abtei Steinfeld.³⁵

Im allgemeinen zeigte die Entwicklung der Markverfassung die Tendenz, die Rechte und das Gebiet des Sondereigenen auf Kosten der gemeinen Mark umsomehr auszudehnen, je mehr der Ackerbau gegenüber Viehzucht und Jagd an Bedeutung gewann. In Bergwerksbezirken dagegen, wo der Ackerbau durch den Bergbau an Bedeutung verlor, sehen wir eine entgegengesetzte Tendenz. Das Bergrecht schränkt die Rechte des Sondereigenen ein und stellt es in gewissen Punkten der gemeinen Mark wieder gleich.

Die Grubenplätze fielen aber in das Bereich der gemeinen Mark nur, um sogleich wieder aus ihr ausgeschieden zu werden. Die ersten Bergwerke waren höchst primitiver Natur, bloße Tagbaue, einfache Gruben, aus denen man die Erze hervorholte. Einer oder einige wenige Arbeiter genügte, eine solche Grube zu bearbeiten. Sie gemeinsam zu nutzen, wie etwa die gemeine Weide, ging nicht an. Wie die einzelnen Lose in den verschiedenen Feldfluren mußten auch die verschiedenen Grubenplätze

³⁵ H. Achenbach, Das gemeine deutsche Bergrecht in Verbindung mit dem preußischen Bergrecht usw. dargestellt, Bonn 1871, I, S. 71.

einzelnen Markgenossen zur Benutzung überwiesen werden. Da aber die verschiedenen Gruben verschiedenen Ertrag abwarfen und die Zahl der Gruben nicht, gleich der der Ackerlose, eine beliebig vermehrbare war, geschah, um die Interessen der Gesamtheit zu wahren, die Überweisung nur gegen Abtretung eines bestimmten Anteils des Ertrags an die Genossenschaft. Und ebenso wie die Bebauung der geteilten Feldflur unterstand auch die der Gruben der Überwachung und Leitung der Genossenschaft, und so wie ein nichtbebautes Ackerlos an diese zurückfiel, so auch eine verlassene Grube. Sobald der Nutznießer einer Grube aufhörte, sie weiter zu bebauen, verlor er jedes Anrecht an sie.

Das erste Recht aber, mit einer Erzstätte belehnt zu werden, hatte naturgemäß derjenige, der sie gefunden, nicht etwa derjenige, dem der betreffende Platz bis dahin gehört hatte, falls er schon in Sondereigen übergegangen war. Dies Vorrecht des Finders hat sich bis in unsere Tage erhalten.

Bei weniger wertvollen Mineralien ist der Bergbau lange auf einer primitiven Stufe geblieben, bei Eisenstein- oder Kohlengruben zum [109] Beispiel mitunter bis ins neunzehnte Jahrhundert. Der Bergbau hob sich jedoch frühzeitig auf eine hohe Stufe der Technik, wie wir noch sehen werden. Immer umfangreicher wurden die Bergwerke, immer komplizierter und gefährlicher. Es wurde immer unmöglicher, daß jeder belehnte Genosse, jeder „Gewerke“, den Bau auf eigene Faust betrieb, wie es ihm am besten paßte. Die verschiedenen Gruben wurden immer abhängiger voneinander, bildeten immer mehr ein einheitliches Ganzes. So ängstlich auch die verschiedenen Gewerke darüber wachten, daß ihre Gruben oder „Zechen“ getrennt blieben, daß jedem der Anteil an seinem Gebiet gewahrt werde, der *Betrieb* wurde immer mehr durch die technische Notwendigkeit ein gemeinsamer. Der markgenossenschaftliche Beamte, der anfänglich den Grubenbau bloß zu überwachen gehabt hatte, der *Bergmeister*, wurde der Leiter des gesamten Betriebs, den er planmäßig organisierte.

Bergwerke, in denen es so weit kam, waren aber auch so reich, daß ihre Erträge die Gewerke und Markgenossen, welcher Begriff sich in den betreffenden Distrikten anfangs wohl in der Regel deckte, der Bergwerksarbeit immer mehr entzogen, die schließlich gänzlich ihren Knechten oder Knappen zufiel. Die Gewerke wurden nach und nach zu *Kapitalisten*.

Die Zahl der Knechte nahm in reichen Bergwerken immer mehr zu. Dazu kamen die Arbeiter in den Hütten, in denen die Metalle aus den Erzen gewonnen wurden. Neben diesen wanderten auch immer mehr Handwerker in den Bergwerksdistrikt ein, um das Bergzeug herzustellen, die gewonnenen Metalle zu verarbeiten oder den wachsenden Bedürfnissen der Bevölkerung zu dienen. Auch die Kaufleute fanden reichen Erwerb daselbst durch den Vertrieb der gewonnenen Bodenschätze, ihre Zahl wuchs daher rasch an. So bildete sich um das Bergwerk eine Stadt, eine „Bergstadt“, in der die Markgenossen, die „Berg- und Hüttenherren“ nur noch eine Minorität bildeten, eine Aristokratie, zusammen mit den Kaufleuten, die sich wohl zum Teil aus ihnen rekrutierten.

So eigentümlich diese Berggenossenschaften sich auch gestaltet hatten, so blieben sie doch unverkennbar Markgenossenschaften. Feldbau und Viehzucht verloren freilich für sie an Bedeutung. Nächst dem Bergwerk war aber der Wald für sie von höchster Wichtigkeit, denn er lieferte das Brennmaterial für die Hütten, die Erze zu schmelzen und [110] die Metalle zu gewinnen. Wo sich die alte, markgenossenschaftliche Verfassung der Gewerke noch erhalten hatte, traten diese daher auf als *Waldgenossenschaft*.

Wie sich so die Verfassung einer alten Berggemeinde gestaltete, zeigt uns anschaulich die Darstellung, die Gierke von dem „großen Berggemeinwesen des Harzes mit dem Mittelpunkt Goslar“ gibt:³⁶

„In der Stadtverfassung war die Genossenschaft der Berg- und Hüttenherren (Bergleute und Waldwerken, montani und silvani) eine zwischen Kaufleuten und Gilden (Münzern, Krämern und Handwerkern) stehende bürgerliche Körperschaft und nahm als solche am Stadtre Regiment teil, entsandte Deputierte zur Aufzeichnung der Statuten und mußte bei jeder Rechtsveränderung vom Rate befragt werden; auch genoß sie nach dem Stadtrecht die Befreiung von der Pfändung und das Recht erweiterter Selbsthilfe gegen ihre Diener. In bezug auf den Harzforst waren die Waldwerken zugleich eine Markgemeinde, welche auf drei echten Forstdingen zusammenkam und neben Bergbau und

³⁶ Otto Gierke, Das deutsche Genossenschaftsrecht, Berlin 1868, I, S. 443.

Schmelzhüttenbetrieb Holznutzung, Jagd und Fischerei ausübte. Für das gesamte Berg- und Hüttenwesen aber bildete die Gesamtheit aller Bergleute und Waldwerken eine selbständige autonome Genossenschaft, vorbehaltlich einer ursprünglich dem Reichsvogt, später der Stadt Goslar und in specie dem Ratsausschuß der Sechsmänner zustehenden obersten Aufsicht und höchsten Gerichtsbarkeit. Die Gewerke selbst dirigierten daher unter dem von ihnen gewählten Bergrichter oder Bergmeister den Bergbau, sie setzten sich auf ihrer allgemeinen Versammlung zu Goslar, wenn auch unter dem Einfluß des Rates, die Bergordnung, den Bergfrieden und das Bergrecht; sie sprachen als Schöffen Recht im Gericht des Bergmeisters, das für Schuldsachen und eigentliche Bergsachen die erste Instanz war, von einem montanus aber in allen Sachen zuerst angegangen werden mußte.“

Die Selbständigkeit und Reinheit der Markverfassung hat sich bei den Bergwerksgemeinden indes kaum irgendwo lange erhalten. Das Aufkommen der großen Grundherrschaften brachte sie ebenso in Bedrängnis wie die der Bauern.

Die reichen Bergwerksgenossenschaften hatten freilich ganz andere Mittel, sich ihrer Dränger zu erwehren, als die armen Bauerngemeinden; wir haben auch kein Beispiel davon gefunden, daß die Bergleute im [111] Mittelalter irgendwo der Hörigkeit oder gar Leibeigenschaft verfallen wären. Aber gerade der Reichtum der Bergwerke lockte die Herren an, sie sich zinspflichtig zu machen. Gleich der Jagd erklärten diese Herren den Bergbau für ihr Vorrecht: in manchen linksrheinischen Weistümern wird der Bergbau ausdrücklich dem Wildfang gleichgestellt und dem „gnädigen Herrn“ der „Wildfang auf der Erde und in der Erde“ vorbehalten. Der größte Grundherr im Lande war aber der König; ihm gelang es von vornherein, eine Reihe von Bergwerken an sich zu reißen; bald machte er Anspruch auch auf die Bergwerke, welche Adlige, Klöster oder Bischöfe an sich gerissen hatten. Die Könige respektive Kaiser in Deutschland erklärten schließlich, niemand dürfe den Bergbau betreiben, der nicht von ihnen belehnt sei. Der Bergbau, zunächst auf Gold, Silber und Salz, wurde für ein *Regal* erklärt. Anfangs gelang es auch den Kaisern, ihre Ansprüche, wenigstens zum Teil, geltend zu machen. Achenbach gibt uns in seinem obengenannten Buche mehrere Beispiele davon. So brachte zum Beispiel Friedrich I. im zwölften Jahrhundert mehrere Bischöfe dahin, daß sie ihre Bergwerke als Lehen von ihm annahmen. Aber schon im nächsten Jahrhundert begann der Rückgang der kaiserlichen Macht, indes die der großen Grundherren sich zur landesfürstlichen Gewalt entwickelte. Das Bergregal fiel nun den Landesfürsten zu, und diese wurden bald stark genug gegenüber den kleineren Grundherren und den einzelnen Gemeinden und Genossenschaften, um dies Regal auch vollständig zur Durchführung zu bringen.

Schon Karl IV. hatte sich gezwungen gesehen, das Bergregal der Kurfürsten in seiner Goldenen Bulle anzuerkennen (1356). Karl V. endlich garantierte in seiner Wahlkapitulation 1519 den Reichsständen allgemein ihre Regalien.

Die markgenossenschaftliche Verfassung war damals im Bergbau bereits allgemein aufgelöst, wenigstens soweit größere Bergwerke in Betracht kamen. Nicht nur waren an Stelle der frei gewählten, genossenschaftlichen Beamten landesherrliche Beamte getreten, die unabhängig von den Markgenossen und Gewerke den Betrieb des Bergwerks leiteten, Recht sprachen und darüber entschieden, wer mit einer Grube zu belehnen sei, wer nicht; auch die Exklusivität der Markverfassung hatte in bezug auf die Bergwerke ein Ende gefunden. Der Bergwerksbetrieb war mit deren Beschränkungen immer unverträglicher geworden. [112] Es bedurfte immer größerer Arbeitermassen, die man von weither anziehen mußte, da sich in den öden Gebirgsgegenden, in denen die Bergwerke meist angelegt wurden, nur eine spärliche Bevölkerung fand; je kostspieliger und ausgedehnter aber die Bergwerke wurden, desto mehr bedurften sie auch des Zuflusses großer Kapitalien; daher das Bestreben, das Bergwerkseigentum den großen Kaufleuten der Städte zugänglich zu machen. Daß diese Kaufherren in der Regel mit den Fürsten auf bestem Fuße standen, denen sie so oft durch Darlehen aus der Verlegenheit zu helfen hatten, mag auch dazu beigetragen haben, daß die Landesherrn ihre Macht dahin geltend machten; das Privilegium der Markgenossen auf Ausbeutung der Bergwerke zu brechen. Die Bergwerke wurden aus den Marken ausgeschieden, die Berge, auf denen sie lagen, wurden für „frei“ erklärt. Auf den freien Bergen war der Bergbau jedermann gestattet – vorbehaltlich der Genehmigung des Landesherrn. Nachdem so die Schranken des Eindringens fremder Elemente beseitigt worden, strömte bald, namentlich in den Silber- und Goldbergwerken, ein buntes Gewimmel von Kaufleuten,

Wucherern, Abenteurern, Arbeitern, Bettlern zusammen, sein Glück zu erringen. Dadurch erst wurde der rasche Aufschwung der großen Bergwerke ermöglicht.

Jeder Zusammenhang des Bergwerks mit der Mark wurde aufgelöst. Kein Wunder, daß dann die römischen Juristen, die von der Markverfassung ohnehin nichts verstanden, mit dem aus ihr entsprungenen deutschen Bergrecht nichts anzufangen wußten. Erst G. L. v. Maurers epochemachende Forschungen über die Markverfassung haben, wie zu manch anderem sozialem Gebilde, so auch zum deutschen Bergrecht den Schlüssel geboten.

9. Der kapitalistische Großbetrieb im Bergbau

Für einen römischen Juristen bot ein deutsches Bergwerk im Anfang des sechzehnten Jahrhunderts einen sonderbaren Anblick.

Der Ausbeuter einer Grube hatte an ihr kein volles Eigentums-, sondern bloß ein Nutzungsrecht. Es wurde von einem Beamten des Fürsten, dem Bergmeister, verliehen. Der Belehnte, der Mutter, bildete [113] nun eine Gewerkschaft mit vier, später mehr Anteilen oder Kuxen dem tschechischen Kus, der Teil). Eine bestimmte Anzahl dieser Kuxe fiel dem Fürsten zu. Die Kuxe waren verkäuflich.

Bei diesen Idealanteilen am Bergwerk spielt die Zahl 4 eine große Rolle. Nach der Kuttenger Bergordnung scheint es unzweifelhaft, daß das Bergbaurecht ursprünglich in 4 Idealanteile geteilt wurde, wenn mehrere an dessen Ausbeutung sich beteiligten. Später machte man 8, 16, 32, endlich $4 \times 32 = 128$ Kuxe daraus, welche Zahl dann zur Regel wurde. Zum erstenmal finden wir sie angedeutet in einer Urkunde von 1327; aber zu Freiberg ist die Ausbeute erst von 1698 an 128 Kuxen verteilt worden. (Vergleiche Achenbach, a. a. O., S. 291.)

Der Besitzer eines oder mehrerer Kuxe war ein „Gewerke“. Die Bergwerke wurden also von Aktiengesellschaften betrieben. Ein Kux gab aber kein Anrecht an das Bergwerk, sondern nur an dessen *Reinertrag*. Dieser wurde unter die Kuxbesitzer verteilt. Ebenso wurden auch die Kosten des Bergwerks unter sie repartiert. Überstiegen die Kosten eine Zeitlang den Ertrag und war ein Gewerke nicht imstande, die ihm auferlegte Zubeße zu leisten, so verlor er seinen Kux, den die Mitgewerke einem anderen übertragen durften. Wurde eine Grube überhaupt nicht mehr abgebaut, dann verlor die Gewerkschaft jedes Anrecht an sie, und dem Fürsten stand es frei, sie weiter zu verleihen.

Aber nicht genug an diesen, den Eigentumsbegriffen des römischen Rechts hohnsprechenden Bestimmungen. Der Betrieb des Bergwerks wurde von den Beamten des Fürsten geleitet, der die Rechte der Markgenossenschaft usurpiert hatte, und die Gewerke hatten äußerst wenig dreinzureden.

Die Bergordnung des Herzogs und Kurfürsten August von Sachsen (gedruckt 1574) nennt im dritten Artikel folgende vom Fürsten eingesetzte Bergbeamte: zwei *Berggräte*, die alle halbe Jahr mit einem *Hauptmann*, *Oberbergmeister* und *Bergwerksverwalter* die Bergwerke besuchen sollen. „Außerdem haben wir in jeder Bergstadt nach derselben Gelegenheit und Größe des Bergwerks einen *Bergmeister* und eine ziemliche Anzahl *Geschworene*, bergverständige Männer, *Zehender*, *Austeiler*, *Gegenschreiber*, *Bergschreiber*, *Hüttenverwalter*, *Hüttenreuter*, *Rezeß-* und *Hüttenschreiber*, *Silverbrenner* und *Markscheider* gesetzt und verordnet.“

Die Gewerke ernennen (Artikel 42) die Steiger und Schichtmeister, aber nur mit Willen und Zulassung des Hauptmanns, Oberbergmeisters, [114] Bergwerksverwalters und Bergmeisters jedes Ortes. Laut Artikel 44 haben diese Beamten das Recht, die Steiger und Schichtmeister zu entlassen. Der Schichtmeister nimmt die Arbeiter auf und entläßt sie, aber nur mit Einwilligung des Bergmeisters und zweier Geschworenen.

Agricola, dessen Buch wir die letztere Mitteilung entnehmen,³⁷ teilt uns auch des näheren die Funktionen der einzelnen Beamten mit.

³⁷ Wir haben die deutsche, trefflich illustrierte Ausgabe benutzt: „Vom Bergwerck XII Bücher, darin alle Empter, Instrument, Gezeuge vnd alles zu disem handel gehörig, mitt schönen Figuren vorbildet vnd klärlich beschriben sindt, erstlich in Lateinischer sprach durch den Hochgelerten vnd Weittberümpften Herrn Georgium Agricolam, Doctorn vnd Bürgermeistern der Churfürstlichen statt Kempnitz, jetzund aber verteutschet durch den Achtparen vnd Hochgelerten Herrn Philippum Bechium, Philosophen, Artzet vnd der Loblichen Vniuersität zu Basel Professoren“, Basel 1557.

Dem *Berghauptmann* hat jeder zu gehorchen, er ist der oberste Richter. Ihm zunächst steht der *Bergmeister*. Mittwochs spricht dieser mit den Geschworenen Recht. An den anderen Tagen besichtigt er die Gruben und zeigt an, was darin zu tun sei. Am Sonnabend haben ihm die Steiger Rechnung abzulegen.

Der *Bergschreiber* schreibt „Zettel für die, so Gruben begehren“, und fertigt jedes Vierteljahr die Rechnungen über Einnahmen und Ausgaben der Gruben für die Gewerken an, über die er Buch führt. Der *Zehender* nimmt den Geldertrag der Grubenausbeste ein und zahlt davon den Steigern das nötige Geld zum Betrieb der Grube. Den Reinertrag händigt der *Austeiler* an die Gewerken aus. Ist statt dessen ein Defizit vorhanden, so schreibt der Bergschreiber den Betrag der entfallenden Zubeße auf Zettels die, nachdem der Bergmeister und zwei Berggeschworene sie anerkannt, an die Tür der betreffenden Gewerken (oder ihrer Vertreter) geschlagen werden.

Der *Steiger* verwaltet die Gruben und zahlt die Löhne, deren Höhe er mit den Geschworenen zusammen festsetzt. Zu Zeiten verdingen sie (die Geschworenen) mit den Steigern den Berghäuern etliche Lachter eines Ganges zu hauen, um einen großen oder kleinen Lohn, nachdem das Gestein fest oder lind ist.“ (S. 71.) Stoßen die Arbeiter auf unerwartet festes Gestein, so wird ihr Lohn entsprechend erhöht, oder erniedrigt, wenn das Gestein sich lockerer zeigt, als erwartet worden.

Der *Schichtmeister* endlich leitet und beaufsichtigt die Arbeit in der Grube.

[115] Die Gewerken hatten, wie man sieht, abgesehen vom *kommerziellen Teil*, der aber bei Silbergruben, deren Ertrag in die Münze ging, auch nicht allzu bedeutend war, kaum irgend etwas anderes beim Bergwerksbetrieb zu tun, als Geld zu zahlen, wenn's schlecht ging, und Geld einzustecken, wenn's gut ging. Freilich meint Agricola (S. 3), die Gewerken sollten auf dem Berg wohnen, um ihre Arbeiter überwachen zu können. Nicht auf den Steiger sollten sie sich verlassen. „Das Auge des Herrn mästet die Pferde.“ Die Mahnung des Agricola ist aber für uns nur ein Beweis, daß die Gewerken zu seiner Zeit es bereits liebten, fern von der Stätte zu wohnen, an der ihr Reichtum produziert wurde; sie waren für den Produktionsprozeß überflüssig geworden, dessen Leitung die landesfürstliche Bürokratie in die Hand genommen hatte.

In demselben Maße, in dem die *Persönlichkeit* der Gewerken für den Betrieb überflüssiger wurde, wuchsen die Ansprüche an ihr *Kapital*. Ein Bergwerk erfolgreich und mit Glück auszubeuten, wurde bald ein Privilegium großer Kapitalisten, der großen Kaufleute und Bankiers in den Städten.

Die bergmännische Technik entwickelte sich zu Ende des Mittelalters und im Beginn der Neuzeit in auffallender Weise, namentlich in *Deutschland*, welches damals das „Peru Europas“ war, das silber- und goldreichste Land unseres Erdteils.

Die Mühen und Gefahren, damit aber auch die Kosten des Bergbaues wachsen rasch, wenn man in die Tiefe dringt. Der Bergbau nach den meisten Materialien, zum Beispiel Eisen und Steinkohlen, ist daher, wie schon bemerkt, lange Zeit sehr primitiv geblieben. So war zum Beispiel der Braunkohlenbergbau unter dem Erzgebirge bis in die Mitte des vorigen Jahrhunderts zu wenig rentabel, um den Großbetrieb zu ermöglichen. Nur kleine Bergwerke, oft nur Tagbaue existierten dort, in denen der Gewerke selbst mit Weib und Kind Kohle förderte; die Grubenarbeit fand in der Regel nur im Winter statt, wenn die landwirtschaftliche Arbeit ruhte. Die Gewerken waren meist Bauern. (Vergleiche Braf, Studien über nordböhmische Arbeiterverhältnisse, Prag 1881, S. 4.) – Der Griffelschiefer im Meininger Oberland wird heute noch in der primitivsten Weise gewonnen. „... Überall besteht der Betrieb in der Anlage zahlreicher Löcher auf Punkten, wo möglichst nahe an der Oberfläche der beste und am leichtesten zu bearbeitende Griffelstein gewonnen werden kann. Dort geht man diesen bestqualifizierten Gesteinspfeilern nach, [116] lagert den Schutt möglichst nahe an dem Gewinnungsort, und läßt die Arbeit wieder liegen, sobald entweder der Griffelstein durch irgendeine der zahlreichen Störungen des Lagers verworfen ist, oder das Loch wegen sehr unvollkommener oder gänzlich fehlender Wasserführung ersäuft.“ Der Betrieb erfolgt durch kleine Pachtgesellschaften von Griffelarbeitern, die in den Brüchen ihr Rohmaterial selbst fördern. (E. Sax, Die Hausindustrie in Thüringen, Jena 1882, I, S. 70.) In ähnlicher Weise haben wir uns wohl ursprünglich jeden Bergwerksbetrieb vorzustellen.

Sobald man tiefer grub, konnte man über gewisse Grenzen mit einfachen Werkzeugen nicht hinaus; die Förderung der Gesteinsmassen wurde mühsam; die Luftzufuhr zu den Gruben begann zu versagen, und dadurch wurde ein weiteres Vordringen unmöglich, unterirdische Gewässer ersäuften die Gruben.

Die Gier nach den edlen Metallen wußte indes alle diese Hindernisse zu besiegen, sie zwängte den Forschungsgeist der Praktiker wie der Gelehrten ihren Dienst, setzte der in ihren Anfängen begriffenen wissenschaftlichen Technik immer neue, immer größere Aufgaben, trieb sie von einer Erfindung zur anderen, auf daß sie die Kräfte der Natur unterjochten, immer wirksamere Werkzeuge ersannen, immer großartigere Bauten ermöglichten.

So finden wir im sechzehnten Jahrhundert bereits das Bergwesen Deutschlands mit seinen Silber- und Goldgruben auf einer erstaunlichen Höhe der Technik.

Wer sich damit vertraut machen will, findet dazu einen vortrefflichen Führer in dem schon erwähnten Buch des Chemnitzers *Georg Agricola*.

Für unseren jetzigen Zweck entspricht jedoch besser die Wiedergabe des weniger detaillierten und fachmännischen, aber lebendigeren, übersichtlicheren und kürzeren Bildes, das der Joachimsthaler Pastor *Matthesius* in seiner „Sarepta“ von den technischen Vorkehrungen entwirft, die der Betrieb eines Silberbergwerks zu seiner Zeit erforderte.³⁸

Die Wissenschaft war bereits in den Dienst des Bergbaues genommen worden. Theoretisch gebildete Ingenieure hatte die Bergwerke einzurichten und zu leiten. Diese Arbeit überstieg schon bei weitem die Kräfte des einfachen, ungebildeten Bergknappen.

[117] Den *Kompaß* freilich mußten auch diese anzuwenden verstehen. „Das sind schöne Instrument und Dankens und Preisens wert. Denn sie weisen nicht allein den Wanderleuten auf Erden und den Schiffleuten auf der offenbaren See, sondern auch euch Bergleuten, so ihr mitten in der Erde seid und auf welche Stunde (nach welcher Himmelsgegend) die Gänge streichen und wo ihr zufahren sollt.“ Man sieht daraus, welch ein komplizierter, weitverzweigter Bau damals schon ein Bergwerk war, wenn der Bergmann, um sich zurechtzufinden, des Kompasses bedurfte. Namentlich diente dieser aber den Ingenieuren bei ihren trigonometrischen Messungen, um die Grenzen der einzelnen Gruben zu bestimmen (Markscheiden), Ventilationsschachte zu führen und dergleichen. „Sonderlich aber diente er zur edlen Kunst des Markscheidens, der man beim Bergwerk nicht geraten kann, will man anders den Gewerken (Grubenherren) nicht zu Schaden bauen oder bald zum Durchschlagen kommen, Wasser benehmen, Wetter (Luft) bringen und jeden bei seiner Gerechtigkeit schützen und handhaben. ... Es müssen die Laien, so von Euklid und der gründlichen Geometrie unterrichtet sein, viel Instrument und Schnüre und Messens haben neben ihrem Pfeffel und Lölhölzel und was dergleichen alter Instrument, Maßstäbe und Schnüre mehr sein. Aber der Triangel und acht auf die Proportion haben, das ist in diesem Fall Meister, wer sich darein schicken kann.“ (S. 143.)

Wir sehen da bereits eine Eigentümlichkeit der kapitalistischen Großindustrie sich entwickeln, die Scheidung der Arbeiter in zwei Klassen: auf der einen Seite ungebildete Handarbeiter, an deren physische Kraft, und auf der anderen Seite gebildete Kopfarbeiter, an deren geistiges Können die höchsten Ansprüche gestellt werden.

Eine „Überproduktion an Intelligenz“ gab es jedoch im Anfang des sechzehnten Jahrhunderts noch nicht, wenigstens nicht auf technischem Gebiet, eher auf theologischem. Die Ingenieure liefen noch nicht so zahlreich herum, wie heutzutage, und waren daher hoch geschätzt. So ruft auch *Matthesius*, man solle „der Künstler Mühe und Arbeit preisen und solche Wunderleute, die mit Wahrheit umgehen, vor einem anderen Bergmann, der nur einen alten Schacht fassen und auszimmern kann, halten lernen. Wie etwan Fürsten und Herren solche künstliche Leut, die Gott und die Natur anderen vorgezogen, auch wissen nach ihrem Wert zu halten. Kaiser Maximilian hat seine Künstler gar wohl gehalten; denn da derjenige, so das Werk zu Innsbruck gesetzt und die Wasserkunst [118] (Pumpwerk) auf dem Kutenberg angegeben und einen großen See mit einem Instrument wie mit einem Heber und Koster. gar

³⁸ Johann Matthesius, *Bergpostilla oder Sarepta*. ... Sampt der Joachimsthalischen kurtzen Chroniken biß auffß 1578 Jar, Nürnberg 1578. Das Buch ist eine Sammlung von Predigten, die von 1553 bis 1562 gehalten worden.

trocken abgezogen hat, und von etlichen schlecht gehalten ward und klaghaftig bei dem Herrn Kaiser vorkam, sagte der fromme Kaiser: ‚Die Leute wissen nicht mit Künstlern umzugehen‘.

Weil aber gottlob diese und andere freie Künste Zu dieser Zeit neben dem Evangelio wieder in die Schulen kommen und viele gute Leut wissen, wozu sie dienen und wie man der Quadrangel und Triangel zur Abmessung der Erden brauchen könne, sollen Bergherrn und Bergstädt feinen Köpfen, die hiezu naturt und geneigt und Lust und Lieb’ zu der Mathematiken und den Künsten haben, behilflich und förderlich sein, daß sie solch Markscheiden aus dem rechten Grunde ergreifen und auf nützliche und beständige Instrumente trachten, damit man immer von Tag Zu Tag das Wasser und Berg (Gestein) mit leichter Unkost heben könne.“

Die Wissenschaft ward also beim Bergbau schon im Anfang des sechzehnten Jahrhunderts der Produktion nutzbar gemacht; das Herkommen, der Brauch der Väter, der beim Handwerk eine solche Rolle spielt, ist verbannt, an seine Stelle tritt methodische, wissenschaftliche Forschung als ein revolutionärer Faktor; ihr Zweck ist die beständige Umwälzung der Produktion, die Erfindung immer besserer Instrumente, das heißt solcher, die geringere Unkosten erfordern, die mehr Arbeit ersparen. Das alles sind der modernen, kapitalistischen Großindustrie eigentümliche Züge.

Wie weit unter diesen Umständen das Maschinenwesen damals im Bergbau gediehen war, sieht man aus der folgenden Schilderung des Matthesius: „Bergarbeit ist eine Roßarbeit, und mancher hebt an schweren Berg- und Wasserhaspeln, daß er nicht allein Blut auswirft, sondern zeucht oft auch den Hals gar daran ab, da er mutternackt einen ganzen Tag stehen und das Wasser halten und seine gesetzte Schicht auffahren muß. Nun ist das auch eine Gnade und Gabe Gottes, daß Gott euch den sauren Nasenschweiß, so von der Sünde wegen menschlichem Geschlecht aufgeseilet, dennoch mit nützlichen Instrumenten und Künsten lindert und spannt ein Roß an der Leute Statt und läßt durch Wasser, Wind und *Feuer*, Wasser und Berg aus den Tiefsten mit schönen Künsten heben und treiben, damit die Unkost auch geringert die verborgenen Schätze desto eher ersunken und offenbar werden.

[119] Diese Wohltat, daß Vieh und Element frönen und auch ihre Schicht fahren und viele künstlichen Köpfe dem Bergwerk mit ihrer Erfindung nützlich dienet ist bei Gott dankens- und bei der Welt rühmens- und vergeltenswert. An einem schweren Haspel einen ganzen Tag stehen und viel Umschlag um einen Pfennig tun müssen und oft vom Haspel gerückt und vom Haspelhorn geschlagen zu werden, ist eine saure Nahrung. Desgleichen, da ihrer zween eine Schicht viel Schock Wasser, da ein Zuber fast einen Eimer hält, herausziehen, kost auch viel Leibs und zeucht einem wieder das Mark aus Arm und Beinen heraus. Nun hat Gott Künstler geben, die ehrliche Vorteil und Hilf erdacht, daß man Schwengräder, Haspelwinden, Schwengstangen an die Haspel gemacht, damit es etwas leichter und mit einem Vorteil zugehe. Item, daß man runde Scheiben und Räder anrichtet mit ihren Scheibenspillen, Kammrädern, Fürgelegen oder Getrieben und Leisten, damit nicht allein die Arme und Seiten, sondern Füße und der ganze Leib auch Berg und Wasser heraustreten und heben, das ist auch dankenswert. So ist der Göpel auch eine schöne Kunst, da man mit Rossen Berg und Wasser zu Tag austreibt und in einer Schicht mehr herausfördern kann, als an zwanzig Haspeln. Also auch die Roßkunst mit der Prenscheibe.³⁹ So geht es auch leichter und mit künstlichem Vorteil zu, so ihr Wellen und Stempel in die Gruben hängen solltet, daß ihr eure Brustwinden, Kloben und Windstangen habt. Die Gebirger oder Oberländer sollen auch ihre Bulgen (Utres, Schläuche bei Agricola) und ledernen Säcke haben, darin sie Erz von den hohen Alpen im Winter vor die Hütten führen, und ihre Hunde, die solche Säcke (leer) wieder in das Gebirge hinantrecken (ziehen).

Ein geraumer und verwahrter Stollen mit seinem Gerinn und Dreckwerk zugerichtet, ist freilich die schönste Kunst auf dem Bergwerk; denn solcher, der nimmt Wasser und böß Wetter (schlechte Luft) und bringt gut Wetter und gibt leichte Förderung mit Truhen und Hunden; derfür Bergleute unserem Gott auch danken und ihre Steuer, vierten Pfennig und neuntes, willig, schleunig und treulich reichen und dargeben sollen. Wo man aber Stollen nicht anbringen kann, da haben Wasserkünste ihren Preis, wenn man Wasser mit Kannen hebt an der Scheibe oder mit einem Rad, welches die Leute treten, oder da man mit Wasser und Wind das Wasser über sich bringt. Wo Wasser in Gründen fließen, kann

³⁹ Scheibe zum Bremsen. Vergleiche Agricola.

man durch ein Zeug das Wasser über sich treiben und also auf Schlösser und Höhen [120] bringen, wie solche Wasserkünste an vielen Orten angerichtet sind. Da aber die Wasser unter der Erden sollen über sich bracht werden, muß man vom Tage Wasser in die Gruben führen, wie eine solche Wasserkunst in Pithii Bergwerk gedacht wird, da dieser reiche Fundgrübner in der Wasserradstube vor Leid gestorben ist. Nun haben Künstler hierin viel schöne und werklliche Zeuge erfunden, sonderlich mit Rührstangen und Pumpenberg, da man mit Leuten, Wasser und Wind die verschroten Wasser auf den Stollen oder zu Tage aushebt.⁴⁰

Ihr Bergleute sollt auch in euren Bergreigen rühmen den guten Mann, der jetzt Berg und Wasser mit dem Wind auf der Platten anrichtet zu heben, wie man jetzt auch doch am Tag, *Wasser mit Feuer heben soll* ...⁴¹

Zum Beschluß, weil ich eben von Kunststücken rede, soll ich auch als ein Bergprediger Gott danken für die schöne Kunst, daß man gut Wetter durch Windfang, Lutten (bei Agricola Lotten, lateinisch *canalis longus*, lange Röhre), Gebläse und. Fächer in einen Stollen führen oder treiben kann und das böse Wetter herausziehn oder bringen. Es ist ja werkllich, daß man auf einem Stollen in der Fürst (Spitze) aus Brettern eine Lotten schlägt, verlutiert oder verklebt oder verstreicht sie mit Lehm oder Letten, damit das gute Wetter oder frische Luft in den Berg ziehn und das bös Wetter unterm Dreckwerk wieder heraus schleichen könne, und sonderlich wo man mit einem Blasbalg das böse Wetter hebt, da folgt bald ein gutes an die Statt, weil die Natur nicht leiden kann, daß ein Ort leer, ledig und ohne Luft sei.

Auf dem Kuttenberg soll man das böse Wetter in großen Lutten, wie die Feueressen sind, zu Tage ausführen, wenn man zumal vorm Ort gesetzt⁴², hat und dagegen bis in *fünfhundert Lachter*⁴³ und weiter gut [121] Wetter in die Schächte bringen, wie man bei uns in Joachimsthal auch neulicher Zeit solche Zeug angerichtet, da man gut Wetter in Röhren durch Gebläse viele hundert Lachter bringt, da man etwan zwei Stollen mit großer Unkost übereinander hat treiben müssen.“ (S. 145 ff.)

Matthesius spricht hier bloß vom *Bergbau*. Aus dem Werke Agricolas kann man ersehen, welche große Anlagen damals der *Verarbeitung der Erze* dienten, die Stampfmühlen, Schmelzöfen, Apparate zum Scheiden der Metalle und der Verarbeitung der „härten Säfte“, wie Salz, Glas usw. Das Mitgeteilte dürfte genügen, zu zeigen, daß die Arbeit des Bergbaues, wenigstens auf edle Metalle, im sechzehnten Jahrhundert längst den handwerksmäßigen Charakter verloren hatte. Sie bestand nicht mehr aus einer Summe einfacher Handgriffe, die der Bergmann im Laufe der Lehrzeit erlernte, um an deren Schlusse den ganzen Betrieb zu verstehen. Dieser war über das Verständnis des einfachen Arbeiters hinausgewachsen; ein Bergwerk war zu einem großen, komplizierten Organismus geworden, der ausgedehnte und kunstreiche, höchst kostspielige Anlagen bedingte, dessen Getriebe nur wissenschaftlich gebildete Techniker, „Künstler“, zu übersehen und zu leiten, und nur stärkere als menschliche Kräfte in Gang zu halten vermochten, ein Organismus, den zu besitzen und zu erhalten ein *Kapital* erforderte.

Ein Proletarier hatte unter diesen Umständen keine Aussicht, je eine Grube in einem solchen Bergwerk als eigener Herr abzubauen. Auch kleinere Kapitalisten waren einzeln nicht imstande, die Kosten einer ordentlichen Bergwerksanlage aufzubringen.

Freilich, es konnten sich mehrere zusammentun und eine Gesellschaft, Gewerkschaft bilden, was auch oft geschah. Aber die Anteile (Kuxe) waren nicht immer für kleine Leute erschwingbar. In manchen Zechen Joachimsthal wurde ein Kux um *tausend Joachimsthaler* verkauft, damals eine bedeutende Summe. (Matthesius, S. 18.) Und der Erfolg war nicht immer günstig.

⁴⁰ Die „Pumpenberg“ heißen bei Agricola lateinisch *Fibulae*, Bolzen (?). Dieser beschreibt im 6. Buch seines Werkes drei Arten von Gezeugen, die mit *Eimern* das Wasser schöpfen, sieben Arten *Pumpen* und sechs Arten „Gezeuge, die mit Stangen Wasser schöpfen“, wie Paternosterwerke und dergleichen, also nicht *weniger*, als 16 Arten von Wasserhebmaschinen.

⁴¹ Sollte hier eine seitdem wieder in Vergessenheit geratene Art *Dampfmaschine* gemeint sein?

⁴² Es ist hier das *Feuersetzen* gemeint. Man entzündete ein Feuer vor dem Gestein, das dadurch mürbe gemacht wurde und zerbröckelte. Ohne gute Ventilation ging das natürlich nicht.

⁴³ Ein Lachter ist ungefähr gleich *zwei Meter*. Also über *einen Kilometer* tief drang man damals schon in die Erde ein.

Die Geologie befand sich damals noch in ihren Anfängen, der Bergbau war daher weit mehr ein Hasardspiel, als er es heute noch vielfach ist. Der Ertrag der Gruben wechselte in ganz unglaublichen Proportionen. Zuzeiten wurden nicht bloß einzelne Gruben, sondern auch ganze Bergwerke verlassen, um später wieder mit Glück aufgenommen zu werden. Im zehnten Jahrhundert wurden die Silberbergwerke im Harz (zu Goslar) in Betrieb gebracht. In den ersten hundert Jahren war ihr [122] Ertrag ein ungemein reicher. Dann hören wir nur wenig von ihnen, bis wir erfahren daß ihr Betrieb 1205 wieder aufgenommen wurde, nachdem er längere Zeit eingestellt gewesen.

Im zwölften Jahrhundert begann die Ausbeutung der sächsischen Silberbergwerke, im dreizehnten Jahrhundert die der böhmischen. Wenzel II. von Böhmen behauptete 1295 in seiner Bergordnung, die Gold- und Silbergruben seien allenthalben erschöpft, nur Böhmen ströme von Gold und Silber über. Die Goslarer Bergwerke gingen im Laufe des vierzehnten Jahrhunderts abermals ein und wurden erst 1419 wieder in Gang gebracht; um das Jahrhundert über in Abbau zu bleiben.

Die Meißener Bergwerke blieben ständiger im Betrieb. Aber wie wechselte ihr Ertrag!

Der Ertrag der Marienberger Gruben betrug 1520 258 Gulden; 1521 772 Gulden; 1522 1806 Gulden; 1523 1161 Gulden; 1529 2562 Gulden; 1530 6572 Gulden; nun stieg das Erträgnis rasch, erreichte seinen Höhepunkt 1540 mit 270.384 Gulden und sank dann wieder bis 1552 auf 22.749 Gulden.

In Schneeberg wurde in den aktiven Zechen als Ausbeute (Überschuß über die Betriebskosten) verteilt:

Jahr	Mark Feinsilber	Jahr	Mark Feinsilber
1511	6.192	1519	6.779
1512	59.340	1520	10.787
1513	17.673	1521	774
1514	8.127	1522	6.321
1515	14.214	1523	1.935
1516	21.156	1524	253
1517	25.324	1525	2.515
1518	9675		

Die verteilte Ausbeute in den *aktiven* Zechen schwankte also zwischen 59.000 und 250 Mark. Wieviel in den *passiven* draufzuzahlen war, wissen wir nicht. Jedenfalls gab es in vielen Zechen Jahre mit großem Defizit, wo es hieß, entweder eine große Zubeuße leisten oder den Betrieb (oder die Teilnahme daran) einstellen und damit sein in der Zeche investiertes Kapital ganz verlieren.

Ein großer Kapitalist, der es aushielt, machte im Durchschnitt der Jahre wohl einen hübschen Profit. Der kleine Kapitalist wurde leicht [123] zum Bettler. Hatte er aber Glück, erwies sich sein Unternehmen gewinnreich, dann gab es Mittel genug, ihm dasselbe zu verleiden, dank dem Einfluß, den die großen Finanzleute auf die Fürsten und deren Beamte ausübten.

Agricola erzählt uns, viele hielten den Bergbau für unmoralisch wegen folgender Praktiken, die abzuleugnen ihm nicht gelingt: „Wenn sich etwa eine Hoffnung eines Metalls aus der Erde zu hauen erzeugt, so kommt entweder ein Fürst oder Obrigkeit und stoßt die Gewerken derselben Grube von ihrer Beszung;⁴⁴ oder kommt ein spitzfindiger eigensinniger Nachbar und facht mit den alten Gewerken einen Rechtshandel an, damit er sie zum mindesten eines Teiles der Grube beraube. Oder der Berghauptmann legt den Gewerken schwere Zubeuße auf, damit sie von ihren Teilen kommen, wo sie die nicht erlegen wollen oder können und er sie (die Grube), wider alle Billigkeit verloren, an sich raffte und gebrauchte. Oder versproßt zuletzt der Steiger den Gang; dann, etliche Jahre hernach, so die Gewerken vermeinen, die Gruben seien nun ganz erschöpft, verlassen, könne er (der Steiger) alsbald

⁴⁴ Artikel 1 der Bergordnung Augusts von Sachsen von 1574 verspricht den Gewerken, daß ihre Teile nicht wieder *konfisziert* werden sollen, wie so oft geschehen. Ein nettes offizielles Geständnis.

das Erz, so verlassen, hauen und mit Gewalt an sich bringen. Überdem ist der ganze Haufe der Bergleute (von den Lohnarbeitern ist da nicht die Rede) von verlogenen, trugsamen und losen Buben zusammengelesen. ... Entweder lobt er die Gäng fälschlich und mit gedichtem Lob, damit er die Guggis (Kux) zweimal teurer möge verkaufen, denn sie wert sind, oder herwiederumb schilt er sie, daß er dieselben möge wohlfeil erkaufen.“ (1. Buch.)

Kein Wunder, daß der Bergbau ebenso verrufen war wie heute die Börse – aber auch ebenso anziehend für die Kapitalisten. Wie diese war auch jener ein Mittel, die kleinen Geldbesitzer, die gern rasch reich werden wollten, zu expropriieren zugunsten der großen Kapitalisten, denen gegenüber natürlich solche Praktiken, wie die erwähnten, nicht gewagt wurden, wie die Fuggern, die die Schwazer Goldbergwerke gepachtet hatten,⁴⁵ oder den Zwickauer Kaufleuten Römer, welches Brüder-[124]paar den Löwenanteil aus den Schneeberger Silbergruben einheimste und dadurch seinen Reichtum enorm vermehrte.

„Wer Bergwerk bauen will“, sagt Matthesius (6. Predigt), „der muß *Geld* oder *arbeitsame Hände* haben, denn *gar Reiche* oder *gar Arme* sollen sich ins Feld legen, schürfen usw.“

Mit anderen Worten, beim Bergbau konnten nur noch ihr Fortkommen finden *große Kapitalisten* und *Proletarier*.

10. Die Bergarbeiter

In demselben Maße, in dem die alten bergbauenden Markgenossen zu kapitalistischen Gewerken wurden, wandelten sich die Knechte oder Knappen, mit denen die Markgenossen ehemals den Bergbau betrieben hatten, zu Lohnproletariern. Sie arbeiteten nicht mehr mit den Herren zusammen und lebten nicht mehr mit ihnen in ihrem Haushalt, ihrer Familie, Freud' und Leid mit ihnen teilend. Das alte patriarchalische Verhältnis hatte aufgehört. Oft kannten die Häuer kaum die Person des Kapitalisten, für den sie schanzten, etwa eines reichen Kaufmanns in einer fernen Stadt, der von der Bergarbeit keine Ahnung hatte.

Wohl wurde dort, wo der Bergbaubezirk aus der gemeinen Mark ausgeschieden und für „frei“ erklärt war, damit für jedermann, auch den Armen, theoretisch die Möglichkeit gegeben, ein Gewerke zu werden. Aber war dies unter den im vorhergehenden Kapitel beschriebenen Umständen schon für einen weniger besitzenden Bürger riskiert, so für einen Besitzlosen tatsächlich unmöglich. Höchstens bot sich hier und da einem Steiger die Aussicht, so hoch emporzuklimmen.

Mit den heutigen Verhältnissen verglichen, war die Lage der Bergknappen zu Anfang des sechzehnten Jahrhunderts allerdings keine ungünstige. Die tägliche Arbeitszeit, die Schichtdauer, betrug nach Agricola (4. Buch) in der Regel sieben Stunden. Die erste Schicht begann um 4 Uhr morgens und dauerte bis 11 Uhr; die zweite dauerte von 12 bis 7 Uhr. Eine Nachtschicht (von 8 Uhr abends bis 3 Uhr morgens) wurde nur in Fällen dringender Not gestattet. Kein Bergarbeiter darf [125] zwei Schichten nacheinander tun, weil er sonst bei der Arbeit einschläft, „so er ob großer und harter Arbeit ist müd worden“.

Nicht bloß an Sonn- und Feiertagen, sondern auch an *Sonnabenden* wurde gefeiert. Den letzteren Tag sollten die Berghäuer benutzen, ihre Lebensbedürfnisse für die Woche einzukaufen. Die wöchentliche Arbeitszeit betrug also 35 Stunden – sie war noch kürzer, wenn ein Feiertag in die Woche fiel; und an denen war damals kein Mangel. Mitunter gab es aber noch kürzere Schichten, so in Kuttentberg und am Harz *sechsstündige*.⁴⁶

Über die *Löhne* der Bergarbeiter haben wir in den uns zugänglichen Quellen nähere Angaben nicht gefunden. Wenn wir indes bedenken, die allgemeine Lage der Arbeiter zu Anfang des sechzehnten Jahrhunderts in bezug auf materielles Wohlleben eine günstigere war als heutzutage und die

⁴⁵ „Die Augsburger Fugger bezogen allein aus den ihnen in Versatz gegebenen Bergwerken zu Schwaz in Tirol alljährlich 200.000 Gulden; die Gesellschaft der Augsburger Höchstetter erbeutete in diesen Bergwerken zwischen 1511 bis 1517 [124] weniger als 149.70 Mark Brandsilber und 52.915 Zentner Kupfer.“ (J. Janssen, Geschichte des deutschen Volkes, II, S. 390.)

⁴⁶ Vergleiche den sehr instruktiven Artikel von H. Achenbach, „Die deutschen Bergleute der Vergangenheit“, in der „Zeitschrift für Bergrecht“, herausgegeben von Brassert und Achenbach. Bonn 1871, 12. Jahrgang, S. 110.

Bergarbeiter eine hervorragende Stellung in der Arbeiterbevölkerung einnahmen, dann dürfen wir wohl voraussetzen, daß ihre Löhne relativ gute gewesen sind.

Aber schon zeigte die Lage der Bergarbeiter wie der Lohnarbeiter überhaupt eine Tendenz zum Niedergang. Wir haben oben gesehen, daß beim Bergbau im sechzehnten Jahrhundert bereits die Trennung von Kopfarbeit und Handarbeit eingetreten war. Das verringerte das Ansehen und das Einkommen derjenigen, denen die letztere nun einseitig zufiel. Sie würden leichter ersetzbar, sie hatten weniger zu lernen, die Herstellungskosten ihrer Arbeitskraft waren verhältnismäßig geringer. Die *Arbeitsteilung* ging immer weiter und drückte die Lage der Bergarbeiter immer mehr herab.

Ein echter Bergmann sollte gar vielerlei verstehen, aber selten versteht mehr einer die ganze Kunst, klagt Agricola (1. Buch): „Gar wenige wird einer finden, die des Bergwerks vollkommenlichen Verstand haben. Denn einer hat gewöhnlich allein zu schürfen die Erfahrung, der andere zu waschen, ein anderer aber verläßt sich auf die Kunst zu schmelzen, ein anderer verbirgt die Kunst des Markscheidens, ein anderer macht künstliche Gebäu, so ist auch ein anderer des Bergrechts wohl erfahren.“

Bei den verschiedenen Maschinen gab es eine Reihe von Hantierungen, die ein jeder kräftige Mann ohne lange Anlernung verrichten [126] konnte. Bei der Verarbeitung der Erze wurde vielfach bereits Frauenarbeit, sogar Kinderarbeit verwendet, namentlich beim Klauben und Waschen der Erze, wie wir aus dem achten Buch des Agricola ersehen.

Es wuchs die Zahl der Beschäftigungen bei der Bergarbeit, die jeder leicht und schnell ohne Vorbereitung erlernte, die einem jeden mit gesunden Gliedern zugänglich waren.

Was die Ausscheidung der Bergwerke aus der gemeinen Mark juristisch anbahnte, wurde durch die technische Entwicklung der Verwirklichung entgegengeführt, die Zulassung *aller* zur Bergarbeit.

An Leuten, die von dieser Zulassung Gebrauch machten, fehlte es nicht, an bankrotten, zugrunde gerichteten Bauern und an städtischen Proletariern, die ebenso gern, soweit sie nicht Vagabunden oder Landsknechte wurden, in die Gold- und Silberbergwerke Sachsens, Böhmens, Salzburgs und Tirols zogen, wie bankrotte und exproprierte Existenzen seit 1849 nach Kalifornien. Die meisten Bergleute, meint Agricola, verstehen vom Bergwerk nichts. „Denn gemeiniglich laufen diese aufs Bergwerk, die da viel schuldig seind und nicht zu bezahlen haben; oder Kaufleute, die aufgestanden sind; oder vom Pflug der Arbeit halber, die zu verlassen, gelaufen.“

Luthers Vater, ein Bergmann im Mansfeldischen Bergwerk, war auch ein zugrunde gegangener Bauer.

Wo ein Silberbergwerk in Betrieb kam, strömte rasch eine große Anzahl von Menschen zusammen. So entstand 1471, als auf dem Schneeberg in Sachsen reiche Silberadern findig wurden, dort wie durch einen Zauber eine ganze Stadt. Als 1516 das Bergwerk zu Joachimsthal zur Ausbeute gelangte, sollen mehr als 8.000 Bergleute dort zusammengeströmt sein.

An verfügbaren Arbeitskräften fehlte es also nicht. Kein Wunder, daß die Löhne sanken oder wenigstens, trotz der raschen Preissteigerung im Anfang des sechzehnten Jahrhunderts, nicht stiegen.

Die Gewerken und die landesfürstlichen Beamten halfen dieser Tendenz nach, wo sie nur konnten. Sie drückten nicht nur den Geldlohn nach Möglichkeit, sondern sie zwackten von diesem noch den Häuern durch die verschiedensten betrügerischen Kniffe ein gut Teil ab. So zum Beispiel durch Auszahlung in schlechter Münze oder durch das Trucksystem.

[127] So heißt es aus Schneeberg aus dem Ende des fünfzehnten Jahrhunderts: „Als die Schneeberger Silberausbeute sich dergestalt vermehrte, daß das Metall nicht alles vermünzt werden konnte, fingen die Gewerken an, das ausgeschmolzene rohe Silber auswärts zu verführen und um geringhaltigere Münzsorten zu verkaufen, mit welchen sie dann die Bergleute bezahlten oder vielmehr betrogen.“⁴⁷

Die bereits öfters zitierte Bergordnung Augusts von Sachsen von 1574 hält es für notwendig, in einem eigenen Artikel (47) zu verordnen, daß die Arbeiter in guter Münze gelohnt werden sollen. Artikel 43 verbietet es den Steigern und Schichtmeistern, Arbeiter in Kost zu nehmen.

⁴⁷ E. Herzog, Chronik der Kreisstadt Zwickau, I, S. 201.

Gegen das Trucksystem wurden überhaupt zahllose Verordnungen erlassen, ein Zeichen, wie sehr es im Schwange war. Meist wurde freilich nur das *Aufnötigen* von Waren verboten. So in der Tiroler Bergordnung (Erfindung) von 1510: „Daß kein Arbeiter genötigt oder gedrunge werden soll, Pfenwert (Ware) zur Bezahlung seines Liedlohns zu nehmen, sondern solches soll in eines jeden freien Willen stehen, und ob ein Arbeiter die Pfenwert nicht nehmen und um seinen Liedlohn klagen wollt, so sollst du als unser Bergrichter ihm förderlich, wie Bergwerksrecht ist, nach Laut der Erfindung, Klag gestatten und Recht ergehen lassen.“

Diese Verordnungen scheinen jedoch in der Regel auf dem Papier geblieben zu sein. Vergessen wir nicht, daß die landesfürstlichen Beamten auf die Lohnhöhe und die Behandlung der Bergleute entscheidenden Einfluß nahmen, daß es also zu Lohnrückereien und Abzwackereien gar nicht ohne ihre Zustimmung hätte kommen können.

Die Arbeiter betrachteten denn auch die Fürsten und ihre Beamten als ebenso große Feinde wie die Gewerke selbst. Mit den *kleinen* Gewerken hatten sie sogar viele Berührungspunkte, die sie vereinigen. Das Ideal eines Bergarbeiters bestand wohl darin, selbst einmal ein solcher Gewerke zu werden. Wir haben aber gesehen, wie die Fürsten, ihre Beamten und die großen Kapitalisten die kleinen Gewerken ausbeuteten und übervorteilten, ihnen den Zutritt zu reichen Gruben erschwerten, oft unmöglich machten. Damit schmälerten sie auch die ohnehin geringen Aussichten der Bergarbeiter, sich je einmal aus dem Proletariat zu erheben. Die kleinen Gewerken und die Arbeiter hatten dieselben Gegner in ähnlicher Weise wie heute die Handwerker und die Proletarier. Dies [128] führte dazu, daß sie *vereinigt* gegen ihre gemeinsamen Gegner, die Fürsten und die großen Kapitalisten, erhoben. Namentlich in den Alpenbergwerken finden wir diese Verbindung häufig.

Am engsten war diese Verbindung zwischen Arbeitern und Gewerken in Bergwerken, in denen der Kleinbetrieb sich erhalten hatte, zum Beispiel Eisensteinbergwerken. Der Gewerke arbeitete da selbst mit, beschäftigte vielfach gar keine Lohnarbeiter, sondern nur Familienmitglieder in seiner Grube. Aber auch in solchen Bergwerken entwickelte sich oft ein Gegensatz zwischen Arbeitern und Kapitalisten. Wenn sich zum Beispiel in den Eisensteingruben der Kleinbetrieb erhielt, so wurden doch die *Eisenhütten* zu großen Anlagen mit kapitalistischen Zügen, und die Eisensteingruben gerieten bald in völlige Abhängigkeit von den Hütten, so daß die angeblich selbständigen Eigenlehner, die die Gruben bearbeiteten, ebenso die Lohnsklaven der *Hüttenherren* wurden, wie etwa heute die „selbständigen“ Griffelmacher des Meininger Oberlandes die ihrer Verleger.

Die schärfsten Gegensätze zwischen Bergarbeitern und Gewerken bestanden in den Gold- und Silbergruben. Diese unterlagen auch am meisten dem Drucke der landesfürstlichen Bürokratie. Indessen waren gerade in solchen Bergwerken auch die Arbeiter am widerstandsfähigsten.

Die Bergleute waren die einzigen Arbeiter die schon frühzeitig in *Massen* zusammenarbeiteten – in dieser Beziehung wie in mancher anderen den Arbeitern der modernen Großindustrie vergleichbar. Schon im Mittelalter wurde die Zahl der Arbeiter in einem großen Bergwerk nach Tausenden berechnet, namentlich in Silberbergwerken, so am Harz, in Freiberg, in Iglau und Kuttenberg,⁴⁸ später auch im Mansfeldischen usw.

„Die Bergleute im Mansfeldischen Bergwerk“, sagt Bieringen, „kriegen meist alle vierzehn Tage ihre richtige Zahlung in dem Bergamt in Eisleben, da vor Zeiten alle Lohntage in die 18.000 bis 20.000 Talern denen Bergleuten, Köhlern, Bergbedienten usw. ausgeteilt worden.“ (Johann Alberti Bieringens S. S. Theol. Cultor. und Mannßfeldischen Landes-Kindes Historische Beschreibung des sehr alten und löblichen Mannßfeldischen Bergwerks, Leipzig und Eißleben 1743, S. 8.)

Zum Unterschied von den modernen Arbeitern waren aber diese Bergarbeiter *wehrhaft*. Noch 1530 wurde Karl V. zu Schwaz (Tirol) [129] von 5.600 wohlbewaffneten Bergleuten empfangen, die vor seinen Augen ein Treffen aufführten.

Von den Mansfeldischen Bergleuten, die in dem thüringischen Aufstand eine besondere Rolle spielten, erzählt uns Spangenberg, es sei über sie 1519 Musterung gehalten worden: „Graf Gebhart zu

⁴⁸ Achenbach, Die deutschen Bergleute der Vergangenheit.

Mansfeld hat dazumal in Abwesenheit seines Bruders, Grafen Albrechts, so bei Herzog Heinrichen in Braunschweig gewesen, von sein und desselben und zugleich seiner Vettern wegen den Bergleuten anzeigen und befehlen lassen, daß ein jeglicher mit seiner besten Wehr, wann man sie fordern würde, geschickt und bereit sein sollte. Dazu sie sich freudig und willig erboten, und hat sie der Bergvogt zu Eisleben, Bastian Metzelwitz, den 21. September auf die Breite über Wimmelburg zur Musterung beschieden und allda Heerschauung mit ihnen gehalten und sie nicht übel gerüstet gefunden.“⁴⁹

In diesen wehrhaften Arbeiterbataillonen herrschte ein trotziger, kühner Geist, und sie waren bereit, sich jedem Unrecht, das ihnen widerfuhr, mit Gewalt zu widersetzen. Je schroffer der Gegensatz zwischen ihnen und den Kapitalisten und Fürsten würde, die das Bergwesen beherrschten, desto häufiger wurden ihre Erhebungen.

Neben den eigentlichen Bergarbeitern scheinen namentlich die Bergschmiede ein trotziges Völkchen gewesen zu sein. Vor alters waren in der Nähe wichtiger Bergbaupunkte Bergschmiede angesiedelt, welche die bergmännischen Werkzeuge (Gezähe) und eisernen Grubengerätschaften anzufertigen hatten. Bereits die (um das Jahr 1300 erlassene) Kuttener Bergordnung (I. c. 16) handelt ausführlich von den Bergschmieden, bezeichnet sie als die Hauptunruhestifter auf den Bergwerken und empfiehlt den Schmiedemeistern die sorgfältige Auswahl solcher Gesellen, „die sich weder an Versammlungen oder Verschwörungen oder staatsgefährlichen Bestrebungen (contra nostram rempublicam aliquibus machinationibus) beteiligen“. (Achenbach, Das deutsche Bergrecht, I, S. 204.)

In den Chroniken jener Zeit werden gerade in den letzten Jahrzehnten und Jahren vor dem Ausbruch Bauernkriegs ungemein zahlreiche Aufstände der Bergarbeiter gemeldet, ein Zeichen, wie gespannt die Situation war.

Als Beispiel sei der Lohnkämpfe in den sächsischen Bergwerken zu dieser Zeit gedacht.

[130] 1478 schrieben die Herzöge Ernst und Albrecht von Sachsen an den Rat von Freiberg: „Liebe Getreue. An uns ist gelangt, wie die Arbeiter auf dem Schneeberg und allenthalben in unsern Landen und Fürstentum, da Bergwerk erbaut wird, mehr Lohn fordern, denn ihnen gewöhnlich bisher geben worden ist. So ihnen selbiges gestattet, zugelassen und verduldet würde, möcht Uns und den Unsern merklicher Schade zukünftiglich daraus erstehn und erwachsen. Solchem zuvorzukommen, haben wir in Willen und sind gemeint, mit den Bergverständigen unseres Fürstentums daraus zu bereden, auf daß eine gemeine Satzung, was einem jeglichen Arbeiter nach seinem Verdienst und Arbeit zu geben sei, vorgenommen und gesetzt werden. Darum begehren wir von Euch, Ihr wollet auf Dienstag nach dem Sonntag Okuli bei uns zu Dresden sein, zwei oder drei Bergverständige, die sich auf der Arbeiter Dienst und Lohn verstehen, mit Euch bringen und kommen lassen. Auf den Tag haben wir auch andere mehr von unsern Bergverständigen, aus solcher Ordnung und Satzung zu handeln, vor uns beschieden. ... Geben zu Dresden, am Montag nach Reminiszere. Anno Domini 1478.“⁵⁰

Arbeiter wurden zu den Verhandlungen also nicht beigezogen. Welchen Erfolg diese hatten, wissen wir nicht. Auf keinen Fall dauerte der Friede lange. Bereits aus dem Jahre 1496 heißt es: „So schlugen sie (die Bergleute) 1496, weil man ihnen einen Groschen an ihrem Hauerlohn abrechnen wollte, Richter und Schöppen zu *Schneeberg* in die Flucht, während ein Teil vom Berg weg, teils nach Schlettau und auf die Lüßnitz, teils nach der Geyer zog, und es mußte der damalige Hauptmann von der Planitz mit Zuziehung des Landvolkes den Schneeberg völlig einnehmen. Doch kehrte ein Teil bereits nach vier Tagen zu seiner Pflicht zurück. Gleichwohl wiederholte sich diese Widersetzlichkeit bereits nach zwei Jahren, so daß sie 1498 den Haspelern und den Jungen geboten, wenn sie nicht in Stücke zerhauen sein wollten, ihnen nachzufolgen, und sich entschlossen, den Zwickauern und Plauschen, welche man gegen sie aufgeboden hatte, entgegenzuziehen, doch endlich durch gütliches Zureden beruhigt wurden.“⁵¹

⁴⁹ Cyriacus Spangenberg, Sächsische Cronica. Frankfurt a. M. 1535.

⁵⁰ Abgedruckt bei Klotzsch, Ursprung der Bergwerke in Sachsen, S. 87.

⁵¹ Benseler, Geschichte Freibergs und seines Bergbaus, Freiberg 1843, II, S. 389. Vergleiche Herzog, Chronik von Zwickau, II, S. 158.

Im Jahre 1496 empörten sich auch die Kuttenger Bergleute wegen Lohndifferenzen, zogen gewaffnet aus und schlugen unter Aufpflanzung [131] von Fahnen ihr Lager auf einem benachbarten Berge auf. Indessen mußten sie schließlich nachgeben.

Aus Joachimsthal haben wir Nachrichten über Bergarbeiterbewegungen kurz vor dem Ausbruch des „Bauernlärms“.

1516 kam das Bergwerk in Aufschwung. In seiner „Chronica der freyen Bergstadt im Joachimsthal von 16 Jar an bis auff das 78. Jar“ berichtet Matthesius von einem Aufstand schon aus dem Jahre nach Eröffnung des Bergwerks. 1517 war „das erste Aufstehn der Bergleute, da sie ins Buchholz gezogen am Tage Margarete“.

Aus dem Jahre 1522 wird berichtet „das andere Aufstehn, da man auf den Türkner gezogen“.

Und schon wieder 1524: „das Aufstehn der Bergleute, Sabbato nach Kantate, welches durch Graf Alexander von Leißnick vertragen wird“.

Indessen entsprang aus allen diesen Kämpfen bei den Bergarbeiten, ebensowenig als bei den Handwerksgelellten eine in ihren Zielen revolutionäre Bewegung.

Ist auch der Bergbau im fünfzehnten und sechzehnten Jahrhundert technisch und ökonomisch viel mehr entwickelt gewesen als irgendein anderer Produktionszweig jener Zeit, war er auch der kapitalistischen Großindustrie am nächsten gekommen, so sind doch nicht seine Arbeiter die Leiter und Vorkämpfer des Proletariats geworden.

Die Ursache davon suchen wir in dem Charakter des Bergbaus. Er isolierte seine Arbeiter in unweg-samen Gebirgstälern, fern vom Weltverkehr, fern von den Anregungen der Handelsmittelpunkte. Manche der alten Goldbergwerke in den Tauern befanden sich in der Gletscherregion. Die Arbeit sonderte die Bergleute ab von ihren Berufsgenossen in anderen Gegenden, sie sonderte sie ab von den übrigen ausgebeuteten und unterdrückten Volksschichten, sie verengte ihren Horizont oder hinderte wenigstens seine Erweiterung und beschränkte ihr Interesse auf die kleinlichsten lokalen und beruflichen Angelegenheiten.

Wohl waren sie ausgebeutet und unzufrieden, wohl scheuten sie sich nicht, ihr Recht mit den Waffen in der Hand zu behaupten, wohl zeigten sie sich bereit, sich einer revolutionären Bewegung anzuschließen, ja ihr voranzugehen, aber nur dann, wenn ihre beschränkten Augenblicksinteressen gerade mit dem Interesse der Gesamtbewegung zusammenfielen. Sie ließen diese und deren Führer unbedenklich im Stiche, [132] sobald man ihren besonderen Augenblicksinteressen genügte, sobald man sie in bezug auf Lohn- und Arbeitsverhältnisse befriedigt hatte.

Dank ihrer Abgeschlossenheit haben die Bergarbeiter den *zünftigen Partikularismus* fast noch schärfer entwickelt als die städtischen Handwerksgelellten, sie haben ihn am längsten bewahrt, bis unsere Zeit ihm ein Ende macht. Heute liegt der Schwerpunkt des Bergbaus nicht mehr in der Förderung von Gold und Silber, sondern in der von Kohle und Eisen. Deren. Förderstätten bilden nicht mehr abgelegene Waldgebirge, durch Schienenstränge sind sie mit der Gesamtindustrie und dem Weltmarkt aufs engste verbunden. Da muß der Partikularismus der Bergarbeiter immer mehr weichen.

11. Kapital und Arbeit in der Weberei

Noch weniger als Handwerksgelellten und Bergarbeiter waren natürlich die unorganisierten Proletariermassen imstande, eine wirklich revolutionäre Politik zu entwickeln und zäh und konsequent zu verfolgen. Sie fühlten sich nicht als neue, aufstrebende Klasse, sondern als Zersetzungsprodukte herabkommender Klassen. Mit diesen verbanden sie ihre Sympathien, vor allem mit den Bauern, in deren Gefolge wir sie häufig finden. Sie blieben unfähig, sich eigene Ziele zu stellen, zu schwach, ein Ziel auf eigene Faust zu verfolgen, zusammenhanglos, mißhandelt, eingeschüchert wie sie waren. Wohl beseelte sie eine tiefe Unzufriedenheit mit dem Bestehenden, aber wir können darauf bloß schließen aus der Bereitwilligkeit, mit welcher sie sich jeder revolutionären Erhebung anschlossen. Sie waren stets bereit, gemeinsame Sache mit den Bauern zu machen, denen sie so nahe standen, sobald diese sich empörten; auch an einer kommunistischen Bewegung nahmen sie teil, wenn diese gerade

irgendwo obenauf gelangte. Aber die Initiative zu einer solchen, überhaupt nur die Idee einer gesellschaftlichen Umgestaltung konnte von ihnen noch nicht ausgehen.

Weder die Bergarbeiter, noch die Handwerksgesellen, noch die unorganisierten städtischen Proletarier waren berufen, die Träger der Anfänge der kommunistischen Arbeiterbewegung zu sein. Nur *eine* Arbeiterschicht gab es, welche die Verhältnisse nicht nur für kommunistische Tendenzen empfänglich machten, sondern der sie gleichzeitig die nötige [133] geistige Anregung gaben, aus diesen Tendenzen ein neues Gesellschaftsideal herauszuarbeiten, der sie aber auch die nötige Energie verliehen, an diesem Ideal festzuhalten in Zeiten, in denen seine Erreichung völlig aussichtslos erschien. Diese Arbeiter waren die der *Textilindustrie*, namentlich die *Wollenweber*.

Natürlich ist das Gesagte cum grano salis zu verstehen. Wenn man heute behauptet, und zwar mit Recht, daß das industrielle Proletariat der Träger der sozialdemokratischen Bewegung sei, so ist damit nicht gemeint, daß nicht auch Mitglieder anderer Klassen, Kleinbürger, Literaten, Fabrikanten usw., an ihr teilnehmen und oft sehr energisch teilnehmen können. Manche derselben können sogar in den Vordergrund der Bewegung treten. Es ist damit aber auch nicht gemeint, daß jeder industrielle Proletarier Sozialdemokrat sei.

Mit einer ähnlichen Einschränkung ist auch der Satz aufzufassen, daß die Arbeiter der Textilindustrie die Träger der Anfänge der kommunistischen Arbeiterbewegung waren. Wir werden noch andere Elemente in ihr tätig sehen; auch wäre es absurd, behaupten zu wollen, jeder Weber sei Kommunist gewesen. Aber soweit wir diese Bewegung zurückverfolgen können und soweit wir zuverlässige Nachrichten über sie haben, finden wir stets Weberin hervorragendem Maße in ihr tätig, an ihr beteiligt, was doch kaum Zufall sein dürfte.

Unseres Erachtens erklärt sich diese Erscheinung ohne große Schwierigkeit, wenn man die Anfänge der Wollenindustrie betrachtet.

Von den anderen Textilindustrien, der Leinen-, Baumwoll- und Seidenindustrie, sehen wir hier ab, weil sie an internationaler Bedeutung im Mittelalter sich mit der Wollenindustrie nicht messen können. Wo die Leinen- und Barchentweberei zu Exportindustrien wurden, wie in Ulm und Augsburg, zeigten sie im wesentlichen dieselben kapitalistischen Eigentümlichkeiten wie die Wollenindustrie. Ebenso die italienische Seidenindustrie.⁵²

„Unter allen Gewerben Deutschlands nimmt die Wollenmanufaktur von jeher den ersten Rang ein. Durch sie wurde im Mittelalter die Kraft und Blüte des deutschen Bürgertums bedingt. Auf der Einfuhr der ihr nötigen Rohstoffe und der Ausfuhr ihrer Fabrikate ruhte die [134] Seemacht der Hansa und der ehemalige deutsche Welthandel. Dem durch sie verbreiteten Wohlstand verdankt das Deutsche Reich in den letzten Jahrhunderten des Mittelalters zum Teil seine Macht und seine Weltstellung. Die Entwicklungsgeschichte der deutschen Wollenindustrie umfaßt deshalb mehr als die Entwicklung eines vereinzelt Zweiges des Gewerbefleißes; sie ist zugleich eine Geschichte der wirtschaftlichen Kultur Deutschlands. Ja, es spiegelt sich in ihr der Gang unseres nationalen Lebens ab.“

Mit diesen Worten beginnt eine Abhandlung Hildebrands „Zur Geschichte der deutschen Wollenindustrie“.⁵³ Mit einer gewissen Einschränkung ist das da Gesagte kaum übertrieben, der Einschränkung nämlich, daß Deutschlands Stellung im Welthandel nicht allein durch seine Wollenindustrie sondern auch durch seinen Bergbau bedingt wurde, der zeitweise zumal im Beginn des sechzehnten Jahrhunderts; das wirtschaftliche Leben Deutschlands noch stärker beeinflusste als die Wollenindustrie.

Tatsache ist, daß diese die erste Exportindustrie Deutschlands, ja der Länder der abendländischen Christenheit überhaupt bildete.

Neben Leder und Fellen diente im Mittelalter Leinwand zur Bekleidung. Wollstoffe waren ein Luxus, der anfangs nur die Vornehmsten sich erlauben konnten. Die Leinweberei war urwüchsige Familienindustrie.

⁵² Vergleiche über diese Romolo Graf Broglio d' Ajano, Die venetianische Seidenindustrie und ihre Organisation bis zum Ausgang des Mittelalters, Stuttgart 1893.

⁵³ In Hildebrands Jahrbüchern Jena 1866, 6. Band, S. 186 ff.

Die Frauen in der Familie und im Fronhof stellten die für den Selbstgebrauch nötige Leinwand her. Die Wollenverarbeitung mußte dagegen, sobald sie sich nur einigermaßen entwickelt hatte, aufhören, Familienindustrie zu sein, denn sie erfordert größere Anlagen, Färbehäuser, Walkmühlen, Schergaden usw. Diese zu errichten, waren nur größere Organisationen imstande, Klöster, städtische Gemeinden oder Zünfte.

Die ersten männlichen Weber finden wir in den Klöstern; Diese waren es wohl auch, die zur Verbreitung der Wollenweberei in Deutschland am meisten beitrugen, wie denn die Klöster in den Anfängen des Mittelalters überhaupt die Träger des technischen Fortschritts in Industrie und Landwirtschaft gewesen sind. Nichts ist falscher als die „aufgeklärte“ Anschauung, die Mönche hätten ihre Herrschaft durch Beten und Evangelienschreiben errungen. Im Kloster zu Konstanz werden schon im neunten Jahrhundert Walker und Schneider erwähnt. Die Mönche lehrten die Umwohner des [135] des Bodensees Wolle weben und sich in Wollentuche kleiden.⁵⁴ Im elften Jahrhundert wird die Weberei in den Statuten und Regeln der Klöster noch nicht besonders hervorgehoben. Aber im zwölften Jahrhundert hat sie für die Klöster schon eine solche Bedeutung erlangt, daß in den Klosterregeln dieses Jahrhunderts der Wollhandel, die Behandlung der Wollvorräte und das Weben selbst als regelmäßige Beschäftigungen der Klosterbrüder hervortreten, „so vor allem in den Beschlüssen und Regeln des Zisterzienserordens, die dem zwölften Jahrhundert angehören.“ (Schmoller, Die Straßburger Tucher- und Weberzunft, S. 301.) Die Zisterzienser machten in der Tat die Tuchfabrikation zu ihrer Spezialität.

Beginn des zwölften Jahrhunderts in den westlichen Grenzlanden des Deutschen Reiches, den Sitzen ausgebreiteter und berühmter Tuchindustrie gegründet, dehnt sich dieser Orden rasch nach Osten aus. Wir finden in Zisterzienserklöstern in Brabant, in Thüringen (in Altenzelle), in Schlesien die Tuchmacherei für den *Verkauf*, und da sie auch Laien zu Lehrlingen und Gesellen nahmen, kann es nicht gefehlt haben, daß manche Vorteile der Brabanter Weber auch in dem inneren Deutschland bekannt wurden.⁵⁵

Außer in den Klöstern entwickelte sich aber rasch auch in den Städten die handwerksmäßige Wollenweberei, zuerst in den Niederlanden, wo sie schon im zehnten Jahrhundert aufzublühen begonnen hatte.

Die neue Industrie war eine Luxusindustrie. Wollene Stoffe blieben lange für den vornehmeren und reicheren Bevölkerungsklassen zugänglich; als im fünfzehnten Jahrhundert auch bei Handwerkern und Bauern eine Nachfrage nach Wollstoffen entstand, galt dies als Zeichen des großen Luxus, der sich in den unteren Ständen breitmachte.

[136] Feine Tuche waren hochbezahlte Luxusartikel. Als solche lohnten sie weiten Transport, konnten also Gegenstand des Exports werden. Der Markt dafür war ganz Europa. Kein Wunder, daß, wo die nötigen Vorbedingungen zusammentrafen, wo sich besonders guter Rohstoff in Massen vorfand und gleichzeitig die Technik die nötige Höhe erreichte, die Tuchindustrie sich leicht zur Exportindustrie entwickelte.

Zuerst war dies der Fall in Flandern. Flandrische Tücher waren schon im dreizehnten Jahrhundert in ganz Europa berühmt. In Flandern entwickelte sich frühzeitig die Wollenweberei. Den flämischen Webern stand aber nicht nur die Wolle zu Gebote, die das eigene Land in großer Menge produzierte, sondern auch die englische Wolle, die beste damals bekannte Wolle. England selbst entwickelte erst spät seine Wollenindustrie.⁵⁶

⁵⁴ C. G. Rehlen, Geschichte der Handwerke und Gewerbe, Leipzig 1856, S. 97.

⁵⁵ Hildebrand, Zur Geschichte der deutschen Wollenindustrie, S. 56. Daß sich die Kirche auch sonst befließ, nützliche weltliche Kenntnisse zu verbreiten, zeigt die Anfrage, die der heilige Bonifazius an den ebenso heiligen Vater in Rom richtete, wie der Speck am zuträglichsten zu genießen sei. Der Papst, Zacharias mit Namen, antwortete, er finde in den Kirchenvätern nichts über diese für das Wohl der sündigen Menschheit so wichtige Frage. Seiner Ansicht nach solle man den Speck nur genießen, wenn er tüchtig durchgeräuchert oder gebraten sei. Wolle man ihn aber roh genießen, dann möge dies erst nach Ostern geschehen. (Vergleiche A. Schlossar, Speise und Trank vergangener Zeiten in Deutschland, S. 9.)

⁵⁶ Hier eine Bemerkung, die nicht zum obigen Thema gehört, uns aber nicht unwichtig erscheint. Hildebrand weist in seiner bereits genannten Abhandlung darauf hin, daß sich die Wollenmanufaktur (später, in der kapitalistischen Zeit) namentlich in jenen Ländern entwickelt hat, die zur Schafzucht geeignet sind, so Norddeutschland, Sachsen, England. Der Weinbau dagegen scheint die Schafzucht und damit die Wollenmanufaktur in ihrer Entwicklung gehindert zu haben, so in

In vielen Städten blieb die Wollenindustrie ein Handwerk, das nur für den lokalen Markt arbeitete, wie die anderen Handwerke in der Regel auch. Aber auch dort geriet sie in Abhängigkeit vom Weltmarkt, denn der innere Markt wurde ihr streitig gemacht durch die auswärtige Konkurrenz, und wurde dadurch ein Stückchen Weltmarkt. Dieser wurde daher für die Wollenindustrie auch dort maßgebend, wo es ihr nicht gelang, ihren lokalen Charakter abzustreifen und zur Exportindustrie zu [137] werden. Damit gerieten die Tuchproduzenten jener Gegenden aber in Gegensatz zu den Kaufleuten, die Tücher importierten und ihnen so Konkurrenz machten. Es war dies nicht die herkömmliche Feindschaft der Masse der Bevölkerung als *Konsumenten* gegen die Kaufleute, sondern ein ganz besonderer Gegensatz zwischen *Produzenten* und *Händlern*. Während die Masse der Bevölkerung den Kaufleuten um so feindlicher gesinnt ward, je *höher* diese ihre Preise ansetzten, wuchs der Ingrimm der Wollenarbeiter um so mehr, je *billiger* die Kaufleute ihre Waren, die fremden Tücher, auf den Markt brachten.

Es entwickelte sich aber noch ein anderer Gegensatz der Wollenarbeiter gegen die Kaufleute: neben dem zwischen zwei Konkurrenten entstand der Gegensatz des Ausgebeuteten zu dem Ausbeuter. Wo die Wollenindustrie Exportindustrie wurde, ward ein Kapital notwendig, sie zu betreiben. Man verkaufte ja nicht mehr direkt an den Käufer. Die Ware mußte weite Reisen machen, mitunter von Markt zu Markt wandern, ehe sie losgeschlagen wurde; in der Zwischenzeit hatte sie manche Gefahr zu bestehen. Es dauerte lange, bis der Erlös für die Ware heimkam. Wo die Wollenindustrie Exportindustrie wurde, mußte man aber auch bald anfangen, den Rohstoff, die Wolle, von weiter her zu beziehen. Die nächste Umgebung reichte nicht aus, den steigende Bedarf an Wolle zu befriedigen. Und je mehr sich die Industrie entwickelte, je mehr die Konkurrenz wuchs, je größer die Ansprüche an die Feinheit und Güte des Tuches wuchsen, desto sorgfältiger wurde man in der Auswahl des Rohstoffes. Nur wenige Gegenden erzeugten genügend gute Wolle. Die beste kam, wie schon bemerkt, aus England. Die Rohstoffe wurden immer teurer, je fernerher sie bezogen wurden, und immer größere Vorräte von ihnen mußte man anlegen. Das im Rohstoff anzulegende Kapital wuchs, und dessen Umschlag verlangsamte sich in demselben Maße, in dem der Export sich ausdehnte. Entweder mußte also der Tuchproduzent selbst ein Kapitalist werden, oder er wurde abhängig vom Kaufmann, der ihm die nötigen Vorschüsse machte. In beiden Richtungen ist die Entwicklung vor sich gegangen. Der Wollenarbeiter wurde entweder zum Hausindustriellen im modernen Sinne herabgedrückt, zu einem Hausarbeiter mit einem Gesellen oder ohne einen solchen, der das Rohmaterial vom Kaufmann erhielt und an diesen sein Arbeitsprodukt wieder gegen entsprechende Löhnung abgelieferte, oder der Tuchproduzent wurde Kapitalist, der eine größere [138] Anzahl Gesellen beschäftigte und nicht nur die Produktion; sondern auch den Handel in die Hand nahm, Nicht immer war es der *Webermeister*, dem es gelang, sich zu dieser Stellung emporzuschwingen; oft ein anderer Handwerker, der an der Herstellung des Tuches mitwirkte. Die Wolle hatte die verschiedensten Prozesse durchzumachen; ehe das Tuch fertig war, Prozesse, die sich immer mehr verselbständigten und verschiedenen Handwerken zufielen. In Straßburg zum Beispiel trennten sich im vierzehnten Jahrhundert zuerst die *Wollschläger* von den Webern; sie hatten die Wolle zu reinigen, herzurichten und zu verspinnen. Das Garn kam dann zum Weber. Vom Webstuhl gelangte das Tuch in die Walke; auch die Walkerei wurde im vierzehnten Jahrhundert ein eigenes Gewerbe. Ebenso das Handwerk der Tuchscherer, die das *Tuch* nach der Walke zu bearbeiten hatten. Am spätesten löste sich die Wollenfärberei von der Weberei los. Erst in der zweiten Hälfte des fünfzehnten Jahrhunderts beginnt die Färberei als selbständiges Gewerbe aufzutreten, und bis ins sechzehnte Jahrhundert hinein färbten viele Tuchmacher ihre Tücher selbst.

Südwestdeutschland (a. a. O., S. 232, 233). Vielleicht könnte man noch weiter gehen und sagen: Die Schafzucht begünstigt den landwirtschaftlichen Großbetrieb in der Form der Weidewirtschaft. In den Ländern, welche die Schafzucht lohnten, entwickelte sich daher mit dem Aufblühen der kapitalistischen Wollenindustrie auch zuerst die Möglichkeit eines kapitalistischen Großbetriebs in der Landwirtschaft; in diesen Ländern hatten die Grundherren am meisten Anlaß, die Kleinbauern zu expropriieren, große landwirtschaftliche Betriebe zu bilden. Der Weinbau dagegen begünstigte den Kleinbetrieb. Wo er gedieh, war es profitabler für die Grundherren, ihre Bauern durch Steigerung der feudalen Lasten auszubeuten, als ihre eigenen Betriebe durch Legung von Bauern zu vergrößern. In den weinbautreibenden Gegenden, Süddeutschland, verschiedene Teile Frankreichs usw., erhält sich daher das Kleinbauerntum. Die verschiedenen Formen des Grundbesitzes in den genannten Ländern erklären sich also aus den verschiedenen Produktionsformen, die sich dort entwickelten.

Jedes dieser Gewerbe war technisch von den anderen abhängig, jedes suchte die anderen auch in ökonomische Abhängigkeit von sich zu bringen. Namentlich zwischen den Wollschlägern und Webern entspann sich ein lebhaftes Ringen. Hier und da, zum Beispiel in Schlesien, gelang es den Webern, die Wollschläger von sich abhängig zu machen, meistens aber waren es diese, die die Weber zu ihren Knechten machten. Aus den Wollschlägern entwickelte sich eine Aristokratie von *Wollhändlern*, die die Wolle bei ärmeren Meistern des eigenen Gewerbes oder durch Knechte im Hause herichten und verspinnen ließen, um sie dann auch durch Knechte oder durch selbständige Hausindustrielle verweben zu lassen. Bereits zeigen sich Anfänge des Manufaktursystem, am ersten ausgebildet in den Klöstern, die alle zur Herstellung des Tuches notwendigen Teilarbeiten in einem Hause vereinigten. Aber auch im Handwerk finden wir seit dem fünfzehnten Jahrhundert hier und da, daß die Tucher neben Wollschlägerknechten auch Weberknechte in ihren Häusern arbeiten ließen. Wir finden ferner eine weitgehende Arbeitsteilung in der Weberei in der Weise, daß jeder Wollenweber eine Spezialität webte; die Wollenweberei zerfiel in fünf bis sechs Unterabteilungen; eine andere Arbeitsteilung trat in der Wollschlögerei ein, den verschiedene aufeinander folgende Verrichtungen verschiedenen Arbeitern zugewiesen wurden, [139] infolgedessen Aufhören des zünftigen Wollschlögergewerbes, Zuteilung der verschiedenen Verrichtungen desselben an unzüftige, zum Teil auch ungelernete Lohnarbeiter, an *Landleute, Frauen und Kinder*. Dem kapitalistischen Charakter der Tuchindustrie entspricht es auch, daß sie den Stücklohn frühzeitig entwickelte. Es kam auch stellenweise schon dahin, daß der Stücklohn schädlich wirkte und daher wieder abgeschafft wurde, in Ulm 1492 durch einen Ratsbeschluß, „weil die Eilfertigkeit der Güte Eintrag tue“. Das schöne System der Strafzüge, wodurch der moderne Kapitalist die bestmögliche Qualität bei schleunigster Arbeit erzwingt, war im finsternen Mittelalter nur wenig entwickelt.

Außer dem Stücklohn bezeugt den kapitalistischen Charakter der Tucherei der Umstand, daß die Weberknechte sich oft schon verheirateten, ungleich den meisten anderen Handwerksgelesen, aber gleich den modernen Proletariern. Der Weberknecht gehörte in diesem Falle nicht mehr zur Familie des Meisters.

Die Wollenindustrie ist auch diejenige städtische Industrie, in der der technische Fortschritt am raschesten vor sich ging. Wir haben schon darauf hingewiesen, daß sie frühzeitig einen verhältnismäßig großen technischen Apparat erforderte. Dieser Apparat gestaltete sich um so umfangreicher, je mehr sich die Arbeitsteilung entwickelte, die durch die Produktion für den Export, die Massenproduktion, sehr gefördert wurde.

Zunächst mußte die rohe Wolle gereinigt werden. Dazu war eine *Wollküche* erforderlich. Dort wurde sie durch die *Wollschläger* gereinigt und gelockert. Hierauf mußte sie zum Verspinnen in gleichmäßige Flocken verteilt werden. Das geschah meist durch ein selbständiges Handwerk, die *Wollkammer*, oder durch *Frauen*. Mitunter verrichtete man es in eigenen Häusern, den *Kämmhäusern*.

Vom Wollkammer kam die Wolle zum Spinner. Das Spinnen wurde entweder durch eine eigene Zunft besorgt oder durch das Gesinde der Weber oder durch Außerzüftige, namentlich *Frauen*. Das *Spinnrad* war im sechzehnten Jahrhundert bereits völlig eingebürgert.

Vom Spinner kam das Garn zum Weber, der es auf dem *Webstuhl* verarbeitete, von diesem zum Walker in die *Walkmühle*. Diese waren im Mittelalter allgemein. Waren die Tücher aus der Walkmühle gekommen, dann würden sie auf Rahmen gespannt, um getrocknet zu werden. Dazu waren eigene Plätze erforderlich. Hierauf nahmen die [140] *Karder* die Tuche in Arbeit, die mit den Kardbürsten die Fäden auflockerten, worauf die *Tuchscherer* die aufgelockerten Fäden abschnitten. Dazu bedurften sie eigener Vorrichtungen, der *Schergaden*. Dann kamen die Tuche in den *Bleichgarten zur Bleiche* oder ins *Färbehaus*, mitunter auch schon zum *Tuchdrucker* (im Steuerregister von Augsburg wird 1490 ein solcher verzeichnet).

Endlich finden wir noch *Manghäuser* für die Tücher erwähnt; es scheint also, daß diese auch geglättet und gepreßt wurden wie heute die Leinwand.⁵⁷

⁵⁷ B. Hildebrand, Zur Geschichte der deutschen Wollenindustrie. Hildebrands Jahrbücher, 1866, VII, S. 90 bis 98.

Ein Teil dieser Apparate war so umfangreich und kostspielig, daß sie der einzelne gar nicht erwerben konnte. Sie waren Besitztum entweder der Städte oder der Zünfte. Ein kapitalistisches Eigentum einzelner Unternehmer an den Werkzeugen ihrer Arbeiter entwickelte sich damals noch nicht. Aber bereits begann sich infolge der fortschreitenden Arbeitsteilung der Erfindungsgeist gerade auf dem Gebiet der Wollenindustrie zu regen; die Einführung der erwähnten Apparate bedeutete eine Reihe *technischer Revolutionen* und den Anstoß zu weiteren technischen Revolutionen, zu ununterbrochenen Verbesserungen und Vervollkommnungen. Das Spinnrad zum Beispiel trat zu Ende des fünfzehnten Jahrhunderts auf, zunächst als *Handrad*. 1530 erfand Jürgens von Wattenmül im Braunschweigischen das Tretspinnrad. Die Walkerei wurde ursprünglich bloß mit den Füßen betrieben. Die Erfindung der mit Wasser getriebenen Walkmühlen (vielleicht im zwölften Jahrhundert) machte der Fußwalkerei allmählich den Garaus. Die letzten Fußwalker finden wir im vierzehnten Jahrhundert.

Durch jeden dieser Fortschritte wurden Arbeitskräfte *überflüssig gemacht*. Diese Seite des modernen Industrialismus trat nirgends so früh auf wie bei den Arbeitern der Wollenindustrie.

So naht dem großindustriellen, kapitalistischen Wesen wie der Bergbau gelangte freilich die Wollenindustrie vor der Reformation nicht. Sie blieb darin hinter diesem zurück. Aber während er in Wildnissen vor sich ging, während die Bergarbeiter isoliert blieben, fern von den Wohnungen anderer Menschen, ohne Zusammenhang mit deren Kämpfen und Bestrebungen, nahm die Wollenindustrie ihren kapitalistischen Charakter am meisten in Städten an, durch die der Weltverkehr flutete, die [141] den Anregungen der vorgeschrittensten Länder Europas ausgesetzt waren, Italiens, der Niederlande, Frankreichs, Deutschlands. In diesen Städten war die Wollenindustrie dasjenige Gewerbe, das den kapitalistischen Charakter am frühesten und schärfsten entwickelte, wie auch zu Ende des achtzehnten Jahrhunderts in England die *Textilindustrie* die industrielle Revolution eröffnen sollte. Die Meister strebten danach, zu Kaufleuten, zu Kapitalisten zu werden, die ihren Gesellen mehr als die Meister irgendeines städtischen Handwerks als Ausbeuter gegenüberstanden und durch eine tiefere Kluft von ihnen getrennt waren. Wo ihnen das nicht gelang, da wurden sie selbst zu Lohnsklaven der Kaufleute herabgedrückt, zu Hausindustriellen, die ihren Gesellen näher standen als die Meister eines anderen Handwerks, sich mit diesen solidarisch fühlten gegenüber ihren Ausbeutern. Den Gesellen aber wurde der unzünftige Proletarier als Arbeitsgenosse, als sozial Gleichstehender immer nähergebracht.

Und während so für die Wollenarbeiter die zünftige Borniertheit immer gegenstandsloser wurde, erweiterte sich ihr Horizont durch die Bedeutung, die der Weltmarkt für sie gewann. Was für die anderen Bürger bloß ein Sonntagsvergnügen war:

„Ein Gespräch von Krieg und Kriegeschrei,
Wenn hinten, weit, in der Türkei
Die Völker aufeinanderschlagen“,

das war für die an der Wollenindustrie Beteiligten die ernsteste Sache von der Welt. Die Zufuhr ihrer Rohstoffe, der Absatz ihrer Waren hing davon ab, ob etwa England im Krieg mit Frankreich sei, und wie sich Flandern dabei verhalte, wie die Hansa mit Dänemark stehe, ob die Straße nach Nowgorod offen sei, ob der Kaiser Frieden mit Venedig mache usw. Wer für den Welthandel arbeitet, für den hört die Kirchturmspolitik auf, aber auch die Sorglosigkeit, die Sicherheit des Handwerkers, der bloß für Gevattern und Bekannte arbeitet. Zu den städtischen Kämpfen, an denen die Wollenarbeiter teilnahmen, in denen sie oft die erste Rolle spielten, zu den Zunftkämpfen, welche durch die oben ange deuteten sozialen und technischen Veränderungen entfesselt wurden, gesellten sich noch die Rückwirkungen auswärtiger Veränderungen und Handelskrisen, um das Gewerbe nie zur Ruhe kommen zu lassen, es in beständiger Umwälzung zu erhalten. Die Wollenindustrie war das revolutionärste städtische Gewerbe des ausgehenden Mittel-[142]alters, und revolutionär waren auch ihre Arbeiter. Für sie bedeutete die Gesellschaft nichts Festes, Unwandelbares; sie konnten am leichtesten auf die Idee kommen, sie zu ändern. Sie empfanden am schroffsten die Ausbeutung, hatten die meisten Gründe zur Feindschaft gegen die Reichen.

Die Wollenindustrie war aber auch unter allen Handwerken das kraftvollste. Jede Stadt bildete damals ein Gemeinwesen für sich, in den wohlhabenden Städten aber, denjenigen, die für den Weltmarkt der

abendländischen Industrie arbeiteten – und der erstreckte sich von England bis Nowgorod und Konstantinopel –, war die Wollenindustrie das ökonomisch bedeutendste Gewerbe. Von ihr, das heißt von ihren Arbeitern, hing das Gedeihen der Stadt ab.

Aber nicht bloß an ökonomischer Bedeutung, auch an Zahl bildeten die Wollenarbeiter, vornehmlich die Weber, in den Städten, in denen die Wollenindustrie blühte, eine Macht, die uns gering erscheinen mag, die aber in den kleinen Städten jener Zeit ganz gewaltig war. Es waren, *relativ* betrachtet, ungeheure Menschenmassen, welche diese Industrie damals in ihren Hauptsitzen konzentrierte.

In Breslau marschierten die Weber schon 1333 mit 900 wohlbewaffneten Männern auf. In Köln wurden nach einem einzigen niedergeschlagenen Aufstand der Weber 1.800 derselben verbannt. Besonders zahlreich waren sie in den Niederlanden. 1350 zählte man in Löwen 4.000 Webstühle, ebenso viele in Ypern, 3.200 in Mecheln. 1326 wurden 3.000 Weber auf einmal aus Gent vertrieben, weil sie zu einem Aufstand gegen die flandrischen Grafen geneigt waren. In der zweiten Hälfte des vierzehnten Jahrhunderts standen dort 18.000 mit Tuchmacherei beschäftigte Männer in Waffen. In Brügge lebten zur Zeit der Blüte des Handwerks 50.000 Menschen von der Verarbeitung von Wolle.⁵⁸ Aus dieser Zusammendrängung in einzelnen Ortschaften erwuchs den Webern eine gewaltige revolutionäre Kraft. Kein Wunder, daß die Chronik des Abtes Trudo von ihnen sagt, sie seien stolzer und frecher als alle anderen Gewerke.

Faßt man alle diese Umstände zusammen, dann begreift man es, daß gerade die Wollenindustrie zum Herde der sozialrevolutionären Bestrebungen der Reformationszeit wurde, daß die Weber bei jedem [143] Kämpfe gegen die bestehenden städtischen und staatlichen Gewalten im Vordertreffen kämpften und daß sie leicht einer Richtung zugänglich wurden, die der ganzen herrschenden Gesellschaftsordnung den Krieg erklärte, daß bei den kommunistischen Bewegungen des ausgehenden Mittelalters und der Reformationszeit, soweit diese überhaupt etwas einem proletarischen Klassencharakter an sich haben, in der Regel die Weber damit in Verbindung stehen. „Nicht umsonst“, sagt Schmoller, „hat die Sprache, den Begriff des Webers und Verschwörers identifizierend, bis auf den heutigen Tag vom Zettel des Webstuhls das Bild genommen, wie man heimlich und langsam politische Unruhen anzettelt.“⁵⁹

„In den Augen mancher Zeitgenossen“, sagt Hildebrand, „haben die Tuchmacherzünfte eine Stellung eingenommen, ähnlich derjenigen, welche man von einzelnen Seiten im Jahre 1848 der bevorzugten (!) Klasse der Arbeiter zu geben suchte.“⁶⁰

[145]

⁵⁸ Hildebrand, a. a. O., S. 83. Vergleiche auch Dr. H. Grothe, Bilder und Studien zur Geschichte vom Spinnen, Weben, Nähen, S. 215 ff. Berlin 1875.

⁵⁹ Schmoller, a. a. O., S. 465.

⁶⁰ Hildebrand, a. a. O., S. 115.

Zweiter Abschnitt ***Kommunistische Sekten im Mittelalter***

[147]

Erstes Kapitel ***Der allgemeine Charakter des mittelalterlichen Kommunismus***

1. Der klösterliche Kommunismus

Italien und: Südfrankreich waren jene Länder des christlich-germanischen Kulturkreises, in denen die Zivilisation des römischen Weltreiches am tiefsten gewurzelt hatte. Die Überlieferungen dieser Zivilisation wurden dort durch die Völkerwanderung am wenigsten zerstört und unterbrochen, und auch der Verkehr mit den verhältnismäßig hochzivilisierten Ländern des Orients, mit Ägypten, Syrien, Kleinasien, Konstantinopel, erhielt sich dort am lebendigsten. Das städtische Wesen hörte in Italien und Südfrankreich auch während der finstersten Zeiten der Barbarei, die auf die Völkerwanderung folgten, nicht völlig auf; die Städte gelangten dort am ehesten wieder zu Reichtum und Macht, und die sozialen Gegensätze, welche die Warenproduktion erzeugt, kamen im Mittelalter in jenen Ländern zuerst zur Geltung. Oder vielmehr, sie wurden aus dem Altertum in das Mittelalter herübergenommen.

Auch das Proletariat hat dort nie ganz aufgehört. Es wurde in den Städten Italiens und Südfrankreichs zuerst wieder ein sozialer Faktor, und so ist es ganz natürlich, daß in ihrem Schoße die ersten kommunistischen Bestrebungen des Mittelalters entstanden.

Aber so wie das italienische und südfranzösische Städtewesen jener Zeit eine große Verwandtschaft mit dem römischen aufwies, und wie dort die Traditionen der Römerzeit am lebendigsten blieben, so hat [148] auch der proletarische Kommunismus, der daselbst erwuchs, an den Formen festgehalten die ihm aus der Zeit des ersterbenden Römerreiches überliefert worden. Die proletarische Opposition gegen die bürgerliche Gesellschaft nimmt anfangs einen ganz mönchischen Charakter an, und sie ist in Italien und Südfrankreich erst im neunzehnten Jahrhundert darüber hinausgekommen.

Um aber das Mönchswesen zu charakterisieren, müssen wir noch einmal einen Blick auf die ersten Jahrhunderte des Christentums werfen. Wir haben gesehen, daß die Bestrebungen des Urchristentums den Kommunismus zu verwirklichen, an den Verhältnissen der damaligen Gesellschaft scheiterten. Aber wir haben auch gesehen, wie dieselben Verhältnisse, die es damals noch ausschlossen, daß der Kommunismus der allgemeine Zustand der Gesellschaft werde, immer wieder neue Proletarier und damit auch immer wieder von neuem das Bedürfnis nach kommunistischen Einrichtungen erzeugten.

Je weitere Verbreitung das Christentum gewann, desto offener verzichtete es darauf, den Kommunismus allgemein durchzuführen. In demselben Maße aber wuchs das Bestreben, einzelne kommunistische Korporationen innerhalb des Christentums zu begründen.

Ihr Vorbild fanden diese in der einzigen kommunistischen Organisation, von der sich damals noch wenigstens Reste erhalten hatten: der *Familie* oder, besser gesagt, der *Hausgenossenschaft*. Im Altertum, und auch noch in der Kaiserzeit, bildet jeder landwirtschaftliche Wirtschaftsbetrieb eine für sich abgeschlossene Einheit, die alles Wesentliche selbst erzeugte, was sie brauchte, und nur die Überschüsse als Waren verkaufte. Ursprünglich waren diese Betriebe ausschließlich Hausgenossenschaften gewesen, größere Familien von etwa vierzig bis fünfzig Köpfen, welche in vollständigem Kommunismus lebten, die Produktions- und die Konsumtionsmittel gemeinsam besaßen und benutzten. Noch größere landwirtschaftliche Betriebe bildeten die großen Sklavenwirtschaften. Nur ein Teil derselben waren Plantagen, die bloß ein bestimmtes Produkt, zum Beispiel Weizen, für den Markt produzierten. Meist erzeugten sie bloß Produkte des Ackerbaus und der Viehzucht, darunter alle Lebensmittel für die eigenen Arbeiter, sondern verarbeiteten auch, namentlich im Winter, ländliches Rohmaterial zu Industriewaren.

Es lag nahe, sobald kommunistische Bestrebungen auf dem flachen Lande auftauchten, daß die Kommunisten nach dem Muster solcher sich [149] selbst genügenden Hausgenossenschaften Betriebe einrichteten, deren Mitglieder nicht durch Blutbande der Familie, aber auch nicht durch äußeren Zwang

an sie gefesselt, sondern durch gemeinsame kommunistische Überzeugung zusammengeführt und durch die Gemeinsamkeit ihrer Interessen sowie durch bestimmte Regeln und Gelübde zusammengehalten wurden.

Solche künstliche kommunistische Schöpfungen waren die Ansiedlungen der Essener, die mit dem jüdischen Staatswesen untergingen.

Die ersten Christen lebten in den Großstädten, wo weder die Produktionsweise – ein zersplittertes Handwerk – noch die politischen Verhältnisse, die den Christen Geheimbündelei aufzwingen, die Bildung derartiger Hauskommunionen gestatteten. Sie wurden erst möglich, als das Christentum Staatsreligion geworden war (im vierten Jahrhundert) und die Christen sich frei allenthalben im Römerreich organisieren durften. Nun erstanden rasch zahlreiche christliche Hauskommunionen, die *Klöster*.

Dieselben Bevölkerungsschichten, aus denen sich die ersten Christen rekrutierten, lieferten auch die meisten Mitglieder der neuen Hausgenossenschaften, die meisten Mönche und Nonnen. Auf der einen Seite waren es reiche Leute, denen vor ihrem Reichtum und vor der Gesellschaft, in die er sie brachte, ekelte. Auf der anderen Seite waren es – und diese bildeten die Mehrzahl – arme Teufel, die im Kloster eine Zuflucht fanden, welche ihnen die „weltliche“, das heißt die bürgerliche Gesellschaft versagte. „Nun aber“, klagte der heilige Augustinus, „weihen sich dem Dienste Gottes (servitutis dei) meistens Sklaven oder Freigelassene, oder Leute, die um deswillen von ihren Herren freigelassen worden sind oder freigelassen werden sollen, oder Bauern oder Handwerker oder sonstige Plebejer.“⁶¹

Eine Familie kann ihren Lebensunterhalt auf die verschiedenste Weise finden: durch Arbeit, durch Betteln, durch Ausbeutung. So fanden auch die Klöster auf die verschiedenste Weise ihren Erwerb. In den einen herrschten die Neigungen der Lumpenproletarier vor, die ihre Mitglieder waren; sie verlegten sich vornehmlich aufs Betteln. Andere hatten das Glück, reiche Mitglieder oder Patrone zu finden, die ihnen Geld und Gut und Sklaven oder Kolonen schenkten, von deren Ausbeutung die frommen Männer leben konnten. Die weitaus meisten Klöster aber waren [150] Vereine armer Leute, die sich zusammentaten, um sich besser durchschlagen zu können. Diese sahen sich wenigstens in ihren Anfängen, auf die *Handarbeit* ihrer Mitglieder angewiesen.

Die ersten Klöster, von denen wir wissen, im vierten Jahrhundert, schrieben die Handarbeit vor, die bedeutendsten Klostergründer der damaligen Zeit forderten sie, so Antonius, Pachomius, Basilius im vierten Jahrhundert, so Benedikt von Nursia, der Begründer des Benediktinerordens, zu Anfang des sechsten Jahrhunderts.

Ursprünglich konnte jedes Mitglied aus seiner Hausgenossenschaft nach Belieben austreten; diese trennte ihre Mitglieder auch nicht durch eine besondere Tracht von der übrigen Bevölkerung.

Nach ihrem Charakter und ihrem Zweck kann man die Klöster auf dieser Stufe sehr wohl mit den Produktivgenossenschaften der Proletarier unserer Zeit vergleichen. Die einen wie die anderen waren Versuche, die „soziale Frage“ ihrer Zeit für einen beschränkten Kreis durch die eigenen Kräfte der Beteiligten zu lösen.

Aber bei aller Verwandtschaft weisen beide Organisationen auch bedeutende Verschiedenheiten auf, entsprechend den Verschiedenheiten zwischen der heutigen und der römischen Gesellschaft.

Die kapitalistische Produktionsweise hat fast die gesamte Produktion in Warenproduktion verwandelt. Demnach müssen auch die Produktivgenossenschaften der Arbeiter Waren erzeugen. Sie produzieren Gebrauchsgegenstände nicht für den eigenen Bedarf, sondern für den Markt, sie haben mit all dem Risiko und allen den demoralisierenden Einflüssen zu kämpfen, die das System der freien Konkurrenz und der Krisen mit sich bringt.

Vor der kapitalistischen Produktionsweise blieb die landwirtschaftliche Produktion überwiegend auf die Erzeugung von Gebrauchsgegenständen für den eigenen Bedarf gerichtet. Wie jeder Bauernhof oder jeder Fronhof alles oder mindestens fast alles erzeugte, was er selbst brauchte, und nur den Überschuß als Ware auf den Markt brachte, so war es auch bei den Klöstern der Fall. Der Überschuß,

⁶¹ De opere Monachorum, c. 22. Bei J. C. L. Gieseler, Lehrbuch der Kirchengeschichte, 3. Auflage, I, S. 545.

der sie mit dem Markte, der Welt verband, bildete meist eine große Versuchung, der der Sündenfall folgte. Der Überschuß sollte den Armen gehören, aber es war profitabler, ihn zu verkaufen und für sich zu verwenden.

Im späteren Mittelalter, als sich die städtische Industrie entwickelte, konnte die klösterliche Produktion für den Markt den Handwerkern [151] arge Konkurrenz bereiten. Aber die Produktion für den Selbstgebrauch blieb stets die Hauptsache. Sie hat in den Klöstern länger den Einflüssen des auftauchenden Kapitalismus widerstanden als anderswo; bei ihnen hat sich die Naturalwirtschaft am längsten erhalten. Dieses Wirtschaftssystem hat ihnen einen Konservatismus, aber auch eine Zähigkeit und Widerstandsfähigkeit verliehen, die wir bei den heutigen Produktivgenossenschaften vergeblich suchen.

Der zweite große Unterschied ist der, daß die Produktivgenossenschaften unserer Zeit nur auf dem Gemeineigentum an Produktionsmitteln beruhen, nicht auf dem an Konsumtionsmitteln. In den Klöstern dagegen war das gemeinsame Leben, der gemeinsame Haushalt, die Hauptsache und das Gemeineigentum an den Produktionsmitteln eine Nebensache, die man mit in Kauf nehmen mußte, wenn man den kommunistischen Haushalt zu einer dauernden Einrichtung machen wollte. Denn die Erfahrung hatte gezeigt, daß er gemeinsame Haushalt im Widerspruch stehe zu dem Privateigentum der einzelnen an ihren Produktionsmitteln, und daß er sich nie lange halte, wo dieses Privateigentum fortbestehe. Und auf dem flachen Lande sind Haushalt und Wirtschaftsbetrieb unlöslich miteinander verbunden.

Noch ein Unterschied besteht zwischen den heutigen Produktivgenossenschaften und den Klöstern. Jene heben die Einzelfamilie nicht auf. Das Gemeineigentum an den Produktionsmitteln ist mit dieser Einrichtung sehr wohl verträglich, nicht aber das Gemeineigentum an den Konsumtionsmitteln. Außer der Hausgenossenschaft durfte also der Mönch oder die Nonne keine andere Familie kennen. Aber die Klöster mußten noch weiter gehen. Die urwüchsige Hausgenossenschaft schließt die Einzelehe der einzelnen Genossen nicht aus. Aber diese Genossenschaft beruhte auf Banden des Blutes, die durch tausendjährige Gewöhnung geheiligt waren, nicht aus jüngst erfundenen künstlichen Konstruktionen, und sie erstand in einer Gesellschaft, in der das Privateigentum und das Erbrecht einzelner Individuen wenigstens für die wichtigsten Produktionsmittel noch nicht bestand. Die Klöster dagegen entstanden zu einer Zeit, in der dies Eigentums- und Erbrecht vollständig entwickelt war. Und so weit sie sich auch in Einöden flüchten mochten, um außerhalb der bürgerlichen Welt zu leben, sie blieben dennoch in deren Bereich. Die Einführung der Einzelehe in das Kloster drohte [152] dessen Kommunismus zu sprengen, wie deren Anerkennung bereits den Kommunismus der urchristlichen Gemeinde getötet hatte.

Den Klöstern blieb nichts übrig, als das Abschwören der Ehe, wollten sie ihren Kommunismus und damit sich selbst erhalten. Der liberale Aufklärer sieht in der Ehelosigkeit der Mönche und Nonnen das Ergebnis völligen Idiotismus. Aber der Geschichtschreiber tut gut daran; wenn ihm irgendeine historische Massenerscheinung unbegreiflich erscheint, den Grund dafür in seinem Mangel an Einsicht in die wirklichen Zusammenhänge zu suchen und diesen nachzuforschen, und nicht die Dummheit der Massen dafür verantwortlich zu machen, was freilich bequemer und für den Schreiber auch erhebender ist. Die Ehelosigkeit der Klosterleute beweist nicht, daß die Klostergründer Idioten waren, sondern daß die ökonomischen Verhältnisse unter Umständen starker werden können als die Gesetze der Natur.

Übrigens besagt die Ehelosigkeit nicht notwendig Keuschheit. Sie kann, wie wir schon einmal erwähnt haben, auch durchgeführt werden bei außerehelichem Geschlechtsverkehr. Plato suchte diesen Ausweg. Aber in der römischen Gesellschaft war die Ehe denn doch zu fest begründet, als daß den Klöstern dieser Ausweg offengestanden hätte. Sie bequerten sich um so eher zur Forderung der Keuschheit, als die allgemeine Trübseligkeit der Zeit die Neigung zur Askese sehr begünstigte.

Daß unsere Annahme, die Ehelosigkeit in den Klöstern entspringe ihrem Kommunismus der Genußmittel, keine bloße Spekulation ist, dafür spricht die Tatsache, daß wir beide Erscheinungen bisher stets vereinigt finden konnten. Im Altertum zeigen uns dies Plato und die Essener. Wir können aber noch einen weiteren Vergleich ziehen mit den Kolonien in den Vereinigten Staaten, die in den letzten Jahrzehnten des achtzehnten und in den ersten des neunzehnten Jahrhunderts einen primitiven

Kommunismus durchführen wollten – wohl zu unterscheiden von jenen Kolonien, welche die Ideen neuerer Utopisten realisieren sollten, von Utopisten, die bereits von der Erkenntnis der kapitalistischen Produktionsweise ausgingen und die daher den Kommunismus der Produktionsmittel zur Grundlage ihrer Versuche machten, wie R. Owen, Fourier und Cabet.

Die Rückständigkeit jenes gegenüber diesem Kommunismus zeigt sich schon in seinem religiösen Charakter. Für die kommunistischen Gemeinden, die wir hier im Auge haben, ist die Religion nicht Privatsache. Sie [153] stehen noch auf jener Stufe, auf der soziale Grundsätze in ein religiöses Gewand gehüllt werden, die Zugehörigkeit zur Gemeinde bedingt daher für sie auch die Zugehörigkeit zu bestimmten religiösen Dogmen.

Unter den verschiedenen religiös-kommunistischen Gemeinden in den Vereinigten Staaten, die Charles Nordhoff in seinem Werke über die kommunistischen Gesellschaften dieses Landes beschreibt,⁶² ist *keine einzige*, die nicht der Ehe feindlich gesinnt wäre, trotzdem sie auf den verschiedensten Wegen und unter den verschiedensten Umständen ohne Zusammenhang miteinander entstanden sind. Diese Übereinstimmung ist demnach kein Zufall.

Zwei dieser Sekten erlauben zwar die Ehe, die Amanagemeinde (gegründet 1844) und die Separatisten (bestehend seit 1844); aber auch sie erklären den ehelosen Stand für einen höheren und verdienstlicheren. Die Separatisten von Zoar verboten anfangs die Ehe. Seit 1830 ist sie bei ihnen erlaubt. Aber der neunte der zwölf Artikel, welche ihre Grundsätze enthalten, sagt: „Wir halten jeden Verkehr der Geschlechter untereinander, der nicht zur Fortpflanzung der Gattung notwendig ist, für sündig und dem Gebot Gottes zuwiderlaufend. Völlige Keuschheit ist verdienstvoller als die Ehe.“ (A. a. O., S. 10.)

Die anderen Sekten verbieten die Ehe direkt. Die Rappisten erlaubten sie anfangs, von 1803 an, kamen aber 1807 zur Ansicht, die Ehelosigkeit sei notwendig. 1832 trennten sich 250 Rappisten, die des Zölibats müde waren, von der Hauptgemeinde und gründeten eine eigene Gemeinde. *Diese ging bald unter*, das Vermögen wurde unter die einzelnen Familien verteilt.

Die Shakers, die älteste der amerikanischen Kommunistensekten, die ins achtzehnte Jahrhundert zurückreicht, rechnen zu ihren fünf Hauptgrundsätzen als ersten den Kommunismus und als zweiten das Zölibat.

Nur eine dieser Sekten hat es gewagt, die Ehelosigkeit, die auch sie verlangt, nicht durch das Zölibat erreichen zu wollen, sondern durch den platonischen Ausweg, der dem modernen Fühlen und Denken allerdings noch mehr widerstrebt als die lebenslängliche Keuschheit. Es sind das die Perfektionisten von Oneida und Wallingford, die sich 1848 zusammentaten. Sie glaubten, Christus habe nicht bloß die Gemeinschaft der Güter, sondern auch die der Personen gelehrt. Niemand hatte das [154] Recht, einer anderen Person gegen ihren Willen beizuwohnen, aber sie hielten die „ausschließliche und abgöttische Anhänglichkeit“ zweier Personen aneinander für den Beweis sündiger Selbstsucht, und wo eine solche aufzukommen schien, ward sie durch „Kritiken“ und andere Maßregeln erstickt. Wie im platonischen Staate, wurde auch bei den Perfektionisten die Erzeugung der Kinder von Gesellschafts wegen geregelt und sollte nach „wissenschaftlichen Grundsätzen“ betrieben werden. (A. a. O., S. 276.)

Bemerkenswert ist, daß gerade die Perfektionisten unter den primitiv-kommunistischen Sekten Amerikas ökonomisch und intellektuell am höchsten standen. Sie waren die einzigen, die eine ordentliche Buchführung aufzuweisen hatten und künstlerisches und literarisches Interesse an den Tag legten.

Als ihnen die Zivilisation auf den Leib rückte, mußten auch sie ihr Ehesystem den Anforderungen der öffentlichen Meinung anpassen. Der Gründer und Präsident der Gemeinschaft, *J. H. Noyes*, erließ 1879 an deren Mitglieder eine Botschaft, in der er vorschlug:

„1. Wir sollen die Praxis der Gemeinschaftsehe aufgeben, nicht, weil wir an dieser Einrichtung und ihrer schließlichen Durchsetzung zweifeln, sondern in Unterwerfung unter die öffentliche Meinung, die sich dagegen auflehnt.

⁶² The communistic societies of the United States, from personal visit and observation, London 1875.

2. Wir stellen uns nicht auf den Boden der Shakers (die allgemeines Zölibat fordern), noch auf den der Welt, sondern auf den des Apostels Paulus, der die Ehe gestattet, aber die Ehelosigkeit vorzieht.

Wenn Ihr diese Änderung annehmt, wird die Gemeinschaft aus zwei verschiedenen Klassen bestehen, den Verheirateten und den Ehelosen. Beide sind berechtigt, aber die letzteren werden bevorzugt.

Was nach dieser Änderung noch von unserem Kommunismus bleibt, ist folgendes:

1. Unser Besitz und unsere Unternehmungen bleiben Gemeineigentum; wie bisher.
2. Wir werden in gemeinsamem Haushalt leben und am gleichen Tische essen, wie bisher.
3. Wir werden die gemeinsame Kindererziehung haben, wie bisher.
4. Wir werden unsere täglichen Abendversammlungen und alle Mittel moralischer und geistiger Vervollkommnung haben, die uns jetzt schon zu Gebote stehen.

[155] Sicher ist das Kommunismus genug, uns zusammenzuhalten.“

Diese Erwartung litt nur zu bald Schiffbruch. Fast niemand wollte in dem heiligen Stande der Ehelosigkeit bleiben. Die Gemeinschaftsehe löste sich in zahlreiche Eihen auf, und damit verlor der Kommunismus des Haushalts den Boden unter den Füßen.

Der jetzige Präsident der Gemeinschaft, *W. A. Hinds*, sagt darüber:

„Der erste Schritt aus dem Kommunismus heraus wurde getan, als Mein und Dein auf Gatte und Gattin angewandt wurden. Nun folgte natürlich ein ausschließliches Interesse für die eigenen Kinder; dann das Verlangen, individuelles Eigentum zu deren gegenwärtigem und künftigem Gebrauch anzusammeln.“⁶³

Bereits 1881 wurde die Oneida-Gemeinschaft aus einer kommunistischen Vereinigung in eine Aktiengesellschaft verwandelt, die sehr wohl gedeiht, aber auch schon flott Arbeiterausbeutung betreibt. Sie beschäftigt 1.500 bis 2.000 Lohnarbeiter, und „ihre Politik geht dahin, gewerkschaftlich Organisierte zu vermeiden“, (*Hinds*, a. a. O., S. 227.)

Man sieht, wie eng auf dieser Stufe der Kommunismus, der in erster Linie einer des Konsums ist, mit der Aufhebung der Ehe zusammenhängt.

Wir dürfen also wohl sagen, daß die Ehelosigkeit in den Klöstern nicht das Produkt einer unverständigen Laune oder gar eines selbstquälerischen Wahnsinns war, sondern in den materiellen Verhältnissen wurzelte, unter denen jene Organisationen entstanden.

Noch etwas anderes zeigt uns ein Blick auf die kommunistischen Kolonien Amerikas: *der Kommunismus erzeugt einen außerordentlichen Fleiß, eine außerordentliche Arbeitsfreudigkeit*. Nichts lächerlicher als die Befürchtung, in einem kommunistischen Gemeinwesen würde nicht gearbeitet werden. Durch die *Erfahrung* ist sie längst widerlegt worden.

Das schon zitierte Buch von Nordhoff bringt unter anderem auch dafür eine Reihe von Belegen. „Ich habe oft gefragt“, erzählt er, „was tut ihr mit den Faulenzern? *Aber in einer Kommunistengemeinde gibt es keine Müßiggänger*. Ich nehme daher an, daß die Menschen nicht von Natur aus faul sind. Selbst die ‚Winter-Shakers‘, jene unsteten Gesellen, die beim Herannahen der kälteren Jahreszeit bei den Shakers und anderen Gemeinden Unterkunft suchen, indem sie vorgeben, sie möchten gern Mitglieder werden, die zu Beginn des Winters kommen, wie ein [156] Shaker-Ältester mir sagte, ‚mit leerem Magen und leerem Ranzen und fortgehen, beides wohlgefüllt, sobald die Rosen zu blühen beginnen‘ – selbst diese verkommenen Individuen verfallen dem Einfluß der Planmäßigkeit und der Ordnung und tun ihren Anteil an der Arbeit ohne Widerstreben, bis die warme Frühlingssonne sie wieder in die Freiheit lockt.“ (A. a. O., S. 395.)

Wir dürfen daher wohl annehmen, daß die Forderung der Handarbeit, welche die Klostergründer aufstellten, ernst gemeint war und daß auch die Berichte über den Fleiß der Mönche nicht ganz auf

⁶³ *W. A. Hinds*, *American communities*, Chicago 1908, S. 213.

Schönrednerei zu reduzieren sind, wenn wir auch wohl wissen, daß im Erfinden und Übertreiben die kirchliche Rhetorik jede andere Art der Rhetorik, selbst die advokatische seit jeher in Schatten gestellt hat.

Eine übermäßige Arbeitsbürde haben sich die Mönche freilich nicht aufgelegt, ebensowenig wie andere freie Arbeiter vor dem Aufkommen der kapitalistischen Produktion. In den Benediktinerklöstern betrug der Normalarbeitstag nach der Regel des heiligen Benedikt von Nursia *sieben Stunden*. (Ratzinger, Geschichte der kirchlichen Armenpflege, S. 100.) Wir empfehlen diesen Normalarbeitstag der Beachtung der frommen Christenheit.

Und noch eins zeigen uns die primitiven kommunistischen Kolonien Nordamerikas: die große ökonomische Überlegenheit dieser Gesellschaftsform gegenüber der bäuerlichen und kleinbürgerlichen, innerhalb deren sie erstand.

Es würde zu weit führen, auf die Gründe dieser Erscheinung einzugehen.⁶⁴ Genug, sie steht fest und wird am besten bewiesen durch die rasche Zunahme des Wohlstandes, welche diese Gemeinden aufweisen.

Noch mehr mußte sich diese Überlegenheit geltend machen in dem sinkenden Römerreich, das keinen blühenden Bauernstand und kein blühendes Kleinbürgertum besaß, wie die Vereinigten Staaten in der [157] ersten Hälfte des neunzehnten Jahrhunderts. Die Bauernschaft war ruiniert, die Latifundienwirtschaft mit Sklaven folgte ihr nach, an deren Stelle wieder trat ein kümmerliches Zwergpächtertum, das Kolonat. Diesem gegenüber erwiesen sich die klösterlichen Produktivgenossenschaften ökonomisch sehr überlegen. Kein Wunder, daß sich das Klosterwesen in der christlichen Welt rasch verbreitete und daß es zum Träger der Reste der römischen Technik, der römischen Kultur überhaupt wurde. Ebenso wenig werden wir uns darüber wundern, wenn nach der Völkerwanderung den germanischen Fürsten und Grundherren die Klöster als die geeignetsten Einrichtungen erschienen, um eine höhere Produktionsweise in ihren Gebieten heimisch zu machen, und daß sie die Gründung von Klöstern ebenso begünstigten, ja oft veranlaßten, wie etwa im achtzehnten Jahrhundert die europäischen Herrscher die kapitalistischen Manufakturen unterstützten. Während südlich der Alpen der Hauptzweck der Klöster darin bestand, Zufluchtsstätten für Proletarier und mißhandelte Bauern zu sein, wurde nördlich der Alpen ihre Hauptaufgabe die Förderung der Landwirtschaft, der Industrie, des Verkehrs.

Aber gerade seine ökonomische Überlegenheit über die anderen Wirtschaftsbetriebe seinerzeit mußte jedes Kloster, sofern es sich nur in jenen wüsten Zuständen überhaupt erhielt, früher oder später zu Reichtum und Macht bringen, wenn es nicht schon von vornherein durch irgendeinen vornehmen Protektor damit ausgestattet worden war. Macht und Reichtum bedeuten aber die Verfügung über die Arbeit anderer. Die Mönche und Nonnen hörten nun auf, auf ihre eigene Arbeit angewiesen zu sein, es trat für sie die Möglichkeit ein, von der Arbeit anderer zu leben, und sie machten natürlich von dieser Möglichkeit Gebrauch. Aus *Produktivgenossenschaften* wurden die Klöster *Ausbeutergenossenschaften*.

[158] Das ist das schließliche Schicksal jedes gelungenen Versuchs, den Kommunismus für eine kleine Korporation innerhalb einer Gesellschaft des Privateigentums und der Ausbeutung durchzuführen. Das gilt für den Kommunismus der Produktionsmittel ebenso wie für den der Genußmittel

⁶⁴ Nordhoff hat sie in seinem schon mehrfach erwähnten Werk eingehender dargelegt. Man darf, wie schon mehrfach erwähnt, diese kommunistischen Kolonien einfacher Bauern und Handwerker, welche sich durch den Kommunismus ökonomisch über das Niveau des Kleinbauerntums und Kleinbürgertums erhoben, nicht verwechseln mit kommunistischen Kolonien, die, von gebildeten Städtern und zwar zum großen Teil von Angehörigen der liberalen Berufe, begründet, eine Gesellschaftsform schaffen sollten, die nicht bloß über der bäuerlichen und kleinbürgerlichen steht, sondern sogar über der kapitalistischen in ihrer entwickeltsten Form. Diese Experimente scheiterten meist schon in ihrem Beginn, [157] denn der Städter ist, wenn allein auf seine Arbeit angewiesen, ein schlechter Pionier der Kultur auf dem Lande, namentlich in einer Wildnis. Aber auch wenn das Experiment anscheinend gelang, mußte es seinen Zweck verfehlen, denn eine einzelne kommunistische, sich selbst genügende Gemeinde muß, auch wenn sie noch so vollkommen organisiert ist, stets ökonomisch viel tiefer stehen als eine kapitalistische Gesellschaft, die den Weltmarkt beherrscht. Eine kommunistische Kolonie kann sich in der heutigen Gesellschaft nur dann erhalten, wenn ihre Mitglieder verbauern und auf alle Kulturerengenschaften der kapitalistischen Gesellschaft Verzicht leisten.

oder beide vereint. Für ersteren liefert die Geschichte der Produktivgenossenschaften, für letzteren die der primitiv-kommunistischen Kolonien Amerikas zahlreiche Beweise.

Die einen wie die anderen ziehen es in der Regel vor, wenn sie gedeihen und ihre Produktion erweitern, Lohnarbeiter aufzunehmen statt gleichberechtigte Mitglieder, mit denen die früheren Mitglieder teilen müßten.

Die Befreiung von der Handarbeit bedeutet nicht notwendigerweise das Aufgeben jeglicher Arbeit. Sie ermöglicht die Beschäftigung mit geistiger Arbeit, und auch in dieser Beziehung sind die Klöster wichtig geworden.

Anfangs freilich bedeuteten sie nichts für Kunst und Wissenschaft Produktivgenossenschaften gewesen Bauern, Handwerker, Sklave, Lumpenproletariern, außerhalb der Städte womöglich in abgelegenen Gegenden errichtet, wo die bürgerliche Gesellschaft und der Staat sie nicht belästigen konnten, waren nicht die geeignetsten Stätten für den Betrieb von Kunst und Wissenschaft; diese blieben im Römerreich, unter der Herrschaft des Christentum, in den Städten konzentriert.

Aber mit dem Aufhören der Sklaverei, die so große Überschüsse an Produkten geliefert hatte, hörten nach und nach nicht bloß der Luxus, sondern auch Wissenschaft, Kunst, Handwerk, die Zivilisation überhaupt auf. Die Landwirtschaft sank immer mehr zu primitiver Pachtwirtschaft roher Kolonen herab, die nur geringe Erträge lieferte; stellenweise ging sie völlig zugrunde. Dem Ruin der Landwirtschaft folgte der der Städte, die an Bevölkerungszahl, an Umfang und Wohlstand immer mehr abnahmen. Die Völkerwanderung ruinierte sie völlig oder drückte sie zur Bedeutungslosigkeit herab.

Jetzt wurden die Klöster, die inzwischen wohlhabend geworden waren, die besten, ja fast die einzigen Zufluchtsstätten von Wissenschaft und Kunst. Im vierten Jahrhundert beginnt das Klosterleben sich zu entwickeln, aber erst vom sechsten an rückt der Schwerpunkt des geistigen Lebens allmählich in die Klöster, wo er bis zum erneuten Aufblühen der Städte bleibt.

[159] Indes die Zahl derjenigen, die sich In ein Kloster begaben, um dort die ihnen gebotene Muße zur Ausübung von Künsten oder Wissenschaften zu benutzen, bildete stets nur eine Minorität der Klosterbewohner. Die weitaus meisten benutzten das Wohlleben und die Muße, die ihnen die Ausbeutung verschaffte, zu größeren Genüssen. Die Faulheit, Geilheit und Versoffenheit der Mönche ist ja sprichwörtlich geworden.

Hand in Hand damit ging eine andere Entwicklung. Sobald eine er klösterlichen Produktivgenossenschaften gedieh und wohlhabend wurde, erhob sie sich über die Masse der übrigen Bevölkerung. Diese bevorzugte Stellung konnte sie nur erhalten, wenn sie sich von der großen Menge abschloß, die herandrängte, um an dieser ökonomischen Besserstellung Anteil zu nehmen. So wie ehemals die Markgenossenschaften und Zünfte, und so wie im neunzehnten Jahrhundert so manche gedeihende kommunistische Kolonie oder Produktivgenossenschaft wurden auch die Klöster exklusiv, sobald sie wohlhabend wurden. Die armen Teufel, die sich zur Mitgliedschaft meldeten, wurden möglichst ferngehalten. Dagegen nahm man gern Leute auf, die durch ihre Stellung oder ihr Vermögen dem Kloster Vorteile versprachen. Wenn die Klöster mit zunehmendem Reichtum aufhörten, *Produktivgenossenschaften* zu sein und *Ausbeutergenossenschaften* wurden, so hörten sie auch auf, *Zufluchtsstätten* für die *Armen* und Gedrückten zu bilden. Sie wurden *Versorgungsanstalten* für jüngere Söhne und sitzengebliebene Töchter des *Adels*.

Aber das Bedürfnis nach Produktivgenossenschaften auf der einen Seite, nach Zufluchtsstätten für die Armen und Gedrückten auf der anderen Seite erhielt sich während des ganzen Mittelalters auf das lebhafteste, und das Kloster bot damals die einzige Form, diesem Bedürfnis zu genügen. Und so ziehen sich durch dieses ganze Zeitalter neben ununterbrochenen Klagen über den Verfall der mönchischen Zucht und Sitte ebenso ununterbrochene Versuche, durch Reformierungen schon bestehender Orden oder einzelner Klöster oder durch Gründung neuer dem Übel abzuwehren.

Die Methoden der Reform waren mannigfaltiger Art. Die einfachste und für den Reformator profitabelste war die, dem Kloster alles überflüssige Vermögen zu konfiszieren. Besonders zeichnete sich in dieser Weise der deutsche Kaiser Heinrich II. (1002 bis 1024) aus. (Vergleiche [160] Lamprecht,

Deutsche Geschichte, II, S. 280 ff., und Giesebrecht, Deutsche Kaiserzeit, II, S. 84 ff.) Dieser große Konfiskator von Klostergütern wurde heiliggesprochen. Eine Aufmunterung für fromme Katholiken.

Aber nicht immer gelang die Reformation, denn die streitbaren Mönche jener Zeit wehrten sich oft gewaltig ihrer Haut. Mancher reformlustige Abt ist von ihnen erschlagen, mitunter auch durch Meuchelmord aus dem Wege geräumt worden.

Und wo die Reformation gelang, fruchtete sie nicht viel. Nach kurzer Zeit finden wir die alten Zustände wieder.

So wars auch mit den Neugründungen von Mönchsorden. Immer erfinderischer wurden die Ordensgründer in der Ausarbeitung ihrer Klosterregeln – Musterstatuten würde man heute sagen –, um alle Weltlichkeit aus den Klöstern zu bannen. Künstlich sollten die weltlichen Begierden ausgetrieben werden durch Selbstpeinigungen aller Art. Immer strenger wurde die Askese, immer schroffer die Abschließung von der Außenwelt. Aber da man nicht an die Wurzel des Übels ging, und nicht gehen konnte, bloß den Symptomen entgegenarbeitete, so blieben alle die Quälereien wirkungslos und, glücklicherweise, meist undurchgeführt.

Am meisten häuften sich die Ordensgründungen im zwölften und dreizehnten Jahrhundert. Damals waren die Städte Italiens und Südfrankreich in raschem Aufblühen begriffen. Diese ökonomische Blüte bedeutete aber zugleich Wachstum des Proletariats, eines arbeitenden, jedoch auch und namentlich eines Lumpenproletariats. Dies wurde in manchen Städten stark genug, um soziale Bewegungen hervorzurufen. Sie äußerten sich vor allem darin, daß sie den Hang zum Mönchswesen verstärkten und diesem wieder mehr einen proletarischen Charakter verliehen, als es vom sechsten bis zum elften Jahrhundert gehabt hatte. Nicht immer zeigen sich diese mönchischen Tendenzen der herrschenden Kirche gewogen. Oft alliierten sie sich mit den kirchenfeindlichen, ketzerischen Tendenzen, die um diese Zeit in Italien und Südfrankreich auftreten.

Aber oft gelang es auch dem Papsttum, diese mönchischen proletarischen Tendenzen sich dienstbar zu machen. Besonders wichtig wurden dadurch die *Bettelorden* der *Dominikaner* und *Franziskaner*. Das Lateranische Konzil (1215) hatte die Stiftung neuer Orden verboten, damit der maßlosen „Gründerei“ Einhalt getan werde. Aber kaum war dies [161] Verbot erlassen, so wurde es vom Papst umgestoßen zugunsten der eben genannten beiden Orden, die damals gegründet wurden.

Besonders bezeichnend sind die Anfänge der Franziskaner. Ihr Stifter, heilige Franz v. Assisi, wurde als der Sohn eines reichen Kaufmanns 1182 geboren und verlebte eine lustige Jugend, worauf ihn des üblichen Katzenjammers Ekel vor dem Reichtum und der Drang, den Dürftigen zu helfen, erfaßte. Er verkaufte seine Habe, verteilte den Erlös unter die Armen und beschloß, sein Leben ihrem Dienste zu weihen. Nachdem er sich gleichgesinnte Genossen zugesellt, organisierte er sie in einem kommunistischen Orden, der den bestehenden Machthabern und namentlich dem reichsten unter ihnen, der Kirche, recht gefährlich werden konnte. Aber die Päpste verstanden es, dieser Gefahr vorzubeugen, indem sie den Orden korrumpierten und die Waffe, die gegen die reiche Kirche gerichtet war, zu deren Verteidigung wandten.

„Innozenz III. suchte durch Anerkennung und Eingliederung dieser außerhalb der Kirche entstandenen Reformbewegung ihre Gefährlichkeit zu nehmen. Schließlich mußte es dem klugen Papste auch darum zu tun sein, die Fühlung mit dem Volke wiederzugewinnen, welche die reich und mächtig gewordene Geistlichkeit verloren hatte, dann aber ermöglichten diese Bettler auch wieder der Kirche den Hinweis, daß ihre Ideale wenigstens in einer besonderen Organisation realisierbar seien. Auf diese Weise mußte sich diese ganze gefährliche Volksbewegung zwischen sichere Dämme leiten lassen.“⁶⁵ Innozenz III. genehmigte 1215 den Orden mündlich, Honorius III. 1223 auch schriftlich. Der heilige Franz glaubte, es würde ihm gelingen, den Orden davor zu schützen, daß er eine Ausbeutergesellschaft werde, wie seine Vorgänger waren. Er dachte dies dadurch zu erreichen, daß er das Gebot beständiger Eigentumslosigkeit, das bis dahin bloß für das einzelne Klostermitglied, aber nicht für die Gesamtheit, nicht für den Orden gegolten hatte, auf diesen ausdehnte. Der Orden der Franziskaner

⁶⁵ F. Glaser, Die franziskanische Bewegung, Stuttgart 1903, S. 60.

durfte nichts erwerben, er sollte auch keine Erwerbsarbeit treiben, sondern nur dem Dienste der Armen und Kranken leben und zufrieden sein mit den milden Gaben, die man ihm reichte.

Aber gerade weil dieser Orden sich in der Bekämpfung des Elends so nützlich erwies, dann aber auch, weil er durch seine werktätige Hilfe [162] das Vertrauen der ärmeren Klassen gewann, sie vor revolutionären Gelüsten bewahrte und der Kirche geneigt erhielt, flossen ihm bald nur zu viele milde Gaben zu. Noch zu Lebzeiten des heiligen Franz erstand in einem Orden die Neigung nach Beseitigung der Regel, die ihm den Erwerb von Gütern verbot. „Der große Stifter des Bettelordens ruhte schon in einem von Gold und Marmor funkelnden Dom.“ (Gregorovius, Geschichte der Stadt Rom, V, S. 114.) Nicht ganz zwanzig Jahre nach seinem Tode (der 1226 eintrat) waren diese Bestrebungen so erstarkt, daß Innozenz IV. 1245 die Regel umänderte und bestimmte, daß die Franziskaner Güter, wenn schon nicht als *Eigentum*, so doch als *Besitz* erwerben und *genießen* dürften. Das Eigentumsrecht an ihrem Besitztum gebührte dem Papst.

Von da an verfiel der Franziskanerorden (und ebenso ging es den Dominikanern) rasch dem gleichen Schicksal, das seine Vorgänger gehabt. Er wurde eine Ausbeutergesellschaft. Der Kanonikus *Johann Ruysbroek*, ein Niederländer, geboren 1293, sagte bereits nach eigener Anschauung von den Mönchen überhaupt und den Bettelmönchen im besonderen: „Bei ihnen herrschen im allgemeinen drei Fehler: Trägheit, Fresserei und Schwelgerei. Die alten Väter waren arm, die Gründer der Bettelorden ließen sich an Gott genügen und verachteten zeitliche Güter und Ehren. Jetzt streben fast alle Klöster nach Reichtümern. Man findet unzählige Bettelmönche, aber wenige, welche die Statuten ihres Ordens beobachten; sie wollen Arme heißen, aber sie saugen alles Land, was auf sieben Meilen um ihr Kloster herumliegt, aus und leben im Überfluß; ja unter ihnen selbst gibt es wieder Abstufungen, wie sie hier gar nicht vorkommen sollten: Einige haben vier, fünf Röcke, andere kaum einen; die einen schmausen in dem Refektorium mit dem Prior, Guardian und Lektor an einem besonderen Platz, die anderen müssen sich mit Gemüse, Hering und Bier begnügen; diese werden dann neidisch, um so mehr, da sie meinen, alle Güter sollten gemein sein“ usw. (Bei Ullmann, Reformatoren vor der Reformation, vornehmlich in Deutschland und den Niederlanden, Hamburg 1842, II, S. 57, 58.).

Aber die Milderung der Forderung der Eigentumslosigkeit hatte noch eine andere Folge. Ein Teil, der Franziskaner nahm seine Aufgabe als Vertreter der Interessen der Armut ernst. Dazu gehörten namentlich die *Tertiariar*. Der heilige Franz hatte eine demokratische Einrichtung getroffen. Neben dem Mönchsorden als ersten und einem weiblichen [163] Orden als zweiten⁶⁶ ließ er einen dritten sich bilden, die *Tertiariar*, die an den Aufgaben des Ordens mitwirkten, ohne der Ehe und ihrer bürgerlichen Beschäftigung zu entsagen. Diese Tertiariar waren meistens Handwerker oder andere Leute aus dem Volke, ihre Vereine kann man wohl als Arbeitervereine bezeichnen. Sie waren es, die am entschiedensten der Verwandlung des Ordens in eine Ausbeutergesellschaft widerstrebten. „Zwischen beiden Parteien kam es zu heftigen Kämpfen, die jahrzehntelang währten. Je mehr die Ausbeuterrichtung vom päpstlichen Stuhle begünstigt wurde, desto entschiedener wendeten sich die Anhänger der strengeren Richtung (Spiritualen oder Fraticelli genannt) gegen Papst und Kirche selbst, desto mehr suchten sie Anschluß an kirchenfeindliche Organisationen. Als der Papst Johann XXII. endlich die Inquisition gegen sie aufbot, namentlich in Südfrankreich (1317 in Narbonne, Béziers), um sie zur Räson zu bringen, entschied das nur ihren völligen Bruch mit der Kirche. Sie wurden seitdem zu den ketzerischen kommunistischen Sekten, den Begharden, gezählt, unter denen wir die Vorgänger der Wiedertäufer zu suchen haben.

Man sieht, die strengen Franziskaner bildeten ein Mittelglied zwischen dem mönchischen Kommunismus, der im Mittelalter eine der Grundlagen der Gesellschaft war, und dem proletarischen Kommunismus jener Zeit, der die bestehende Gesellschaft umzustürzen trachtete.

Um diese Zeit trat auch schon ein Theoretiker des Kommunismus auf, allerdings nur des mönchischen: der Abt *Joachim von Fiore* in Kalabrien, geboren um 1145 im Dorfe Cälium in der Nähe von Cosenza. Nach einer Wallfahrt in das Heilige Land kehrte er nach Kalabrien zurück, wurde Mönch,

⁶⁶ Dieser wurde von einer schwärmerischen Freundin und Verehrerin des heiligen Franz, der achtzehnjährigen Klara Sciffi gegründet; daher der Orden der Klarissinnen genannt.

später, um 1178, Abt des Zisterzienserklosters Corace. Er gründete hierauf ein eigenes Kloster in Fiore und starb 1201 oder 1202.

Ergriffen von den sozialen Mißständen seiner Zeit, namentlich der furchtbaren Ausbeutungswirtschaft und Korruption, die in der Kirche herrschte, suchte er nach einer Rettung aus diesem Unwesen und glaubte sie zu finden in der Verallgemeinerung des Kommunismus – natürlich in jener Form, die der damaligen Zeit entsprach, der klösterlichen.

[164] Er sah eine Revolution und eine neue Gesellschaft kommen: das tausendjährige Reich, von dem die Apokalypse spricht.

Er unterscheidet drei Zeitalter: „Zuerst war die Zeit, in, der die Menschen dem Fleische dienten; diese begann mit Adam und endete mit Christus. Dann kam die Zeit, in der sie beiden dienen, sowohl dem Fleisch wie dem Geist; sie dauert bis heute. Ein anderes Zeitalter aber ist es, in dem man nur noch dem Geiste lebt, dessen Beginn in die Tage des heiligen Benedikt fällt.“ Dieser dritte Gesellschaftszustand ist der mönchische Zustand (status monachorum). Das Klosterwesen wird die ganze Menschheit umfassen. „Es ist notwendig, daß wir zur wahren Nachahmung des Lebens der Apostel gelangen, indem man nicht nach dem Besitz irdischer Güter strebt, sondern sie eher dahingibt“ usw. Zur vollen Verwirklichung sollte der dritte Gesellschaftszustand kommen in der zweiundzwanzigsten Generation seit dem heiligen Benedikt, also in nächster Zeit. Die römische Kirche werde in schweren Strafgerichten untergehen und aus ihren Resten eine neue Gesellschaft entstehen, der Orden der Gerechten, der das Privateigentum aufgibt. Ein Zeitalter der vollen Freiheit und vollen Erkenntnis bricht damit an.

Joachims Lehren machten großen Eindruck. Namentlich in der strengeren Richtung des Franziskanerordens, den Fraticellen, die sich für den „Orden der Gerechten“ hielten, welcher berufen sei, die Gesellschaft zu verjüngen, und durch sie fanden diese Lehren weite Verbreitung. Sie haben den italienischen Münzer, Dolcino, beeinflußt; sie sind auch Münzer selbst nicht fremd geblieben.

Luther warf Münzer vor, dieser habe seine „hochmütigen Gedanken“ aus des Abtes Joachim Auslegung des Jeremias. Münzer selbst schrieb über sein Verhältnis zu Joachim am 2. Dezember 1523 an Zeys: „Ihr sollt auch wissen, daß die Schriftgelehrten diese Lehre dem Abt Joachim zuschreiben und heißen sie ein ewiges Evangelium mit großem Spott. Ich habe ihn allein über Jeremiam gelesen. Aber meine Lehre ist hoch droben, *ich nehme sie von ihm nicht an*, sondern von Ausreden Gottes, wie ich dann zur Zeit mit aller Schrift Biblien beweisen will.“ Dieser Brief findet sich als Anhang zur Schrift: Von dem getichteten glawben auff nechst Protestation außgangen Tome Müntzers Selwarters zu Alstet, 1524.

So tief war der Eindruck der Joachimschen Prophezeiungen nicht bloß in Italien, sondern auch in Deutschland, und sie entsprachen einem so [165] lebhaften Bedürfnis der Massen, daß, als die Tatsachen die Prophezeiung Lügen strafte, das Volk lieber jene umdichtete, als daß es den Glauben an diese fahren ließ. Joachim hatte prophezeit, die soziale Umwälzung werde um 1260 zu Ende sein. Gerade als es diesem Zeitpunkt zugeht, tobte ein heftiger Kampf zwischen dem Papsttum und dem Kaiser Friedrich II. Die Anhänger Joachims erwarteten, dem Kaiser werde es gelingen, den Papst niederzuwerfen und mit dessen Sturz die neue Gesellschaft zu inaugrieren.

Aber es kam anders.

„Der Tod Friedrichs (1250) stand mit des Joachim von Fiore Prophezeiung in Widerspruch; denn danach sollte er nicht aus der Welt gehen, ohne sein Werk vollendet zu haben. So entstand zuerst in diesen Kreisen die Meinung, Friedrich II. könne nicht tot sein, er halte sich nur verborgen, um dereinst wiederzukehren und sein unvollendet gelassenes Werk wieder aufzunehmen und zu Ende zu führen. ... So entstand jener eigentümliche Vorstellungskreis, in dem sich die deutsche Kaisersage bewegt, und der erst infolge des Mißverständnisses späterer Zeit auf Kaiser Friedrich I. (Barbarossa) und die von seiner Wiederkehr zu erwartende Erneuerung der Herrlichkeit des Reiches gedeutet worden ist.“⁶⁷

Unter dieser „Herrlichkeit des Reiches“ verstand das Volk, wie man sieht, die kommunistische Revolution.

⁶⁷ H. Prutz, Staatengeschichte des Abendlandes im Mittelalter, Berlin 1885, I, S. 657.

2. Der ketzerische Kommunismus und das Papsttum

Das Beispiel des Franziskanerordens zeigt uns, wie nahe für manche Formen des klösterlichen Kommunismus die Gegnerschaft gegen das Papsttum lag. In der Tat bedeuteten viele der mönchischen Reformationen und Neugründungen vom elften Jahrhundert an einen Vorwurf für die päpstliche Gewalt, und dieser Vorwurf nahm oft eine recht drastische Gestalt an.

Es war fast notwendig, daß alle diejenigen, denen das Interesse der Besitzlosen am Herzen lag, sich gegen die päpstliche Kirche wandten. [166] Dann diese stand unter den besitzenden Klassen des Mittelalters in erster Linie, sie besaß die größten Reichtümer und beherrschte das ganze gesellschaftliche Leben nicht nur geistig, sondern auch ökonomisch.

Man könnte ihre Herrschaft vielleicht vergleichen mit der der hohen Finanz in unserem Jahrhundert, der Börse, oder, wenn man für einen Moment den Gedankengang und die Ausdrucksweise des Antisemitismus annehmen will, des Judentums. So wie die Antisemiten heute die ganze Gesellschaft für verjudet erklären, so war sie im Mittelalter verpöpstelt. Das Papsttum beherrschte das geistige Leben, wie heute etwa die Presse von der Börse beherrscht wird; und wie diese über die Schicksale von Ministerien, ja von Königen entscheidet, Reiche gründet und zerstört, so auch das Papsttum.

Aber die Herrschaft des Papsttums war ebensowenig unbestritten, als die der hohen Finanz heute ist. Beide haben vielmehr auch die Eigentümlichkeit gemein, daß sie sich alle anderen Klassen der Gesellschaft zu Feinden machen, nicht nur die Ausgebeuteten, sondern auch die anderen Ausbeuter, die so viel von ihrem Raube an den obersten aller Ausbeuter abzugeben haben, und die voll Gier nach dessen Schätzen blicken. Nichts irriger als die Ansicht, der Gehorsam, den man im allgemeinen in der zweiten Hälfte des Mittelalters dem Papsttum entgegenbrachte, sei entweder ein freudiger oder ein stumpfsinniger gewesen. Er war meist ein zähneknirschender Gehorsam, der sich aufbäumte, wo er nur konnte. Die größere Hälfte des Mittelalters ist ausgefüllt mit ununterbrochenen Kämpfen der verschiedensten Klassen und Landstriche gegen die päpstliche Gewalt. Aber solange nicht die Grundlagen für eine neue Gesellschafts- und Staatsordnung gegeben waren, konnte das Papsttum ebensowenig überwunden werden, als man bisher in unserer Gesellschaft die hohe Finanz überwinden konnte, und jeder dieser Kämpfe, ja jede soziale Katastrophe überhaupt, jeder Krieg, jede Seuche, jede Hungersnot, jede Rebellion diente nur dazu, damals wie heute, den Reichtum und die Macht des Ausbeuters der Ausbeuter zu erweitern und zu befestigen.

Diese Situation war für die Propagierung kommunistischer Ideen ziemlich günstig. Allerdings um so ungünstiger für die Entwicklung eines besonderen Klassenkampfes der Besitzlosen. Die Verhältnisse lagen, wenn wir zur Erläuterung den Vergleich mit der hohen Finanz fortsetzen wollen, ähnlich wie unter dem Bürgerkönigtum in Frankreich [167] (1830 bis 1848). Dank ihrer finanziellen Macht, einem elenden Wahlgesetz und der politischen Rückständigkeit der arbeitenden Klassen herrschte damals die hohe Finanz durch Parlament und König so gut wie unumschränkt in Frankreich. Gegen sie erhob sich die Opposition nicht bloß der Bauern und der Lohnarbeiter, sondern auch der industriellen Kapitalisten und des Kleinbürgertums. Der Kampf gegen den gemeinsamen Feind vereinigte sie und verwischte die Klassengegensätze unter ihnen in ziemlichem Grade. Das bewirkte, daß das Proletariat schwer zu einem besonderen Klassenbewußtsein gelangte, daß es in seiner großen Mehrheit unter der politischen Führung des Kleinbürgertums, ja der Bourgeoisie blieb; es bewirkte aber auch, daß diese ihr Mißtrauen gegen das Proletariat einschläferte. Sie war geneigt, zu vergessen, daß die Besitzlosigkeit die Grundlage ihres Besitzes sei, sie empfand Mitleid mit den Leiden der Armen und Ausgestoßenen, sie ermunterte Bestrebungen zur Beseitigung der Armut, und viele aus ihren Reihen kokettierten sogar mit dem Sozialismus; die gelesenen französischen Belletristen jener Zeit waren Sozialisten, wir erinnern nur an Eugen Sue und die George Sand.

Da kam die Revolution von 1848. Das Königtum der hohen Finanz wurde gestürzt, diese ihrer politischen Privilegien beraubt. Die politische Macht fiel dem Volk zu, das heißt den industriellen Kapitalisten, den Kleinbürgern, Kleinbauern und Arbeitern. Kaum war der gemeinsame Feind gestürzt, da wurden ihnen ihre besonderen Klasseninteressen und Klassengegensätze mehr oder weniger deutlich, auf jeden Fall aber wirksam zum Bewußtsein gebracht. Am klarsten und schärfsten aber entwickelte

sich der Gegensatz zwischen Bourgeoisie und Proletariat. Die Revolution hatte dessen Macht gezeigt, sie hatte aber auch bewiesen, daß der Sozialismus nicht der Traum einiger schwärmerischer Literaten sei, daß er in der revolutionären Klasse Wurzel gefaßt, daß er aufgehört habe, ein Spielzeug zu sein, und drohe, eine tödliche Waffe zu werden.

Von da an wandte sich die Bourgeoisie mit vollster Energie nicht nur gegen jede selbständige Regung der Arbeiterklasse, sondern auch gegen alles, was nach Sozialismus aussah – und ihre geängstigte Phantasie zeigte ihr manches als Sozialismus, was nichts war als höchst zahme Philanthropie. Der Sozialismus wurde in der Gesellschaft der Bourgeois boykottiert, die aus bürgerlichen Kreisen stammenden Sozialisten mußten sich entscheiden: blieben sie dem Sozialismus treu, dann waren sie aus-[168]geschlossen aus der bürgerlichen Gesellschaft, ihr Name sollte nie wieder genannt werden. Wollten sie das vermeiden, dann mußten sie ihrem Sozialismus bis auf den letzten Rest, und zwar für immer, entsagen. Von da an war der Sozialismus politisch und literarisch tot, bis die aufstrebende Arbeiterklasse stark genug geworden war, durch eigene Kraft der Gesellschaft Beachtung für ihn und sich aufzuzwingen.

Ähnlich, aber natürlich viel länger ausgedehnt, war die Entwicklung im Mittelalter, wobei die Reformation die Rolle des Jahres 1848 spielt. Wir können diese Entwicklung in Deutschland im fünfzehnten und zu Anfang des sechzehnten Jahrhunderts deutlich verfolgen.

Von einem Klassenbewußtsein konnte natürlich bei den proletarischen Bewegungen des Mittelalters noch weit weniger die Rede sein, als bei denen der ersten Hälfte unseres Jahrhunderts. Auf der einen Seite finden wir selbst bei den Lumpenproletariern das Streben, sich zünftig einzuschachteln und besondere Privilegien für sich zu erbeuten,⁶⁸ auf der anderen Seite finden wir bei den Kommunisten aus der Arbeiterklasse, namentlich den Webern, ein Absehen von allen Klassenunterschieden. Sie arbeiten für die gesamte Menschheit. Die proletarischen Bewegungen, die über die gewöhnlichen Zunftstreitigkeiten hinausgehen, laufen noch völlig zusammen mit den revolutionären Bewegungen der anderen ausgebeuteten Klassen, der Bauern und der kleinen Handwerker.

Dagegen wurde das Erwachen kommunistischer Tendenzen in der ganzen Gesellschaft damals in mancher Beziehung noch mehr begünstigt als während der ersten Hälfte des neunzehnten Jahrhunderts.

3. Der Gegensatz von arm und reich im Mittelalter

Die Unterschiede zwischen Armen und Reichen waren im Mittelalter und auch noch in der Reformationszeit lange nicht so groß wie in der entwickelten kapitalistischen Gesellschaft, aber sie traten offener für jedermann zutage und äußerten sich provozierender. Die größten ge-[169]sellschaftlichen Unterschiede findet man heute in den Großstädten, in Millionenstädten, wo die Quartiere der Armut oft weitab liegen von denen der Reichen. In der Zeit, von der wir jetzt sprechen, war die lokale Sonderung der einzelnen Stände, ja der einzelnen Berufszweige in den Städten schärfer durchgeführt als heutzutage, aber die Städte waren klein – 10.000 bis 20.000 Einwohner machten schon eine große Stadt –, und man saß dicht aufeinander. Dazu aber kam noch der Umstand, daß sich das Leben ehedem viel mehr in der Öffentlichkeit abspielte, sowohl die Arbeit wie die Geselligkeit, daß die Freuden und Leiden jeder Klasse kein Geheimnis für die anderen blieben. Das politische Leben und die Feste spielten sich meist auf öffentlichen Plätzen ab, auf Märkten und Kirhhöfen oder in Kirchen und offenen Hallen. Gekauft und verkauft wurde auf den Märkten, aber auch die Handwerke wurden, wenn nur irgend möglich, auf den Straßen oder mindestens bei offenen Türen betrieben.

Vor allem aber ist ein Umstand wichtig geworden. Heute ist die Hauptaufgabe, die sich der Kapitalist stellt, die Akkumulation, die Anhäufung von Kapital. Ein moderner Kapitalist kann nie genug Kapital besitzen. Am liebsten möchte er sein ganzes Einkommen dazu verwenden, sein Kapital zu vermehren,

⁶⁸ „Sehr merkwürdig ist die Ansiedelung der für unehrlich gehaltenen Schinder, Totengräber und Abtrittsfeger und der gewerbsmäßigen Bettler auf dem Kohlenberg, einer kleinen Anhöhe in Basel. Die Kohlenberger bildeten daselbst getrennt von allen übrigen Einwohnern, eine zunftartige Genossenschaft mit [169] einem eigenen Gericht, welches das Koblenberger Gericht genannt worden ist. Das Gericht bestand aus sieben Sackträgern, welche man die ‚Freiheiten‘ oder ‚Freiheitsknaben‘, ‚die da ohne Hosen und ohne Messer gehen‘, genannt hat (Maurer, Städteverfassung, II, S. 472.)

um bestehende Betriebe erweitern, neue erwerben, Konkurrenten zugrunde richten zu können usw. Und wenn er tausend Millionen besitzt, so wird er, um sie zu sichern und zu hindern, daß ein Konkurrent ihn überflügelt, nach der zweiten Milliarde streben. Nie verwendet der moderne Kapitalist sein ganzes Einkommen zum persönlichen Konsum – er wäre denn ein Narr oder ein Taugenichts, oder sein Einkommen reichte absolut nicht aus. Und auch der reichste Millionär kann ohne Minderung seines Ansehens einen ganz einfachen Lebenswandel führen. Soweit er sich aber einen Luxus gestattet, entfaltet er ihn in der Regel unter Ausschluß der Öffentlichkeit, in Ballsälen, *chambres séparées*, in Jagdschlössern, Speisewimmern usw. Auf der Straße erscheint der Millionär nicht anders als die Masse seiner Mitbürger.

Ganz anders lagen die Dinge unter dem System der Naturalwirtschaft und dem der einfachen Warenproduktion. Der Reiche und Mächtige konnte damals sein Einkommen, mochte es in Naturalien oder in Geld bestehen, nicht in Aktien oder Staatspapieren anlegen. Er konnte seine Einkünfte nur verwenden zum Konsum oder – soweit sie in Geld bestanden – zur Anlegung eines Schatzes wertvoller und unverderblicher Waren, edler Metalle und edler Steine. Je mehr die Ausbeutung durch weltliche und geistliche Fürsten und Herren, durch Patrizier und Kaufleute wuchs, je größer deren Einkommen wurden, desto größer der Luxus, den sie trieben. Selbst konnten sie ja ihren Überfluß bei weitem nicht verzehren. Sie verwendeten ihn, um Knechte und Mägde zu halten, edle Pferde und Hunde zu erwerben, sich und ihr Gefolge in glänzende Stoffe zu kleiden, herrliche Paläste aufzuführen und diese aufs prächtigste auszustatten. Der Trieb nach Schatzbildung trug dazu bei, den Luxus zu steigern. Die trotzigsten Machthaber des Mittelalters vergruben nicht, wie der furchtsame Hindu, ihre Schätze im Boden, auch hielten sie's nicht für notwendig, sie den Blicken von Dieben und Steuerbeamten zu entziehen, wie unsere Kapitalisten. Ihr Reichtum war ein Zeichen und eine Wurzel ihrer Macht: stolz und prahlend trugen sie ihn zur Schau; ihr Gewand, ihr Geschirr, ihre Häuser glänzten von Gold und Silber, von edlen Steinen und Perlen. Es war das ein goldenes Zeitalter, auch für die Kunst.

Aber ebenso wie der ganze Reichtum wurde auch das ganze Elend damals offen zur Schau getragen. Noch stand das Proletariat in seinen Anfängen; es war bereits massenhaft genug, um tiefer denkende und feiner fühlende Menschen anzuspornen, auf Mittel und Wege zu sinnen, wie die Not aus der Welt geschafft werden könne, aber noch nicht massenhaft genug, um in normalen Zeiten als Gefahr für Staat und Gesellschaft zu gelten. So fand die Denkweise fruchtbaren Boden, die das Christentum zur Zeit seiner Entstehung aufgenommen hatte, als das Lumpenproletariat sein vornehmster Träger war, jene Denkweise, die in der Armut nicht ein Verbrechen sah, sondern einen Gott besonders wohlgefälligen Zustand, der Berücksichtigung erheischte. War doch der Arme nach der Lehre des Evangeliums ein Repräsentant Christi, denn „was ihr getan habt einem unter diesen meinen geringsten Brüdern, das habt ihr mir getan“. (Matth. 25, 40.) In der Praxis kam das Proletariat damit freilich nicht weit; der Vertreter Christi wurde mitunter recht unchristlich behandelt. Aber man blieb doch entfernt von allen jenen feinen Erfindungen der modernen Polizei, die versuchen, den gesellschaftlichen Kehricht, wie jeden anderen auch, den Wohlhabenden aus dem Wege zu räumen, nicht, um die Armut zu beseitigen, sondern nur, um sie zu verstecken. Im Mittelalter wurden die Armen nicht in Armenhäuser, Arbeitshäuser, Zuchthäuser und sonstige Häuser gesperrt, das Betteln war ein gutes Recht, und jeder Gottesdienst, namentlich jeder festliche, versammelte den höchsten Prunk und die größte Armut in demselben Raume, in der Kirche.

Damals wie heute konnte man auf die Gesellschaft das platonische Wort von den zwei Nationen anwenden. Aber die zwei Nationen der Armen und der Reichen waren im Mittelalter wenigstens noch zwei einander benachbarte Nationen, die einander verstanden und kannten. Heute sind die beiden Nationen einander völlig fremd geworden. Wenn sich in der Nation der Bourgeois das Verlangen regt, etwas über die Nation der Proletarier zu erfahren, dann bedarf es dazu einer eigenen Expedition, ebenso, als wenn es sich um die Erforschung des Innern von Afrika handelte. Aber letzteres erscheint dem Bourgeois wichtiger als ersteres; eine Erforschung Afrikas verspricht neue Absatzmärkte, verspricht Profit; eine Erforschung der proletarischen Zustände dagegen bedeutet die Erhebung der furchtbarsten Anklagen gegen die bestehenden gesellschaftlichen Zustände; niemand kann dadurch gefördert werden als die Sozialdemokratie. Kein Wunder, daß die europäischen Regierungen hundertmal

mehr für die Erforschung Afrikas ausgeben, als für die unserer sozialen Zustände – wenn sie für letztere überhaupt etwas ausgeben –, und daß gar mancher „Gebildete“ über die Zustände im dunklen Weltteil besser Bescheid weiß, als über die in den Proletariervierteln der Stadt, in der er wohnt. Erst bei sehr vorgeschrittener kapitalistischer Entwicklung fängt es an, in dieser Hinsicht etwas besser zu werden, dank der zunehmenden Macht des Proletariats. Seitdem man es fürchtet, beginnt man es zu studieren.

Im Mittelalter brauchten die Besitzenden das Proletariat nicht zu fürchten, sie brauchten es aber auch nicht zu studieren, um seine Lage zu erkennen. Allüberall begegnete dem Beschauer das unverhüllte Elend, und zwar im krassesten Gegensatz zum übermütigsten und überschwenglichsten Luxus. Kein Wunder, daß dieser Gegensatz nicht nur die unteren Klassen empörte, sondern auch bessere Naturen in den höheren Klassen gegen die Ungleichheit aufbrachte und Bestrebungen nach Herstellung der Gleichheit begünstigte. [172]

4. Der Einfluß der christlichen Überlieferung

Die Einwirkung der Überlieferung der Ideen, welche in früheren Gesellschaftszuständen entstanden sind, auf spätere Zustände, ist ein nicht zu unterschätzender Faktor in der gesellschaftlichen Entwicklung. Oft wirkt sie störend und hemmend, indem sie den Menschen das Erkennen der neuen gesellschaftlichen Tendenzen und ihrer Bedürfnisse erschwert. Im Ausgang des Mittelalters bewirkte sie vielfach das Gegenteil.

Nach den Stürmen der Völkerwanderung und nach der Barbarei, die ihr folgte, begannen seit den Kreuzzügen die Völker der abendländischen Christenheit wieder eine Kulturstufe zu erklimmen, die trotz ihrer Eigenart in vielem der Höhe der attischen und römischen Gesellschaft kurz vor ihrem Verfall und beim Beginn desselben entsprach. Die Literatur, der Gedankenschatz, den diese Gesellschaft hinterlassen hatte, entsprach den Bedürfnissen der aufstrebenden Klassen des ausgehenden Mittelalters aufs beste. Die Wiedererweckung der antiken Literatur und Wissenschaft förderte das Selbstbewußtsein und die Selbsterkenntnis der aufstrebenden Klassen ungemein und wurde dadurch eine gewaltige Triebfeder der gesellschaftlichen Entwicklung. Die Tradition, die sonst konservativ wirkt, ward unter diesen Umständen ein revolutionärer Faktor.

Jede Klasse nahm sich aus den überlieferten Gedankenschätzen natürlich das, was ihr am besten zusagte, was ihr am meisten entsprach. Das Bürgertum und die Fürsten nahmen gegen das Ende des Mittelalters das römische Recht in ihren Dienst, das den Bedürfnissen der einfachen Warenproduktion, des Handels und der absoluten monarchistischen Staatsgewalt so trefflich angepaßt war. Sie erfreuten sich an der heidnischen Literatur der Antike, einer Literatur der Lebenslust, mitunter sogar der Üppigkeit.

Dem Proletariat und den mit ihm Sympathisierenden konnte weder das römische Recht noch die klassische Literatur behagen. Was sie suchten, fanden sie in einem anderen Erzeugnis der römischen Gesellschaft, im Evangelium. Der Kommunismus des Urchristentums entsprach völlig ihren Bedürfnissen. Noch waren die Grundlagen einer höheren kommunistischen Produktion nicht gegeben, noch konnte der Kommunismus nichts anderes sein, als eine Art Ausgleichungskommunismus, als ein Teilen, ein Zuteilen des Überflusses der Reichen an die Armen, die des Notwendigen entbehrten.

[173] Die kommunistischen Lehren der Evangelien und der Apostelgeschichte haben die kommunistischen Tendenzen des Mittelalters nicht geschaffen; aber sie haben ihre Entstehung und Verbreitung ebenso begünstigt, wie das römische Recht die Entwicklung des Absolutismus und der Bourgeoisie begünstigt hat.

Die Grundlage der kommunistischen Tendenzen blieb also eine christliche, eine religiöse; trotzdem kamen sie unfehlbar in Konflikt mit der herrschenden Kirche, der Reichsten unter den Reichen, die schon längst die Forderung des allgemeinen Kommunismus für eine teuflische Irrlehre erklärt und den kommunistischen Inhalt der urchristlichen Schriften durch allerlei Sophistereien zu verdrehen und zu verdunkeln gesucht hatte.

Führte indes das Bestreben, die Gesellschaft kommunistisch zu organisieren, notwendigerweise zur Ketzerei, zum Konflikt mit der päpstlichen Kirche, so förderte andererseits die Ketzerei, das heißt der Kampf gegen diese Kirche, das Aufkommen kommunistischer Ideen.

Noch war die Zeit nicht gekommen, in der man daran denken konnte, sich ohne Kirche überhaupt zu behelfen. Wohl entstand im Ausgang des Mittelalters in den Städten eine Kultur, die jener Kultur, welche die Kirche repräsentierte, weit überlegen war. Die neuauftretenden Klassen – das Fürstentum mit seinen Höflingen, die Kaufleute, die römischen Juristen, die Literaten – waren denn auch nichts weniger als christlich gesinnt, und zwar um so weniger, je näher zu Rom sie wohnten. Die Hauptstadt der Christenheit selbst zwar der Hauptsitz des Unglaubens. Aber zu einer neuen Organisation der Staatsverwaltung, zu einer weltlichen Bürokratie, die an Stelle der kirchlichen Organisationen hätte treten können, waren erst kümmerliche Ansätze vorhanden. Die Kirche als *Herrschaftsorganisation*, blieb für die herrschenden, also gerade die ungläubigen Klassen noch unentbehrlich. Nicht die Kirche zu zerstören, sondern sie zu erobern und durch sie die Gesellschaft zu beherrschen und ihren Interessen gemäß zu gestalten, das war ebenso sehr die Aufgabe der revolutionären Klassen beim Ausgang des Mittelalters, wie es heutzutage Aufgabe des Proletariats ist, den Staat zu erobern und ihn sich dienstbar zu machen.

Je ungläubiger die oberen Klassen wurden, desto besorgter zeigten sie sich für das Seelenheil der unteren Klassen, desto ängstlicher sahen sie darauf, daß diesen ja jede Bildung vorenthalten werde, die ihren Blick [174] über den Bereich der christlichen Lehren erhoben hätte. Und sie brauchten sich dabei nicht allzusehr zu bemühen, denn die soziale Lage der Bauern, Handwerker und Proletarier war ja eine solche, die ihnen von vornherein das Erlangen einer höheren Bildung unmöglich machte. Sie blieben also im Bankreise der christlichen Anschauungen.

Die päpstliche Kirche gewann dadurch herzlich wenig. Denn es verhinderte nicht, daß sich große Volksbewegungen gegen die ausbeutende Kirche entwickelten; es bewirkte bloß, daß sich diese Bewegungen zur Begründung ihrer Bestrebungen vorwiegend auf religiöse Argumente beriefen.

Die literarischen Erzeugnisse des Urchristentums boten allen denen, die die Kirchengüter – aus welchen Gründen immer – konfiszieren wollten, ein reiches Arsenal von Waffen; ging doch aus diesen Schriften deutlich hervor, daß Jesus und seine Jünger arm gewesen waren, und daß sie von ihren Nachfolgern freiwillige Armut verlangt hatten; daß die etwaigen Güter der Kirche nicht der Geistlichkeit, sondern der Gemeinde gehört hatten.

Die Rückkehr zum Urchristentum, zum Evangelium, die Wiederherstellung des „reinen Wortes Gottes“, das die päpstliche Kirche gefälscht und in sein Gegenteil verdreht hatte, das wurde das Bestreben aller dem papsttumfeindlichen Klassen und Parteien. Freilich deutete jede dieser Parteien je nach den Interessen, die sie vertrat, das „reine Wort Gottes“ anders. Einig waren sie bloß darin, daß es die Besitzlosigkeit der kirchlichen Hierarchie fordere. Ob es aber auch die demokratische Organisation der Kirchengemeinde verlange oder gar die Gütergemeinschaft, darüber gingen die verschiedenen dem Papsttum opponierenden Richtungen weit auseinander. Aber da vom Urchristentum tatsächlich diese demokratische Organisation und diese Gütergemeinschaft überliefert waren, so mußte ein Verfehrer des Urchristentums schon sehr am Gegenteil interessiert sein, um aus dem „reinen Wort Gottes“ etwas anderes herauszulesen. Jedes ehrliche Mitglied der besitzenden Klassen, das an einer ketzerischen Bewegung teilnahm und imstande war, sich geistig der die Interessen und Vorurteile seiner Klasse zu erheben, konnte daher verhältnismäßig leicht für den demokratischen Kommunismus gewonnen werden, namentlich so lange, als den besitzenden, dem Papsttum feindlichen Klassen dieses als ein übermächtiger Feind, der Kommunismus dagegen als die harmlose Spielerei einiger überspannten Ideologen erschien; [175] solange es notwendig war, alle oppositionellen Kräfte gegen das Papsttum einer Phalanx zu vereinigen. Der ketzerische Kommunismus zeigte sich anfangs bloß der päpstlichen Ausbeutung gefährlich. Darum erwarb er sich leicht die Duldung der besitzenden Klassen, wo diese ketzerisch gesinnt waren, darum war es möglich, daß der Ruf nach Rückkehr zum Urchristentum nicht bloß in den Kreisen der ärmeren Bevölkerung, sondern auch bei nicht wenigen Mitgliedern der besitzenden Klassen kommunistische Tendenzen aufkommen ließ.

Betrachtet man alle diese Umstände, dann erscheint es begreiflich, daß die kommunistischen Ideen zur Zeit der ketzerischen Bewegungen, die auf den Sturz des Papsttums abzielten, eine Kraft und eine Ausdehnung erlangen konnten, der die Kraft, die Ausdehnung und das Selbstbewußtsein des Proletariats damals keineswegs entsprachen.

Deshalb mußten aber auch die ketzerischen, kommunistischen Bewegungen in der Regel rasch zusammenbrechen, anscheinend ohne Spuren zu hinterlassen, sobald sie einen Versuch machten, die ganze Gesellschaft der Besitzenden anzugreifen, statt sich zusammen mit den Bewegungen der besitzenden Klassen einzig gegen das Papsttum zu richten.

Alle diese Umstände: mangelndes Klassenbewußtsein bei den Besitzlosen, verhältnismäßig großes Interesse Besitzender – Kaufleute, Ritter, namentlich aber Geistlicher – für kommunistische Bestrebungen, starke literarische Beeinflussung durch kommunistische Tendenzen einer früheren Periode – des Urchristentums –, alles das mußte bewirken, daß in der ganzen Zeit vom Aufleben kommunistischer Ideen im zwölften und dreizehnten Jahrhundert bis in die Zeit der Reformation, ins sechzehnte Jahrhundert hinein, die religiöse Hülle, in der die kommunistische Bewegung auftrat, ihren Klassencharakter noch stärker verdeckte, als dies bei den Volksbewegungen der damaligen Zeit im allgemeinen der Fall war.

Aber doch ist es das Proletariat gewesen, welches damals schon den kommunistischen Bewegungen seinen Stempel aufgedrückt hat. Und so wie das mittelalterliche Proletariat verschieden ist von dem der verfallenden römischen Gesellschaft, aber auch verschieden von dem modernen, so ist auch der Kommunismus, dessen Träger es war, verschieden von dem urchristlichen ebenso wie von dem des neunzehnten Jahrhunderts. Er bildet ein Übergangsstadium zwischen beiden.

[176] Er ist ebenso wie der urchristliche und aus denselben Ursachen wie dieser ein Kommunismus der Konsummittel, nicht der Produktionsmittel, und unterscheidet sich dadurch wesentlich von dem modernen; das brauchen wir wohl nach dem bisher Ausgeführten nicht weiter zu erklären.

Der Kommunismus des Mittelalters und der Reformationszeit ist aber auch ebenso wie der des Urchristentums ein asketischer und ein mystischer, ein Kommunismus der Entsagung und ein Kommunismus, der auf das Eingreifen geheimnisvoller, übermenschlicher Mächte rechnet. Auch dadurch steht er im Gegensatz zum Kommunismus des neunzehnten Jahrhunderts.

5. Die Mystik

Betrachten wir zunächst den letzteren Punkt, den Mystizismus.

Eine seiner Wurzeln haben wir schon berührt: die Unwissenheit der großen Volksmassen. Je mehr Warenproduktion und Warenhandel sich entwickelten, desto mehr wuchsen die gesellschaftlichen Mächte den Menschen über den Kopf, desto undurchsichtiger und geheimnisvoller wurden die gesellschaftlichen Zusammenhänge und desto furchtbarer die gesellschaftlichen Übel, die über die Menschen hereinbrachen. Ratlos und hilflos standen ihnen diese gegenüber, am ratlosesten und hilflosesten die unteren, die ausgebeuteten Volksklassen.

Die herrschenden und aufstrebenden Klassen, namentlich die Kaufleute und Fürsten, fanden sich in den neuen Verhältnissen zurecht mit Hilfe der antiken Staatsweisheit und des römischen Rechts, deren Wiedererweckung sie förderten. Den unteren Klassen waren diese Wissenschaften schwer zugänglich – schwerer zugänglich, als die Wissenschaft heutzutage für das Volk ist, denn diese hatte damals ihre eigenen, von der Volkssprache verschiedenen Sprachen: das Lateinische und Griechische.

Das war jedoch nicht der entscheidende Grund dafür, warum die Wissenschaft in die niederen Volksklassen nicht eindrang. Der entscheidende Grund war der, daß diese sich ablehnend zu ihr verhielten, weil sie im Gegensatz stand zu ihren Bedürfnissen.

Die Entwicklung der Wissenschaft ist ebensowenig wie die der Kunst unabhängig von der Entwicklung der Gesellschaft. Daß die Wissenschaft gedeihe, dazu gehören nicht bloß bestimmte *Vorbedingungen*, welche die [177] wissenschaftliche Forschung erst *ermöglichen*, es gehören dazu auch bestimmte *Bedürfnisse*, welche zu wissenschaftlicher Forschung *antreiben*. Nicht für jede Gesellschaft

und jede Gesellschaftsklasse besteht das Bedürfnis nach tieferer Erforschung der wirklichen Zusammenhänge in Natur und Gesellschaft, auch wenn die nötigen Vorbedingungen gegeben sind. Eine Klasse oder eine Gesellschaft, die im Niedergang begriffen ist, wird sich stets dagegen sträuben, die Wirklichkeit zu erkennen; sie wird ihre Intelligenz nicht dazu benutzen, das, was ist, klarzustellen, sondern dazu, Argumente zu entdecken, durch die sie sich selbst beruhigen, trösten und – betrügen kann, ganz abgesehen von der Notwendigkeit, ihre Gegner über ihre Kraft und Lebensfähigkeit zu täuschen.

Der Fortschritt der Wissenschaft kann stets nur gefördert werden durch aufstrebende Gesellschaftsschichten und Gesellschaften. Wem die Zukunft in *Wirklichkeit* gehört, der hat alles Interesse daran, die Wirklichkeit zu erforschen und jede Täuschung darüber aufzuheben.

Als die antike Gesellschaft verkam, ging es auch mit ihrer Wissenschaft bergab. Die Menschen flüchteten sich immer mehr aus dem Reiche der Wirklichkeit, deren Jämmerlichkeit sie bedrückte, in das Gebiet des Außerwirklichen, des Phantastischen, des Mystischen, das sie ihren Bedürfnissen gemäß gestalten konnten. Wo sie an sich selbst verzweifelten, da sollte die Kraft übernatürlicher Wesen helfen. Der Chiliasmus gedieh auf diesem Boden, der Wunderglaube und die Mystik.

Die Germanen, die das römische Weltreich zum großen Teil beerbten, übernahmen auch die Lehren des Christentums, welche aus dieser Atmosphäre erwachsen waren, aber sie gaben ihnen einen anderen Inhalt. Die kühnen und lebenslustigen Barbaren hatten kein Verständnis für jene finstere und zerknirschte Abwendung von der Wirklichkeit, jenes angstvolle Grübeln und Suchen im eigenen Innern, das die Mystiker des Urchristentums auszeichnete. Sie waren nicht imstande, das Christentum wissenschaftlich zu überwinden, aber sie faßten es so naiv-sinnlich auf, daß der Mystizismus aufhörte, eine lebendige Macht zu sein. Gleich manchen literarischen Resten des Heidentums fristete er eine karge Existenz in einigen Klöstern.

Da kamen Warenproduktion und Warenhandel in der christlich-germanischen Welt auf und revolutionierten sie, und nun bildete sich wieder, und zwar zunächst in den Städten, in den Sitzen der aufstrebenden Kultur, der Boden für ein Wiederaufleben der apokalyptischen Ideen [178] und des Mystizismus überhaupt. Er entsprach den Bedürfnissen derselben Schichten, denen der urchristliche Kommunismus entsprach. Mit dem einen entwickelte sich auch der andere.

Nicht den Armen und Gedrückten gehörte damals die Zukunft, sondern den Reichen und Mächtigen, den Fürsten und den Kapitalisten. Diese hatten alle Ursache, die Wissenschaft zu fördern, die um so mehr für die Machthaber sprach, je besser sie die Wirklichkeit erfaßte. Auch wo sie nicht deren Magd war, wo sie frei sich entwickeln konnte, förderte sie Fürsten- und Kapitalistenmacht.

Die Zeit, wo die Zukunft, die absehbare Zukunft, dem Kommunismus, dem Proletariat gehörte, war noch lange nicht gekommen. Je besser die Armen und Gedrückten die Wirklichkeit erkannten, desto trostloser mußte sie ihnen erscheinen. Nur ein Wunder konnte die „großen Hansen“, ihre Bedrücker und Ausbeuter, in ihrer Gesamtheit niederwerfen und den darbedenden Massen Wohlstand und Freiheit bringen. Aber sie verlangten danach mit allen Fasern ihres Herzens, sie *mußten* daran glauben, sollten sie nicht verzweifeln. Sie fingen an, die neuaufliebende Wissenschaft, die ihren Peinigern diente, ebenso sehr zu hassen wie den überkommenen Kirchenglauben; sie fingen an, sich von der Wirklichkeit abzuwenden, die so jammervoll und trostlos war, und grübelnd sich in ihr Inneres zu versenken, um daraus Trost und Zuversicht zu schöpfen. Den Argumenten der Wissenschaft und der Wirklichkeit setzten sie die Stimme ihres Innern entgegen. „Gottes Stimme“, die „Offenbarung“, die „innere Erleuchtung“, das heißt in Wirklichkeit die Stimme ihres Sehns und Bedürfnis, die um so lauter tönte und um so siegreicher sich geltend machte, je mehr der Grübelnde sich absonderte von der Gesellschaft, alles Störende von sich fernhielt und seine Phantasie durch die verschiedensten Mittel der Ekstase, namentlich durch Hungern und Beten, erhitzte. So kamen diese Schwärmer zum Glauben an das Wunder, der schließlich so felsenfest in ihnen wurde, daß sie ihn auch anderen mitzuteilen mußten, die gleiches Bedürfnis und Verlangen dazu geneigt machte.

Ein charakteristisches Beispiel dieser Denkart bieten uns die Schriften Münzers. Wir wollen einige hier zitieren, vor allem seine Auslegung des zweiten Kapitels Daniels, das vom Traumbild des Königs

Nebukadnezar handelt – dem Standbild von Eisen und Gold mit tönernen Füßen, die [179] in Stein zerschmettert – einem für revolutionäre Deutungen höchst fruchtbaren Traum.⁶⁹

Münzer führt da aus: Christus ist „zum lautem phantastischen Götzen gemacht“, „er ist worden zum Fußhader der ganzen Welt“; darum werden wir von Heiden und Türken verspottet; das Leiden Christi ist nur noch ein Jahrmarkt. Darum müssen wir aus diesem Unflat erstehen, Gottes Schüler werden, von ihm gelehrt und mit der Kraft ausgestattet zur Rache wider die Feinde Gottes. Die Furcht Gottes ist uns hoch vonnöten, ohne Furcht der Kreatur. Man kann nicht zwei Herren dienen. Die Schriftgelehrten freilich behaupten, Gott offenbare sich heute nicht mehr seinen lieben Freunden durch Gesichte und mündliches Wort, man müsse sich an die Schrift halten. Sie verspotten die Warnungen derer, die mit der Offenbarung Gottes umgehen, wie die Juden Jeremias verspotteten, der die babylonische Gefangenschaft prophezeite.

Nun kommt Münzer, auf den Traum Nebukadnezars zu sprechen. Seine Zeichendeuter konnten ihn nicht auslegen. „Es waren gottlose Heuchler und Schmeichler, die da redeten, was die Herren gerne hören, gleich wie itzt zu unserer Zeit die Schriftgelehrten tun, die da gerne geile Bißlen essen zu Hofe.“ Diese Gelehrten werden verführt durch die Ansicht, sie könnten ohne die Ankunft des Heiligen Geistes das Gute vom Bösen sondern. Aber das Wort kommt ins Herz von Gott herab. „Darum trägt St. Paul hervor den Mosen und Esaiam (Röm. 10) und redet da vom innerlichen Worte, zu hören in dem Abgrund der Seelen durch die Offenbarung Gottes. Und welcher Mensch dieses nicht gewahr und empfindlich worden ist durch das lebendige Gezeugnis Gottes (Röm. 8), dem weiß von Gott nichts Gründliches zu sagen, wenn er gleich hunderttausend Biblien hätt' gefressen.

Soll nun der Mensch des Wortes gewahr werden und daß er fein empfindlich sei, so muß ihm Gott nehmen seine *fleischliche Lust*, und wenn die Bewegung von Gott kommt ins Herz, daß er töten will alle Wollust des Fleisches, daß er ihm da stattgebe, daß er seine Wirkung bekommen mag. *Denn ein tierischer Mensch vernimmt nicht, was Gott in der Seele redet* (1. Korinth. 2), sondern er muß durch den Heiligen Geist geweisert werden auf die ernstliche Betrachtung des lautem reinen Verstandes des Gesetzes (Psalm 18), sonst ist er blind im Herzen und dichtet sich einen hölzernen Christus und verführet sich selber. ... Also [180] auch zur Offenbarung Gottes muß sich der Mensch von aller Kurzweil absondern und einen ernstlichen Mut zur Wahrheit tragen (2. Korinth. 6), *und muß durch Übung solcher Wahrheit die unbetrüglichen Gesichte von den falschen erkennen.*“

Ein Auserwählter, der da wissen will, welch ein Gesicht oder Traum von Gott, welches von der Natur oder vom Teufel sei, der muß mit seinem Gemüt und Herzens auch mit seinem natürlichen Verstand „abgeschieden sein von allem zeitlichen Trost seines Fleisches“. Hat er alle Disteln und Dornen, das ist die Wollüste, aus seinem Herzen entfernt, so daß nun gutes Gewächse darin ersprießt, „dann wird der Mensch erst gewahr, daß er Gottes und des Heiligen Geistes Wohnung sei in dem Länge seiner Tage“.

In einer anderen Schrift schildert Münzer drastisch den Gegensatz zwischen einem aufrichtigen Christen, der in Zweifeln und Bekümmernissen unter den größten seelischen Schmerzen nach der Offenbarung sucht, und dem selbstzufriedenen Schriftgelehrten, der religiöse Gleichgültigkeit predigt und aller Seelenkämpfe spottet.

Früher oder später, sagt Münzer, macht der Drang nach dem rechten Glauben in einem „anfangenden Christen“ sich Luft, und dieser seufzt: „Ach, ich elender Mensch, was treibt mich in meinem Herzen? Mein Gewissen verzehrt all mein Saft und Kraft und alles, was ich bin. Ei, was soll ich doch nun machen? Ich bin irre worden an Gott und der Kreatur, ohne allen Trost. Da peinigt mich Gott mit meinem Gewissen, mit Unglauben, Verzweiflung und mit seiner Lästerung. Von auswendig werde ich überfallen mit Krankheit, Armut, Jammer und allem Not von bösen Leuten usw., und doch bedrängt es mich inwendig mehr denn äußerlich. Ach, wie gerne wollt' ich doch recht glauben, wenn ich nur wüßte, welches der rechte Weg wäre.“

In dieser Not wendet sich der Zweifelnde an die Gelehrten um Rat. „Da sagen dann die Gelehrten, welchen es mächtig über die Maßen sauer wird, ehe sie das Maul auftun, denn ein Wort kostet bei

⁶⁹ Auslegung des andern untersyds Danielis usw., Alstedt 1524.

ihnen viel roter Pfennig: ‚Ei, lieber Mann, willst du nicht glauben, so fahre zum Teufel.‘ ‚Ach, aller-gelehrtester Doktor, ich wollte gerne glauben, aber der Unglaube verdrückt alle meine Begier; was soll ich mit ihm in der Welt tun?‘ Da spricht aber der Gelehrte: ‚Ja, lieber Geselle, du mußt dich um solche hohe Dinge nicht kümmern; glaube du nur einfältig und schlag die Gedanken von dir. Es ist ekel Phantasie. Gehe zu den Leuten und [181] sei fröhlich, so vergißt du der Sorge.‘ Sieh, lieber Bruder, solcher Trost hat regiert in der Kirchen und kein anderer. Derselbige Trost hat allen christlichen Ernst zum Greuel gemacht. ... Der heilige Petrus sagt dir, wer die Mastsäue sind; das sind alle untreuen, falschen Gelehrten, sie seien von welcher Sekte sie wollen; die fressen und saufen und treiben alle ihre Lust in Wohlleben und greinen mit scharfen Zähnen, wie Hunde, wenn man ihnen ein Wort widerspricht.“⁷⁰

Die Gelehrten und die weltliche Lust kommen bei Münzer gleich schlecht weg.

Die neue, kommende Gesellschaft stellte sich Münzer in chiliastischer Weise höchst überschwenglich als das Paradies auf Erden vor. „Ja“, rief er, „es muß uns allen in der Ankunft des Glaubens widerfahren und gehalten werden, daß wir fleischlichen, irdischen Menschen sollen Götter werden, durch die Menschwerdung Christi, und also mit ihm Gottes Schüler sein, von ihm selbst gelehrt werden und vergottet sein. Jawohl, vielmehr in ihn ganz und gar verwandelt, auf daß sich das irdische Leben schwenke in den Himmel.“⁷¹ Dies ein Probchen apokalyptischer Mystik; damit vertrug sich allerdings sehr gut ein derber Realismus. Erfüllte Gott Münzers Offenbarungsdrang nicht, dann äußerte sich dieser sehr despektierlich, wenn wir Melanchthon glauben dürfen, der schauernd erzählt: „Ja, er sagt öffentlich, das erschrecklich ist zu hören, er wollt in Gott scheißen, wenn er nicht mit ihm redet wie mit Abraham und andren Patriarchen.“⁷² Der überschwengliche Mystizismus, der Hand in Hand geht mit der Askese, ist dem modernen Proletariat fremd. Heute sieht jeder, der für die Zeichen der Zeit nicht blind ist, daß dem Proletariat die Zukunft gehört, daß alle anderen Klassen ihm gegenüber an sozialer Bedeutung und mithin auch an politischer Macht, an Intelligenz und moralischer Kraft im Niedergang begriffen sind. Heute ist es die Wirklichkeit, die den Sieg des Proletariats verheißt, um so lauter verheißt, je tiefer sie [182] erforscht wird und je klarer die Tendenzen der heutigen gesellschaftlichen Entwicklung zutage treten. Die Wissenschaft, die sich die rücksichtslose Erforschung der Wahrheit zur Aufgabe macht, sie liegt heute nur im Interesse des Proletariats, diese Klasse ist es allein, die ein Interesse an der Erforschung der Wahrheit hat.

Wohl blüht der Mystizismus, das Bedürfnis nach überirdischen Mächten, heute wieder auf: aber nicht mehr im Proletariat, nicht mehr bei den Kommunisten – die sind zu Wirklichkeitsphilosophen geworden, zu Materialisten –, sondern in den besitzenden Klassen, die fühlen, daß ihre Stunde kommt.

Jedoch fehlt diesen der Glaube und jene Hingebung an eine große Sache, die den kommunistischen Mystikern des Mittelalters die Kraft verlieh, die härtesten Verfolgungen zu überwinden und freudig dem Tode entgegenzugehen. Der bürgerliche Mystizismus und Aberglaube unserer Tage erzeugt nicht mehr Helden und Märtyrer; er ist ebensowenig mehr imstande, rücksichtslos zu sein wie die bürgerliche Wissenschaft. Er borgt gern von dieser ein Mäntelchen, um salonfähig zu erscheinen, und beugt sich vor den Launen der Vornehmen.

6. Die Askese

Neben dem Mystizismus ist als unterscheidendes Merkmal der Kommunisten des ausgehenden Mittelalters und der Reformationszeit im Gegensatz zu den heutigen noch hervorzuheben ihr *asketischer Charakter*.

Im Mittelalter, ebenso wie zur Zeit des verfallenden Römertums, war die Produktion noch nicht so weit entwickelt, daß es möglich gewesen wäre, allen die Mittel eines verfeinerten Lebensgenusses zu gewähren. Wer die Gleichheit aller verlangte, der mußte nicht bloß in der Üppigkeit, sondern auch in

⁷⁰ Protestation oder empietung Tome Müntzers von Stolberg am Hartzs, Alstedt 1524.

⁷¹ Außgetrückte emplößung des falschen Glaukens der ungetrewen Welt, Mühlhausen 1524.

⁷² Philipp Melanchthon, Historie Thomae Münzers, abgedruckt in „des teuren Mannes Gottes, Dr. Martin Luther“ sämtlichen Schriften und Werken, Leipzig 1729, XIX, S. 295.

den Künsten und Wissenschaften, die ja tatsächlich vielfach nur als Dienerinnen der Üppigkeit auftragen, ein Übel sehen. Aber die Kommunisten gingen meist noch weiter. Angesichts des ungeheuren Elends erschienen ihnen nicht bloß der Übermut und die Frivolität, sondern leicht überhaupt jede Freude, jeder Genuß, auch der harmloseste, als eine Sünde. Beispiele davon haben uns schon die oben zitierten Stellen aus den Münzerschen Schriften gebracht. Sie könnten [183] leicht vervielfältigt werden. Melanchthon war über diese Anschauung sehr entrüstet. „Und lehrte“, er in der schon erwähnten Historie Thomae Münzers“, „daß man also zu rechter und christlicher Frömmigkeit kommen müsse. Anfänglich müßt man ablassen von öffentlichen Lastern, als Ehebruch, Totschlag, Gotteslästerung und dergleichen. Dabei müßt man den Leib kasteien und martern mit Fasten, schlechter Kleidung, wenig reden, sauer sehen, den Bart nicht abschneiden. Dergleichen kindische Zucht nennete er Tötung des Fleischet und Kreuz, davon im Evangelio geschrieben ist. Darauf drungen alle seine Predigten ernstlich.“ Durch diesen finsternen Puritanismus kamen die Kommunisten in Gegensatz nicht nur zu den herrschenden, sondern oft auch zu den arbeitenden Klassen ihrer Zeit, die noch voll urwüchsiger Lebenslust und Frohmütigkeit waren. Vielfach waren die Kommunisten bei Bauern und Handwerkern als Mucker verhaßt. Erst als die Reformation in ihrer Entwicklung zur Niederdrückung und Mißhandlung dieser Klassen führte und das Aufkommen des fürstlichen Absolutismus jeden Widerstand hoffnungslos erscheinen ließ, als ferner die kapitalistische Produktionsweise ihren Einzug hielt und das Sparen die „Entsagung“ – zur Haupttugend der kleinen Ausbeuter machte, weil es dasjenige Mittel war, welches ihnen am ehesten versprach, sie in die Reihen der großen Ausbeuter avancieren zu lassen: erst von da an begann der puritanische Geist in der Bauernschaft und dem Kleinbürgertum Wurzel zu fassen.

Aber dieselbe kapitalistische Produktionsweise, die den Bauern und Kleinbürgern den Puritanismus eingepflanzt hat, treibt ihn dem Proletarier aus: sie flößt ihm Hoffnungslosigkeit und Hoffnungsfreudigkeit gleichzeitig ein. Sie läßt ihm alle Versuche hoffnungslos erscheinen, seine Tage durch individuelle Anstrengung erheblich zu bessern; sie raubt ihm als einzelnen jede Aussicht auf eine bessere Zukunft und läßt es ihm töricht erscheinen, der Zukunft die Gegenwart zu opfern. Carpe diem – nütze den Tag, versäume keine Gelegenheit des Genusses, die sich dir bietet, wird sein Motto; seine Lage macht ihn sorglos – freilich nicht sorgenlos – und leichtsinnig, in den Augen des puritanischen Philisters die zwei größten Todsünden.

Aber gleichzeitig erzeugt die kapitalistische Produktionsweise auch Hoffnungsfreudigkeit im Proletarier: läßt sie ihm seine individuelle Zukunft immer hoffnungsloser erscheinen, so zeigt sie ihm die Zukunft [184] seiner Klasse in immer glänzenderem Lichte. Von Tag zu Tag wächst die Hoffnungsfreudigkeit und Siegesgewißheit des Proletariats: es sieht den Tag immer näher heranrücken, der es zum Herrn aller der Schätze macht, die es erzeugt. Und welcher Schätze!

Was die heutigen Proletarier empört, ist nicht so sehr der *Luxus* der *Reichen*; wir haben schon darauf hingewiesen, daß dieser heute weniger provozierend auftritt als vor einem halben Jahrtausend. Was sie empört, ist die Tatsache, daß sie Mangel leiden müssen inmitten und infolge des *Überflusses* an allem *Notwendigen*. Sie wissen, daß angesichts der ungeheuren Produktivkräfte, welche die moderne Produktionsweise hervorgebracht hat, die Zeit gekommen ist, wo man Überfluß für alle schaffen kann.

Erzeugt die kapitalistische Produktionsweise in demjenigen Proletarier, der nur sein individuelles Schicksal im Auge hat, Sorglosigkeit und Leichtsinn, so erzeugt sie höhere Formen des Frohsinns mit der Lebensfreudigkeit in jenen, die am Kampfe ihrer Klasse teilnehmen, die für die Gesamtheit ihrer Klasse und mit ihr fühlen und denken.

Die Proletarier des Mittelalters dachten und empfanden anders – soweit sie überhaupt zu selbständigem Denken und Empfinden gelangten. Aber so sehr ihr Puritanismus sich mit der Askese des Christentums, namentlich seiner ersten Jahrhunderte, berühren mochte, so war er doch von dieser in wesentlichen Punkten verschieden.

Der Charakter der Askese des Christentums in seinen Anfängen wurde am meisten bestimmt, durch das Lumpenproletariat. Dessen hervorstechendste Eigentümlichkeiten – wer moralisieren will, mag sie Laster nennen – sind aber *Faulheit*, *Schmutz* und *Stumpfsinn*. Die christliche Askese war im Grunde nichts als ein System raffinierter Methoden, diese lumpenproletarischen Eigentümlichkeiten auf den

Gipfel der Vollkommenheit zu bringen. Sie begegnet sich darin mit der indischen (brahmanischen und buddhistischen) Askese, die sich unter ähnlichen gesellschaftlichen Verhältnissen entwickelte.

Jahre-, ja jahrzehntelang kauerten die frommen Männer und Frauen auf einem Fleck, ohne sich zu rühren, in stumpfsinniger Gleichgültigkeit, gegen jede äußere Einwirkung, gegen Hitze und Frost, Regen und Dürre, ohne sich je zu waschen, ohne Haare und Nägel zu schneiden, ohne das Ungeziefer zu belästigen, das üppig auf ihnen gedieh. Manche dieser heiligen Büsser – heilig waren sie alle mehr oder weniger – [185] waren sogar zu faul zum Essen und mußten von frommen Seelen künstlich gefüttert werden.

Die Proletarier des Mittelalters waren zum größten Teil bereits Arbeiter; sie durften sich den Luxus einer derartigen Entsagung nicht erlauben; sie lebten nicht von der Mildtätigkeit, das heißt der Ausbeutung anderer, wie die Anachoreten, sondern von ihrer eigenen Arbeit; sie mußten sich rühren, sich um die Welt kümmern, wollten sie nicht verhungern. Weder Stumpfsinn noch Faulheit waren mit ihrer Existenz verträglich; und sie waren noch zu wenig herabgewürdigt, sie standen noch einem gedeihenden, wohlhabenden Bauern- und Handwerkertum zu nahe, als daß sie sich mit dem Schmutze hätten befreunden können. Am allerwenigsten war dies der Fall bei denjenigen unter ihnen, die so hoch standen, daß sie fähig waren, kommunistische Ideen aufzunehmen. Alle Berichterstatter sind einstimmig darin, daß gerade die Mitglieder der kommunistischen Sekten des Mittelalters und der Reformation sich durch Fleiß, Ehrbarkeit und Sauberkeit vor ihrer Umgebung hervorgetan haben. Dieser Eigenschaften wegen wurden sie stellenweise als Arbeiter gar willkommen geheißen. Einen guten Beleg dafür bieten uns die Wiedertäufer in Mähren, wo es ihnen gelungen war, sich an verschiedenen Punkten festzusetzen und als friedliche Sekte einige Kolonien zu gründen, die so kommunistisch waren, als es die Umgebung, in der sie lebten, erlaubte. Über sie schreibt Gindely, der keineswegs mit ihnen sympathisiert:

„Mitten unter den verschiedenen Parteien gab es sporadisch in Böhmen, in großen Massen aber und in zahlreichen Gemeinden in Mähren *Wiedertäufer*. Sie waren vor 1530 in Mähren eingewandert und hatten sich da schnell in mehr als siebzig Gemeinden ausgebreitet. Die Staatsgewalt verfolgte sie bald mehr, bald weniger eifrig, aber sie erhielten sich, dank dem Schutz einiger adliger Geschlechter, die ihre guten Gründe dazu hatten.

Solchergestalt traf Maximilian in Mähren die Wiedertäufer, die so oft und so vergeblich proskribiert worden waren. Der Gewohnheit seines Vaters gemäß machte er 1567 dem Landtag die Proposition zur Vertreibung derselben binnen kurzer Frist. Was aber nie früher von seiten des Adels geschehen war, traf jetzt ein. Der Herren- und Ritterstand – der Stand der Prälaten und die Städte beteiligten sich nicht an dieser Bitte – befürwortete beim Kaiser die Belassung der Wiedertäufer in [186] ihren Wohnorten. Die Bitte wurde nicht etwa mit der Vorstellung unterstützt, daß dieselben noch nicht überwiesene Ketzer seien oder daß man sich mit ihrer Bekehrung befassen werde, nein, die Bitte fußte auf dem nur zu wahren Grunde, *daß die Wiedertäufer sehr nutzbringende Untertanen seien, die man ohne großen materiellen Nachteil noch weniger wie die Juden entfernen dürfe*; Katholiken, Utraquisten wie (Böhmische) Brüder beugten sich vor der Wichtigkeit dieses von ihnen selbst aufgestellten Argumentes. *Und in der Tat waren die Wiedertäufer überall äußerst emsige, sparsame, müßige, übrigens aber weitaus, die geschicktesten Arbeiter in Mähren.*“⁷³

Etwas Derartiges kann von den apokalyptischen Schwärmern und Asketen der Anfänge des Christentums nicht behauptet werden.

7. Die Internationalität und der revolutionäre Geist

In einem wesentlichen Punkte stimmen alle drei hier betrachteten Arten des Kommunismus, der urchristliche, der mittelalterliche und der moderne, überein: in ihrer Internationalität, die sie scharf scheidet vom platonischen, der ein lokaler war. Der letztere war für einzelne Stadtgemeinden mit ihrem Gebiet berechnet. Vom Christentum an wirkt dagegen jeder Kommunist für die gesamte Menschheit, oder wenigstens für den gesamten internationalen Kulturkreis, in dem er lebt. Die lokale

⁷³ A. Gindely, Geschichte der böhmischen Brüder, II, S. 19 ff., Prag 1857.

Beschränktheit des platonischen Kommunismus entspricht den Eigentümlichkeiten der bäuerlichen und handwerksmäßigen Produktion. Die bäuerliche Produktion macht die Menschen seßhaft, fesselt sie an die Scholle und nimmt alle ihre Arbeitskräfte völlig in Anspruch. Das Herumschweifen der ehemals nomadischen Stämme hört auf, der Gesichtskreis der ländlichen Bevölkerung verengt sich, die Kirchtumpolitik, die Beschränkung auf die Markgenossenschaft und Gemeinde wird zur Eigentümlichkeit des Bauern.

Nicht besser steht es mit dem städtischen Kleinbürger des Mittelalters. Auch er ist meist Landwirt neben seinem städtischen Beruf; aber selbst wo er ausschließlich letzterem lebt, ist er an die Scholle gefesselt [187] durch seine Abhängigkeit von einem bestimmten lokalen Kundenkreis in der Regel auch als Hausbesitzer.

Die Kapitalisten und die Proletarier überwinden diese lokale Beschränktheit. Der Kaufmann lebt nicht von seinen lokalen Kunden allein, sondern und vornehmlich von dem Verkehr der Heimat mit der Fremde. Je inniger und leichter dieser Verkehr, desto besser gedeiht er. Daher ist der Kaufmann international oder, besser gesagt, interlokal. Wo er einen Profit machen kann, dort ist er zu Hause.

Aus anderen Gründen stammt der interlokale Sinn des Proletariats. Dieser besitzt nichts, was ihn an die Scholle fesselt; seine Heimat bietet ihm nichts, was er nicht anderswo auch fände, Ausbeutung und Unterdrückung. Die geringste Aussicht, anderswo sein Los zu verbessern, genügt, ihn dorthin wandern zu lassen.

Aber der Interlokalismus des Kaufmanns ist ein ganz anderer als der des Proletariats. Der Verkehr des ersteren mit der Fremde und seine Stellung auf dem auswärtigen Markte hängen wesentlich ab von der Macht des Staates – sei es eine antike Stadt oder eine moderne Nation –, dem er angehört. Er bedarf zu seinem Gedeihen einer kräftigen Staatsgewalt, namentlich einer starken Kriegsmacht. Er ist daher stets Patriot, mag er im Ausland oder im Inland weilen – in ersterem meist noch mehr als in letzterem –; seit dem Mittelalter finden wir ihn überall, wo die Verhältnisse dem Absolutismus und der Bildung nationaler Staaten günstig sind, auf der Seite der Fürsten und des Chauvinismus.

Anders der Proletarier. Die Staatsgewalt bildet den mächtigsten Schutz derjenigen, die ihn ausbeuten und mißhandeln. Und das Proletariat hatte seit dem Untergang der römischen Republik bis in das neunzehnte Jahrhundert hinein keine Aussicht, den Staat zu erobern und sich dienstbar zu machen oder ihn mindestens zu seinen Gunsten zu beeinflussen. Der Staat war der größte Feind des Proletariats, kein Wunder, daß dieses leicht dazu kam, die Konsequenzen daraus zu ziehen. Nicht bloß Gleichgültigkeit, sondern geradezu Abneigung gegen den Staat, gegen die Beteiligung an der Politik und an der Landesverteidigung sind eine Eigentümlichkeit aller kommunistischen Sekten vom Urchristentum an bis ins neunzehnte Jahrhundert gewesen. Der Anarchismus ist noch ein Nachklang davon. Nur gelegentlich wurde diese Abneigung überwunden, in Revolutionszeiten, wenn es schien, als breche die alte Staats-[188]gewalt zusammen, so daß das Proletariat imstande sei, sich ihrer zu bemächtigen. Um so entschiedener wurde dann in der Zeit der Reaktion die Abkehr von aller Politik betont. So nach dem Falle Tabors von den Böhmisches Brüdern, nach dem Bauernkrieg von den Wiedertäufern, nach der Niederschlagung der Münsterschen Erhebung von den Mennoniten, wie wir noch sehen werden.

Stets aber und unter allen Umständen haben die Kommunisten seit den Zeiten des Urchristentums die Pflichten der *internationalen* respektive interlokalen *Solidarität* betont.

Der Kaufmann tritt im Ausland als Konkurrent auf, als Gegner der Einheimischen. Er baut nicht auf deren Gutwilligkeit, sondern auf seine Macht, beziehungsweise die Macht seines Staates, der ihn schützt.

Der Proletarier erscheint in der Fremde als Kämpfer gegen die gleiche Ausbeutung und Unterdrückung, die er zu Hause fand. Nicht auf die Unterstützung seines Staates kann er dabei rechnen, sondern nur auf die der Proletarier der Gegend, in die er gezogen ist, mit denen er den gleichen Kampf kämpft.

Allerdings, wo der Proletarier sich mehr als Verkäufer seiner Arbeitskraft denn als Kämpfer fühlt, da sieht er im fremden Mitproletarier leichter den Konkurrenten als den Kampfgenossen, und da wird die Disposition zur internationalen Solidarität leicht überwunden.

Aber dies gilt nicht für die Kommunisten. Diese sind in erster Linie Kämpfer gegen Ausbeutung und Unterdrückung, und allenthalben finden sie dieselben Gegner, leiden sie unter derselben Verfolgung. Das schweißt sie fest zusammen. Seit den Tagen des Urchristentums ist es den Beobachtern stets als eine besondere Eigentümlichkeit der Kommunisten erschienen, daß sie alle zusammen nur eine große Familie bildeten, daß der fremde Genosse ebenso als Brüder galt wie der einheimische, daß er überall zu Hause war, wo er Genossen fand. Dank dieser Eigentümlichkeit und der Besitzlosigkeit der Kommunisten – der Besitzende, der sich ihnen anschloß, mußte ja sein Vermögen unter die Armen verteilen, wollte er unter ihnen als Lehrer wirken –, war es ihren Vorkämpfern, ihren Agitatoren leicht, von Ort zu Ort zu reisen. Beständig waren diese auf Reisen, und sie entfalteten eine Beweglichkeit und durchmaßten Strecken, die uns auch heute, im Zeitalter der Eisenbahnen, respektabel erscheinen. So standen zum Beispiel die böhmischen Waldenser in stetem Verkehr mit denen Südfrankreichs.

[189] Dadurch sind sie von der größten Bedeutung für die gesamten revolutionären Bewegungen der unteren Klassen ihrer Zeit geworden. Das größte Hemmnis bei diesen Bewegungen bildete die lokale Beschränktheit der Bauern und Kleinbürger, die sie in ungeheuren Nachteil setzte ihren gut organisierten Widersachern gegenüber. Wo es gelang, diese Beschränktheit zu überwinden und die revolutionären Erhebungen einzelner Lokalitäten in Zusammenhang miteinander zu bringen, da geschah es wesentlich durch das Wirken der kommunistischen Wanderprediger. Der anfängliche Erfolg der bäuerlichen Erhebung von 1381 in England und der der Taboritischen Bewegung in Böhmen ist zum großen Teil ihrem zusammenfassenden Einfluß zu danken. Während des großen deutschen Bauernkriegs von 1525 waren sie in ähnlicher Weise tätig, unter ihnen besonders Thomas Münzer, aber der deutsche Partikularismus war zu stark, als daß sie ihn hätten überwinden können. Diese Erhebung ist größtenteils an ihrer Zersplitterung gescheitert.

Hier sind wir bei einer weiteren wichtigen Eigentümlichkeit des ketzerischen Kommunismus angelangt, der letzten, die wir in diesem Zusammenhang behandeln wollen, einer Eigentümlichkeit, die ihn vom urchristlichen Kommunismus unterscheidet, dagegen mit dem modernen verwandt macht: *seinem revolutionären Geiste*.

Der Lumpenproletarier ist feig und demütig. Nicht etwa, daß er den Reichen nicht haßte. Dieser Haß ist bei ihm zum mindesten ebenso stark entwickelt wie bei dem arbeitenden Proletarier. Auch in den Evangelien finden sich Spuren davon. Wir erinnern nur an das Gleichnis vom armen Lazarus.

Von den moralischen Qualitäten des Reichen und des Armen ist in dem Gleichnis nicht im mindesten die Rede. Lazarus kommt in Abrahams Schoß, nicht weil er ein guter Mensch war, sondern weil es ihm schlecht ging. Vom Reichen wird auch nichts Böses gesagt – sein Reichtum genügt, ihn zu ewigen Höllenqualen zu verdammen, die Abraham nicht im mindesten lindern kann, anscheinend auch nicht will. Wenn das nicht Haß gegen den Reichen als Reichen, unverhüllten Klassenhaß bedeutet, dann gibt es überhaupt keinen Klassenhaß.

Aber das Gleichnis vom armen Lazarus zeigt uns auch, in welcher Weise der Klassenhaß des Lumpenproletariats sich äußert: *im Träumen*. Er ersinnt die scheußlichsten Qualen für den Reichen und schweigt bei deren Anblick – aber nur in Gedanken. Er haßt den Reichen, aber er [190] weiß, wie überflüssig in der Gesellschaft er selbst ist, daß er nur von der Gnade des Reichen lebt, und so kriecht er feig und demütig vor diesem um so mehr, je mehr er ihn haßt. Am auffallendsten mußte sich das in der römischen Kaiserzeit zeigen, in einer Gesellschaft, in der alle republikanischen Bürgertugenden verlorengegangen waren, in der keine Klasse mehr an sich selbst glaubte, Feigheit und Unterwürfigkeit überall verbreitet waren. Kein Wunder, daß diese Eigenschaften auch in dem Christentum jener Zeit Eingang fanden, sobald es sich vom rebellischen Judentum losgelöst hatte, und daß die damaligen christlichen Schriften die deutlichsten Spuren davontragen.

Für das absolute Fürstentum, dessen Anfänge zu Ende des Mittelalters auftreten, waren daher, trotz seines Materialismus, die Schriften des Neuen Testaments ebenso willkommene Werkzeuge wie das römische Recht, das derselben Zeit entstammte. *Diese Religion*, sagten sie, die muß dem *Volke* erhalten werden.

Das Volk dagegen, die ausgebeuteten Klassen, Bauern, Kleinbürger, Proletarier, dachte anders. Dieses Volk war ein anderes als das der verkommenen römischen Gesellschaft. Wehrhaft und bäurisch

trotzig, hatte es kein Verständnis für eine Lehre, die dem Menschen vorschrieb, er solle, wenn er einen Backenstreich erhalten, auch noch die andere Wange hinhalten; die die Selbsthilfe verpönte, „denn die Rache ist mein, spricht der Herr“, und „wer das Schwert zieht, wird durch das Schwert umkommen“, die das stille Leiden und Dulden für Christenpflicht erklärte. Sobald das Volk überhaupt dazu kam, die Bibel selbst kennenzulernen – der katholische Klerus wußte wohl, warum er die Bekanntschaft mit ihr zu seinem Privileg machen wollte –, entnahm es dem Neuen Testament nicht die Lehren der Demut und Entsagung, sondern nur den Haß gegen die Reichen. Das beliebteste Stück des Neuen Testaments wurde bei den ketzerischen unteren Volksklassen die Apokalypse, jene revolutionären und blutrünstigen Phantasien eines Urchristen, in denen er frohlockend den Untergang der bestehenden Gesellschaft unter Greueln weissagt, denen gegenüber alles harmlos erscheint, was der radikalste Anarchismus bisher an Taten und Drohungen aufzuweisen hat. Außer der Apokalypse kultivierten aber die ketzerischen unteren Volksklassen mit Vorliebe das *Alte* Testament, das noch voll ist von Spuren bäuerlicher Demokratie und nicht nur Haß, sondern auch tat-[191]kräftige und schonungslose Bekämpfung der Tyrannen, der Reichen und Mächtigen lehrt.

Auf den Gegensatz zwischen dem Alten, vielfach bauernfreundlichen, und dem Neuen, fürsternfreundlichen Testament hat schon Luther hingewiesen während des Bauernkriegs in seiner Schrift „wider die räuberischen und mörderischen Bauern“: „Es hilft auch die Bauern nicht, daß sie fürgeben, Genesis 1 und 2 sein alle Dinge frei und gemein geschaffen, und daß wir alle gleich getauft sind. *Denn im Neuen Testament hält und eilt Moses nicht; sondern da stehet unser Meister Jesus Christus und wirft uns mit Leib und Gut unter den Kaiser und das weltliche Recht*“ usw.

Die Anhänger der kommunistischen Sekten blieben von diesem kampflustigen Sinn der unteren Schichten nicht unberührt. Freilich waren sie zu schwach, ihre Existenz beruhte zu sehr auf der Duldung der Reichen und Mächtigen, als daß sie in Friedenszeiten den Gedanken hätten aufkommen lassen können, durch Gewalt die bestehende Gesellschaft umzustürzen, um die kommunistische an deren Stelle zu setzen. Wenn auch nicht kriechend und unterwürfig, wie die Lumpenproletarier des verkommenen Rom, waren doch die Kommunisten bis zur Reformationszeit im allgemeinen friedliebend, und ihre Friedensliebe und Duldsamkeit wird von den Berichterstattern übereinstimmend ebenso sehr als ihre Eigentümlichkeit bezeichnet, wie ihr Fleiß und ihre Sauberkeit.

Wenn aber revolutionäre Zeiten kamen, wenn Bauern und Handwerker rings um sie sich erhoben, dann erfaßte revolutionärer Enthusiasmus auch die Kommunisten; dann erschien ihnen – oder wenigstens einem Teil von ihnen, denn oft spalteten sie sich über dieser Frage – die Zeit gekommen, wo Gott groß wird in den Kleinen und kein Wunder unmöglich erscheint. Dann werfen sie sich in die revolutionäre Bewegung, um sie dem Kommunismus dienstbar zu machen; und da für sie, wenn sie einmal drin sind, ein Kompromiß mit den bestehenden Gewalten ausgeschlossen ist, da es für sie eine Besserung innerhalb der bestehenden Gesellschaft nicht gibt, gewinnen sie bald die Oberhand über die schwankenden und zaudernden Elemente, werden leicht zu Führern der Bewegung – so Fra Dolcino im toskanischen Bauernkrieg, John Ball im englischen; so die Taboriten unter den Hussiten, so Münzer und sein Anhang unter den Rebellen des thüringischen Bauernkriegs –, geben dieser Bewegung selbst einen kommunistischen Anstrich, verleihen dem [192] Kommunismus den Anschein einer Kraft, die er in Wirklichkeit noch nicht besitzt, und veranlassen gerade dadurch die Vereinigung aller Besitzenden gegen ihn, so daß diese, rasend vor angstvoller Wut, ihn völlig zerschmettern.

Dieser revolutionäre Geist der kommunistischen Bewegungen der unteren Volksklassen seit dem Ausgang des Mittelalters ist dasjenige Merkmal, welches sie am schärfsten, trotz vieler sonstigen Ähnlichkeiten, vom Kommunismus des Urchristentums trennt und welches am deutlichsten ihre Verwandtschaft mit den modernen proletarisch-kommunistischen Bewegungen bezeugt.

Der urchristliche Kommunismus war unpolitisch und tatlos. Dagegen hat der proletarische Kommunismus vom Mittelalter an naturnotwendig das Bestreben, unter günstigen Umständen ein politischer und rebellischer zu werden. Wie die heutige Sozialdemokratie, setzt auch er sich dann als Ziel *die Diktatur des Proletariats als den wirksamsten Hebel zur Herbeiführung der kommunistischen Gesellschaft*. [193]

Zweites Kapitel

Der ketzerische Kommunismus in Italien und Südfrankreich

1. Arnold von Brescia

Wir haben bereits im Anfang dieses Abschnittes darauf hingewiesen, daß das städtische Wesen des Mittelalters sich zuerst in Italien und Südfrankreich entwickelte, daß wir dort die ersten Regungen des mittelalterlichen Kommunismus finden. Aber auch die ersten Regungen der Ketzerei, die ersten reformatorischen Bewegungen treten dort auf.

Deutsche Gelehrte haben die abgeschmackte Behauptung aufgestellt, nur die germanischen Völker besäßen jene Innigkeit, jene wahre Religiosität, die notwendig gewesen sei, um den Drang nach einer Reformierung der Kirche zu erzeugen. Aber wir finden in Italien Reformationsbewegungen lange, ehe man in Deutschland daran dachte.

Zuerst machten sie sich geltend in Rom selbst, der Hauptstadt der Christenheit. Rom war im Mittelalter das „Herz Europas“, ähnlich, aber in noch weit höherem Grade, als es Paris in der Zeit von der großen Revolution bis zum Krieg von 1870/71 gewesen ist. Nicht nur alle kirchlichen Angelegenheiten – und die erfüllten im Mittelalter das ganze Leben – wurden von Rom aus geleitet und in letzter Instanz entschieden, Rom war auch ein Sitz der Künste und Wissenschaften, der oberste Richter in allen, auch weltlichen Streitigkeiten und – last but [194] not least – der Sitz der raffiniertesten Lüste und Vergnügungen. Nach Rom pilgerte, wer sich bedrückt fühlte und sein Recht daheim nicht finden konnte; wer höherer Weisheit, feineren künstlerischen Empfindens teilhaftig werden wollte; wer sich daheim langweilte und überflüssiges Geld hatte. Sie alle fanden sich in Rom zusammen, und wie verschieden ihre Beweggründe sein mochten und wie verschieden die Resultate, die sie erreichten, in einem stimmten ihre Schicksale überein: sie wurden. alle ihr Geld los – und oft auch das Geld anderer.

Wie heute, war Rom bereits im Mittelalter, und damals noch mehr als jetzt, eine Fremdenstadt, die von den Fremden lebte, durch sie groß wurde. Die Hebung des Fremdenverkehrs in Rom war eine der wichtigsten Aufgaben, die sich die Päpste stellten.

Die Weltausstellungen als ein Mittel, die Fremden anzuziehen, waren im Mittelalter noch nicht erfunden. Die Päpste erfanden ein anderes, nicht weniger wirksames Mittel: den Jubiläumsablaß oder das heilige Jahr. Wer in einem gewissen Jahr eine Wallfahrt nach Rom unternahm, wurde eines vollständigen Ablasses teilhaftig. Das wirkte. So wie die Leute 1889 und 1900 zu Tausenden nach Paris zogen, unter dem Vorwand, etwas lernen zu wollen, tatsächlich, um sich zu amüsieren, so zogen sie in den heiligen Jahren nach Rom, wo sie alle damals bekannten Sünden und Laster auskosten und obendrein sündloser, als sie gekommen waren, nach Hause zurückkehren konnten. Der erste Jubiläumsablaß wurde vom Papst Bonifaz VIII. für da Jahr 1300 proklamiert. Die Berechnung der Zahl der Fremden, die damals nach Rom strömten, „konnte weder leicht noch genau sein und ist wahrscheinlich von der gewandten Geistlichkeit, welche die Ansteckung des Beispiels, wohl kannte, übertrieben worden; indessen versichert ein einsichtsvoller Geschichtschreiber, welcher der Feier beiwohnte, daß Rom nie mit weniger als *zweihunderttausend* Fremden angefüllt gewesen sei, und ein anderer Zeuge hat die Gesamtzuströmung des Jahres auf *zwei Millionen*, angeschlagen. Eine geringe Gabe von jedem einzelnen mußte einen königlichen Schatz aufhäufen, und zwei Priester standen Tag und Nacht mit Rechen in den Händen, um, ohne zu zahlen, die Haufen Goldes und Silbers, die auf den Altar des heiligen Petrus geschüttet wurden, einzustreichen. Es war zum Glück eine Zeit des Friedens und Überflusses, und wenn es auch Mangel an Lebensmitteln gab, und die Herbergen und Wohnungen außerordentlich teuer waren, hatte doch die Politik [195] des Bonifazius und die gewinnsüchtige Gastfreiheit der Römer für einen unerschöpflichen Vorrat an Brot und Wein, an Fleisch und Fischen gesorgt.“ (Gibbon, Geschichte des Verfalles und Untergang des römischen Weltreiches, deutsch von Sporschil, Leipzig 183, S. 2573.)

Ursprünglich hätte nur jedes hundertste Jahr ein „heiliges“ sein sollen, aber das Geschäft ging zu famos, als daß nicht die Päpste und die Römer das Verlangen gehabt hätten, es öfters zu wiederholen. Der Zwischenraum von einem Jubiläumsablaß verkürzte sich immer mehr, auf 50, 33, endlich 25 Jahre.

Dies nur ein Beispiel der Mittel, durch die Fremde und deren Geld angelockt wurden: Aber schon lange vor der Erfindung des Jubiläumsablasses war die ewige Stadt im Mittelalter aus ihrer Erniedrigung wieder emporgestiegen, und früher als eine andere Stadt des Mittelalters gelangte sie zu Macht und Bedeutung: Was von den anderen Städten galt, galt aber auch für Rom: mit seinem Wohlstand und seiner Macht wuchs das Selbstbewußtsein und der Unabhängigkeitsgeist seiner Bewohner. Und gleich den anderen Städtern suchten die Römer sich freizumachen von ihren Herren, einmal vom Papst, einmal vom Kaiser, mitunter gleichzeitig von beiden. Nicht nur als Herz Europas glich das Rom des Mittelalters dem Paris aus der Zeit von 1789 bis 1871, es war auch wie dieses die Hauptstadt der Revolutionen.

„Wer kennt nicht“, rief im zwölften Jahrhundert der heilige Bernhard von Clairvaux, dem vor dem rebellischen Volke schauderte, „die Frechheit und Unfügsamkeit der Römer, eines Volkes, das Ruhe nicht kennt, im Aufruhr aufgewachsen ist, das, wild und unbezähmbar, den Gehorsam verachtet, außer es ist zu schwach zum Widerstand? Wenn sie zu dienen versprechen, streben sie zu herrschen; wenn sie Treue schwören, warten sie auf die Gelegenheit zur Empörung, und doch machen sie ihrem Mißvergnügen durch lautes Geschrei Luft, wenn man ihnen seine Türen und seinen Rat verschließt. Geschickt zu Unheil, haben sie nie die Kunst erlernt, Gutes zu wirken. Der Erde und dem Himmel verhaßt, ruchlos gegen Gott, aufrührerisch unter sich selbst, eifersüchtig gegen ihre Nachbarn, werden sie von niemandem geliebt, und während sie Furcht einzuflößen wünschen, leben sie in niedriger und immerwährender Bangigkeit. Sie wollen sich nicht unterwerfen und verstehen doch nicht zu herrschen, sind treulos gegen ihre Oberen, unverträglich unter ihres-[196]gleichen, undankbar gegen ihre Wohltäter und gleich unverschämt in ihren Forderungen wie in ihren Weigerungen.“⁷⁴

Man glaubt einen Bourgeois von 1871 über die Pariser schimpfen zu hören!

In derselben Zeit, in der die Macht der Päpste über die Christenheit auf ihrem Gipfel stand, wurden diese selbst machtlos in Rom. „Jene Päpste, welche mit ihren Anathemen die Fürsten und Völker schreckten, welche die Herrschaft über die abendländische Kirche im Vollgefühl einer schrankenlosen Gewalt übten, haben selten in Rom einen umfriedeten Sitz gehabt; nirgends hat ihre Macht weniger gegolten, als in ihrer eigenen Stadt und ihrem eigenen Sprengel. Wie Flüchtlinge sind sie meist in der Welt umhergezogen, von den Verwünschungen ihres Volkes verfolgt.“⁷⁵

Das auffallendste und bekannteste, aber nichts weniger als einzige Beispiel der Machtlosigkeit der Herren der Welt den Bewohnern ihrer Stadt gegenüber ist das Gregors VII., der den deutschen Kaiser Heinrich IV. zwang, in Kanossa Büße zu tun, der aber mit den Römern nicht fertig werden konnte. Er verließ Rom, weil er sich dort nicht sicher fühlte, und starb in freiwilliger Verbannung zu Salerno.

Erst im fünfzehnten Jahrhundert, das überall durch das Vordringen der absoluten Fürstenmacht ausgezeichnet ist, gelang es den Päpsten, ihrer rebellischen Untertanen Herr zu werden. Eugen IV. war der letzte Papst (bis auf Pius IX., 1848), der vor einem Aufstand der Römer flüchten mußte (1433).

Für eine so unbändige und so unkirchliche Bevölkerung lag der Wunsch nahe, die Geistlichkeit zur evangelischen Armut zurückzuführen, das heißt sich die Reichtümer anzueignen, welche die Kirche erfreut hatte und welche in Rom aufgehäuft lagen. Aber ebenso leicht begreiflich ist es, daß einige Jahre der Papstlosigkeit genügten, um ihnen zu zeigen, wo die dauernde Quelle ihrer Existenz zu finden sei.

Kein Wunder, daß Rom es war, wo es zu dem ersten ernsthaften Versuch einer Kirchenreformation kam – schon in der Mitte des zwölften Jahrhunderts –, der sich an den Namen des *Arnold von Brescia* knüpft. Dieser, ein Schüler Abälards, trat auf das entschiedenste gegen [197] den weltlichen Besitz des Klerus auf und berief sich auf das Urchristentum, wie auch alle späteren Reformatoren. Er war jedoch keineswegs Kommunist. Nicht unter das Volk sollten die Kirchengüter verteilt werden, sondern den weltlichen Machthabern zufallen.

⁷⁴ Zitiert bei Gibbon, a. a. O., S. 2551. „Diese schwarze Schilderung ist sicher nicht mit dem Pinsel christlicher Liebe gefärbt“, meint Gibbon.

⁷⁵ Giesebrecht, Deutsche Kaiserzeit, III, S. 550.

Aus Frankreich, wo er in Paris Abälard gehört hatte, seiner „Ketzerien“ wegen vertrieben, war er in die Schweiz geflüchtet. 1145 wandte er sich nach Rom und fand dort den Schutz der eben damals rebellischen Demokratie, in deren Dienste er trat.

Indes brach diese Bewegung nach kaum zehnjähriger Dauer wieder zusammen. Die Römer erkannten bald, daß sie dem Papsttum nicht allzu unsanft mitspielen dürften, sollten sie nicht das Huhn schlachten, das ihnen die goldenen Eier legte. Die Größe und der Reichtum Roms beruhten ja nicht auf seiner Industrie oder seinem Handel, sondern auf der Ausbeutung der Christenheit durch das Papsttum. Die Römer des Mittelalters lebten gleich denen der antiken Republik von der Ausbeutung der Welt. Bloß die Methoden waren andere geworden. 1154 machten die Römer ihren Frieden mit dem Papst und wiesen Arnold von Brescia aus. Der vielgerühmte Friedrich I. Barbarossa, in dessen Hände er geriet, lieferte ihn den päpstlichen Schergen aus, die ihn als notorischen Ketzer ohne weiteres verbrannten.

2. Die Waldenser

Tiefere Wurzeln schlug die Ketzerei in den Städten Norditaliens, namentlich aber im südlichen Frankreich. Dort entfalteten sich zuerst während des Mittelalters im Abendland Handel und städtische Industrie. Von Süditalien sehen wir hier ab, da es im Mittelalter tatsächlich mehr zum Orient als zum europäischen Abendland gehörte. Seine Kultur war mehr byzantinisch und sarazenisch als christlich-germanisch. In Norditalien und Südfrankreich bildete sich auch zuerst ein Bürgertum, es entwickelte sich zuerst nicht bloß das Handwerk für den Lokalbedarf, sondern bald auch der Anfang von Massenindustrien, von Exportindustrien und damit die Keime eines kapitalistisch ausgebeuteten Proletariats.

Der Reichtum dieser Städte reizte frühzeitig die Habsucht des Papsttums. Aber gerade ihr Reichtum verlieh ihnen auch bald die Macht, nach [198] Selbständigkeit zu streben, sehr oft auch sie zu erringen und das päpstliche Joch abzuwerfen.

In den norditalienischen Städten gab es jedoch eine Reihe von Umständen, die sie dem Papsttum günstig stimmten. Nach den Reichtümern der italienischen Städte waren nicht bloß die Päpste lüstern, sondern auch deren Konkurrenten in der Ausbeutung Italiens, die deutschen Kaiser. Je weniger für diese in dem ökonomisch rückständigen Deutschland zu holen war, desto mehr suchten sie aus den reichen italienischen Städten für sich herauszuschinden. Und wie ohnmächtig sie auch in Deutschland sein mochten, für ihre Raubzüge nach Italien, die sogenannten Römerzüge, die unsere nationale Geschichtschreibung mit allem Zauber des Idealismus verklärt hat, der ihr so reichlich zu Gebote steht, für diese Züge konnten sie in der Regel auf ein zahlreiches Gefolge rechnen.

Die norditalienischen Städte hatten also mit zwei Ausbeutern zu tun, die sich gegenseitig bekämpften. Solange diese Städte nicht stark genug waren, ihre Selbständigkeit beiden Teilen gegenüber behaupten zu können, sahen sie sich gezwungen, mit dem einen Ausbeuter ein Bündnis einzugehen, um sich den anderen vom Halse zu halten.

Die Frage war die, welcher Ausbeuter gefährlicher sei, der waffenarme, aber nahe Papst, der in jeder Stadt durch die von ihm abhängige Geistlichkeit einen starken Rückhalt hatte, oder der waffengewaltige, aber meist ferne Kaiser. Je nach den Umständen wechselte jede Stadt mit ihren Sympathien für den einen oder den anderen, verbündete sich heute mit dem Kaiser, um morgen über ihn oder seine Freunde herzufallen, und umgekehrt. Aber auch innerhalb jeder Stadt gab es die kaiserliche Partei, seit dem dreizehnten Jahrhundert die gibellinische genannt, und eine päpstliche, guelfische Partei. Die Klassen- und Parteigegensätze in den Städten reduzierten sich anscheinend alle auf den Gegensatz zwischen kaiserlich und päpstlich; denn wenn eine Klasse oder Partei vom Kaiser gewonnen wurde oder bei ihm Schutz suchte, konnte man sicher sein, daß die ihr feindliche Partei zum Papsttum neigen werde.

Schon das allein bewirkte, daß in den norditalienischen Städten die Sympathien für das Papsttum oft sehr stark wurden, nie ganz ausstarben. Dazu kam ein zweites Moment. Die Pilgerstraße nach Rom führte über Norditalien. Aber auch die Pilger nach Jerusalem in der [199] Zeit der Kreuzzüge wählten mit Vorliebe den Weg über Norditalien. Die einen wie die anderen dieser Pilgerzüge haben nicht wenig dazu beigetragen, die ökonomische Entwicklung der norditalienischen Städte zu fördern. Aber die einen wie die anderen beruhten auf der Beherrschung der gesamten Christenheit durch das Papsttum.

Und bald entstand in den Städten Norditaliens noch ein weiteres Interesse an der Ausbeutung Europas durch das Papsttum. In jenen Städten bildeten sich die Anfänge des Wechsel- und Bankwesens. Die norditalienischen Kaufleute wurden auch die ersten Bankiers der Päpste. Ihnen strömten alle die Summen zu, welche die Päpste erpreßten, sie verwalteten sie für die Päpste und – im eigenen Interesse. Sie wurden in ihren Händen mächtige Kapitalien, Wucherkapitalien und Kaufmannskapitalien; sie verliehen sie an Könige und Städte, an Herren und Klöster, sie handelten und spekulierten damit.

So wurde die päpstliche Ausbeutung eine der Grundlagen der wirtschaftlichen Blüte Norditaliens.

Ebenso wie die Römer hatten also auch die Städte Norditaliens ein Interesse an der Herrschaftsstellung des Papstes; gleich den Römern zeigten sie sich oft rebellisch gegen das Papsttum, da sie es vorgezogen hätten, es auszubeuten, statt von ihm ausgebeutet zu werden; aber wie die Römer hüteten auch sie sich, die Rebellion so weit zu treiben, daß die päpstliche Ausbeutungsmaschinerie zerstört wurde, von der sie selbst Vorteil zogen.

Wie in Rom finden wir daher auch in Norditalien frühzeitig Reformationsbewegungen, ketzerische Kämpfe gegen die päpstliche Gewalt, aber nirgends eine durchgreifende Reformation. Die *geistige* Unabhängigkeit von den Lehren der katholischen Kirche ward dort bald erreicht – lange vor der deutschen Reformation –, aber die *ökonomischen* Vorbedingungen einer Lossagung vom Papsttum fehlten.

Die erste ernsthafte Empörung nicht bloß gegen einzelne Bedrückungen, sondern gegen die ganze päpstliche Herrschaft finden wir daher nicht in Norditalien, sondern in Südfrankreich, das ökonomisch ebenso hoch entwickelt wie jenes war, aber kein Interesse an der Machtstellung des Papsttums hatte.

„In dem schönen Lande zwischen den Alpen und Pyrenäen“, sagt Schlosser über „Südfrankreich vor dem Albigenserkriege“, „hatten sich viele Reste der römischen und besonders der griechischen Kultur erhalten, [200] welche seit der Gründung von Marseille durch das ganze Altertum hindurch geblüht hatte. Dort entwickelten sich zuerst im Mittelalter die Wissenschaften, die schönen und nützlichen Künste sowie die Einrichtungen des bürgerlichen Lebens auf eine eigentümliche Weise, dort kam die romanische, die lateinische, die spanische Dichtkunst mit der arabischen in Berührung, und es ging daraus eine Mischung eigener Art hervor. Es ist bekannt, daß die sogenannte frohe Kunst und die Gerichtshöfe der Damen über Liebe, Gesang, Edelmut und Gewandtheit in jenem Lande ihren eigentlichen Sitz hatten, daß die Poesie dort ebenso wie zu Homers Zeit in Griechenland von Festen und Mahlen unzertrennlich war, daß die Sänger der Tapferkeit und der Liebe dort sich bildeten und ihre Muster suchten, daß endlich Dante und Petrarca aus diesen Quellen tranken, ehe sie sich über die mittlere Höhe ihrer Nation emporschwangen. Von den Wissenschaften war es besonders die Heilkunst, welche im südlichen Frankreich, und zwar, wenn man Salerno ausnimmt, nur hier blühte. Außerdem hatten die Juden dort eine große Anzahl gelehrter Anstalten errichtet. ... Die Städte von Südfrankreich erfreuten sich schon früh einer Freiheit und Selbständigkeit, die man in anderen Ländern Europas noch nicht kannte. Selbst in Toulouse, dem Sitze eines mächtigen Grafen, leitete ein unabhängiger Magistrat und ein freier Bürgerschaft die Verwaltung, und in Moissac mußte der Landesherr sogar die Rechte der Stadt feierlich beschwören, ehe er daran denken konnte, die Huldigung anzunehmen. Unter diesen Umständen kann es uns nicht wundern, daß in Südfrankreich sich zuerst ein allgemeiner Widerwille gegen die Entartung des Christentums kundgab, daß dort Reformen im Kultus sowie Übersetzungen der Evangelien in die Landessprache ein herrschendes Bedürfnis wurden, und daß daraus ein furchtbarer Krieg mit der Kirche entstand, welcher zuletzt nicht nur die Freiheit jener Gegend vernichtete, das blühendste Land von Europa auf eine lange Zeit in eine Wüste verwandelte und die Herrschaft des französischen Königs bis an das Mittelländische Meer ausdehnte, sondern auch die Einführung der Inquisition im Abendlande veranlaßte.“⁷⁶

Bereits zu Beginn des zwölften Jahrhunderts war die Ketzerei in Südfrankreich so bedeutend, daß der Papst Calixtus II. im Jahre 1119 es für nötig fand, auf einem Konzil zu Toulouse Maßregeln dagegen zu [201] treffen. Aber die Ketzerei wuchs im Verlauf des ganzen Jahrhunderts immer mehr und wurzelte sich immer tiefer ein.

⁷⁶ Weltgeschichte, Frankfurt a. M. 1847, VII, S. 251, 252.

Wie an jeder großen Reformationsbewegung, beteiligten sich auch an dieser die verschiedensten Klassen mit den verschiedensten Interessen und Zielen, die nur *eines* verband: der Haß gegen die römische Ausbeutung. Aber sie alle suchten ihre verschiedenen Ziele auf dem gleichen Wege zu erreichen, dem der Rückkehr zum Urchristentum. Freilich verstand jede der ketzerischen Richtungen etwas anderes darunter, aber solange es galt, zusammenzuhalten gegen den gemeinsamen Feind, wurde natürlich das Gemeinsame hervorgehoben, nicht das Trennende, das den Kämpfenden oft gar nicht zum Bewußtsein kam. Rechnet man dazu, daß die Bezeichnungen der einzelnen Richtungen keineswegs feststehende, sondern nach Zeit und Ort wechselnde waren, sowie endlich, daß die historische Berichterstattung damals unvollkommener war als je – und sie ist bisher fast immer unvollkommen gewesen, da sie sich stets mehr mit den Illusionen und den Argumenten der jeweilig kämpfenden Parteien beschäftigt hat als mit den tatsächlichen Verhältnissen, denen sie entsprangen, und den tatsächlichen Bestrebungen, die sie verfolgten –, erwägen wir das alles, dann werden wir uns nicht wundern, daß die Ansichten über die Bestrebungen der südfranzösischen Ketzer weit auseinandergehen. Während die einen behaupten, diese – die Katharer,⁷⁷ wie sie genannt wurden (daher der Name Ketzer) – hätten alle ohne Unterschied Kommunismus und Weibergemeinschaft gepredigt, gehen andere wieder zum entgegengesetzten Extrem über und erklären, daß kommunistische Tendenzen unter ihnen überhaupt nicht zu finden seien. Die erstere Anschauung ist entschieden falsch, aber auch die letztere er-[202]scheint uns nicht begründet. Namentlich bei den Waldenser sind deutliche Spuren von Kommunismus nachweisbar.

Die Begründung dieser Sekte wird meist auf Peter Waldus zurückgeführt. Manche nehmen an, sie habe schon vor Waldus bestanden.⁷⁸ Die chronologische Frage ist für uns von keiner großen Wichtigkeit. Sicher ist, daß Waldus ein reicher Kaufmann in Lyon war, der sich seines Reichtums angesichts der großen Armut um ihn herum schämte, so daß er sein Hab und Gut an die Armen verteilte (um 1170) und Gefährten um sich sammelte, die, gleich ihm in freiwilliger Armut lebend, sich ganz dem Dienste der Armen und Elenden weihten. Hat er die Sekte, die seinen Namen trägt, nicht begründet, dann hat er wenigstens zu ihrer Organisation und Verbreitung ungemein viel beigetragen und sie zuerst an die Öffentlichkeit gebracht. Die Mitglieder dieser Sekte, die man die Humiliaten (die Niederen) oder die Armen von Lyon (Povres de Lyon) nannte, waren vorwiegend Handwerker, namentlich *Weber*.

Im Jahre 1145 sandte der Papst Eugen III. einen Legaten nach dem von der Ketzerei ergriffenen Südfrankreich, ihn begleitete der heilige Bernhard zur Bekämpfung der „Manichäer“ das heißt Ketzer. „Da diese Manichäer unter den *Webern* zu Toulouse und in der Umgebung, die in der dortigen Volkssprache Arriens hießen, ihren stärksten Anhang hatten, so gab man auch Sekte selbst diesen Namen wie es auch im nördlichen Frankreich geschah, wo die Katharer in diesem Jahrhundert gewöhnlich Tixerands (*Weber*) genannt wurden“. (J. Döllinger, Geschichte der Sekten im frühen Mittelalter, S. 91, vgl. S. 131. München 1890.)

Ein römischer Inquisitor, „Pseudo-Reiner“ (seine Schrift wurde ursprünglich dem Inquisitor Reinerius Sachoni, der 1259 starb, zugeschrieben, doch ist dessen Autorschaft zweifelhaft geworden), hat um das Jahr 1250 eine Schilderung der Waldenser gegeben in der Schrift „De Catharis et Leonistis; um sie verächtlich zu machen, betont er, daß ihre Lehrer Handwerker seien, Schuster und Weber. Weber werden auch sonst häufig als Mitglieder der Sekte genannt. (Vergleiche L. Keller, Die Reformation und die älteren Reformparteien, S. 18, 33, 120.)

⁷⁷ Die Abstammung des Wortes ist zweifelhaft. Vielleicht wurde es dem Griechischen entnommen. Katharos ist griechisch rein; die Katharer wären also die Reinen, etwa wie die Puritaner. Aber freilich ist schwer anzunehmen, daß im zwölften Jahrhundert in Südfrankreich schon das Griechische so verbreitet gewesen sei. Am schlauesten sind jene Erklärer, die das Wort von dem deutschen „Katze“ oder „Kater“ ableiten. Zwei „gelehrte“ Jesuiten, Jakob Grether und Gottfr. Henschen, meinten, man habe die Irrgläubigen Kater genannt, weil sie ihre Versammlungen bei Nacht, wie diese, abhielten. Ein anderer Gelehrter meinte, sie hätten ihren Namen davon, weil sie den Teufel in Gestalt einer Katze anbeteten, der sie den Hinteren küßten. („Catari dicuntur a Cato, quia osculantur posteriora cati, in cuius specie, ut dieunt apparet eis Lucifer.“ Alanus, Lib. I. contra Waldenses, p. 4) Bei Mosheim, Versuch einer unparteiischen und gründlichen Ketzergeschichte, Helmstedt 1746, S. 363 ff.

⁷⁸ Vergleiche darüber F. Bender, Geschichte der Waldenser, Ulm 1850.

In ihren Anfängen zeigte die Sekte nicht die Absicht, sich von der Kirche zu trennen. Als der Erzbischof von Lyon ihnen das Predigen verbot, suchten sie beim Papst Alexander III. um die Erlaubnis dazu [203] nach. Aber ihre Lehre erwies sich als zu gefährlich, als daß das Papsttum sie hätte dulden können, um so mehr, da sie es verweigerten, sich in seine Dienste zu stellen, wie es später die Franziskaner und Dominikaner taten, und daher sprach Lucius III; 1184 den Bann über sie aus. Von da an war ihre Verbindung mit der päpstlichen Kirche für immer gelöst.

Ihr Kommunismus hat ursprünglich einen ganz mönchischen Charakter. Sie verlangen den Kommunismus, aber nicht jedermann ist es gegeben, sich zu dem heiligen Stande der Gütergemeinschaft emporzuschwingen, die auch bei ihnen mit der Abneigung gegen die Ehe verbunden ist. Für die „Vollkommenen“ (perfecti) ist der Kommunismus und wahrscheinlich auch die Ehelosigkeit geboten, letztere zum mindesten gewünscht, die Ehe scheidet angesehen; den „Schülern“ (discipuli) sind dagegen Ehe und weltliche Besitztümer erlaubt. Dafür haben diese „die Pflicht, die Vollkommenen zu erhalten, die sich um die Eitelkeiten dieser Welt nicht zu kümmern haben. Diese Art Kommunismus erinnert auf der einen Seite lebhaft an den platonischen, auf der anderen Seite aber auch an den der Bettelmönche. Mit dem platonischen Kommunismus haben sie auch die Gleichstellung der Frau mit den Männern gemein; es war eine ihrer häretischen Ansichten, welche der Papst verdammt, daß die Frauen ebenso gut predigen dürften wie die Männer. Männer und Frauen zogen gemeinsam herum und predigten, und fromme Seelen nahmen Anstoß daran, daß unter diesen Umständen die Ehelosigkeit nicht gleichbedeutend sei mit ewiger Keuschheit.⁷⁹

Bemerkenswert ist außerdem bei ihnen die Verwerfung des Kriegsdienstes und des Schwörens, sowie ihr Eifer für eine gute Volksbildung. „Alle ohne Ausnahme“, sagt der schon zitierte Pseudo-Reiner, „Männer und Frauen, Große und Kleine lehren und lernen ununterbrochen. Der Arbeiter, der bei Tag arbeitet, lehrt oder lernt bei Nacht; weil sie so viel studieren, beten sie wenig. Sie lehren und unterrichten ohne Bücher. ... Wer sieben Tage gelernt hat, sucht einen Schüler, den er seinerseits belehren könnte.“⁸⁰

[204] Hätten die Waldenser Frieden mit dem Papsttum gemacht, und wären sie ein privilegierter Orden geworden, dann hätte sich ihr aristokratischer Kommunismus ebenso wie der eines jeden Mönchordens zu einer Quelle der Ausbeutung entwickelt. Da sie aber eine verfolgte Sekte blieben, konnte sich das aristokratische, ausbeuterische Element dieses Kommunismus nicht recht entfalten. Es war unvereinbar mit den demokratischen Tendenzen der unteren Volksklassen, aus denen er seine Kraft zog. Früher oder später mußte es bei den Waldensern dahin kommen, daß ihr Kommunismus entweder ein demokratischer wurde oder gänzlich verschwand. Je nach den Zeitumständen und wohl auch nach den Klassen, die zu den Trägern der Lehre wurden, ist das eine oder andere eingetreten. Wo der Einfluß der Bauern und Bürger überwog, wurden die Waldenser eine bürgerlich-protestantische Sekte; wo die proletarischen Elemente dominierten, da wurden die Waldenser zu kommunistischen „Schwarmgeistern“.

Sie blieben nicht auf Südfrankreich beschränkt. Wir finden Waldensergemeinden in den verschiedensten Gegenden Norditaliens und Frankreichs, schließlich auch in Deutschland und Böhmen. Alle diese Gemeinden standen in engem Verkehr miteinander, denn den Geistlichen der Waldenser (den sogenannten Barben) war ununterbrochenes Reisen zur Pflicht gemacht. Jene enge interlokale Verbindung der mittelalterlichen Kommunisten, auf die wir im vorigen Kapitel schon hinwiesen, finden wir bereits bei den Waldensern entwickelt. „Wie die Apostel zogen die alten waldensischen Geistlichen fast beständig umher, besuchten die entferntesten Gemeinden und Amtsbrüder (die Wohnungen der Glaubensbrüder erkannten sie an gewissen Zeichen, die an den Türen und Dächern angebracht waren). Oft erstreckten sich diese Reisen selbst in entferntere Länder, wie nach Deutschland und nach

⁷⁹ „Hoc quoque probrosum in eis videbatur, quod viri et mulieres simul ambulabant in via, et plerumque simul manebant in una domo et de eis diceretur quod quandoque simul in lectulis accubabant.“ (Chron. Ursperg. ad ann. 1212. Zitiert bei Gieseler, Kirchengeschichte, 2. Bd., 2. Abt., S. 325.)

⁸⁰ Zitiert bei A. Muston, Histoire des Vaudois. Paris 1834, S. 189, vgl. S. 449. Der letzte Satz des Zitates deutet darauf hin, daß sie eine eigene Lehrmethode erfunden hatten.

Böhmen. ... Die Waldenser in Böhmen unterhielten mit ihren Glaubensgenossen in Frankreich und Piemont einen fortwährenden innigen Verkehr, der auf brüderlicher Gemeinschaft des Glaubens beruhte. Sie unterstützten sich mit Geld; besonders von den Tälern Piemonts kamen Prediger zu den Brüdern nach Böhmen, und diese schickten, ihre Jünglinge in die Täler, damit sie dort im heiligen Amt unterrichtet wurden.“⁸¹

Als die südfranzösische Ketzerei so stark wurde, daß sie die Herrschaft des Papsttums bedrohte, rief dieses das nordfranzösische Raub- [205] und anderes Raubgesindel zu Hilfe, organisierte es zu sogenannten Kreuzzügen und hetzte es auf die reichen ketzerischen Städte und Landschaften, die nun aufs grausamste verwüstet und geplündert wurden. Jahrzehntlang dauerte der Widerstand Südfrankreichs. Die Albigenserkriege, genannt nach der Stadt Albi, einer der Hauptstädte der Ketzer, währten von 208 bis in die dreißiger Jahre des Jahrhunderts. Den Profit aus der schließlichen Niederwerfung der „Rebellen“ zog nicht das Papsttum, sondern die französische Krone, die sich des erschöpften Landes bemächtigte und damit den Grund zu ihrer Größe legte. Die Provence fiel 1245 an Karl v. Anjou, die Grafschaft Toulouse annektierte 1249 der „heilige“ Ludwig. Dante läßt in seinem „Fegefeuer“, 20. Gesang, Hugo Capet, den Gründer des französischen Königsgeschlechts der Capetinger, sagen:

„Solang die große provençalsche Mitgift
Noch meinem Blute nicht die Scham genommen,
Galt es zwar wenig, doch es tat nichts Böses.
Da nun begann es seine Räubereien
Mit Lügen und Gewalt“ usw.

Das französische Königtum sollte den Päpsten bald unangenehmer werden als die albigensische Ketzerei, denn es erstarkte so, daß es die Päpste zu seinen Werkzeugen und Gefangenen machte.

Aber wie wenig auch die Päpste durch die Albigenserkriege gewinnen mochten, so raubten diese doch der Ketzerei des beginnenden dreizehnten Jahrhunderts ihre sichere Operationsbasis. Die Waldenser mußten ebenfalls davon betroffen werden. In den großen Städten konnten sie sich nur noch als Geheimbünde hier und da behaupten. Der Schwerpunkt der Bewegung wurde in abgelegene Alpentäler verlegt, wo sie naturgemäß verbauerte. Die Sekte erhielt dort einen rein kleinbäuerlich-demokratischen Charakter und hat sich in dieser Form bis heute in einigen Tälern Savoyens und Piemonts erhalten.

3. Die Apostelbrüder

Mit der Ketzerei im allgemeinen war auch der ketzerische Kommunismus niedergeworfen worden. Es schien, als sollten die proletarisch-kommunistischen Neigungen sich nur noch in mönchisch-papstfreundlicher [206] Form betätigen können. Aber wir haben oben bei der Besprechung des Franziskanerordens gesehen, daß der Kommunismus der Bettelorden Elemente barg und großzog, die leicht dazu kamen, gegen die reiche und ausbeutende Kirche zu rebellieren. Das Mißtrauen des Papsttums und dessen Verfolgungen trieben proletarierfreundliche Elemente unter den Schwärmern gart leicht zur Alternative: Verzicht auf jegliches Wirken oder Empörung. Waren die Umstände günstig, konnte letztere bedeutende Dimensionen annehmen.

Auf diese Weise entstand in Norditalien eine sehr starke ketzerische kommunistische Sekte, die der Apostelbrüder oder Patarener.

Der Name der Pataria für eine Bewegung niederer Volksklassen war damals in Italien sehr häufig. Bereits im elften Jahrhundert finden wir in Mailand, in Brescia, Cremona und Piacenza Patarien. Der Name stammt von dem Dialektwort pates, alte Leinwand, Lumpen. Patari waren Lumpensammler. Noch im achtzehnten Jahrhundert gab es in Mailand eine pataria oder contrada dé patari, ein Quartier der Lumpensammler.

Die wichtigste unter jenen früheren patarenischen Bewegungen war die zu Mailand, die 1058 begann. Sie ging von den unteren Volksklassen aus und richtete sich gegen den reichen Klerus und den

⁸¹ Bender, Geschichte der Waldenser, S. 46, 116.

städtischen Adel. Neben der Frühzeitigkeit dieser städtisch-demokratischen Bewegung ist an ihr bemerkenswert, daß sie die Unterstützung des Papsttums sucht und findet. Der Klerus von Mailand, der an Reichtum mit der römischen Kirche wetteifern konnte, wollte deren Oberhoheit nicht anerkennen. Er war also der gemeinsame Feind der Mailänder Demokratie und des Papsttums. Beide erreichen ihr Ziel. Der Mailänder Klerus mußte sich Rom unterwerfen, und an Stelle des adlig-klerikalen Regiments trat ein bürgerliches.

Die Geschichtschreiber nennen die Bewegung der Mailänder Pataria gern eine proletarische. Man kann aber unmöglich annehmen, daß das Proletariat Mailands um die Mitte des elften Jahrhunderts schon so stark gewesen sei, um eine so hervorragende Rolle zu spielen. Jene Bewegung der Patarener war jedenfalls eine bürgerliche Bewegung, gegen das Geschlechterregiment gerichtet.

Im zwölften Jahrhundert nannte man die Waldenser, mitunter auch andere Ketzer, in Italien Patarener. Im dreizehnten Jahrhundert ging der Name auf die *Apostelbrüder* über.

[207] Der Gründer dieser Sekte war *Gerardo Segarelli* aus Alzano, einem Dorf bei Parma. Er meldete sich zur Aufnahme in den Franziskanerorden, wurde aber abgewiesen. Nun verteilte er sein Eigentum unter die Armen und gründete auf eigene Faust eine Sekte, um 1260. Bald hatte er großen Anhang, namentlich in der Lombardei, unter dem niederen Volke gefunden.

„Sie hießen sich alle untereinander, nach der Weise der ersten Christen, Schwestern und Brüder. Sie lebten in einer strengen Armut und durften weder eigene Häuser, noch Vorrat auf den anderen Morgen, noch etwas, das zur Bequemlichkeit und Gemächlichkeit gehörte, haben. Wenn der Hunger sich bei ihnen regte, sprachen sie den ersten um Speise an, ohne etwas Gewisses zu begehren, und aßen ohne Unterschied das, was man ihnen reichen wollte. Die Begüterten, die zu ihnen traten, mußten dem Besitz ihrer Güter entsagen und dieselben dem gemeinschaftlichen Gebrauch der Bruderschaft überlassen.“⁸² Die Ehe war ihnen verboten. „Die Brüder, die in die Welt gingen, die Buße zu predigen, hatten Macht, eine Schwester mit sich herumzuführen, wie die Apostel. Allein nicht zum Weibe, sondern nur zur Gehilfin. Sie nannten ihre Freundinnen, von denen sie sich begleiten ließen, bloß ihre Schwestern in Christo und leugneten beständig, daß sie in einer ehelichen oder unreinen Gemeinschaft mit ihnen lebten, obgleich sie dieselben mit sich zu Bette nahmen.“⁸³

Mosheim nimmt an, allerdings auf bloße Wahrscheinlichkeiten, nicht auf bestimmte Nachrichten gestützt, daß dies Verbot der Ehe und des [208] Güterbesitzes bloß für die Apostel, für die „Agitatoren“, nicht für die Brüder der Gemeinden gegolten habe. Dies würde sie den Waldensern sehr nahe bringen. Gewiß ist es, daß sie den Kommunismus für eine unerläßliche Vorbedingung der Vollkommenheit erklärten.

Die neuen Apostel traten anfangs sehr behutsam auf. Sie hüteten sich, öffentlich der Kirche den Krieg zu erklären. In geheimen Zusammenkünften, die bei Nacht stattfanden, lehrten sie die neue Heilsbotschaft. Nach allen Ländern wurden Apostel gesandt, nach Spanien, Frankreich, Deutschland. Dort wurden sie so zahlreich, daß 1287 eine geistliche Versammlung zu Würzburg, die in Gegenwart des Kaisers Rudolf gehalten wurde, ein besonderes Gesetz wider sie erließ, welches jedermann verbot, sie aufzunehmen, ihnen Speise und Trank zu reichen.

Aber früher schon war man in Italien auf die kommunistischen Schwärmer aufmerksam geworden. Im Jahre 1280 hatte der Bischof von Parma Nachrichten über sie erhalten, die ihn bewogen, Segarelli

⁸² Mosheim, Ketzergeschichte, S. 224. Mosheim hat die Apostelbrüder gewissermaßen für die Geschichte neu entdeckt und in drei Büchern seiner „Ketzergeschichte“ ausführlich und liebevoll behandelt. „Vielleicht mißgönnet mir niemand den kleinen Ruhm“, sagt er, „daß ich diese sonderbare Bande (hier nicht in verächtlichem Sinne, sondern gleich ‚Sekte‘ gebraucht), so zu reden, von den Toten erweckt und an das Licht gezogen habe.“ S. 196.

⁸³ Mosheim, a. a. O., S. 226. Vgl. S. 321 ff. Ähnliches wird, wie wir bereits wissen, von den Waldensern erzählt und auch von frommen Seelen während der ersten Jahrhunderte des Christentums: „Eine feige Flucht verschmähend, kämpften die Jungfrauen des heißen Himmelsstriches von Afrika im engsten Gefecht mit dem Feinde. Sie gestatteten Priestern und Diakonen, ihr Bett zu teilen, und inmitten der Flammen rühmten sie sich ihrer unbefleckten Reinheit. Aber die beleidigte Natur rächte zuweilen ihre Rechte, und diese neue Art von Märtyrertum diente nur zur Einführung eines neuen Ärgernisses in die Kirche.“ (Gibbon, Verfall und Untergang des römischen Weltreichs, S. 381.)

zu verhaften. Der Papst Honorius IV. ließ eine Untersuchung anstellen, die den Apostelorden als nicht allzu gefährlich erscheinen ließ, als einen bloßen Konkurrenten der beiden privilegierten Bettelorden, der Franziskaner und Dominikaner. 1286 wurde der Apostelorden vom Papst verboten, Segarelli aber freigelassen, gleichzeitig freilich auch aus Parma ausgewiesen.

Wie manche andere Ausweisung, diente auch diese dazu, das Übel zu vermehren, das sie bekämpfen sollte. Segarelli schwärmte jetzt in ganz Norditalien umher und verbreitete seine Lehre. Die Apostelbrüder unterwarfen sich nicht dem Papsttum, der Bund löste sich nicht auf. Die Verfolgungen, die jetzt energischer wurden, gossen Öl in die Flammen und machten den Bruch der Apostelbrüder mit der Kirche unheilbar.

Segarelli wurde 1294 wieder ergriffen und nach den einen 1296, nach anderen um 1300 verbrannt. Aber damit war die Bewegung nicht getötet. An die Stelle Segarellis trat ein weit kühnerer, entschlossener Agitator, ein Mann der Tat, *Dolcino*. Dieser wurde in der zweiten Hälfte des dreizehnten Jahrhunderts in Prato bei Vercelli geboren. Sein Vater, der Priester Julius, wahrscheinlich aus der edlen Familie der Tornielli von Novara, war ein Eremit, aber kein Einsiedler, denn er siedelte zusammen mit der Mutter Dolcinos und lebte mit ihr in ehelicher Gemeinschaft. Er schämte sich auch nicht seines Sohnes, gab ihm eine gute Erziehung und ließ ihn in Vercelli zum geistlichen Stande vorbereiten. [209] Ein unbesonnener Schritt, die Entwendung einiger Geldstücke aus dem Besitze seines Lehrers, veranlaßte den jungen Mann, zu fliehen, obwohl die Sache keine Folgen hatte. Er begab sich nach Trient, wo er in ein Franziskanerkloster als Novize eintrat.

Wie lange er dort blieb, ist unbekannt, wie denn die Chronologie seiner Schicksale überhaupt eine höchst unsichere ist. Fest steht, daß er noch während seines Aufenthaltes im Kloster die Lehre der Apostelbrüder kennenlernte, die ja viele Ähnlichkeit mit der der Fraticellen, der rebellischen Franziskaner, aufwies und in deren Klöstern zahlreiche Anhänger gefunden hatte. Er erfaßte sie mit der ganzen Begeisterung seiner glühenden Seele und wurde bald einer ihrer vornehmsten Vertreter. Sein Anschluß an die Sekte fällt wahrscheinlich in das Jahr 1291.

Sein Aufenthalt im Kloster wurde ihm immer unerträglicher. Er trat aus, ehe er noch Profeß abgelegt. Bald darauf lernte er Margherita von Trenk kennen, die in einem Kloster der heiligen Katharina war. Alle Berichtstatter preisen die kraftvolle Schönheit Margheritas wie Dolcinos, eine Schönheit, die sich bei beiden mit hohem Verstand, mit selbstlosem Enthusiasmus, mit Kühnheit und Entschlossenheit paarte. Kein Wunder, daß beide sich auf das lebhafteste voneinander angezogen fühlten. Um Margherita näher sein zu können, trat Dolcino als Knecht in ihr Kloster ein, gewann sie für seine Ideen und bestimmte sie schließlich, mit ihm zu entfliehen. Bis zu ihrem Tode haben sie von da an gemeinsam für ihre Sache gekämpft, wie ihre Gegner behaupten, ehelich, wenn auch nicht gesetzlich verbunden, wie Dolcino selbst erklärte, stets nur als Bruder und Schwester miteinander verkehrend. Letzteres entspräche allerdings mehr der Lehre der Apostelbrüder, ersteres dagegen mehr der menschlichen Natur.

Das Paar entfloh nach der Lombardei, wo Dolcino bald an die erste Stelle nach Segarelli trat und nach dessen Tode an die Spitze der Bewegung gelangte. Aber die Verfolgung wurde so stark, daß er sich in Italien nicht behaupten konnte. Von einer Stadt zur anderen gehetzt, sucht er endlich eine Zuflucht in Dalmatien, von wo er mehrere Briefe an die in Italien zurückgebliebenen Brüder richtete, die sie gleich Flugschriften verbreiteten.

Neben den Lehren Segarellis beeinflussten ihn besonders die des Abtes Joachim von Fiore, den wir schon erwähnt haben. (S. 183 ff.). Aber wenn dieser drei Gesellschaftszustände unterschied und als den dritten, [210] den höchsten, den des allgemeinen Mönchtums betrachtete, so ging Dolcino darüber hinaus. Zu Beginn des vierzehnten Jahrhunderts hatte man bereits genug Erfahrungen mit den Bettelorden gemacht, um zu wissen, daß diese nicht das Mittel seien, die Gütergemeinschaft zu verwirklichen. Dolcino pries die Verdienste der Heiligen Franziskus und Dominikus um die Sache der Armen, indem sie ihren Anhängern die Liebe zur Armut und Niedrigkeit, die Verachtung des Geldes und der Macht einzuflößen suchten, aber er wies auch darauf hin, daß ihr Streben sich auf die Dauer als eitel erwiesen habe. Franziskaner und Dominikaner hätten Häuser gebaut und in diesen das

Erbettelte aufgehäuft. Sie seien dadurch von der Verderbnis der ganzen Kirche ergriffen worden. Wollte man diese reinigen, müsse man die ganze Mönchsverfassung aufheben und die Art und Weise der ersten Apostelgemeinden wieder allgemein einführen.

Aber wer sollte das durchsetzen? Die Kommunisten allein? Bei aller mystischen Schwärmerei und Wundergläubigkeit mußten sie sich doch gestehen, daß ihre Kräfte dazu nicht ausreichten.

Gleich den Jüngern des Abtes Joachim hoffte auch Dolcino anfangs auf einen Messias aus königlichem Stande. Hatten jene auf den Hohenstaufen, den zweiten Friedrich gerechnet, so rechnete Dolcino auf einen anderen Friedrich, den Sohn des Königs Peter III. von Aragonien. Dieser werde den päpstlichen Thron erobern, den Papst und seine Kardinäle, die Bischöfe, Priester, Mönche und Nonnen töten. Nur die werden am Leben bleiben, die sich der Apostelgemeinde zugesellen, nur sie werden der Herrlichkeiten teilhaftig werden, welche die Welt dann erwarten.

Dolcino berief sich auf die jüdischen Propheten und die Apokalypse. Aber er war kein so hirnloser Fanatiker, sich auf diese Argumente allein zu verlassen. Er beobachtete scharf den Lauf der Welt.

Das Südfrankreich benachbarte Königreich Aragonien gehörte gleich diesem und aus ähnlichen Ursachen zu den Ländern, die gegen das Papsttum rebellierten. Im Albigenserkrieg stand Aragonien auf Seite der Ketzer. Peter II. von Aragonien suchte anfangs zu vermitteln, schließlich aber unterstützte er offen die Albigenser mit den Waffen, zog mit ihnen gegen die Kreuzfahrer und fand im Kampf gegen diese den Tod (1213 in der Schlacht bei Muret). Auch Peters Sohn, Jakob I., sandte den Albigensern Hilfstruppen. Dessen Sohn, Peter III., geriet [211] ebenfalls in Streit mit dem Papsttum, das zum Werkzeug Frankreichs geworden war. Nach der Sizilianischen Vesper, die zur Vertreibung der Franzosen aus Sizilien führte, eroberte Peter Sizilien. Der Papst Martin erklärte den König Peter seines Reiches verlustig und verlieh es dem Bruder des Königs von Frankreich, Karl von Valois. Doch Peter widerstand dem Papst und Frankreich.

Auf Peter folgte 1285 in Sizilien dessen zweiter Sohn Jakob II., und als dieser den Thron Aragoniens infolge des Todes seines ältesten Bruders Alfons III. erlangte, fiel Sizilien seinem jüngeren Bruder Friedrich II. zu (1294).

Gleichzeitig mit Friedrich gelangte aber auch einer der niederträchtigsten; habgierigsten und energischsten Päpste auf den Thron, Bonifazius VIII. Und nun entspann sich zwischen beiden ein wütender Kampf, der fast ein Jahrzehnt lang währte. Dolcinos Hoffnung auf Friedrich war also keineswegs ein phantastischer Traum. Sie war in den Traditionen des aragonesischen Königshauses wie in der augenblicklichen Lage des Beherrschers von Sizilien sehr wohl begründet. Sein Irrtum war nur der, daß er die großen Worte, die im diesem Streit fielen, für bare Münze nahm und glaubte, der Kampf um Augenblicksinteressen sei ein prinzipieller Kampf, der Kampf um die Beute ein Kampf gegen die Ausbeutung. Dies ist indes eine Illusion, die Dolcino mit vielen, oft sehr aufgeklärten Denkern nach ihm geteilt hat.

In seinem ersten Brief, der 1300 geschrieben wurde, prophezeite Dolcino den Sieg Friedrichs über Bonifazius VIII. für das Jahr 1303. Bonifazius starb wirklich in diesem Jahre, aber nicht von Friedrich getötet, sondern infolge eines Konfliktes mit der großen römischen Adelsfamilie der Colonnas und mit Philipp IV. von Frankreich, der mit Bonifaz an Habgier, Tücke und Energie wetteiferte.⁸⁴

⁸⁴ Das Ende Bonifazius VIII. ist ein drastisches Beispiel davon, um wieviel weniger sicher die Päpste in Rom im frommen Mittelalter waren als im materialistischen neunzehnten Jahrhundert. Philipp sandte Wilhelm Nogaret mit großen Summen nach Italien. Dieser verschwor sich mit den Colonnas. In Anagni überfielen sie Bonifazius und nahmen ihn gefangen unter den Rufen: „Nieder mit dem Papst!“ Unbändiger Zorn befahl diesen, und die harte Behandlung, die er zu erdulden hatte, steigerte den Zorn zur Raserei. Ein Aufstand befreite Bonifazius, aber um vor den Colonnas sicher zu sein, mußte er sich den Orsinis ausliefern, die ihn auch gefangen hielten. Darüber fiel er in Tobsucht, die seinem Leben ein Ende machte. Mit Recht sagte Voltaire: „In [212] der Weise hat man in Italien fast alle Päpste behandelt, die zu mächtig werden wollten: sie verteilen Königreiche und werden im eigenen Reiche verfolgt.“ (Essay sur l’histoire générale, ch. LXI.) Die Verehrer des Papsttums im zwanzigsten Jahrhundert haben gar keine Ursache, mittelalterliche Zustände zurückzuwünschen, und die Pfaffenfresser von heutzutage haben keine, Ursache, mit ihrer Kühnheit besonders wichtig zu tun.

[212] Die Folge davon war aber nicht der Sturz des Papsttums, sondern nur die Wahl eines versöhnlichen Papstes, Benedikt XI., der seinen Frieden mit Philipp machte.

Als nun der erwartete Umschwung ausblieb; erließ Dolcino zwei weitere Briefe, von denen der zweite verloren gegangen ist. In dem vorhergehenden erklärte er (Dezember 1303): Im Jahre 1303 sei, wie er prophezeit, die „Verwüstung über den König von Mittag“, Bonifazius, ergangen. In dem neuen Jahre werde der neue Papst nebst seinen Kardinälen von Friedrich II. erschlagen werden, das Jahr 1305 werde das Todesjahr der niederen Geistlichkeit sein.

Diese Prophezeiung sollte noch weniger in Erfüllung gehen als die erste. Vielmehr schloß 1304 Benedikt XI., nachdem er sich mit Frankreich ausgesöhnt, auch mit dem König von Sizilien Frieden. Dieser konnte also als Alliiertes Dolcinos nicht mehr in Betracht kommen.

Bald nach diesem Brief – oder vielleicht schon vor ihm – finden wir Dolcino in Italien.⁸⁵ Er hatte sein sicheres Versteck verlassen und war an der Spitze einer bewaffneten Schar in Piemont eingebrochen, um den offenen Kampf gegen Kirche, Staat und Gesellschaft zu beginnen – *der erste Versuch einer bewaffneten kommunistischen Erhebung im Abendland*.

[213] Die Hoffnung auf Friedrich erwies sich als trügerisch. Aber ein anderer Helfer von ganz anderer revolutionärer Gewalt als ein Monarch, der sich mit dem Papst zankt, erstand den kommunistischen Schwärmern in dem *Bauernvolk*. Ihm ist es zu danken, daß die Insurrektion sich bis 1307 behaupten konnte. Die Erhebung für eine Wiedergeburt der Gesellschaft im Sinne des Urchristentums wurde zu einem *Bauernkrieg*.

4. Die ökonomischen Wurzeln der Bauernkriege

Bauernkriege sind in den letzten Jahrhunderten des Mittelalters nichts Seltenes. Überall war Zündstoff genug angehäuft, und es bedurfte bloß eines Funkens, ihn zu entzünden.

Um das verständlich zu machen, müssen wir einen Blick auf die Veränderung werfen, welche die Entwicklung des Städtewesens in der Lage der Bauernschaft hervorgebracht hat.

Das Aufkommen der Städte schuf einen Markt nicht bloß für Produkte der Industrie, sondern auch für solche der Landwirtschaft. Die Städtebürger – Kaufleute und Handwerker – waren immer weniger imstande, je mehr die Stadt wuchs, selbst alle die Lebensmittel und Rohstoffe zu produzieren, deren sie bedurften. Sie kauften den kleinen und großen Landwirten der Umgebung den Überschuß ab, den diese über den eigenen Bedarf hinaus produzierten, wofür sie ihnen selbstproduzierte oder importierte Industrieprodukte verkauften oder – Geld gaben. Die Bauern bekamen Geld in die Hand. Die natürliche Folge davon war das Streben nach Umwandlung ihrer Naturalabgaben und Fronden in Geldzinse. Die Grundherren selbst mußten diese Veränderung oft wünschen, denn sie fingen jetzt auch an Geld zu brauchen. Aber das Streben der Bauern mußte oft in gleicher Richtung gehen, denn diese Umwandlung machte sie zu freien Männern, die frei über ihr Hab und Gut verfügen konnten.

Man sollte meinen, daß dies Streben der beiden Klassen in einer und derselben Richtung eitel Harmonie und Zufriedenheit erzeugt hätte. Nichts weniger als das. Wir haben schon darauf hingewiesen, daß unter dem System der Naturalleistungen der Drang nach Erhöhung derselben kein großer war: er wurde beschränkt durch die leiblichen Bedürfnisse [214] des Herrn und seines Gefolges. Die Gier nach Geld dagegen ist maßlos, denn zuviel Geld kann man nie haben. Wir finden daher von nun an ein viel stärkeres Drängen der Gutsherren nach Erhöhung der Lasten der Bauern. Gleichzeitig wächst aber auch der Gegendruck. Ihren Überschuß an Naturalien abzugeben, kostete den Bauern kein allzu

⁸⁵ Mosheim gibt an, Dolcino habe zu Beginn des Jahres 1304 Dalmatien verlassen, nach Abfassung seines Briefes; Krone, Dolcinos Biograph (Fra Dolcino usw., S. 39) setzt den Einbruch in Piemont in das Ende des Jahres 1303. Daß Dolcino freiwillig seine Insurrektion in den Anfang des Winters verlegt hätte, wo er mit einem Winterfeldzug hätte beginnen müssen –, der piemontesische Winter ist oft sehr streng – erscheint uns nicht sehr wahrscheinlich. Doch mögen äußere Umstände ihn dazu gedrängt haben. Der Zeitpunkt des Losschlagens einer Verschwörung liegt nicht immer im Belieben der Verschworenen. Die Gefahr des Bekanntwerdens seines Planes oder das Drängen seiner Kameraden, denen er in Aussicht gestellt hatte, daß es 1303 losgehen werde, können ihn gezwungen haben, in einem nicht ganz geeigneten Zeitpunkt zu beginnen. Die ganze Chronologie der mit Dolcino in Verbindung stehenden Ereignisse ist furchtbar verworren.

schweres Opfer, solange sie ihn nicht verkaufen konnten. Aber als sich ein Markt dafür fand, bedeutete das Abgeben des Überschusses oder des Erlasses daraus an den Herrn einen Verzicht auf Güter, die bald zu Bedürfnissen wurden.

Zu diesem Gegensatz gesellte sich noch ein anderer. Vor der Entwicklung der Städte hatte der Bauer keine Freistatt gehabt, in die er sich hatte vor einem Unterdrücker flüchten können. Die Stadt bot ihm nun einen Zufluchtsort, und gar mancher nutzte die Gelegenheit. Andere, wohlhabende Bauern, wußten finanzielle Verlegenheiten ihrer Herren zu benutzen, um ihre Lasten völlig abzulösen. So minderte sich die Zahl der Frondenden gar sehr, und der Wirtschaftsbetrieb des Fronhofs litt oft darunter. Zu derselben Zeit also, in der bei den Bauern unter dem Einfluß des Städtewesens das Bestreben wuchs, die bestehenden Listen abzuwerfen oder abzulösen, wuchs bei den Grundherren das Bestreben, sie womöglich noch enger an den Hof zu fesseln und ihre Fronen zu vermehren.

Und dazu kam noch ein dritter Gegensatz. Dadurch, daß die Produkte der Landwirtschaft einen Wert bekamen, erhielt auch der Boden, dem sie entstammten, einen Wert. Und nicht nur der bereits in Anbau genommene Boden. Als die Städte zu Macht und Ansehen gelangten, da waren die Zeiten vorbei, wo die Bevölkerung so dünn gesät gewesen, daß der Grund und Boden als unerschöpflich galt, daß jedem, der Land roden wollte, mochte es ein Bauer sein oder ein mächtiger Grundherr mit seinen Kolonen oder eine Assoziation von Mönchen – daß jedem gern so viel Land, als er brauchte von der Markgenossenschaft oder dem Landesherrn zugewiesen wurde. War man auch noch lange nicht so weit, daß sämtlicher bebaubare Boden bereits in Anbau genommen worden wäre, so war doch die Bevölkerung schon so dicht, daß der Grund und Boden nicht mehr unerschöpflich erschien. Der Besitz von Grund und Boden begann ein Privilegium zu werden, und zwar ein so kostbarer, daß bald die heftigsten Kämpfe darum entbrannten. Auf der einen Seite schlossen sich die Markgenossenschaften ab und erklärten [215] ihren gesamten Grund und Boden als – gemeinsames – Privateigentum der Familien, die damals die Genossenschaft bildeten. Nach dem Vorgang der Stadt beginnt sich nun auch auf dem Lande eine Schichte minderberechtigter Gemeindemitglieder neben der Markgenossenschaft zu bilden.

Auf der anderen Seite aber suchten die Grundherren, deren Macht ja in der Mark überwiegend war, das Eigentum an ihr an sich zu reißen und es in ihr Privateigentum zu verwandeln, indem sie den Markgenossen gnädigst einige Nutznießungsrechte gestatteten.

Je mehr die ökonomische Entwicklung vorwärtsschritt, desto schärfer wurden all diese Gegensätze, desto größer die Erbitterung zwischen Grundherrn und Bauern, desto leichter kam es zu Zusammenstößen zwischen beiden, die meist nur lokaler Natur waren, aber unter Umständen sich gleichzeitig über ganze Provinzen, ganze Länder ausdehnten, zu förmlichen Kriegen – Bauernkriegen – wurden.

Das Kriegsglück in diesen Kämpfen war ein wechselndes. Im allgemeinen aber kann man sagen, daß im dreizehnten und vierzehnten Jahrhundert – in Italien früher – die Lage der Bauern trotz vereinzelter Niederlagen in steter Besserung begriffen ist.

Es ist dies ein deutlicher Beweis dafür, daß die Lage einer ausgebeuteten Klasse sich bessern und doch ihr Gegensatz zu der ausbeutenden Klasse sich verschärfen kann. Nichts lächerlicher als die Versuche der Apologeten – auf deutsch Schönfärber – der heutigen bürgerlichen Nationalökonomie, den Arbeitern darzulegen; daß ihre Lage sich gebessert habe, daß also die ganze sozialistische Arbeiterbewegung ganz unberechtigt sei und bloß auf einem Mißverständnis beruhe. Selbst wenn alle ihre Darlegungen der „aufsteigenden Klassenbewegung des Proletariats“ wahr wären, so würden sie nichts beweisen. Die Herren könnten jetzt doch schon wissen, was vor mehr als einem halben Jahrhundert Marx und Engels gefunden hatten, daß die sozialdemokratische (kommunistische) Bewegung nicht ein Produkt des *Elends* ist, sondern des *Klassengegengesatzes* des *Klassenkampfes*. Und daß die Klassenkämpfe annehmen, daß die Klassengegensätze sich mildern, dürfte auch der rosigst färbende Wolf oder Brentano, nicht behaupten wollen.

Die Gründe für die Verbesserung der Lage der Bauern sind zum Teil schon aus dem Gesagten zu entnehmen. Die Städte boten den Bauern einen Rückhalt, den diese wohl ausnutzten. Juristische

Knechtung und [216] selbst physischer Zwang nutzten nicht viel, wenn die Stadt den flüchtigen Bauern Schutz und Schirm bot. Um sich seine Arbeitskräfte zu erhalten, mußte der Grundherr sich dazu verstehen, sie besser zu behandeln, ihnen ihr Dasein erträglicher zu machen.

Dazu gesellte sich oft eine finanzielle Bedrängnis des Grundherrn. Im zwölften Jahrhundert war die Christenheit stark genug geworden, sich nicht nur der Feinde zu erwehren, die sie bedrohten, sondern zur Offensive gegen diejenigen unter ihnen überzugehen, deren Reichtum und hohe Kultur die Raubgier der christlichen Krieger- und Priesterkasten erregten: der Orientalen. Die Kreuzzüge begannen unter lebhaftester Teilnahme abenteuer- und beutelustiger Feudalherren aus allen Ländern. Aber die Kreuzzüge hatten einige Ähnlichkeit mit der heutigen Kolonialpolitik mit großen Illusionen begonnen, endeten sie kläglich, ihre Resultate standen in keinem Verhältnis zu den Opfern, die sie kosteten. In einem Punkte unterschieden sie sich jedoch sehr vorteilhaft von der heutigen Kolonialpolitik. Dank der Entwicklung der „Staatsidee“ ist es heute der Staat, der die Opfer dieser Politik zu tragen hat, das heißt die Steuerzahler, die Masse der Bevölkerung. Den Profit davon haben einige Abenteurer und Kaufleute.

Das war im „finsternen“ Mittelalter anders. Eine Staatsgewalt in unserem Sinne gab es nicht. Die Herren, die nach dem Orient zogen, um reich zu werden, taten dies nicht auf Staatskosten, sondern auf eigene Kosten; und wenn die Expedition scheiterte, trugen sie das Risiko, nicht der Staat. Die Kreuzzüge haben viele Städte bereichert, namentlich in Italien, worauf wir schon hinwiesen, aber einen großen Teil des europäischen Adels ruiniert. Den Rest des Adels aber infizierten sie mit Bedürfnissen nach den Erzeugnissen einer höheren Kultur, die in Europa nur um schweres Geld zu haben waren. Kein Wunder, daß das Geldbedürfnis des Adels rasch wuchs. Führte das zu dem Bestreben, den Bauer stärker auszupressen, so führte es oft auch dazu, daß der Grundherr in Schulden versank und, um Geld zu bekommen, gern darauf einging, daß der Bauer seine Lasten mit einer Geldsumme ablöste. Der große Adel litt verhältnismäßig wenig unter diesen Verhältnissen, der kleine verkam in jener Zeit rasch und büßte seine Selbständigkeit so gut wie völlig ein.

Endlich ist noch ein Umstand zu bemerken. Während die Bevölkerung wuchs, führte die Schließung der Markgenossenschaften ebenso wie [217] deren Annexion durch die Grundherren dazu, die Neuan siedelung von Bauern sehr zu erschweren. Der Überschuß der Bevölkerung wurde dadurch gedrängt, außerhalb der Landwirtschaft sein Unterkommen zu suchen, namentlich im städtischen Handwerk oder im *Kriegsdienst*. Neben den finanziell ruinierten niederen Adligen widmet sich immer mehr auch die kraftvolle ländliche Jugend, deren Dienste zu Hause nicht benötigt werden, dem Söldnertum und zieht Herren zu, die sie gut bezahlen und ihr reiche Beute in Aussicht stellen, den wohlhabenden Städten, den Fürsten oder auch einzelnen glücklichen Heerführern, die anfangen, aus dem Kriegsdienst ein Geschäft zu machen und sich mit ihren Banden zu verdingen.

In Italien finden wir Söldnerarmeen schon im dreizehnten Jahrhundert. Nach Sismondi waren die Exilierten und Verbannten, welche die damaligen städtischen Parteikämpfe massenhaft lieferten, wahrscheinlich die ersten Söldner. (Simonde de Sismondi, *Histoire des républiques italiennes du moyen âge*, Paris 1826, III, S. 260.)

Neben dem Heer der feudalen Kriegerkaste, dem Heer der Berittenen, dem Ritterheer, bildet sich jetzt ein Heer geworbener Bauern – das Fußvolk kommt wieder zu militärischer Bedeutung.

Aber diese angeworbenen Bauern sind in der Regel noch keine Proletarier, sondern Bauernsöhne, die nach vollendetem Kriegsdienst, wenn sie genügend Geld und Gut erbeutet, heimziehen, um an den Arbeiten der Familie teilzunehmen oder einen eigenen Herd zu gründen. Und mit sich bringen sie Wehr und Waffen und die Wehrhaftigkeit des gedienten Kriegers. Die Gefährlichkeit der genuesischen und englischen Bogen, der schweizerischen Spieße, der böhmischen Morgensterne und Dreschflegel haben die Ritter des vierzehnten und fünfzehnten Jahrhunderts oft genug zu kosten bekommen.⁸⁶ Sie hat sicher zur Hebung der Lage der Bauernschaft in jener Zeit mit beigetragen.

In Italien entwickelte sich zuerst, wie wir wissen, das Städtewesen im Mittelalter. Dort bildeten sich auch zuerst die Gegensätze zwischen Grundherren und Bauern, die wir eben auseinandergesetzt.

⁸⁶ Über die Taktik der Schweizer in jenen Jahrhunderten vergleiche K. Bürkli, *Der wahre Winkelried*, Zürich 1886.

Aber in Italien bildete sich auch eine eigentümliche Erscheinung, die geeignet war, diese Gegensätze besonders zu verschärfen: *der Absentismus*.

[218] Im Altertum hatten die Großgrundbesitzer Italiens (ebenso wie die Griechenlands) vorwiegend in den Städten gelebt. Die italienischen Städte des Mittelalters, deren Verbindung mit den antiken Überlieferungen ja nie aufgehört hatte, neigten von vornherein dazu, den Landadel in ihre Mauern aufzunehmen. Als sie so mächtig wurden, daß sie das flache Land beherrschten, *zwangen* sie ihn, seine ländliche Residenz mit einer städtischen zu vertauschen. Manche Stadt zwang die Adligen, die sie sich botmäßig machte, sogar dazu, irgendein städtisches Gewerbe zu ergreifen. Die Politik, die den Adel in Italien in die Städte trieb, entsprang wohl den gleichen Beweggründen, aus denen die französischen Könige des siebzehnten und achtzehnten Jahrhunderts die Adligen ihres Landes drängten, ihre Schlösser zu verlassen und ihr Leben an dem fürstlichen Hofe zu verbringen. Die Selbständigkeit des Adels wurde gebrochen, und gleichzeitig trug er zum Glanze und Ansehen – hier des Hofes, dort der Stadt – bei. Aber für die italienische Landbevölkerung wurden dadurch vielfach ähnliche Zustände hervorgerufen, wie sie in Frankreich vor der Revolution herrschten.

Wo Ausbeuter und Ausgebeutete zusammenleben, wird die Ausbeutung in der Regel unter sonst gleichen Umständen nicht so scheußliche Formen annehmen wie dort, wo beide räumlich voneinander getrennt sind. Das Zusammenleben erzeugt nicht nur eine gewisse gemütliche Gemeinschaft, sondern auch eine Interessengemeinschaft, die manchen Gegensatz überbrückt. Dem Grundherrschaft, der auf dem Lande bei seinen Bauern lebt, ist es nicht gleichgültig, in welchem Zustand seine Umgebung sich befindet, ob sie seine Sinne erfreut oder beleidigt, ob sie eine Stätte von Fiebern ist, die auch ihn und seine Familie bedrohen, oder eine Stätte blühender Gesundheit.

Der Grundherr, der in der Stadt lebt, hat weder Interesse noch Verständnis für seine Bauern; für ihn kommt bei seinem Besitz nur *eines* in Betracht, dessen Reinertragnis. Mag sein Land unbewohnbar und eine Wüste werden, das ist ihm gleich, wenn es nur nicht aufhört, ebensoviel Reinertrag zu liefern wie früher. Die römische Campagna ist der beredteste Zeuge dafür, was bei einer derartigen Wirtschaft schließlich herauskommt.

Noch im fünfzehnten Jahrhundert war die Campagna wohl angebaut, mit zahlreichen Dörfern besetzt. Heute ist sie eine sumpfige Einöde, in der nur Büffel gedeihen und – die Malaria.

[219] Zu dem Absentismus kam im mittelalterlichen Italien noch, daß das städtische Leben den Adel bald mit kapitalistischem Fühlen und Denken infizierte. Kein Wunder, daß der Landbau in Italien früher als anderswo ein kapitalistisches Unternehmen wurde. Wo es den Bauern nicht gelang, den völlig freien Besitz ihres Gutes zu erkämpfen, und das kam nur selten vor, da wurden sie Pächter oder Tagelöhner ohne jedes Anrecht auf den Boden, den sie bebauten.

5. Die Erhebung Dolcinos

Als Dolcino in Italien einbrach, hatte die Entwicklung der eben geschilderten Zustände schon begonnen, die geschilderten, Gegensätze waren schon vorhanden. Da ist es leicht begreiflich, daß er zahlreichen Zulauf fand, als er das Banner der Empörung entfaltete.

Wir wissen nicht, ob Dolcino und seine Genossen von vornherein die Absicht hatten, in den Bauern ihre Stütze zu suchen, oder ob sie ohne bestimmte Absicht durch die Verhältnisse dazu getrieben würden. Auf jeden Fall, ob ihnen bewußt oder nicht, drängte sie die Logik der Tatsachen dazu, sobald sie sich einmal entschlossen hatten, den Weg der mönchischen Propaganda zu verlassen und den der bewaffneten Empörung zu betreten. Auf die kommunistischen Schwärmer allein konnte man damals noch nicht den Versuch einer gewaltsamen Revolution begründen. Neben ihnen waren die Bauern die unzufriedenste, rebellischste Bevölkerungsschicht.

Aber die Apostelbrüder verloren, sobald sie sich auf die Bauern stützten, jeden Halt unter ihren Füßen. Es liegt eine ungeheure Tragik in ihrem Schicksal: durch die Zeitumstände, jenes Fatum, wurden sie zu einem Schritte gedrängt, der, indem er die einzige Möglichkeit eines militärischen Gelingens bot, zugleich jeden möglichen Erfolg von vornherein zur Unfruchtbarkeit verurteilte und das schließliche Scheitern unvermeidlich machte.

Das klingt für den ersten Moment mystisch. Aber einige Worte genügen, die Sache klarzumachen.

Die Apostelbrüder waren Kommunisten und wollten über den beschränkten Kreis einiger Gemeinden hinaus wirken. Sie träumten von der Eroberung Roms und von der Umgestaltung der ganzen Gesellschaft [220] nach ihren Idealen. Die Bauern waren keine Kommunisten, zum mindesten nicht im Sinne der Apostelbrüder. In gewissem Sinne hielten sie allerdings am Gemeineigentum fest, an dem für Weiden und Wälder; aber der Kommunismus der Genußmittel, die gänzliche Hingabe von Hab und Gut an die Gemeinschaft, lockte sie nicht. Und während die Kommunisten nicht Halt machen konnten, ehe sie die ganze Gesellschaft umgewälzt, waren die Bauern schon mit einigen kleinen Konzessionen der Grundherren – Verzicht auf manche Lasten, Herausgabe mancher umstrittenen Landstriche – zufriedenzustellen.

Noch wichtiger aber wurde es, daß der Gesichtskreis der Bauern auf die engsten Kirchturmsinteressen beschränkt war. Dies ist bei allen Bauernaufständen der damaligen Zeit zutage getreten, soweit nicht der interlokale Zusammenhang der Kommunisten stark genug war, diese Kirchturmspolitik zu überwinden, und hat so viele ihrer Niederlagen verschuldet. Jeder Gau erhob sich für sich allein und machte für sich allein Frieden, ohne sich um die anderen zu kümmern. So wurden sie in ihrer Vereinzelung von der zentralisierten Macht ihrer Gegner leicht niedergeworfen.

Die Geschichte der Empörung Dolcinos ist nicht ganz klar; aber wenn man von dem Rechte des Analogieschlusses Gebrauch macht, wenn man sie mit ähnlichen Erhebungen vergleicht, wird manches begreifliche begreiflich.

Zuerst zeigte sich Dolcino in den Alpen Piemonts. Von dort drang er in die Ebene vor und überrumpelte das Fort Gattinara bei Vercelli. Neben den Bundesbrüdern sowie Abenteurern und entlassenen Söldnern waren es namentlich die Bauern, die ihm in Massen zuströmten. Bald hatte er 5.000 Kämpfer um sich, damals schon eine stattliche Armee; nicht bloß Männer, sondern auch Frauen, die unter Margheritas Führung wie Löwinnen kämpften.

„Die Schwestern oder Weiber waren weder ungeeigneter noch ungeschickter zu diesen Heldentaten als die Männer. Sie steckten sich in Männerkleider, ließen sich in der Reihe der Soldaten mit anführen und fochten ebenso mutig und verzweifelt wie die Männer.“ (Mosheim, a. a. O., S. 283.)

Die Ausbeuter der Gegend vergaßen ihre Zwistigkeiten; die Bischöfe Vercelli und Novara sowie die dortigen Adligen und Städte rüsteten ein Heer gegen die Empörer aus; aber der Feldzug endete mit völliger [221] Niederlage der Armee der Ausbeuter, die kaum hinter den Mauern den Städte sicher waren.

Nun schwoll Dolcinos Macht, noch gewaltiger an – aber Dolcino, dieser so energische, glänzende Feldherr, nutzt nicht den Moment, wo seine Gegner nicht mehr wagen, ihm im offenen Felde entgegenzutreten, um weiter zu marschieren und die Empörung allgemein zu machen, sondern er bleibt in dem Tale der Sesia, in dem die Empörung begonnen, und begnügt sich, Klöster, Landsitze und Städtchen zu plündern und zu zerstören.

Diese Erscheinung ist damals nichts Ungewöhnliches, sie kehrt in allen Bauernkriegen wieder. Die Bauern des Valsesia hatten nicht das mindeste Interesse daran, die Rebellion in andere Gebiete zu tragen. Und sie sowie die Bauern der umliegenden Gebiete waren leicht zu beruhigen, sobald man ihnen einige kleine Konzessionen machte. Das dürfte aber wohl geschehen sein, denn das Ausbeutertum der Gegend war schon durch seine militärische Niederlage so erschreckt, daß es Dolcino zu ködern suchte, indem es ihm nicht bloß völlige Amnestie, sondern auch die Stellung eines Kondottiere (Befehlshaber der Soldtruppen) von Vercelli bot, welches Angebot jedoch verächtlich zurückgewiesen wurde.

Die Bauern dürften demnach jene Konzession erlangt haben, welche sie durch ihre Erhebung hatten erringen wollen. Das ist nicht bezeugt, aber nur unter dieser Annahme wird es erklärlich, daß Dolcino untätig bleibt und die Bauern anfangen, sich von ihm abzuwenden, indem seine Feinde sich sammeln.

Die kommunistische Erhebung blieb eine lokale; aber ihre Gegner wußten wohl, daß sie mehr als lokale Bedeutung habe. Die große internationale Macht der damaligen Zeit, das Papsttum, griff ein

und organisierte einen Kreuzzug gegen die Rebellen. Und nun war deren Schicksal besiegelt. Da sie sich in der Ebene nicht mehr halten konnten, zogen sie sich ins Gebirge zurück, von aus sie einen Guerillakrieg mit den Kreuzzögern unterhielten. Dolcinos glänzendes Feldherrntalent und das Heldentum seiner Genossen leisteten Bewunderungswürdiges in diesem Kampfe. Nur ein Beispiel: Einmal wollten 200 Bürger von Trivero eine plündernde Schar der Dolcinisten angreifen, wurden aber von 30 Weibern derselben in die Flucht geschlagen. (Krone, a. a. O., S. 80.) Mehrmals gelang es den Bedrängten noch, ihre Gegner in offener Feldschlacht zu schlagen, öfter fügten sie ihnen großen Schaden durch Hinterhalte und [222] Überrumpelungen zu. Aber trotzdem schloß sich der eiserne Ring der Bedrängten immer fester um die kommunistischen Schwärmer, die gleichzeitig immer mehr jeden Halt unter dem Landvolk verloren, das anfang, sie zu hassen wegen der Verwüstungen und Leiden, die der Krieg über das Land verhängte.

Trotzdem wußten die Paratener (wie die Apostelbrüder auch genannt wurden) die Entscheidung bis in das Jahr 1307 hinauszuschieben, und da erlagen sie nur der Not und den Entbehrungen. Das Kreuzheer verzichtete darauf, sie mit den Waffen zu besiegen, und beschränkte sich darauf, sie auszuhungern (im Winter 1306 bis 1307).

„Zu diesem Zwecke mußten zuerst alle Bürger und Einwohner in den Städten und Orten, die dem Berge am nächsten lagen (auf dem die Patarener sich verschanzt hatten, nach den einen Monte Zebello, nach den anderen Monte Rubello genannt), ihre Wohnungen räumen, damit die Ketzer weder Gefangene noch Lebensmittel aus denselben weiter nehmen konnten. Darauf ließ der Bischof (Raineri von Vercelli, der Leiter der Kriegsoperationen) durch diejenigen, die in großer Menge von allen Seiten herzuliefen, ihm beizustehen, fünf Schanzen oder Festungen an denjenigen Orten aufbauen, durch welche die Apostel am ersten und leichtesten brechen konnten. Alle diese Festungen wurden mit starken Besatzungen versehen. Alles, was noch sonst an Pässen und Wegen und kleinen Zugängen konnte erfragt und ausgespürt werden, das war so bewacht und verwahrt, daß kein Loch unverstopft blieb, wodurch Gewehr, Proviant oder sonst etwas auf den Berg konnte gebracht werden.“ (Mosheim, a. a. O., S. 287.)

Auf diese Weise kam man endlich dazu, die Kraft der Empörer zu brechen.

Daß nur Hunger und Entbehrungen jeder Art dem Kreuzheer den Sieg ermöglichten, deutet auch Dante in seiner Göttlichen Komödie an. Er verlegte seinen Besuch in der Hülle in das Jahr 1300, konnte also in seinem Gedichte nicht von der Erhebung der Patarener als einer vergangenen reden. In einem der tiefsten Abgründe der Hölle, in dem diejenigen büßen, die auf Erden Unruhen und Spaltungen hervorgerufen, begegnet der Dichter dem Mohammed, der ihm zuruft:

„So sag dem Fra Dolcino denn, du, der wohl
Die Sonne bald aufs neu erblickst, daß, will er
Mir nicht in kurzem folgen, er sich also [223]
Mit Nahrungsmittel rüste, daß di, Schneenot
Den Novaresern nicht den Sieg verleihe,
Der außerdem nicht leicht wär zu erringen.“

(XXVIII, 55–60. Übers. v. Philalethes)

Die Schneenot war es in der Tat, die den Belagerern, den „Novaresern“, den Sieg verlieh, „der außerdem nicht leicht war zu erringen“. Frost und Hunger neben die Belagerten auf, so hoch stieg die Not, daß sie sich, von dem Fleisch der den Entbehrungen und Seuchen Erlegenen nährten. „Die Apostel wurden zuletzt so ausgezehrt, daß sie mehr halb verwesenen Leichen als lebendigen Menschen ähnlich sahen.“ (Mosheim.)

Ihre Sache war verloren, aber ihr Widerstand dauerte fort. Und so groß war die Furcht vor diesen kühnen Streibern, daß die belagernde Soldateska, trotz ihrer Übermacht, erst dann den Mut zum Sturm auf die belagerte Stellung fand, als einige Überläufer verrieten, daß die Eingeschlossenen vor Schwäche unfähig geworden seien, ihre Waffen zu gebrauchen.

Am 23. März 1307 erfolgte der Sturm. „Ein Schlachten wars und keine Schlacht zu nennen.“ Die Belagerten weigerten sich, Pardon zu nehmen, sie rafften ihre letzten Kräfte zu einem Kampfe der

Verzweiflung zusammen, aber die meisten von ihnen waren so schwach, daß sie nicht einmal mehr stehen konnten, und so bildete ihr Widerstand nur einen Vorwand für ein furchtbares Blutbad. Von den 1.900, die bis zum Schlusse ausgehalten hatten, wurden fast alle niedergemetzelt, wenige entkamen und nur einige wurden gefangengenommen darunter Dolcino und Margherita, deren Schonung der Bischof ausdrücklich befohlen hatte, da ihm der schnelle Tod auf dem Schlachtfeld zu geringe Strafe für sie zu sein schien.

Der Jubel aller päpstlich Gesinnten über das endliche Ausstampfen des gefährlichen Feuerbrandes war groß. Äußerlich war die Erhebung eine rein lokale gewesen, aber das Papsttum begriff ihre internationale Bedeutung besser als die Bauern des Valsesia. Der Bischof Raineri sandte sogleich nach der Erstürmung der patarenischen Feste einige seiner Kriegsobersten mit der Freudenbotschaft an den Papst Klemens V., und diesem schien sie so wichtig, daß er von Poitiers aus, wo er damals residierte, die empfangenen Nachrichten schleunigst niederschreiben und dem König von Frankreich, Philipp dem Schönen, wahrscheinlich auch anderen Fürsten, übermitteln ließ.

[224] *Ein Triumph blieb jedoch der siegreichen Kirche versagt. Was ihr so oft gelungen, hier versuchte sie es vergebens, die Ketzer durch Folterqualen zum Widerruf ihrer Irrlehren zu bewegen. „Standhaft trotzten Dolcino und Margherita den Martern, die der grausame Richter über sie verhängte; kein Laut des Schmerzes entfuhr dem gläubigen Weibe, kein Wort der Klage noch des Unwillens ihrem starkherzigen Leidensgenossen. Nicht das Schinden und Lockern von Teilen ihrer Körper, nicht das Zerquetschen und Stacheln mittels Torturpiken und Zangen konnten den gepreßten Lippen Widerruf oder Flehen abnötigen.“*⁸⁷

Sie wurden zur gewöhnlichen Strafe der Ketzer, zum Flammentod verurteilt. Dolcinos Hinrichtung fand am 2. Juni 1307 zu Vercelli statt. Margherita war verurteilt, der Exekution zuzusehen. Auch in diesem entsetzlichen Moment blieb das heldenmütige Weib standhaft. „Noch einmal, aber ebenso vergeblich, wurden beide zum Widerruf ermahnt, worauf, des Unglücklichen Seelenqual zu steigern, die Knechte Margherita ergriffen und an ihr auf einem Gerüst, dem Lohfeuer des Scheiterhaufens von Dolcino gegenüber, während der Agonie desselben jeden Spott und Torturmechanismus übten.“

Margherita wurde später in Biella verbrannt. So eingeschüchert das niedere Volk durchs die blutige Ausrottung der Patarener war, die qualvolle Hinrichtung dieser ebenso kühnen wie selbstlosen Vorkämpferin seiner Interessen erweckte doch seinen lauten Protest. Es erhob sich und war „nur mit Waffengewalt von der Zerstörung des Gerichtes abzubringen, nicht ohne daß seinem menschlichen Zorn zur Sühne ein Frecher aus edlem Geschlecht, der die Ärmste zu höhnen und ihr einen Backenstreich zu geben gewagt, beinahe von der Rächerhand der Popolanen in Stücke zerrissen worden wäre“.

So endete die erste kommunistische Erhebung in der mittelalterlichen Gesellschaft. Sie war von vornherein dazu verurteilt gewesen; zu scheitern. Der Strom der gesellschaftlichen Entwicklung ging damals in einer ganz anderen Richtung.

Aber sie ist nicht ruhmlos gescheitert. So sehr auch die Sieger – die einzigen, deren Nachrichten über die Bewegung auf uns gekommen sind – sich bestrebt haben, die Besiegten durch Fälschungen und Verleumdungen in den Kot zu zerren, es war ihnen, unmöglich, die Erinne-[225]rung an deren hingebendes Heldentum gänzlich auszulöschen. Es schimmerte selbst durch ihre trüben Darstellungen durch und zwang die neueren Geschichtschreiber jener Bewegung zu Anerkennung, ja zur Bewunderung, trotzdem sie mit Bedauern konstatieren mußten, man könne „nicht in Abrede bringen, daß Kommunismus, und auch der von Weibern, in Dolcinos Plane gelegen“ gewesen sei. (Krone.)

In Volksliedern und Legenden lebte die Erinnerung an die Rebellion der Patarener und Bauern gegen kirchliche und adelige Ausbeutung, namentlich in den Tälern Piemonts, aber auch sonst in Italien, noch lange fort. Noch im Jahre 1372 erließ Gregor XI. eine Bulle gegen die Verehrung, mit der man in Sizilien die Asche und die Gebeine von Fraticellen und Dolcinianern verehrte, als wären es Reliquien. Die Sekte selbst erlosch nicht völlig. In Südfrankreich behielt sie zahlreiche Anhänger, so daß im Jahre 1368 eine Kirchenversammlung zu Latour ein eigenes Gesetz wider sie erließ und befahl,

⁸⁷ Krone, Fra Dolcino, S. 91. Derselben Stelle sind die folgenden Zitate entnommen.

daß man sie allenthalben, wo man je finde, greifen und den Bischöfen zur Züchtigung und Strafe überliefern solle.

Aber zu Bedeutung kam die Sekte nicht mehr. In Italien waren die Zeiten vorbei, wo eine ketzerische Bewegung hätte gedeihen können. Die Interessen der herrschenden Klassen waren vom vierzehnten Jahrhundert an bereits zu sehr mit der Erhaltung des Papsttums verknüpft, und die Staatsgewalt der herrschenden Klassen war damals in Italien schon zu sehr entwickelt, wobei sich bereits die Keime des absoluten Polizeistaats zeigten, als daß noch eine kommunistische, ketzerische Bewegung der untersten schwächsten Volksklassen hätte größere Bedeutung gewinnen können.

Außerhalb Italiens aber verschmolzen die Reste der Apostelbrüder bald mit ähnlichen, ihnen nahe-
liegenden Sekten, namentlich den Waldensern und den Begharden.

[227]

Drittes Kapitel **Die Begharden**

1. Die Anfänge der Begharden

Dasjenige Land nördlich der Alpen, welches im Mittelalters zuerst Warenproduktion und Warenhandel und damit die daraus entspringenden sozialen Probleme entwickelte, waren die Niederlande oder, genauer gesprochen, *Flandern* und *Brabant*. Die verschiedensten Handelsstraßen kreuzten sich dort. Nach den flandrischen Häfen zogen vom Süden her die Franzosen, namentlich aber die Italiener mit den Produkten des eigenen Landes und des Orients; sie kamen teils den Rhein herab über Köln, später aber zum großen Teil auch zur See. Zu ihnen gesellten sich bald auch Spanier und Portugiesen. Vom Westen kamen die Engländer, vom Norden die Kaufleute der mächtigen deutschen Hansastädte, die den Handel zwischen dem Osten und Westen des nördlichen Europa von Nowgorod bis London vermittelten und die flandrischen Häfen, vor allen Brügge (das im Mittelalter noch am Meere lag), zu ihren Hauptstapelplätzen machten.

Hand in Hand damit ging die Entwicklung der Industrie. Die niederländischen Heiden und Dünen begünstigten die Entwicklung der Schafzucht und damit der Wollenindustrie. Der Aufschwung des Handelsverkehrs reizte dazu, die Produktion über die Bedürfnisse des lokalen Marktes hinaus auszuweiten, der Handel brachte aber auch einen auserlesenen Rohstoff, die englische Wolle, die beste damals bekannte. Das [228] Zusammentreffen aller dieser Umstände bewirkte, wie wir schon in einem früheren Kapitel bemerkt (S. 136), daß sich bereits frühzeitig (im dreizehnten Jahrhundert) in Flandern ein bedeutender Tuchexport entwickelte; das heißt aber nichts anderes, als daß dort schon frühzeitig die Weber vom Kapital abhängig waren, daß ihre Industrie eine kapitalistische wurde.

Es ist also kein Zufall, wenn sich nördlich der Alpen zuerst in den Niederlanden eine kommunistische Sekte von Bedeutung bildete, die der *Begharden*.

Ihr Ursprung ist dunkel, ebenso die Bedeutung ihres Namens. Am plausibelsten erscheint uns die Annahme Mosheims, der das Wort vom altsächsischen *beg*, *betteln*, ableitet; die Begharden waren also arme Teufel, Bettelbrüder. (Mosheim, Ketzergeschichte S. 378) Man nannte sie auch Lollharden, vorn Lollen, Singen, Murmeln. Lollharden hießen Leichensänger. Beide Namen sind Spitznamen, die ihnen das Volk beilegte. Die Begharden selbst nannten sich einfach „Brüder“.

Schon im elften Jahrhundert sollen sich in den Niederlanden Gesellschaften frommer Frauen nachweisen lassen, die den Namen Beguinen und Begutten führten. Doch wissen wir über deren Tendenzen nichts Näheres. Zum Teil sollen die Beguinengesellschaften durch die Kreuzzüge hervorgerufen worden sein, welche die männliche Bevölkerung dezimierten und einen starken Frauenüberschuß schufen. Für viele wurde das Eingehen einer Ehe unmöglich, es bildete sich eine „Frauenfrage“, die „Frauenheime“ der Beguinen sollten den Ehelosen eine Zuflucht gewähren. Vor den Klöstern hatten diese Organisationen den Vorteil voraus, daß sie *freie Vereinigungen* waren, aus denen man nach Belieben austreten konnte.

Ähnlich organisiert waren Gesellschaften von Männern, die sich seit dem Ende des zwölften oder Anfang des dreizehnten Jahrhunderts in den Niederlanden bildeten.

Es waren Brüderschaften unverheirateter Handwerker *meist Weber*,⁸⁸ die sich in eigenen Häusern zu gemeinsamem, kommunistischem Haus-[229]halt zusammaten, von ihrer Handarbeit lebten und daneben Liebeswerken, namentlich der Unterstützung Armer und Kranker, oblagen. Für die Mitglieder war, wie bei jeder derartigen Gesellschaft, Ehelosigkeit vorgeschrieben.

Einen guten Einblick in das Wesen des Begharentums bietet uns die Beschreibung, die ein gewisser Damhouder im dreizehnten Jahrhundert von den Anfängen des Beghardenhauses in Brügge gibt:

⁸⁸ Neben den Webern werden namentlich Bauleute als eifrige Mitglieder der beghardisch-waldensischen Bewegung in Deutschland genannt. Ludwig Keller hat in seinem Buche: „Die Reformation und die älteren Reformparteien“ (Leipzig 1885) durch eine Reihe von Indizienbeweisen nachzuweisen versucht, daß den Gilden der freien Maurer der Hauptanteil an dieser Bewegung zukomme. [229] Wäre ihm der Nachweis gelungen, so hätte er damit eine höchst wichtige Entdeckung gemacht. Aber direkte Belege für seine Hypothesen bringt er nicht vor, und seine Indizienbeweise sind keineswegs zwingend.

„Vor dreißig Jahren“, erzählt, er, „waren hier dreizehn *Weber*, unverheiratete Männer, Laien, die eifrigst nach einem Leben der Frömmigkeit und Brüderlichkeit trachteten. Vom Abt Eckhuten mieteten sie ein Grundstück mit einem großen, bequemen Gebäude nahe bei der Stadtmauer für einen jährlichen Zins von sechs Pfund Groschen (*libris grossorum*) und eine gewisse Menge Wachs und Pfeffer. Bald begannen sie dort ihr Weberhandwerk zu betreiben und in gemeinsamem Haushalt zu leben, den sie aus dem Ertrag der gemeinsamen Arbeit bestritten (*ex communibus laboribus simul convivere coeperunt*). Sie standen unter keinen strengen Regeln, noch waren sie durch irgendein Gelübde gebunden, nur trugen sie alle die gleiche Tracht von brauner Farbe und bildeten in christlicher Freiheit und Brüderlichkeit eine fromme Gesellschaft.“⁸⁹ Sie führten den Namen der „Weberbrüder“. Erst 1450 gaben die Begharden von Brügge die Weberei auf und schlossen sich den Franziskanern an, um sich vor Verfolgungen zu schützen.

Wie in Brügge waren die Beghardenhäuser auch anderswo eingerichtet. Innerhalb eines jeden herrschte das Gemeineigentum so weit, als das Wohl der Gesellschaft es verlangte. Außerdem durfte aber jedes Mitglied auch ein gewisses Privateigentum besitzen, das er entweder erarbeitet oder geerbt oder zum Geschenk erhalten hatte. Bei Lebzeiten durfte er frei darüber verfügen. Nach seinem Tode fiel es an die Gesellschaft.

Eine solche kommunistische Gesellschaft war ökonomisch den einzelnen Handwerkern weit überlegen. Nicht nur daß der Kommunismus, wie wir schon gesehen haben, nichts weniger als den Müßiggang förderte, [230] der große Haushalt war auch ökonomischer als die zersplitterten kleinen Haushaltungen der einzelnen Handwerker. Dazu kam noch die Ehe- und Familienlosigkeit der Begharden. Kein Wunder, daß diese Arbeitergenossenschaften den zünftigen Webermeistern arge Konkurrenz machen konnten und bei ihnen nicht beliebt waren. *Mosheim* berichtet, daß in Gent und anderen Orten die städtischen Behörden sich öfters genötigt sahen, auf das Andrängen der Weberzünfte hin den Fleiß der Begharden zu hemmen“ und durch Vergleiche zwischen diesen und den Zünften den Frieden im Gemeinwesen wiederherzustellen.⁹⁰

Bei der Masse der Besitzlosen aber wurden die Begharden sehr beliebt, denn der Überschuß, den ihre Arbeit über die verhältnismäßig geringen Unterhaltungskosten abwarf, diente zur Unterstützung von Armen und Kranken und zur Übung einer ausgedehnten Gastfreundschaft. Noch Bonifazius IX. rühmte es in einer Bulle an ihnen, daß sie „arme und unglückliche Personen in ihre Hospize aufnehmen und nach Vermögen auch andere Werke der Liebe üben.“⁹¹

Ähnliche kommunistische Genossenschaften bildeten die „Brüder des gemeinsamen Lebens“, die ebenfalls in den Niederlanden, jedoch erst zu Ende des vierzehnten Jahrhunderts entstanden, gegründet von Gerhard Groot von Deventer. Diese Stiftung ging nicht von Handwerkern aus, sondern von Mitgliedern der höheren Klassen, die dem bedürftigen Volke helfen wollten. Ihr Charakter war auch von dem der Begharden ganz verschieden. Waren diese vorzugsweise *Weber*, so erwarben die Brüder des gemeinsamen Lebens ihren Lebensunterhalt namentlich durch das Abschreiben von *Büchern*. Und während die Begharden ihre Überschüsse dazu verwendeten, der *materiellen* Not der Armen abzuhelpen, faßten die Brüder des gemeinsamen Lebens vorzugsweise die *geistige Not* derselben in die Augen und wandten sich der *Bildung des Volkes* zu. Sie forderten diese teils durch Verteilung von Schriften, an denen es vor der Erfindung der Buchdruckerkunst sehr mangelte, namentlich aber durch *Einrichtung von Schulen*. Auf diesem Gebiet haben sie Bedeutendes geleistet. Selbst auf die ganze Einwohnerschaft einer Stadt wirkte mitunter ein Bruderhaus zur allgemeinen Erhöhung des Kulturstandes. In Amersford zum Beispiel wurde auf diese Weise um die Mitte des sechzehnten Jahrhunderts die Kenntnis des Lateinischen so gewöhnlich, [231] daß die geringsten Handwerksleute Lateinisch verstanden und sprachen; die gebildeteren Kaufleute wußten Griechisch, die Mädchen sangen lateinische Lieder, und überall auf den Straßen hörte man zierliches Latein.“⁹²

⁸⁹ Zitiert bei J. L. v. Mosheim, *De Beghardis et Beguinabus commentarius*, Leipzig 1990, S. 177.

⁹⁰ Mosheim, a. a. O., S. 182.

⁹¹ Ebenda, S. 653.

⁹² Ullmann, *Reformatoren vor der Reformation*, II, S. 111.

Diese Schilderung mag übertrieben sein, immerhin zeigt sie die Richtung an, in der sich die Tätigkeit der Brüder bewegte.

Ihre Organisation war eine kommunistische. Die Bruderschaft „war eine innig verbundene aber freie Genossenschaft. ... Der Eintritt in die Korporation war nicht durch ein für das ganze Leben bindendes Gelübde bezeichnet, und in der Mitte der Brüder galten nicht strenge, bis ins einzelste gehende Vorschriften wie im Mönchtum. ... Die gewöhnliche Einrichtung eines Bruderhauses war diese. Es lebten ungefähr zwanzig Brüder in einem Hause beisammen und hatten *gemeinsame Kasse und Speisung*. ... Der Aufnahme in die Bruderschaft ... ging ein Probejahr voran, währenddessen die Novizen eine sehr strenge Behandlung erfuhren. ... Daß der Aufzunehmende sein Erbteil zum gemeinen Gebrauch gebe, wurde von ihm erwartet. *Florentius* (ein Freund und Schüler Gerhards) sagt in seinen Sprüchen: „Wehe dem, der in Gemeinschaft lebend, sucht was sein ist oder sagt, irgend etwas sei sein. Die Tätigkeit der Brüder war unter einzelne Personen wohl verteilt. Die verschiedenen Handwerke, die für das Ganze nötig wären, wurden von besonderen Personen betrieben. Unter den Gesetzen für die Bruderhäuser zu Wesel finden sich auch Bestimmungen für den Bruder Kleidermacher, Barbier, Bäcker, Koch, Gärtner, Kellermeister, ebenso wie für die Brüder Lehrer und Schreiber, den Bruder Buchbinder, Bibliothekar und Vorleser. ... Trotz dieser Verteilung fand aber auch eine gewisse Ausgleichung statt. Die geistlichen und gelehrten Brüder unterzogen sich, soweit es anging, jeder Handarbeit (der Besorgung der Küche hatten sich alle der Reihe nach zu unterziehen), und die dienenden nahmen fast an allem teil, was den Klerikern zukam, so daß das Ganze immer einer in gegenseitiger Handreichung zusammenwirkenden Familie zu vergleichen war. Ein Haupteinigungs punkt war das *Bücherabschreiben*. ... Für das Schreiben waren täglich gewisse Stunden bestimmt, namentlich einige Stunden, wo zum Besten der Armen geschrieben wurde.“⁹³

Zum Ausgangspunkt einer kommunistischen, oppositionellen Bewegung sind jedoch die Brüder des gemeinsamen Lebens nie geworden – [232] vielleicht infolge ihres Zusammenhanges mit den besitzenden und gebildeten Klassen. Sie sind stets gut päpstlich geblieben. Die Stürme der Reformation im sechzehnten Jahrhundert machten ihrer stillen Wirksamkeit ein Ende.

Anders die Begharden. Anfangs freilich waren auch sie höchst harmloser Natur, die den Beifall manchen Papstes errangen. Sie richteten sich nicht im geringsten gegen die bestehende Gesellschaft und deren Autoritäten. Aber allmählich entwickelten sich in ihrer Mitte revolutionäre Elemente.

Sie bildeten keine privilegierte Klasse, wie die Mönchsorden, sie forderten und erhielten kein Privilegium von der päpstlichen Gewalt und blieben unabhängig von dieser, waren durch keinerlei Interesse mit ihr verbunden. Sie erhoben sich nie über die Besitzlosen, mit denen sie in engster Berührung blieben, da sie ja keine bestimmten Regeln hatten und keine lebenslänglichen Gelübde kannten. Jedes Mitglied konnte aus der Gesellschaft nach Belieben austreten und heiraten, ohne in Gegensatz zu ihr zu geraten.

Am ähnlichsten sind die Begharden darin den Tertiariern der Franziskaner, mit denen sie sich zeitweise an manchen Orten auch wirklich verschmolzen haben.

Aber waren die vom Papst anerkannten und privilegierten Franziskaner trotzdem wenigstens zum Teil in Konflikt mit ihm gekommen, so war das um so unvermeidlicher bei völlig unabhängigen Begharden, deren proletarische Tendenzen von vornherein in Gegensatz zum Reichtum und zum Ausbeutungscharakter der bestehenden Kirche standen. So fromm und demütig sie auch auftraten, dem Papsttum erschien jede derartige Bewegung gefährlich, sobald sie größere Ausdehnung erlangte, und das war bei den Begharden seit dem dreizehnten Jahrhundert der Fall. Mit unglaublicher Schnelligkeit verbreitete sich damals ihr Anhang durch ganz Deutschland, Frankreich und England. Viel dürfte dazu beigetragen haben, daß in demselben Jahrhundert die verschiedensten Städte sich bemühten, flämische Weber zu gewinnen, um ihre Wollenindustrie zu heben. Bis nach Wien, nach Thüringen, nach Brandenburg, der Lausitz im Osten, nach England im Westen drangen sie vor.

⁹³ Ebenda, S. 97 bis 102.

Indessen braucht man die Bedeutung dieser Wanderungen nicht allzu hoch anzuschlagen. Ähnliche Zustände erzeugen von selbst Ähnliches. [233] Die Leine- und Baumwollenweber entwickelten dort, wo ihr Industriezweig zur Exportindustrie wurde, den beghardischen sehr verwandte Tendenzen.

Die Ordnung der Ulmer Webergesellen vom Jahre 1404 erinnert „in ihrer streng religiösen, fast asketischen Richtung an die Bruderschaft der Begharden in den Niederlanden, welche zumeist Wollenweber waren“. (Hildebrand, Zur Geschichte der deutschen Wollenindustrie, Hildebrands Jahrbücher 1866, S. 110.)

Die rasche Ausbreitung des Begharentums mußte sein Selbstgefühl entwickeln. Sie begünstigte aber auch die Bildung verschiedener Richtungen in seinem Schoße, da dieselbe Lehre, derselbe Ideengang nun in die mannigfaltigsten Verhältnisse versetzt wurde, denen er sich in der verschiedensten Weise anzupassen hatte. Blieben ein Teil der Begharden demütige Betbrüder, die für die eitle Außenwelt gänzlich abstarben, so begannen sich in einem anderen Teile kühnere Gedanken zu regen. Der Wunsch wurde wach, den Ungerechtigkeiten der bestehenden Gesellschaft nicht dadurch entgegenzuwirken, daß man sie floh, sondern dadurch, daß man in sie eindrang und dazu trieb, die Ungerechtigkeiten abzuschaffen. Aus den Beghardenhäusern gingen zahlreiche Agitatoren hervor, „Apostel“, die gleich den „Barben“ der Waldenser von Ort zu Ort zogen, das Evangelium des Urchristentums verkündend und Gemeinden gründend. Neben den offenen Beghardenhäusern begann ein Netz von Geheimbünden mit radikaleren Tendenzen Deutschland (wozu die Niederlande noch gehörten) zu überziehen, keine Verschwörungsgesellschaften zur Vorbereitung gewaltsamen Losschlagens, sondern Propagandagesellschaften, aber auch als solche bei den bestehenden Autoritäten, namentlich der päpstlichen Kirche, mißliebig und daher gerne aufgespürt und verfolgt.

Das Konzil zu Bezières klagte sie schon 1299 an, daß sie chiliastische Hoffnungen auf den nahenden Untergang der Welt, das heißt der bestehenden Gesellschaft, im Volk erweckten, und am Rhein wurden um dieselbe Zeit Begharden als Ketzer verbrannt.

Die Verfolgung hatte jedoch nur teilweisen Erfolg. Die gemäßigtere und furchtsamere Fraktion der Begharden wurde allerdings eingeschüchert, und die Beghardenhäuser dieser Richtung suchten sich dadurch zu schützen, daß sie sich an einen der bestehenden mächtigen Mönchsorden anlehnten oder sich ihm direkt anschlossen. Namentlich die Franziskaner, [234] die ja mit dem muckerische Teil der Begharden manche Verwandtschaft hatten, profitierten dabei und erwarben eine Reihe von Beghardenhäusern. In Antwerpen ging zum Beispiel das dortige Beghardenhaus bereits 1290 an die Franziskaner über. Im fünfzehnten Jahrhundert wurde es in ein vollständiges Männerkloster verwandelt.

Neue Beghardenhäuser wurden nach dem dreizehnten Jahrhundert nur noch selten gegründet.

Aber der energischere Teil der Begharden wurde durch die Verfolgungen zu noch größerer Heimlichkeit und entschiedener Opposition gedrängt. Dieser Prozeß wurde gefördert durch französische und italienische Emigranten, die seit den Albigenserkriegen gern nach Deutschland zogen, wo die Staatsgewalt keine solche Macht hatte und kein solches Interesse an der Aufrechterhaltung des Papsttums besaß, wie in Frankreich oder den italienischen Staaten, wo es daher leichter war, Schutz und Schirm in einer Stadt oder auf den Gütern irgendeines Grundherrn zu finden, dem die neuen Arbeiter oft sehr willkommen waren.

Aus Südfrankreich und Italien kamen Waldenser und Apostelbrüder. Aus dem nördlichen Frankreich kamen die *Brüder und Schwestern des freien Geistes*.

Von Flandern hatte sich die Tuchmacherei als Exportgewerbe rasch nach den Nachbarländern verbreitet, mit denen es regen Handelsverkehr unterhielt, so nach dem Niederrhein, so nach Nordfrankreich, namentlich der Champagne, wo sie im dreizehnten Jahrhundert blühte. Im vierzehnten Jahrhundert ging sie stark zurück, namentlich infolge der französisch-englischen Kriege, die die Handelswege sperrten und ihr den Rohstoff abschnitten.

Entsprechend dieser frühen Entwicklung der Wollenindustrie finden wir dort auch frühzeitig Weberbruderschaften mit kommunistischen (oder wenigstens urchristlichen, was aber bei Proletariern auf

dasselbe hinausläuft) Tendenzen, die *Apostoliker* (nicht zu verwechseln mit den italienischen Apostelbrüdern), die sich's zur Aufgabe stellten, die Lebensweise der Apostel wiederherzustellen. „Sie waren schon berühmt im zwölften Jahrhundert zu des heiligen Bernhard Zeiten, da sie in zweien seiner Reden über das Hohe Lied Salomonis scharf widerlegt hat. ... Die Apostoliker hielten sich in Frankreich vornehmlich auf. ... Die Apostoliker arbeiteten und erwarben ihr Brot durch die Werke ihrer Hände. Es waren Handwerksleute, *sonderlich Weber*, wie man aus dem [235] heiligen Bernhard sehen kann, der ihnen, so heftig er sie auch straft, doch den Ruhm läßt, daß sie fleißig waren.“⁹⁴

Indes bot Nordfrankreich im zwölften Jahrhundert für derartige Sekten doch noch keinen solchen Boden wie Südfrankreich oder Flandern. Die Apostoliker haben nie die Bedeutung erlangt wie die Waldenser oder Begharden. Wichtiger wurden die *Brüder und Schwestern des freien Geistes*, die dem dreizehnten Jahrhundert entstammten.

Gegründet wurde die Sekte durch *Amalrich von Bena* (geboren in Bena in der Diözese Chartres in Frankreich), der um 1200 Magister der Theologie in Paris war. Wegen seiner Lehren angeklagt, wurde er nach Rom vor den Papst Innozenz III. zitiert (1204), der ihn zum Widerruf zwang. Damit glaubte man auch die gefährlichen Lehren selbst unschädlich gemacht zu haben. Aber nach dem Tode Amalrichs (1206) entdeckte man, daß er einen großen Anhang hinterlassen habe. Der bedeutendste seiner Schüler war *David von Dinant* (bei Namur in Belgien). 1209 verdamnte eine Synode zu Paris die Lehren Amalrichs, und eine eifrige Verfolgung der Amalrikaner begann.

Unter den kommunistischen Sekten jener Zeit bildeten sie die kühnste und radikalste. Sie proklamierten nicht nur die Gemeinschaft der Güter, sondern auch die der Weiber; sie verwarfen jede Ungleichheit, daher auch alle Obrigkeit. Sie erklärtes endlich, daß Gott alles und überall sei. „Es läßt sich dies nicht stärker ausdrücken, als es die um 1339 im Bistum Konstanz eingezogenen Begharden taten, welche nach Johann von Winterthur lehrten: Die Macht der Güte Gottes offenbare sich ebensowohl in einer Laus als in einem Menschen.“ (Ullmann, Reformatoren, II, S. 20.) Gott sei also auch im Menschen, was der Mensch wolle, wolle Gott, daher sei jede Gebundenheit des Menschen verwerflich und jeder berechtigt, ja verpflichtet, seinen Trieben zu gehorchen. Entkleidet man diese pantheistische Lehre ihrer mystischen Umhüllung, so stellt sie sich als eine Art von kommunistischem Anarchismus dar, eine Lehre, die für mißhandelte und niedergetretene Proletarier große Anziehungskraft haben mußte.

Sie fand auch rasch weite Verbreitung von Paris über das östliche Frankreich nach Deutschland. Ein großer Teil der Begharden nahm diese Lehre an. Zu Ende des dreizehnten Jahrhunderts war diese unter den Begharden am Rhein schon so verbreitet, daß die Begriffe „Brüder [236] und Schwestern vom freien Geist“ und Begharden dort fast identisch wurden.

Der Begriff des Begharden wurde nach und nach ein immer weiterer. Je mehr diejenige Richtung des Begharentums an Ausdehnung gewann, die den Kampf gegen das Papsttum in den Vordergrund stellte, desto mehr Berührungspunkte mußte sie mit der bürgerlichen und bäuerlichen demokratischen Opposition gewinnen, die sich ebenfalls gegen die bestehenden Zustände richtete und ebenfalls im Papsttum den größten und gefährlichsten Gegner sah. Die beiden Richtungen konnten um so leichter ineinander verschwimmen, da sie sich auf die gleichen Argumente stützten, die dem Urchristentum entnommen waren, und da weder der mystische Nebel, in den die Lehren jener Sekten versenkt waren, noch die absichtliche Verhüllung, die ihnen die Agitatoren gaben, um sich vor Verfolgungen zu sichern, dazu angetan waren, prinzipielle Klarheit zu fördern.⁹⁵ So wurde im vierzehnten Jahrhundert

⁹⁴ Mosheim, Ketzergeschichte, S. 380.

⁹⁵ „Eine schwere Schule der ‚Heimlichkeit‘ hatte bei den ‚Aposteln‘ allmählich eine förmliche Geschicklichkeit in der Verhüllung ihrer Ziele zuwege gebracht. Schon im dreizehnten Jahrhundert ist ein Hauptvorwurf des David von Augsburg gegen die ‚Häretiker‘, daß sie mit der größten ‚Schlauheit‘ sich in ihren Worten zu wenden wüßten, und von einem Apostel der Waldenser aus dem vierzehnten Jahrhundert sagt eine alte Quelle wörtlich: ‚Er war ungemein scharfsinnig und verstand es, mit Worten seine Irrlehren zu färben und zu verschleiern‘. ... Die Symbolik spielt bei den ‚Mystikern‘ eine ganz hervorragende Rolle. Ansichten, Ratschläge, Lehrsätze, die sie aus Furcht vor den Ketzergerichten nicht mit ihrem wirklichen Namen nennen durften, bezeichneten sie mit einer Art von Zeichensprache, welche meist nur den ‚Brüdern‘ selbst bekannt war. Schnaase weist mit Recht darauf hin, daß sie absichtlich ihren Ratschlägen eine allegorische Einkleidung gegeben zu haben scheinen.“ (L. Keller, Die Reformation, S. 184, 219.)

in Deutschland der Name Beghard zur Bezeichnung für Ketzer überhaupt. In England, wo die Begharden Lollharden hießen, ging es mit dem letzteren Namen ebenso.

Wenn wir daher hören, daß es in der ersten Hälfte des vierzehnten Jahrhunderts in Deutschland, später in England von Begharden oder Lollharden wimmelte, so dürfen wir nicht annehmen, daß die kommunistische Bewegung so stark war, als die Ausdehnung dieser Sekten erwarten läßt. Immerhin kann sie nicht unbedeutend gewesen sein. [237]

2. Ludwig der Bayer und der Papst

Eine gute Zeit für das Begharentum, wie für die ketzerischen Bestrebungen überhaupt, brach in Deutschland heran, als sich der Konflikt zwischen dem Kaiser Ludwig IV. dem Bayer (1314 bis 1347) und dem Papsttum entwickelte. Auf diesen müssen wir etwas näher eingehen.

Nationalliberale Geschichtsschreiber lieben es, namentlich in populären Schriften, jeden Konflikt zwischen Kaiser und Papst von denselben Gesichtspunkten aus als einen „Kulturkampf“ zu betrachten – einen Kampf zwischen der höheren Kultur des deutschen Kaisertums und der finsternen Barbarei des Papsttums –, einerlei, wann immer dieser Kampf spielt, ob im zehnten oder im neunzehnten Jahrhundert.

In Wirklichkeit haben nicht einmal die mittelalterlichen Kämpfe zwischen Kaiser und Papsttum immer denselben Charakter gehabt. Von den Ottonen bis zu den Hohenstaufen drehte sich der Kampf im wesentlichen um die Frage, wer der Beherrscher und Ausbeuter der Herrschaftsorganisation, Kirche genannt, und wer der Beherrscher und Ausbeuter Oberitaliens sein sollte. Der letztere Streit endete damit, daß die Städte Oberitaliens sich freimachten von jeder Bevormundung und selbständige Staaten gründeten. Der erstere Streit endete, wie mancher andere auch, mit dem Siege der höheren Kultur – des italienischen Papsttums – über die Barbarei, das deutsche Kaisertum. Die Gier des letzteren nach den Schätzen Italiens hatte nur dazu geführt, daß es seine Kräfte zersplitterte und daß, als das Papsttum über das Kaisertum triumphierte, auch das deutsche Territorialfürstentum seinen Triumph feiern konnte. Die Entwicklung der Warenproduktion und des Warenhandels förderte überall das Aufkommen des fürstlichen Absolutismus; aber in Deutschland führte sie nicht zur Stärkung der Zentralgewalt, die vielmehr seit dem Untergang der Hohenstaufen zusehends verfiel, sondern zum Aufkommen der Reichsfürsten, die immer mehr zu souveränen Herren wurden, welche im Deutschen Kaiser nur eine Art Bundespräsidenten anerkannten.

Anders, im benachbarten Frankreich. Dort stieg vorn dreizehnten Jahrhundert an die Macht des Königtums, namentlich seitdem die Dynastie in den Besitz des reichen südlichen Frankreich gelangt war (vgl. S. 204). Gerade um dieselbe Zeit, als der jahrhundertelange Kampf zwischen dem deutschen Kaisertum und dem Papsttum mit dem Siege des letzteren [238] endete, wurden die Könige Frankreichs so mächtig, daß ihnen gelang, was die deutschen Kaiser vergeblich erstrebt: die Päpste zu ihren Werkzeugen, die Kirche sich dienstbar zu machen. Bonifaz VIII., dessen Bekanntschaft wir in der Geschichte Dolcinos gemacht haben, ging an dem Versuch zugrunde, sich der Botmäßigkeit Philipps IV. von Frankreich zu entwinden (1303). Um jedem päpstlichen Selbständigkeitsgelüste ein Ende zu machen, zwang Philipp den zweiten Nachfolger Bonifaz, den 1305 erwählten Klemens V., einen Franzosen, Rom zu verlassen und im südlichen Frankreich seinen Wohnsitz aufzuschlagen, wo dieser nach längerem Umherziehen sich endlich in *Avignon* niederließ (1308). Dieses sollte nun für zwei Menschenalter die Residenz der Päpste bleiben.

Die päpstliche Gewalt war damit vollends von Frankreich abhängig geworden. Schon bei seiner Wahl hatte Klemens dem französischen König eine Reihe wichtiger Versprechungen machen müssen, und dieser sorgte dafür, daß sie ausgeführt wurden. Sogleich nach seiner Krönung überließ Klemens dem König den Zehnten von allen geistlichen Gütern in Frankreich. Am wichtigsten aber wurde die Aufhebung des ungemein reichen Ordens der Tempelherren, die in Südfrankreich ihren Hauptsitz hatten und nach deren Schätzen Philipp schon lange lüstern war.⁹⁶ Klemens mochte sich drehen und wenden

⁹⁶ Ebenso wenig wie andere Orden gaben sich die Tempelherren bloß mit frommen Übungen ab, sondern verstanden sich sehr gut auf das Geschäft. „Unbestritten war den Tempelherren“, sagt Prutz, „der Ruhm kriegerischer Tapferkeit, laut

wie er wollte, es nützte ihm [239] nichts. Er mußte in den sauren Apfel beißen und den Orden nach einem skandalösen Scheinprozeß wegen seiner Irreligiosität und Sittenlosigkeit verdammen und aufheben. Was anderswo die Fürsten nur durch Lossagung vom Papsttum erreichen konnten: die Einziehung reicher Kirchengüter, das besorgte für Frankreich der Papst selbst. Kein Wunder, daß die französischen Könige gut katholisch und päpstlich blieben und die Ketzerei eifrig verfolgten.

Auch in der äußeren Politik mußten die Päpste den französischen Königen zu Willen sein, die in ständigem Zwist mit England waren und auf Deutschlands Kosten ihr Land zu vergrößern suchten. Sie drängten daher die Päpste zu Konflikten mit den englischen Königen und den deutschen Kaisern.

Es bedurfte jedoch nicht allzu großen Drängens dazu. Seitdem die Päpste unter französischer Oberhoheit waren, gingen sie der besten Einnahmen aus Frankreich verlustig. Aber dank ihrer Abwesenheit von Rom wurden auch die Einnahmen aus dem Kirchenstaat immer unsicherer, blieben oft gänzlich aus. Gleichzeitig stiegen am päpstlichen Hofe, wie an jedem anderen Hofe jener Zeit, mit der Entwicklung von Handel und Industrie der Luxus, das Bedürfnis und das Verlangen nach Geld. Je weniger in Frankreich und Italien – und bald auch Spanien – zu [240] holen war, desto mehr mußte aus den nordischen Ländern herausgeschunden werden. In Avignon haben die Päpste jenes System fiskalischer Ausbeutungen der deutschen Kirche ersonnen, das schließlich zum Abfall Deutschlands von Rom, zur Reformation, führen sollte.⁹⁷ Deutschland, dessen Zentralgewalt so schwach war,

aber auch der Tadel ihrer selbstsüchtigen Politik, welche den Vorteil des Ordens alle Zeit dem der gesamten Christenheit voranstellte. Man wies dafür namentlich hinauf des Ordens vielfache bedenkliche Beziehungen zu den Ungläubigen; selbst auf Kosten christlicher Großen und Fürsten suchte er seinen Besitz zu mehren; frühzeitig zieh man ihn der Geldgier. Auch verfügte er über *kolossale finanzielle* Mittel und war schließlich eine Art finanzieller Großmacht. Zur Zeit der Katastrophe wurde sein Besitz an liegenden Gütern auf 25 bis 62 Millionen Franken veranschlagt, während er aus Renten, Zehnten, Zinsen usw. nicht unter zwei Millionen jährlich zog, eine Summe, die nach dem heutigen Geldwert etwa das Fünfundzwanzigfache repräsentieren würde. Dieser mehr als königliche Reichtum stimmte freilich schlecht zu der statutenmäßigen Armut der ‚armen Brüder vom Tempel‘, zumal er nur in einem kleinen Teil zu dem Ordensberuf entsprechenden Zwecken und zum Besten des Heiligen Landes verwendet wurde. Der Orden trieb zudem nicht bloß Reederei, sondern machte auch große *kaufmännische Geschäfte*. Auf seinen Galeeren führte er jährlich Tausende von Pilgern nach und von Palästina, und das Privileg zollfreier Einfuhr abendländischer Artikel zu eigenem Bedarf ermöglichte ihm ge-[239]winnbringende Spekulationen im großen Stil. Als Hauptvermittler des Verkehrs zwischen Ost und West erlangte er hervorragende Bedeutung für den gesamten Geldverkehr; auf seinen sicheren und schnellsegelnden Schiffen sandten die Päpste das für das Heilige Land bestimmte Geld dorthin, ließen es im Ordensschatz verwahren und durch die Ordensbeamten verwalten. Auch für andere finanzielle Operationen hat der Orden den Vermittler gemacht. Sein Haupthaus in Paris, der Tempel, wurde geradezu zu einer internationalen Börse, auf die räumlich weit voneinander getrennte Geschäftsleute sich bei ihren Abmachungen bezogen; selbst Fürsten taten dies: die französischen Könige hatten dort ihren Schatz deponiert, ließen dort Zahlungen leisten und in Empfang nehmen. Rein aus Nächstenliebe aber, ohne Gewinn für sich selbst, machte der Orden solche Geschäfte natürlich nicht. Eine Militärmacht und ein Großgrundbesitzer, mit dem niemand konkurrieren konnte, wurde der Tempelherrenorden auf diesem Wege schließlich auch noch eine finanzielle Großmacht. Könige warben um seine Gunst und wurden seine Schuldner; gerade Philipp IV. hat diese Bedeutung des Ordens zu erfahren gehabt.“ (H. Prutz, Staatengeschichte des Abendlandes im Mittelalter, Berlin 1887, II, S. 49, 50.) Der Tempel der christlichsten aller christlich-germanischen Ritter eine Handelsbörse! Diese Wirklichkeit ist für die Antisemiten noch schmerzhafter als die Lessingsche Fiktion des Tempelherrn, der sich mit dem Juden Nathan befreundet.

⁹⁷ Das oben zitierte Werk von Hans Prutz enthält auch eine anschauliche Schilderung der päpstlichen Finanzmethoden: „Frühzeitig waren die finanziellen Künste der päpstlichen Kurie zu hoher Entwicklung gediehen und das Tax- und Sportelwesen entsprechend der vielfachen Abstufung des geistlichen Amtes und der unendlichen Mannigfaltigkeit der Geschäfte zu einem wohldurchdachten System ausgebildet worden, welches sich keine Gelegenheit entgehen ließ, auf irgendeinen Rechtstitel hin Gewinn zu machen. War darüber schon früher geklagt worden, so hatten sich die Übelstände ins Ungemessene gesteigert, seit dem Papsttum die Einnahmen fehlen, die es früher aus der Stadt Rom und dem Kirchenstaate gezogen hatte, während das Zuströmen ihr glücksuchender Abenteurer zu der Avignoner Kurie und die Lockerheit des in der lustigen Provence geführten Lebens den Bedarf an baren Mitteln bedeutend gesteigert hatte. Unter dem Zusammenwirken dieser Umstände war die kuriale Finanzkunst zu einer geradezu raffinierten Vollkommenheit ausgebildet worden, um, was an Einnahmen auf der einen Seite verloren gegangen war, auf der anderen doppelt und dreifach zu ersetzen. Vornehmlich waren es die reich dotierten kirchlichen Würden, an denen die Kurie sich schadlos hielt, nicht allein die Spitzen derselben, als vielmehr das Heer der Unter- und Hilfsbeamten, die Notare, Kanzlisten, Schreiber usw., durch deren habgierige Hände die auf die Besetzung eines hohen Kirchenamts bezüglichen Schriftstücke gingen, ehe sie an den dazu Berufenen oder seinen Beauftragten gelangten. Zum Abt, zum Bischof, zum Erzbischof aufzusteigen, legte dem Beförderten zunächst große pekuniäre Opfer auf, ganz abgesehen von dem, was er, um so weit zu kommen, an verschiedenen einflußreichen Stellen an Handsalbe hatte reichen müssen. Natürlich suchten diese Leute nachher sich für

durften die Päpste im vierzehnten Jahrhundert alles bieten. Immer höher stiegen die Anforderungen, die sie unter den verschiedensten Titeln an die Bischöfe und Klöster Deutschlands stellten, immer frecher daneben die Methoden direkter Ausbeu-[241]tung, zum Beispiel durch den *Ablaßhandel*, und Erpressung, namentlich durch *Exkommunikation*.

„Durch die fortwährenden päpstlichen Forderungen“, sagt ein guter Katholik, „durch die kostspieligen Romreisen, durch die ewigen Kriege waren die meisten deutschen Stifte tief in Schulden geraten (im vierzehnten und fünfzehnten Jahrhundert) und mußten den italienischen Bankiers die enormsten Wucherzinsen zahlen. Diese Bankiers in Siena, Rom, Florenz benützten die päpstliche Autorität, um die deutsche Kirche [242] auszusaugen. Wollte ein Bischof nicht pünktlich zahlen, so wußten sie päpstliche Befehle auszuwirken, durch welche die Bischöfe durch Androhung von Exkommunikation und Absetzung zur Zahlung der Wucherzinsen gezwungen wurden.“ (Ratzinger, Geschichte der kirchlichen Armenpflege, S. 304 ff.)

Aber das genügte den Päpsten nicht. Johann XXII., seit 1316 Nachfolger Klemens V., erklärte, daß nach dem Tode eines Kaisers dessen Gewalt auf den Papst übergehe, daß dieser, der Sklave Frankreichs, der Oberherr Deutschlands sei. Das konnte sich ein Kaiser, wenn er überhaupt Kaiser sein wollte, doch nicht bieten lassen. Ungern, mit Widerstreben und ohne Entschiedenheit nahm Ludwig den Kampf auf. Das war ein ganz anderer Konflikt als jener, den noch die Hohenstaufen mit den Päpsten ausgefochten hatten. Nicht mehr um *Italiens* Beherrschung und Ausbeutung handelte es sich, sondern um die *Deutschlands*. Nicht mehr darum, wer der Herr der Kirche sein solle, sondern ob der geistliche Herr der Kirche auch Herr über die weltlichen Gewalten sei. Das Papsttum hatte Deutschland gegenüber, die Offensive ergriffen, und zu einer Zeit, wo sich überall die monarchische Gewalt mächtig regte und anfang, sich die Kirche dienstbar zu machen, kämpfte das deutsche Kaisertum um seine Selbständigkeit gegenüber dem Papst.

Dieser Kampf ging parallel mit einem anderen. Die Reichsfürsten begannen, sich zu souveränen Herren zu entwickeln, sie suchten die kaiserliche Gewalt zu schwächen. Dagegen sahen jene Elemente,

die gebrachten Opfer schadlos zu halten, indem sie den ihnen untergeordneten Instanzen gegenüber ein ähnliches Taxen- und Sportelsystem durchführten, wie man eben gegen sie in Anwendung gebracht hatte. In dieser Weise wurde dann weiter abwärts fortgefahren, und die Tiefergestellten mußten aus ihren beschränkten Mitteln den Oberen den gemachten Aufwand nicht bloß ersetzen, sondern sie auch durch Gewährung entsprechenden Gewinnes schadlos halten. Eine hervorragende Rolle in dem Etat der Kurie spielten die *Konfirmationsgebühren*, das heißt die Abgaben, welche die neu in das Amt gekommenen kirchlichen Würdenträger für die päpstlichen Bestätigungen entrichten mußten. Schon zu Ende des dreizehnten Jahrhunderts hatten dieselben für das Bistum Brixen 4.000 Goldgulden betragen, umgerechnet [241] 200 Goldgulden Trinkgelder an die päpstlichen Beamten. Nachmals waren die Taxen beträchtlich gesteigert: für die Erzbistümer von Mainz, Trier und Salzburg war eine Konfirmationsgebühr von je 10.000 Goldgulden zu entrichten, für Rouen gar 12.000; das Bistum Langres war mit 9.000, Cambrai mit 6.000, Toulouse und Sevilla mit je 5.000 Goldgulden geschätzt, und selbst für ein so armes Bistum wie Minden mußten 500 Goldstücke gezahlt werden. In ähnlicher Weise stuften sich die Konfirmationsgebühren für die verschiedenen Abteien nach ihren Vermögen ab. Seitdem nun Johann XXII. die glückliche Idee gehabt hatte, alle geistlichen Würden, die durch Beförderung des bisherigen Inhabers zu einer höheren erledigt wurden, den päpstlichen Reservationen zuzuzählen, so daß ihre Wiederbesetzung durch den Papst direkt erfolgte, und damit die Möglichkeit gewonnen war, jederzeit eine Art von Avancement durch eine ganze Reihe von Stellen eintreten zu lassen, wurden diese Konfirmationsgebühren eine der reichsten und sichersten Einnahmequellen der Kurie. In Verbindung damit stand das kolossale Anwachsen des Ertrages aus den *Annaten*, das heißt den ersten Jahreseinnahmen, welche jeder neue Bischof der Kurie zu überlassen hatte. Ferner gehören hierher die *fructus medii temporis*: solange eine kirchliche Pfründe unvergeben war, fielen ihre Einnahmen ebenfalls der Kurie zu, die also auch hier durch Verzögerung der Neubesetzung ihre Einnahmen erheblich vermehren konnte. Das *Spolienrecht*, nach welchem beim Tode eines Bischofs seine bewegliche Habe der Kurie zufiel, wurde konsequent geübt. Besonders rentabel war das mit dem *Kommenden* betriebene Geschäft, das heißt die Gewährung der Anwartschaft auf eine Pfründe an zum Empfang derselben zur Zeit noch nicht berechnigte Unmündige, sowie die Erteilung von *Expektanzen*, das heißt die Zusage künftiger Nachfolge in ein dormalen noch besetztes Amt. Dazu kamen die Einnahmen aus den *Unionen* und *Inkorporationen*, das heißt der Erlaubnis zur Vereinigung mehrerer Pfründen in einer Hand, und endlich der schwunghafte Handel, der nach einer bis in die untergeordnetsten Kleinigkeiten ausgegebenen Taxe mit den *Indulgenzen* (Ablässen) und *Dispensen* der verschiedensten Art getrieben wurde.

„Durch dieses Finanzsystem erhob die Kurie von den reich ausgestatteten großen Würdenträgern ungeheure Summen, welche von diesen mit Gewinn auf die Tieferstehenden abgewälzt wurden, bis sie schließlich auf den wehrlosen kleinen Mann liegen blieben.“ (A. a. O., II, S. 330 ff.)

die von dem aufstrebenden Fürstentum bedroht wurden, vor allem die freien Städte, in der kaiserlichen Macht ihren besten Bundesgenossen. Sie waren auch die kräftigsten und zuverlässigsten Verbündeten des Kaisers im Kampfe gegen das Papsttum. Der höhere Adel dagegen neigte zumeist auf die Seite des Papstes. Mitunter war freilich des letzteren Anmaßung so groß, daß selbst die Fürsten sich dagegen auflehnen mußten. Aber in der Regel betrachteten sie doch den Kaiser als ihren nächsten Gegner und halfen dem Papste bei seinem Bestreben, dessen Macht zu schwächen und herabzudrücken.

Der Papst gebrauchte seine schärfsten Waffen gegen den Kaiser; er verdamnte und exkommunizierte ihn. Aber die Städte lachten darüber. „Um diese Zeit“, erzählt ein Chronist jener Tage, „war der Klerus in großer Verachtung bei den Laien, und man hielt die Juden höher als ihn.“ L. Keller beschreibt in seinem bereits mehrfach erwähnten Buche [243] über die älteren Reformparteien (S. 114) sehr anschaulich das Verhalten der Städte gegenüber dem Papst: „Die Stadt *Straßburg* war in diesem Kampfe insofern vorangegangen, als sich die Priester, welche gemäß dem päpstlichen Befehle den Gottesdienst eingestellt hatten, zwang, die Stadt zu räumen. Die Stadt *Zürich* hatte schon seit 1331 keine päpstlichen Kleriker mehr geduldet. In *Konstanz* forderte der Magistrat von seinen Geistlichen, daß sie ihre Funktionen wieder aufnehmen sollten, und gab ihnen eine Frist zur Überlegung. Als diese abgelaufen war (6. Januar 1339), mußten alle, welche nicht fungieren wollten, die Stadt verlassen. Zu *Reutlingen* ließ der Rat öffentlich ausrufen, daß niemand bei einer Strafe von fünfzehn Pfund einen Priester aufnehmen dürfe, der dem Papste gehorsam leiste. In *Regensburg* zwang die Obrigkeit ihre Priester durch Hunger zur Abhaltung des Gottesdienstes. In *Nürnberg*, wo die städtischen Oligarchen eine Zeitlang mit dem römischen Klerus gemeinsame Sache gemacht hatten, kam es hierüber mit den Zünften zum offenen Kampfe, der mit der Niederlage der Geschlechter und der Priester endigte. Kaum war dieser Sieg erfochten, da schloß sich Nürnberg der Partei des gebannten Kaisers an. Überhaupt kann man beobachten, daß alle deutschen Städte, welche nicht von dem Patriziat regiert wurden, unbedingte Gegner Roms und treue Anhänger Ludwigs gewesen sind.“

Unter diesen Umständen gedieh natürlich die beghardische Ketzerei gewaltig. Ganz Deutschland erscholl vom Kampfgeschrei gegen den Papst, und den bürgerlich und kaiserlich Gesinnten war jeder willkommen, der mit einstimmte.

„Die Beförderung der Schismatiker zu den höchsten Ehrenstellen durch Kaiser Ludwig“, sagt ein Chronist der Franziskaner, den Mosheim aufführt, „und die Straflosigkeit ihrer Verbrechen vermehrte die Frechheit und den Trotz anderer aus allen Orden, die bei der geringsten wirklichen oder angeblichen Veranlassung vom Papst abfielen und zum großen Schaden der katholischen Sache die Sekte der ‚Brüder‘ (eben die Begharden) vermehrten, welche sich unverschämt aus ihren Schlupfwinkeln hervorwagten und die Handlungen des Petrus Corbarius (den Ludwig zum Gegenpapst unter dem Namen Nikolaus V. gemacht hatte) und Ludwigs billigten.“⁹⁸

[244] Auch ausländische Ketzer, die nach Deutschland flüchteten, finden Schutz bei Ludwig. 1324 bezeichnete Johann XXII. den Kaiser in einer Bulle als Beschützer und Beförderer von Leuten, die der Ketzerei überwiesen worden, namentlich *lombardischer* Ketzer, worunter wohl Waldenser oder Apostelbrüder zu verstehen sind.

Aber Kaiser Ludwig nahm sogar die kommunistische Idee in seine Dienste, allerdings nicht in der beghardischen, sondern in der ungefährlicheren franziskanischen Form. Wir haben bereits früher (S. 163) auf, den Kampf hingewiesen, der innerhalb des Franziskanerordens über die Frage entstanden war, ob er Eigentum erwerben dürfe oder nicht. Seitdem sich der Papst Innozenz IV. (1245) auf Seite der eigentumslüsternden Fraktion der Franziskaner gestellt hatte, nahm die strengere Richtung eine immer feindlichere Haltung gegen das Papsttum ein. Dessen Konflikt mit den strengeren Franziskanern, den Spiritualen oder Fraticellen, wurde akut, als Johann XXII. der Gegner Ludwigs, 1322 ihre Lehre, daß Christus und seine Apostel kein Eigentum besessen hätten, für ketzerisch erklärte, nachdem er schon 1317 die Inquisition gegen sie aufgeboten hatte. 1328 setzte Johann sogar den Ordensgeneral Michael von Casena ab, der sich auf die Seite der strengeren Richtung stellte. Diese trat entschieden auf Ludwigs Seite, die strengen Franziskaner wurden seine eifrigsten und unerschrockensten

⁹⁸ Mosheim, De Beghardis, S. 320.

Agitatoren. Aus ihren Reihen entnahm Ludwig seinen Gegenpapst, den schon erwähnten Nikolaus V., den er 1328 von den Römern wählen ließ, freilich nur, um ihn bald wieder im Stiche zu lassen. Nikolaus unterwarf sich schon 1330 dem Avignoner Papst und schwor reuig allen seinen „Irrtümern“ ab.

Dieses Los der kaiserlichen Kreatur deutete bereits an, welches Ende der Konflikt zwischen Papst und Kaiser nehmen werde. Der letztere unterlag.

3. Die katholische Reaktion unter Karl IV.

Der Papst Klemens VI., der zweite Nachfolger Johann XXII., fand einen Kandidaten für die deutsche Kaiserkrone, der dem Papsttum und Frankreich unbedingt ergeben war, Karl, den Sohn des Königs Johann von Böhmen.

[245] Die Schwäche des deutschen Kaisertums bewirkte nicht bloß, daß die Reichsfürsten anfangen, zu souveränen Herren zu werden, sie bewirkte auch, daß Reichsgebiete, die an den Grenzen lagen, selbständig wurden, so die Schweiz, so die Niederlande. Auch Böhmen löste sich immer mehr vom Reiche ab. In ihrem Gegensatz zur Reichsgewalt suchten die böhmischen Könige eine Stütze in Frankreich. Der Luxemburger Johann von Böhmen war mit Karl IV. von Frankreich verschwägert, der seine Schwester geheiratet hatte. Johanns Sohn, Wenzel, wurde am französischen Hofe erzogen, wo er, da der Name Wenzel daselbst nicht gefiel, bei der Firmung den Namen Karl annahm, den er behielt. Erziehung und dynastische Interessen machten ihn zu einem vollkommen verlässlichen Bundesgenossen Frankreichs und des Papstes. Sobald Karl sich bereit zeigte, die Kaiserkrone anzunehmen, erklärte Klemens den regierenden Ludwig für abgesetzt und forderte die Deutschen auf, sich einen neuen Kaiser zu wählen. Dank der kirchlichen Unterstützung und seinen gefüllten Geldsäcken fand Karl vier Kurfürsten, die ihn wählten (1346). Sein Sieg wurde ihm leichter, als er dachte, denn ehe es zu einem ernstlichen Kampfe zwischen den beiden Kaisern hatte kommen können, starb Ludwig der Bayer.

Karl war kein Gefühlspolitiker. Er hatte die neuere Staatskunst in Frankreich und Italien gründlich gelernt. Er wußte daher auch sehr wohl, daß die Tage der kaiserlichen Herrlichkeit für immer dahin seien und daß die Wurzeln seiner Macht in seinem Stammlande, nicht in der Kaiserkrone lägen. Seine Hauptsorge war Böhmen. Aus der Kaiserkrone suchte er so viel Profit als nur möglich herauszuschlagen, jedoch hütete er sich, um ihretwillen einen Kampf zu wagen, etwas zu opfern. Der Rest des kaiserlichen Ansehens aber erschien ihm fest zusammenhängend mit dem Ansehen der päpstlichen Kirche; Kaiser und Papst waren darauf angewiesen, Hand in Hand miteinanderzugehen, was Karl allerdings durch seine persönlichen Neigungen und Beziehungen sehr erleichtert wurde.

So wurde Karl der „Pfaffenkaiser“, wie die Italiener ihn nannten, der eifrige Vertreter aller Ansprüche des Papsttums, die nur irgendwie mit seiner Machtstellung vereinbar waren. Am meisten litt darunter natürlich die demokratische und damit auch die kommunistische Ketzerei. Unter Ludwig hatte die Verfolgung der Begharden in Deutschland fast ganz aufgehört oder sie war doch unwirksam geworden. Jetzt brach eine Periode blutiger Verfolgungen über sie herein.

[246] Schon aus dem Jahre 1348 werden Verfolgungen von Ketzern erwähnt. Aber mit voller Macht wütete die Reaktion erst im letzten Drittel des Jahrhunderts, als der Aufschwung der Ketzerei in England, von der wir gleich reden werden, die römische Kirche zu besonderer Wut anstachelte. Ein Dekret Karls gegen die Begharden folgte dem andern, am furchtbarsten wohl das am 10. Juni 1369 in Lucca erlassene, das den Inquisitoren besondere Vollmachten verlieh.

Schon im Jahre 1367 hatte der Papst Urban V. zwei Inquisitoren nach Deutschland gesandt, aber bald wurde ihnen die Arbeit zu viel. Der nächste Papst, Gregor IX., sandte weitere fünf zu ihrer Unterstützung (1372). Allenthalben loderten nun die Scheiterhaufen, zu Hunderten wurden die Ketzer verbrannt.

Am 30. Januar 1394 endlich erließ Papst Bonifazius IX. ein Edikt, in dem er alle bisherigen Bestimmungen der Päpste zur Ausrottung der Ketzer, unter Bezugnahme auf die Erlasse Kaiser Karls IV., zusammenfaßt. Er berief sich auf ein Gutachten der deutschen Inquisitoren über die Ketzer Deutschlands, die das Volk Begharden, Lollharden und Schwestrionen nenne, die sich selbst mit dem Namen

„Arme“ und „Brüder“ bezeichnen. Er jammerte, daß diese Ketzerei seit mehr als hundert Jahren bestehe, ohne daß es gelungen sei, ihrer Herr zu werden, trotzdem man mit den Scheiterhaufen nicht gespart habe. Nun gelte es, der Ketzerei den Garaus zu machen.

1395 berichtete denn auch der Inquisitor Petrus Pilichdorf triumphierend, es sei gelungen, der Ketzerei Herr zu werden. Aber 1399 sah sich Bonifazius schon wieder genötigt, die Zahl der Inquisitoren um sechs zu vermehren.

Die Sekte fand ununterbrochen neue Nahrung in den Verhältnissen, die ihr immer wieder neue Anhänger zuführten. Aber immerhin wurde sie durch die blutige Verfolgung zu völliger Unbedeutendheit herabgedrückt.

Das öffentliche, selbständige Beghardenum verschwand gänzlich. Wir haben gesehen, daß schon die erste Verfolgung im dreizehnten Jahrhundert zu der Annäherung eines großen Teiles der gemäßigten Begharden an die Bettelorden führte. Jetzt wurde dieser Prozeß vollendet. Die selbständigen Beghardenhäuser hörten völlig auf. Sie verwandelten sich in Klöster, die teils in den Besitz von Bettelmönchen übergingen, namentlich von Franziskanern, teils den alten Namen beibehielten, aber [247] tatsächlich sich auf den Boden des Mönchtums stellten. Papst Nikolaus V. nahm diese Konvente schließlich 1453 offiziell in den Schoß der Kirche auf und verlieh ihnen die Rechte der Tertiärer.

Die geheimen Gemeinden konnten weder völlig vernichtet noch auch zur Unterwerfung gebracht werden. Aber all ihr Heldenmut und ihre ganze Hingebung war für mehr als ein Jahrhundert lang nicht imstande, mehr zu erzielen, als daß sie eine endlose Reihe von Märtyrern lieferten.

Wie jede Art ketzerischer Opposition, so konnte auch die kommunistische – und sie vor allen als die weitaus schwächste – in Deutschland erst dann wieder ihr Haupt erheben, als es daselbst zu einem neuen großen Konflikt der weltlichen Machthaber mit dem Papsttum kam, als ein erheblicher Teil der deutschen Fürsten stark genug geworden war, es auf einen Kampf mit Kirche und Kaiser zugleich ankommen lassen zu können.

Nach Ludwigs IV. Tode fand die Ketzerei bis zur großen deutschen Reformation nur noch zwei Freistätten in Europa: zuerst *England* und dann – eine sonderbare Wendung – *Böhmen*, jenes Land, von dessen Herrscher die katholische Reaktion in Deutschland ausgegangen war.

[249]

Viertes Kapitel ***Die Lollharden in England***

1. Die Wiclifsche Bewegung

Nächst dem Deutschen Reich war England jener Staat, auf den die ausbeutungslustigen Päpste von Avignon vornehmlich ihr Auge richteten.

Es hatte eine Zeit gegeben, wo kein Land dem Heiligen Vater ergebener und seiner Ausbeutung willenloser ausgesetzt war als England. Zu Beginn des dreizehnten Jahrhunderts war das englische Königtum in völlige Abhängigkeit vom Papsttum geraten. Johann ohne Land mußte 1213 sogar seine Krone als Lehen des heiligen Petrus hinnehmen und sich zur Zahlung eines jährlichen Lehnzinses von tausend Pfund Silber an den Papst verpflichten. Von da an war die Ausbeutung Englands immer mehr gestiegen. Noch zur Zeit Eduards III. (vierzehntes Jahrhundert) klagte das Parlament, daß die dem Papst jährlich gezahlten Abgaben fünfmal so groß seien als die dem König bezahlten.⁹⁹

Aber damals erhob sich bereits, wie in anderen Staaten, die staatliche Zentralgewalt mächtig genug, um nicht nur den Kampf gegen das Papsttum erfolgreich zu führen, sondern auch schon die Eroberung der kirchlichen Herrschafts- und Ausbeutungsorganisation zu eigenen Zwecken in Betracht ziehen zu können.

Wir sagen „staatliche Zentralgewalt“, nicht Monarchie, denn neben dem Königtum erhoben sich damals überall in den feudalen Staaten [250] ständische Vertretungen, Reichstände, die es mehr oder weniger beschränkten. Das Machtverhältnis zwischen den Ständen und dem Königtum schwankte sehr, je nach den Örtlichkeiten und Zeiten. Wir finden Reichsstände, die völlige Jasagemaschinen sind, und Könige, die willenslose Werkzeuge der Reichsstände darstellen. Aber wie immer das Verhältnis der beiden Teile der Zentralgewalt zueinander sein mochte, überall begann damals die Zentralgewalt stärker zu werden als die einzelnen Bestandteile des Reiches – nur in Deutschland nicht.

Im vierzehnten Jahrhundert waren König und Parlament in England stark genug geworden, der päpstlichen Anmaßung entgegenzutreten. Diese äußerte sich aber gerade damals immer ausschweifender. Ein Konflikt zwischen Kirche und Staat wurde unvermeidlich.

Den Gegensatz zwischen den beiden Mächten verschärfte noch der mehr als hundertjährige Krieg zwischen Frankreich und England (1339 bis 1456).

Der Vorwand zu diesem Krieg war eine Frage dynastischer Erbfolge. Aber seine Ursachen lagen tiefer und machten den Krieg zu einem nationalen, das heißt zu einem solchen, an dem die Interessen der entscheidenden Klassen der Nation stark beteiligt waren.

Im ganzen Gebiet des christlich-germanischen Adels sehen wir dessen Raubsucht im Laufe des dreizehnten und vierzehnten Jahrhunderts wachsen. Mit dem Aufschwung der Warenproduktion und des Warenhandels stiegen seine Bedürfnisse, denen seine und seiner Bauern Naturalwirtschaft immer weniger genügte. Immer mehr wurde daher der Adel dahin gedrängt, seine besonderen Kenntnisse zur Verbesserung seiner Finanzen zu verwerten. Aber diese Kenntnisse lagen nur auf dem Gebiet des Raufens, und er konnte sie nur in der Weise gewinnbringend anwenden, daß er auf eigene Faust oder im Solde anderer dem Stärkeren zu seinem Rechte, das heißt zu Beute zu verhelfen suchte.

In Deutschland, wo keine starke Zentralgewalt da war, welche die Raublust des Rittertums in einem auswärtigen Kriege beschäftigt hätte, führte das Aufhören der Kreuzzüge und Römerzüge – die ja im Grunde auch nur Raubzüge gewesen waren – dazu, daß die Ritter sich gegen die Bürger und Bauern des eigenen Landes wendeten und wenn das nicht genügte, einander aufzufressen trachteten, wie hungrige Wölfe. Zwischen dem Bürgertum und dem Adel entspann sich die erbitterteste Gegnerschaft.

[251] Anders lag die Sache in England. Die Zentralgewalt war dort stark genug, einen Krieg mit dem französischen Nachbarn wagen zu können. Im Gegensatz zu Frankreich begegneten sich aber die

⁹⁹ W. Cunningham, *The growth of English Industry and Commerce*, I, S. 253. Cambridge 1890.

Interessen des Bürgertums mit denen des Adels. Beide hatten in England damals – und auch später – viel mehr gemeinsame Interessen als in Deutschland.

Das eine gemeinsame Interesse war das an dem Handel mit den Niederlanden. Deren so mächtig aufblühende Wollenindustrie bezog, wie wir wissen, ihr Rohmaterial vornehmlich von England. An dem Gedeihen dieser Industrie waren die Grundbesitzer Englands, soweit sie Schafe züchteten, ebenso sehr interessiert wie die Kaufleute, die den Handel vermittelten, und der König, der aus dem Ausfuhrzoll auf Wolle seine beste Einnahme zog.

Bereits 1279 erklärten die Barone in einer Petition an Eduard I., daß der Ertrag der Wolle die Hälfte ihres Jahreseinkommens vom Lande bedeute. Die älteste englische Ausfuhrstatistik stammt aus dem Jahre 1354. Der Gesamtwert des Exportes betrug 213.338 Pfund Sterling, darunter der Wert der Wolle 196.062 Pfund Sterling. Der Gesamtbetrag der Ausfuhrzölle machte 81.896 Pfund Sterling. Diese wurden fast ganz von der Wolle getragen. Die anderen ausgeführten Produkte ergaben bloß 220 Pfund Sterling. (G. Craik, *The History of British Commerce*, London 1844, I, S. 144, 148.)

Das Gedeihen der Abnehmer der englischen Wolle, der niederländischen Städte wurde aber von Frankreich bedroht. Ihr Reichtum lockte ebenso, das Königtum wie die Ritterschaft dieses Landes. Hatte diese im dreizehnten Jahrhundert unter dem Vorwand des Glaubenskampfes sich auf das reiche Languedoc gestürzt, so suchte sie im vierzehnten in Flandern nach Beute. Die gefährdeten flandrischen Städte fanden nicht im Deutschen Reiche, sondern in England einen kräftigen Bundesgenossen.

Aber das war nicht der einzige Gegensatz zwischen Frankreich und England. Die englische Ritterschaft war nicht minder raubsüchtig als die französische. Gelüstete es diese nach den Schätzen der Niederlande, so jene nach den Schätzen Frankreichs, das ökonomisch England sehr voraus war. Das barbarischere Land suchte damals stets das ökonomisch höher entwickelte, reichere zu plündern: Es plünderten gleichzeitig die Franzosen die Niederländer, die Engländer die Franzosen und die Schotten die Engländer. Und wie die Niederländer sich mit den Engländern verbanden, so die Schotten mit den Franzosen. Aber die Engländer trugen [252] in diesen Kämpfen meist den Sieg davon und mit dem Sieg unermeßliche Beute.

Ein englischer Annalist erzählt, daß nach der Schlacht von Crecy die eroberten Nordprovinzen Frankreichs so ausgeplündert wurden, daß der erworbene Reichtum das Leben und die Sitten der Engländer völlig veränderte.

Das Rittertum gewann viel; aber es hat das Rauben stets besser verstanden als das Bewahren. Das Bürgertum wußte ihm seine Schätze wieder abzulocken; diese dienten zur Befruchtung von Industrie und Handel.

Die Lasten des Krieges fielen hauptsächlich auf die Bauernschaft. Aber selbst dieser brachte er manche Vorteile. Die Bauern hatten ebenso wie die Grundherren ein Interesse am ungestörten Wollhandel mit den Niederlanden. Der Krieg brachte für den Überschuß an Söhnen, den die bäuerliche Familie lieferte, Sold und reiche Beute; vor allem aber hatte der Krieg das Gute an sich, daß er das Rittertum hinderte, Gewalttätigkeiten im eigenen Lande zu verüben, wie sie das deutsche und noch mehr, nach seinen Niederlagen gegen den äußeren Feind, das französische Rittertum verübte.

Kein Wunder, daß der Krieg gegen Frankreich für England eine nationale Angelegenheit wurde, an der die ganze Nation aufs lebhafteste interessiert war.

Man begreift jetzt, wie schroff sich gerade in England während des vierzehnten Jahrhunderts der Gegensatz zum Papsttum gestalten mußte: Der Papst, der war das Werkzeug oder der Bundesgenosse des Landesfeindes; den Papst unterstützen, war Landesverrat; ihn bekämpfen, der höchste Patriotismus.

Diese Stimmung führte nicht nur dazu, daß das Parlament die Geldabgaben, welche England an den Papst zu entrichten hatte, möglichst beschnitt – unter anderem wurde 1366 der Lehnzins von 1.000 Pfund abgeschafft, der seit den Zeiten des Königs Johann gezahlt worden –, sie war auch ein, fruchtbarer Boden) für den Gedanken der völligen Abschüttelung der päpstlichen Obergewalt. Die Ketzerei, die in Frankreich und Italien niedergeschlagen worden, die in Deutschland seit der Thronbesteigung

Karla IV. geächtet war, sie gedieh in der zweiten Hälfte des vierzehnten Jahrhunderts fröhlich jenseits des Kanals.

Zuerst in England ist die Opposition gegen das Papsttum zur nationalen Angelegenheit eines mächtigen Reiches geworden, zu einer An-[253]gelegenheit, an der Bürger und Bauern, Königtum und Adel, hoher wie niederer, sowie ein großer Teil des Klerus beteiligt waren. Und so ist denn auch England jener Staat geworden, in dem die Ideen der Reformation zuerst einen prägnanten, man kann sagen wissenschaftlichen Ausdruck gefunden haben.

Der hervorragendste geistige Vertreter dieser papstfeindlichen Richtung war John Wiclif, ein Gelehrter, zuerst Pfarrer; dann Professor der Universität Oxford. So scharf und entschieden Wiclif auftrat, so hütete er sich doch, die Grenzen zu überschreiten, welche die Interessen der herrschenden Klassen ihm zogen. Vom Urchristentum ausgehend, verherrlichte er die Armut Christi und stellte ihr den Reichtum, den Prunk und den Übermut seiner Nachfolger entgegen, von denen er die gleiche Armut, das gleiche Teilen ihrer Güter verlangte, das Christus von dem reichen Jünger gefordert hatte. Aber unter diesen Nachfolgern Christi verstand er nicht die gesamte Christenheit, sondern bloß die Mitglieder des Klerus. Nur deren Expropriation erschien ihm notwendig, und seine Lehre entsprach da ganz den Interessen der großen Grundherren und des Königs, denen bei der „Teilung“ die Kirchengüter zugefallen wären. Die Wiclifsche Ketzerei lief einfach darauf hinaus, die Ausbeutungs- und Herrschaftsmittel der Kirche aus den Händen des ausländischen, dem Lande feindlichen Papstes in die Hände des Königs und der Aristokratie des eigenen Landes zu bringen.

Wiclif fand denn auch den Schutz der Spitzen des hohen Adels, worunter die beiden hervorragendsten Männer Englands, Johann, Herzog von Lancaster, und Percy, Graf von Northumberland. Johann von Lancaster war ein jüngerer Sohn des Königs Eduard III. und Oheim von dessen Enkel und Nachfolger, Richard II., der bei seinem Regierungsantritt (1377) erst elf Jahre alt war und von seinem mächtigen Oheim aufs stärkste beeinflußt wurde.

2. Die Lollhardie

Die ketzerische Bewegung blieb auf die herrschenden Klassen nicht beschränkt. Der Kampf gegen das Papsttum brachte alle sozialen Gegensätze jener Zeit an die Oberfläche; in dem nationalen Kampfe gegen den gemeinsamen Feind, den französischen Papst, verfochten die ver-[254]schiedenen Klassen auch ihre besonderen Interessen, die früher oder später miteinander in Konflikt kommen mußten. Mit Behagen weisen katholische Schriftsteller auf die Erscheinung hin, daß in jeder Reformationsbewegung unter den Kirchenreformern früher oder später innere Spaltungen und erbitterte Kämpfe ausbrachen; sie erscheint ihnen als Beweis dafür, daß die Reformation ein Werk des Teufels war. Daß der Heilige Geist wenig damit zu tun hatte, glauben wir auch. Unter diesen Umständen gedieh das Beghardenium oder, wie die Engländer gewöhnlich sagten, das *Lollhardentum*.

Wir haben gesehen, wie das Aufblühen der niederländischen Wollenindustrie in den Städten der verschiedensten Länder Europas das Verlangen nach der Eiwicklung dieser Industrie wachrief und veranlaßte, daß flämische Weber bis in die entferntesten Gegenden gezogen wurden.

Am nächsten lag es, die flämische Industrie in dem Lande einzubürgern, das, den Niederlanden benachbart, mit ihnen den lebhaftesten Handelsverkehr unterhielt und den feinen Rohstoff lieferte, auf dem die Überlegenheit der Weber von Flandern und Brabant vornehmlich beruhte.

Bereits unter Heinrich III. werden Versuche ,gemacht, von Staats wegen die Wollenindustrie zu fördern. 1261 wurde ein Gesetz erlassen, das die Ausfuhr von Wolle und das Tragen von Tüchern verbot, die im Ausland erzeugt worden waren. Aber dies Verbot mußte bald wieder aufgehoben werden, ebenso seine Wiederholung von 1271. Denn am freien Wollexport waren, wie wir gesehen haben, gerade die entscheidenden Mächte Englands am lebhaftesten interessiert, Grundherren und Kaufleute. König Eduard III. schlug eine andere Politik ein. Er lud durch einen Erlaß von 1331 Weber, Färber und Walker aus Flandern ein, nach England zu übersiedeln. Viele folgten dem Rufe. Wenige Jahre später kamen andere aus Brabant- und Seeland.¹⁰⁰

¹⁰⁰ Geo. L. Craik, The History of British Commerce, I, S. 128, 148.

So finden wir in der zweiten Hälfte des vierzehnten Jahrhunderts eine starke Wollenindustrie in England, namentlich in der Grafschaft *Norfolk*, mit der Hauptstadt *Norwich*. Es ist nun bemerkenswert, daß diese Stadt der Hauptsitz der Lollhardie wurde.

Mit den flämischen Webern dürfte auch das flämische Begharentum seinen Einzug gehalten haben. Diese Annahme liegt um so näher, als es gerade die Ärmsten unter den Webern waren, die zur Auswanderung [255] verlockt wurden, also dieselben Elemente, die in den Niederlanden die meisten Begharden lieferten.

Fuller in seiner Kirchengeschichte beschreibt sehr anschaulich die Schliche, wodurch die niederländischen Weber nach England gelockt wurden: „Unverdächtige Emissäre wurden von unserem König in jenes Land geschickt, die sich in das Vertrauen solcher Niederländer einschlichen, die vollkommen Meister in ihrem Gewerbe, nicht aber Meister über sich selbst waren, sondern Lohnarbeiter oder Lehrlinge. Sie jammerten über die Sklaverei dieser armen Knechte, die von ihren Meistern mehr heidnisch als christlich behandelt wurden; ja mehr wie Pferde als wie Menschen. Früh auf und spät zu Bette und den ganzen Tag über harte Arbeit und magere Kost – ein paar Heringe und harter Käse –, und alles das, um die Kerle (churls), ihre Meister, zu bereichern, ohne selbst den geringsten Vorteil davon zu haben. Wie glücklich würden sie sein, wenn sie nach England kämen und ihr Gewerbe (mystery) mit sich brächten, das ihnen überall herzlichen Willkomm sicherte. Da sollten sie Rindfleisch und Hammelfleisch nach Belieben essen können, bis sie platzten. ... Glücklich der Grundbesitzer (yeomen), in dessen Haus einer dieser Niederländer einkehren würde, die Gewerbefleiß und Reichtum mit sich brächten. Als Fremder betrete er das Haus, um es als Bräutigam oder Schwiegersohn wieder zu verlassen“ usw.¹⁰¹

Daß die Sendlinge des Königs bei den flämischen Proletariern Erfolg hatten, ist kein Wunder. Aber ebensowenig darf man sich wundern, daß diese Proletarier, deren Erwartungen natürlich schmählich enttäuscht wurden, sich um so inniger an die beghardischen Ideale anklammerten, die sie aus ihrer Heimat mitgebracht. Vielleicht waren sie es, welche die kommunistische Agitation in England ins Leben riefen; jedenfalls bildeten sie ihren festesten Stützpunkt. *Norfolk*, das Zentrum der Wollenindustrie, wurde auch das Zentrum des Lollharentums. Diese Grafschaft dürfte, wie Rogers sagt, mehr Märtyrer der Lollharden geliefert haben als das gesamte übrige England.¹⁰²

Von dort aus durchzogen die Agitatoren der Lollharden, die „*armen Brüder*“ oder „*armen Priester*“ genannt, das Land und predigten überall [256] das Evangelium der urchristlichen Freiheit, Gleichheit und Brüderlichkeit. Ihre Agitation wurde sehr erleichtert durch die Leichtigkeit des Reisens im England jener Zeit. Noch herrschte allgemeine Gastfreundschaft, namentlich in den zahlreichen Klöstern; der Wanderer konnte gewiß sein, Unterkunft und Nahrung zu erhalten, und die Sicherheit auf den Straßen war groß.

Erst seit der Reformation des sechzehnten Jahrhunderts und den ökonomischen Änderungen, die ihr folgten, der Aufhebung der Klöster, der Vertreibung der Bauern von ihren Sitzen, der Schaffung eines Massenproletariats, das zahllose Landstreicher und Straßenräuber lieferte, wurde das Reisen über Land ein mühsames, kostspieliges und gefahrvolles Unternehmen und blieb es bis ins achtzehnte Jahrhundert. (Vergleiche Thorold Rogers, *A History of Agriculture and Prices in England*, Oxford 1866, Bd. I, S. 95 ff.)

Gewissermaßen das Motto der Lollharden wurde der Volksvers:

„Als Adam pflügt und Eva spann,
Wo war wohl da der Edelmann?“

Ihr vornehmster Vertreter war *John Ball*, wahrscheinlich ein Franziskaner der strengeren Observanz, die wir schon mehrfach als Freunde und Bundesgenossen der Begharden kennengelernt haben. Sie scheinen im allgemeinen ein starkes Element der lollhardischen Bewegung gebildet zu haben. *Walsingham*, ein Mönch von St. Albans, der im vierzehnten Jahrhundert lebte und jene Zeit beschrieb,

¹⁰¹ Fuller, *Church History*, III, S. 9, bei Cunningham, *The growth of English Industry*, I, S. 284.

¹⁰² Thorold Rogers, *Die Geschichte der englischen Arbeit*, Stuttgart 1896, S. 96, 125.

zeigt sich sehr erbittert gegen die Bettelmönche, die gleichzeitig das Volk aufwiegelten und den herrschenden Klassen schmeichelten, um die einen wie die anderen auszubeuten.

Er untersuchte, was wohl die Ursachen der sozialen Unruhen gewesen sein könnten, und kommt zu folgendem Schlusse: „Es scheint mir, als seien die üblen Zeiten den Sünden aller Bewohner des Landes zuzuschreiben, eingeschlossen die *Bettelorden*. Diese haben ihr Gelübde vergessen und sind nicht eingedenk der Zwecke geblieben, zu denen sie gestiftet worden. Denn ihre Gründer, hochheilige Männer, wollten, daß sie arm und frei von jedem weltlichen Besitz seien, damit sie stets die Wahrheit sagen könnten, ohne für ein Besitztum zu fürchten. Aber voll Neid gegen die Besitzenden, billigten sie alle Verbrechen der Herrschenden, fördern gleichzeitig die Irrtümer des gemeinen Volkes und preisen die Sünden der einen wie der anderen. Sie, die dem Besitz entsagt und ewige Armut geschworen haben, erklären das Gute für schlecht und das [257] Schlechte für gut, um Güter zu erwerben und Geld zusammenzuscharren, verführen die Fürsten durch Schmeicheleien, das Volk durch Lügen und verlocken beide auf Abwege.“¹⁰³

Da den Fürsten und dem Volke gleichzeitig zu schmeicheln etwas schwer ist, dürftend wir wohl annehmen, daß Walsingham hier beide Richtungen der Bettelmönche im Auge hat, die eigentumslüsterne, die den Vornehmen schmeichelt, und die eigentumsfeindliche, die das Volk „aufhetzt“.

Tatsächlich waren die Bettelmönche, namentlich die Franziskaner, bei den ausgebeuteten Klassen sehr beliebt. Bei der Insurrektion von 1381, auf die wir gleich zu sprechen kommen werden, wurden manche Paläste zerstört, dagegen die Klöster der Bettelmönche geschont. Einer der Führer der Insurgenten, Jack Straw, erklärte, die Bettelmönche seien die einzigen Kleriker, die geschont werden sollten.¹⁰⁴

Aus der Reihe dieser Mönche scheint John Ball hervorgegangen zu sein. *Froissart*, ein Zeitgenosse Balls, nennt ihn einen „verrückten Priester aus Kent.“¹⁰⁵ Vorwiegend jedoch predigte er in Essex und Norfolk. Seine Agitation begann um das Jahr 1356 und erregte bald die Aufmerksamkeit der geistlichen und weltlichen Autoritäten. Der Erzbischof von Canterbury ebensowohl wie der Bischof von Norwich exkommunizierten ihn, Eduard III. ließ ihn verhaften (wahrscheinlich 1366). Freigelassen, begann er von neuem seine Predigten. Da er seit seiner Exkommunizierung die Kirchen nicht mehr benutzen konnte, predigte er auf Plätzen und Kirchhöfen. Froissart hat uns (am oben angegebenen Orte) eine seiner Reden überliefert, für deren Echtheit wir uns allerdings nicht verbürgen können. Sie lautet: „Liebe Leute, in England wird's nicht besser werden, ehe nicht alles Gemeineigentum wird und es weder Hörige noch Edelleute gibt; ehe wir nicht alle gleich sind und die Herren nicht mehr wie wir. Wie haben sie uns behandelt? Warum halten sie uns in Knechtschaft? Wir stammen alle von den gleichen Eltern ab, von Adam und Eva. Wodurch können die Herren beweisen, daß sie besser sind [258] als wir? Vielleicht dadurch, daß wir erwerben und erarbeiten, was sie verzehren? Sie tragen Samt, Seide und Pelzwerk, wir sind gekleidet in elende Leinwand. Sie haben Wein, Gewürze und Kuchen, wir haben Kleie und trinken nur Wasser. Ihr Teil ist Nichtstun auf herrlichen Schlössern, der unsere ist Mühe und Arbeit, Regen und Wind auf dem Felde, und doch ist es unsere Arbeit, aus der sie ihren Prunk ziehen. Man nennt uns Knechte und schlägt uns, wenn wir ihnen nicht ohne Zaudern zu jedem Dienste zu Gebote stehen, und wir haben keinen König, der wünschte, uns zu hören oder uns zu unserem Rechte zu verhelfen. Aber unser König ist jung; gehen wir zu ihm, stellen wir ihm unsere Knechtschaft vor und zeigen wir ihm, daß sie ein Ende nehmen muß, sonst würden wir uns selbst ein Heilmittel verschaffen. Wenn wir vereint zu ihm gehen, werden uns alle folgen, die Knechte heißen und in Knechtschaft gehalten werden, um die Freiheit zu erlangen. Wenn der König uns sieht, wird er uns gutwillig etwas gewähren, oder wir werden uns in anderer Weise helfen.“ „So sprach Ball“, fügt der Höfling Froissart hinzu. „Der Erzbischof ließ ihn für ein paar Monate einsperren. Es wäre besser gewesen, er hätte ihn getötet.“

¹⁰³ Thomas Walsingham, *Historia Anglicana*. Herausgegeben von Riley, London 1863, II, S. 13.

¹⁰⁴ Vergleiche Lechler, J. Wiclif und die Vorgeschichte der Reformation (wir benutzten die englische Übersetzung von P. Lorimer, London 1878), II, S. 228, und Walsingham, a. a. O., II, S. 9.

¹⁰⁵ *Histoire et chronique memorable de Messire Jehan Froissart*, Paris 1578 (Ausgabe von Denis Sauvage de Fontmailles en Brie), II, S. 122.

Dies probate Mittel hätte kaum viel geholfen, denn Ball war nur einer unter vielen Agitatoren, die in gleichem Sinne wirkten, deren Namen uns jedoch nicht erhalten sind.

Einen mächtigen Anstoß erhielt die lollhardische Bewegung durch das Auftreten Wiclifs (um 1360). Wiclif selbst war nichts weniger als ein Kommunist; er stürzte sich vorwiegend auf den hohen Adel, der den niederen Volksklassen feindlich gegenüberstand. Aber seine Kriegserklärung gegen die höchste der damaligen Autoritäten konnte nicht erfolgen, ohne die gesamte Volksmasse in Erregung zu versetzen und neuen Ideen leichter zugänglich zu machen. Und eine Zeitlang mochte man das Mittun der niederen Klassen bei dem Kampfe gegen Rom nicht ungern sehen.

Aber bald sollte sich der neue Bundesgenosse nicht bloß als unbequem, sondern sogar als höchst gefährlich erweisen, denn die Bewegung der Lollharden bekam eine ganz gewaltige Kraft dadurch, daß sie mit einer Rebellion der damals streitbarsten und stärksten der arbeitenden Klassen, der Bauernschaft, zusammenfloß, ähnlich, wie wir es schon im Falle Dolcinos gesehen haben und im Falle der Hussiten und des großen deutschen Bauernkriegs kennenlernen werden. [259]

3. Der Bauernkrieg von 1381

Wir haben schon oben bei der Darstellung der Rebellion Dolcinos (S. 15 ff.) darauf hingewiesen, daß vorn dreizehnten bis zum fünfzehnten Jahrhundert die Lage der Bauern im allgemeinen in Hebung begriffen war. In *Frankreich* wurde diese Tendenz durch den Krieg in ihr Gegenteil verkehrt. Er gab die unglücklichen Bauern jenes Landes den Plünderungen der englischen Raubscharen preis. Gleichzeitig aber wurde die französische Ritterschaft durch ihre Niederlagen einzig auf die Auspressung der eigenen Bauernschaft und der schwächeren Städte angewiesen. Das Elend der Bauern erreichte eine furchtbare Höhe und führte schließlich in der Landschaft Isle de France (der weiteren Umgebung von Paris, nordöstlich bis an die jetzige belgische Grenze) zu einem Ausbruch der Verzweiflung, der sogenannten *Jacquerie*¹⁰⁶ (Mai 1358). Der Erhebung der Ausgehungerten gegenüber verschwand plötzlich der nationale Gegensatz zwischen Engländern und Franzosen, wie fast 200 Jahre später im deutschen Bauernkrieg der religiöse zwischen Katholiken und Lutheranern. Mit den vereinten Kräften der Ritterschaft beider Nationen wurde die Erhebung leicht in einem furchtbaren Blutbad erstickt. Die Entscheidung fiel in der Stadt Meaux, die damals den Engländern gehörte, und deren Einwohner eine Schar Bauern, 9.000 Mann stark, eingelassen hatten. *Sechzig* (!) Ritter eilten herbei, stürzten sich auf die waffenlosen Bauern und metzelten sie wie Schafe nieder. So lange mordeten sie, bis sie dessen überdrüssig wurden (et en occirent taut qu'ils en estoient tous ennyez). *Mehr als siebentausend* erschlugen sie damals. Dann zündeten sie die Stadt Meaux an und verbrannten sie mit allen, ihren Bewohnern, weil diese zu den „Jacquiers“ hielten. Von da an war die Erhebung gebrochen; die Bauern, die sich empört hatten, wurden allerorten unbarmherzig getötet.

So erzählt uns Froissart mit Behagen, unmittelbar nachdem er sich maßlos darüber entrüstet hat, daß die Bauern auch einigen Adligen nicht zum besten mitgespielt hatten.¹⁰⁷

Das Ende war noch größere Knechtung des französischen Landvolkes.

In ähnlicher Weise stellt man in der Regel die Erhebung der englischen Bauern dar,¹⁰⁸ die zwei Jahrzehnte später stattfand. Aber wir [260] glauben, es ist überzeugend nachgewiesen, daß der Charakter des englischen Bauernkrieges ein ganz anderer war.

In England wurde die allgemeine Tendenz der Zeit auf Hebung der Lage des Bauern durch den Krieg nicht verkehrt, sondern verstärkt. Die Leibeigenschaft begann zu verschwinden, die persönlichen Dienste, welche die Leibeigenen hatten leisten müssen, wurden durch Geldzinse ersetzt. Damit trat für die großen Grundherren die Notwendigkeit ein, an Stelle der Arbeit der Leibeigenen andere Arbeit zu setzen, die von *Lohnarbeitern*. Aber im vierzehnten Jahrhundert konnte man noch nicht von einem erheblichen ländlichen Proletariat sprechen. „Die Lohnarbeiter der Agrikultur bestanden teils aus Bauern, die ihre Mußzeit durch Arbeit bei den großen Grundeigentümern verwerteten, teils aus einer

¹⁰⁶ Jacques, Jakob, war der Spitzname des französischen Bauern.

¹⁰⁷ Froissart, a. a. O., I, S. 190 ff.

¹⁰⁸ Von Thorold Rogers in den schon erwähnten Werken.

selbständigen, relativ und absolut wenig zahlreichen Klasse eigentlicher Lohnarbeiter. Auch letztere waren faktisch selbstwirtschaftende Bauern, indem sie außer ihrem Lohn Ackerland zum Belauf von vier und mehr Acres nebst Cottages angewiesen erhielten. Sie genossen zudem mit den eigentlichen Bauern die Nutznießung des Gemeindelandes, worauf ihr Vieh weidete und das ihnen zugleich die Mittel der Feuerung, Holz, Torf usw. bot.“¹⁰⁹ Dieser Zustand hatte für den Grundherrn (oder den Pächter seiner Wirtschaft), die unangenehme Folge, daß er sehr hohe Löhne zahlen mußte, was seine Grundrente nicht wenig beeinträchtigte. Ein großer Teil des niederen Adels wurde dadurch finanziell ruiniert.

Das wurde für die Grundherren noch schlimmer nach der großen Pest, die 1348 über ganz Europa hereinbrach, daselbst mit mannigfachen Zwischenräumen zwei Jahrzehnte lang wütete und die im gesamten Weltteil nicht weniger als 25 Millionen Menschen das Leben gekostet haben soll. In Frankreich steigerte diese Pest das Elend des Landvolkes, in England wurde sie ein Mittel, seine Hebung, zu beschleunigen.

Wohl habe die Pest die wohltätige Eigenschaft, welche derlei Epidemien auch in den neuesten Zeiten gezeigt haben, vorwiegend in den ärmeren Klassen zu wüten und die reicheren zu verschonen,¹¹⁰ aber leidet war die Zivilisation damals noch nicht so weit vorgeschritten, daß zahl-[261]lose Arbeitskräfte unbeschäftigt auf den Straßen herumgelegen wären. Verschonten die Seuchen das Leben der Reichen, so trafen sie doch ihren Lebensnerv, ihren Geldbeutel. Nach der Pest gingen die Löhne kolossal in die Höhe und erzeugten einen Zustand, der unerträglich war – nämlich für die Grundbesitzer. Bereits 1349 erschien daher ein Erlaß des Königs Eduard III., in dem jeder Ackerbauer (labourer) und Knecht (servant) verpflichtet wurde, zu arbeiten, wenn man ihm Arbeit bot, und zwar zu bestimmten Löhnen und während einer bestimmten Arbeitszeit. Der Bezahler höherer Löhne war ebenso straffällig wie der Empfänger.

Dieses Grundbesitzerschutzgesetz, das Maximallöhne und Minimalarbeitstag einführte, blieb jedoch unwirksam, ebenso seine Nachfolger aus den Jahren 1350 und 1360, denn es vermochte nicht die Anzahl Proletarier zu schaffen, die benötigt waren, um den Preis der Arbeitskraft den Bedürfnissen der Grundherren entsprechend zu gestalten.

Der Krieg mit Frankreich, der so viele Arbeitskräfte zu Söldnern machte, trug nicht dazu bei, die Arbeiterfrage für die Grundherren zu mildern. Aber andererseits bildete der „Notstand“ der Grundherren geradezu einen Ansporn für sie, das Defizit in ihrer Kasse durch gutbezahlten Kriegsdienst und immer wieder erneute Plünderungen in Frankreich zu decken. Dieser Notstand war wohl eine der Hauptursachen, daß der Krieg gegen Frankreich kein Ende nehmen wollte, und daß, als endlich in gewaltiger Anstrengung die Engländer aus Frankreich vertrieben worden waren, durch jene bekannte Erhebung, die an den Namen der Jungfrau von Orleans anknüpft, daß dann der englische Adel in endlosem Morden und Plündern sich selbst zerfleischte, im dreißigjährigen Bürgerkrieg der weißen und der roten Rose.

Andererseits mußte der „Notstand“ unter den Grundherren die Ideen der Wiclifitischen Reformation, das heißt im Grunde die Forderung, die Kirchengüter sollten zu ihren Gunsten konfisziert werden, höchst populär machen.

Zugleich aber versuchten sie auch, die „Arbeiterfrage“, die sie durch die Gesetzgebung nicht lösen konnten, auf einem anderen Wege zu [262] lösen, auf dem der offenen Gewalt. Sie begannen, die alten Leibeigenschaftsverhältnisse wiederherzustellen, an Stelle der Lohnarbeit die Zwangsarbeit der Bauern zu setzen.

¹⁰⁹ MEW Bd. 23, S. 745.

¹¹⁰ „Es wird berichtet, daß in England die Wucht der Seuche auf die Armen fiel und die höheren Klassen weniger davon betroffen wurden.“ (Thorold Rogers, History of Agriculture etc., I, S. 295.) „Fast unglaublich scheinen die Angaben [261] über die Verheerungen, die diese Pest anrichtete; zum Beispiel in Venedig sollen an 100.000, in Lübeck an 90.000, in Straßburg 16.000 Menschen daran gestorben sein; Wien zählte an einem Tage über 900 Tote; an vielen Orten, sagt man, sind neun Zehntel der Bevölkerung hinweggerafft worden. *Doch traf dieses Los meistens nur die ärmeren Klassen*, und es ist zum Beispiel kein regierender Fürst bekannt, der daran gestorben wäre.“ (Fr. Palacky, Geschichte von Böhmen, II, 2, S. 303.)

Die Erbitterung wuchs auf beiden Seiten immer mehr. Diese Stimmung der Bauern bildete einen fruchtbaren Boden für die Predigten der lollhardischen Agitatoren. Wohl hatten die Bauern ganz andere Interessen wie die besitzlosen Klassen der Städte, aber ihre Gegner waren dieselben und ihr nächstes Ziel das gleiche: die Niederwerfung der Übergriffe der Reichen und ihrer Staatsmänner. Daß die einen unter den Reichen vornehmlich die Grundherren, die anderen vornehmlich die Kaufleute verstanden, verschlug nichts.

Durch das Zusammengehen der Bauern mit den unteren Klassen der Städte verlor die lollhardische Bewegung allerdings an Bestimmtheit; sie hörte auf, eine rein kommunistische Bewegung zu sein, und wurde eine demokratische Oppositionsbewegung, die gar mannigfaltige Richtungen in sich barg. Aber sie gewann ungemein an Kraft.

Die Bauern begannen sich zu organisieren, um den Grundherren Widerstand zu leisten. Es wird berichtet, daß sie Vereinigungen bildeten und Gelder zusammenschossen, um die Mittel zur Verteidigung ihrer Interessen zu gewinnen. Die Organisatoren, meint Th. Rogers, der sehr viel zur Aufklärung jener Bewegung beigetragen hat und dem wir bei der Abfassung vorliegender Darstellung sehr viel verdanken, seien vornehmlich die „armen Priester“ der Lollharden gewesen, die Zusammenhang und Einheitlichkeit in die Bewegung brachten.

Zu Beginn der Regierung Richards II. spitzte sich der Gegensatz zwischen Bauern und Grundherren aufs äußerste zu. In den letzten Jahren Edwards III. war das Kriegsglück von den Engländern gewichen. 1374 hatten sie sich zu einem Waffenstillstand verstehen müssen, der ihnen nur einige „Brückenköpfe“ in Frankreich ließ: Calais, Bordeaux, Bayonne. Als Richard zur Regierung kam, war er erst elf Jahre alt. Unter einem solchen König konnte man keinen großen Krieg führen. Andererseits war Frankreich zu erschöpft, um die günstige Lage auszunützen. Wohl würde der Waffenstillstand gebrochen, aber es kam nur zu unbedeutenden Reibereien. Die englischen Adeligen waren nun völlig auf die Einnahmequellen angewiesen, die ihnen ihre Güter boten, sie konnten ihre ganze Kraft auf das Ausschinden ihrer Bauern verwenden.

[263] Wuchs die Gewalttätigkeit der Herren, so mußte das Aufhören des Krieges, das so viele Söldner dem Pfluge zurückgab und die Zahl der kriegsgeübten Bauern vermehrte, auch den Trotz der Bauern vermehren. Kein Wunder, daß es bald zu einem blutigen Zusammenstoß zwischen den feindlichen Klassen kam.

Die Bauern wurden gezwungen, sich zu erheben, denn die herrschenden Gewalten begannen gegen die demokratische Bewegung einzuschreiten und die lollhardischen Agitatoren aufs schärfste zu verfolgen, darunter natürlich auch John Ball, der auf Befehl des Erzbischofs von Canterbury in das Gefängnis zu Maidstone geworfen wurde. Bei seiner Verhaftung soll er erklärt haben, bald würden ihn 20.000 Freunde befreien. Die Prophezeiung traf ein.

Nach der gewöhnlichen Darstellung war die Veranlassung zur bäuerlichen Erhebung eine rein zufällige: Ein Steuerbeamter entehrte die Tochter *Wat Tylers* (das heißt Walters des Ziegelbrenners oder Ziegeldeckers), und daraufhin erhob sich dieser zur Rache, erschlug den Beamten und forderte das Volk auf, Gewalt mit Gewalt zu vertreiben.

Aber tatsächlich brach die Bewegung an verschiedenen Punkten gleichzeitig aus, am 10. Juni 1381. Am wichtigsten wurde die Erhebung in *Norfolk*, dem Sitz der Weberei, und in *Kent*, wo die Leibeigenschaft schon völlig aufgehört hatte. Die kentische Erhebung wurde geführt von *Wat Tyler*, der in der Armee gegen Frankreich gekämpft hatte und im Kriege wohlverfahren war, und einem Geistlichen, *Jack Straw*. Die Insurgenten marschierten auf London, befreiten unterwegs John Ball aus seinem Gefängnis und lagerten auf Blackheath, der dunklen Heide, vor London. Sie entboten den König vor sich. Dieser kam die Themse herab auf einem Schiff, wagte aber nicht zu landen und kehrte unverrichteter Sache wieder heim. Nun brachen die Bauern in London ein (am 12. Juni), dessen Tore ihnen durch ihre Genossen in der Stadt offengehalten wurden. Die niederen Klassen der Hauptstadt vereinigten sich mit ihnen, und die Insurgenten nahmen Rache an den Palästen ihrer Unterdrücker, da sie dieser selbst nicht habhaft werden konnten. So verbrannten sie auch den Palast des Herzogs von

Lancaster, den sie vor allen haßten. Aber sie plünderten nicht, „und wenn sie jemand bei einem Diebstahl ertappten, den enthaupteten sie wie Leute, die nichts mehr hassen als Diebe.“¹¹¹

[264] Der junge, erst fünfzehnjährige König mit seinen Räten, einigen Adligen und dem Erzbischof von Canterbury hatte sich nach dem Tower geflüchtet. Vergebens riet ihm der Londoner Lordmayer *Walworth*, einen Ausfall auf die Rebellen zumachen. Die reichen Londoner Bürger würden sich mit seinen Truppen vereinigen. Der Earl von Salisbury wies darauf hin, daß alles verloren wäre, wenn der König im Felde gegen die Insurgenten eine Niederlage erlitt, und diese Meinung überwog, obwohl dem König 8.000 wohlbewaffnete Männer zur Verfügung standen. Die Furcht vor den Bauern hatte die erfahrenen Kriegsmänner gelähmt. Die Empörung blieb militärisch unbesiegt, der König entschloß sich, zu unterhandeln. Das ist ein anderes Bild als das, welches uns die *Jacquerie* in Frankreich gewährt.

Richard hatte alle Ursache, nachgiebig zu sein, denn die Insurgenten stürmten den Tower (am 14. Juni) und töteten den Erzbischof – denselben, der John Ball eingekerkert hatte – sowie andere ihrer Verfolger, deren sie gerade habhaft wurden.

Der König hatte den Tower kurz vor dessen Erstürmung verlassen und sich nach Mile-End begeben, um mit den Rebellen zu unterhandeln. Sie erklärten, sie wollten freie Bauern sein für immer und ihre Freiheit solle schriftlich anerkannt werden. Ferner forderten sie die Aufhebung der Jagd- und Fische-reiprivilegien des Adels und ähnliche Konzessionen. Der König bewilligte alles, was sie verlangten, und erklärte sich bereit, sofort die nötigen Dokumente ausstellen zu lassen. Dreißig Schreiber wurden damit betraut.

Damit hatten die Bauern erreicht, was sie wollten. Die Masse derselben ging nach Hause. Zum Teil dürfte Mangel an Proviant daran schuld gewesen sein, daß sie auseinanderliefen. Sie hatten nur geringe Vorräte mit; nach Froissart mußte schon, ehe sie London erobert hatten, auf Blackheath ein Viertel der Bauern wegen Mangels an Provision fasten. Aber eine größere Schar unter Wat Tyler, Jack Straw und John Ball, blieb zurück, um die Ausstellung der Dokumente zu überwachen, vielleicht auch, um weitere Konzessionen zu erlangen.

Am nächsten Tag kam es zu netzen Unterhandlungen. Die Insurgenten trafen in Smithfield den König mit seinen Reisigen. Richard ließ Wat Tyler zu einer Unterredung mit ihm zwischen beiden Heeren einladen, und dieser ging darauf ein.

[265] Während beide sich besprachen, näherte sich ihnen ein Ritter, als Wat Tyler dagegen protestierte, befahl Richard, ihn zu verhaften. Eine Schar Soldaten stürzte auf ihn zu, an ihrer Spitze der uns schon bekannte Lordmayer *Walworth*, und von zahlreichen Schwertern durchbohrt, sank der Verräter zu Boden. Richard aber, trotz seiner Jugend in der Heimtücke und Verstellung, die man damals Staatskunst nannte, wohl erfahren, ritt auf die überraschten Insurgenten zu und klagte Wat Tyler an, er sei ein Verräter gewesen, der ihn habe morden wollen, er selbst, der König, wolle ihr Führer sein. Mit diesen Redensarten hielt er sie so lange hin, bis die Bürger Londons bewaffnet erschienen waren. Aber auch jetzt wagten Richard und seine Leute keinen offenen Kampf. Man begnügte sich damit, die Insurgenten von London abzuschneiden und in dieser Stadt die „Ordnung“ wiederherzustellen. Den Bauern wurden Freilassungsbriefe eingehändigt, und sie zerstreuten sich mit denselben.¹¹²

Schlimmer war die Erhebung in Norfolk ausgegangen. Die Bauern hatten, unter Führung eines gewissen John Littlestreet, Norwich am 11. Juni eingenommen, aber der Bischof von Norwich, Henry, Spenser, sammelte rasch Kriegsvolk um sich, griff die Insurgenten an und zerstreute sie in einer Schlacht, in der er viele mit eigener Hand erschlug. Die Gefangenen ließ er sofort hinrichten, darunter John Littlestreet. Dabei machte sich jedoch der fromme Erzbischof ein Vergnügen daraus, ihnen selbst die letzten Tröstungen der Religion zukommen zu lassen.

¹¹¹ Walsingham, *Historia Anglicana*, I, S. 456.

¹¹² Wir haben uns in dieser Darstellung vornehmlich an Walsingham gehalten. Froissart behandelt den Aufstand zu höfisch-tendenziös. Er schrieb, als Franzose, vom Hörensagen, wie er selbst sagt, „damit alle Herren und guten Leute, die das Gute anstreben, sich ein Beispiel daran nehmen, wie man, die Schlechten und Rebellen züchtigt (corriger)“. A. a. O., II, S. 124. Vergleiche über die Insurrektion auch C. E. Maurice, *Lives of English Popular Leaders in the Middle Ages*, II, Tyler, Ball, Oldcastle. London 1875.

Die kleineren Erhebungen verliefen größtenteils im Sande. Nachdem die Bauern beruhigt waren, begann Richard zu erwägen, wie er ihnen sein „Königswort“ brechen könne, das er ihnen nur in der Absicht gegeben, sie zu betrügen. Das war damals so in der Mode.

Die moderne Diplomatie stand noch in den Bengeljahren, und Lüge, Verrat und Meuchelmord wurden damals ungenierter betrieben als später, wo man aus Rücksicht auf die Volkskritik es für notwendig befunden hat, der diplomatischen Gaunerpraxis ein moralisches Mäntelchen [266] umzuhängen. Man liebt es, ein Königswort als ein besonders unverbrüchliches hinzustellen. Aber vom vierzehnten bis ins siebzehnte Jahrhundert – und auch noch später – galt das Worthalten und die Ehrlichkeit überhaupt für eine Schwäche, deren sich ein großer Fürst nicht schuldig machen dürfe.

Sobald der König ein Heer von 40.000 Mann um sich gesammelt hatte – „ein Heer, wie es vordem England nie gesehen hatte“ (Walsingham) –, warf er die Maske ab und setzte Gerichte ein, die Rebellen zu bestrafen. Die Männer von Essex sandten Boten, ihn an seine Versprechungen zu erinnern. Aber seitdem er ein großes Heer um sich wußte, war dem königlichen Buben so der Kamm geschwollen, daß er ihnen erwiderte: „Knechte seid ihr gewesen und Knechte seid ihr. Ihr sollt in Leibeigenschaft bleiben – nicht in der, in welcher ihr bisher gelebt, sondern in einer unendlich schlimmern. Denn solange wir leben und mit Gottes Gnade dies Reich regieren, werden wir unsere Vernunft, unsere Kraft und unser Vermögen anwenden euch so zu mißhandeln, daß eure Sklaverei ein warnendes Beispiel für die Nachkommenschaft sein wird.“¹¹³

Diese Provokation erreichte ihren Zweck. Die Bauern von *Essex* erhoben sich nochmals in Waffen, aber auf die eigenen Kräfte angewiesen, denn die anderen Grafschaften blieben ruhig –, erlagen sie dem Heere des Königs.

Anscheinend hatte die Sache der „Ordnung“ gesiegt. Aber die englischen Staatsmänner konnten sich's nicht verhehlen, daß sie des Hauptaufstandes nicht Herr geworden waren in offenem Kampf und daß sie das Ärgste nur abgewendet hatten durch Lüge, Meuchelmord und Überfall. So war die Erhebung trotz ihres anscheinenden schließlichen Mißerfolges keineswegs vergeblich gewesen. Die Herren hüteten sich, ihren Sieg so auszunützen, daß sie eine zweite Erhebung der gesamten Bauernschaft provozierten. Die Befreiung der englischen Bauern von der Leibeigenschaft nahm ihren Fortgang und war zu Ende des Jahrhunderts so gut wie vollendet.

Aber mit den Bauern hatten sich in London und Norwich auch die niederen Volksklassen erhoben; diese waren wehrloser als die Bauern, gegen sie richtete sich vornehmlich die Rache des Siegers. Wenn wir hören, daß nach der Beendigung des Aufstandes ein furchtbares Blut-[267]gericht über dessen Führer gehalten wurde und 1.500 derselben den Tod erlitten, darunter auch John Ball und Jack Straw, so dürfen wir annehmen, daß dies weniger die Bauern als ihre städtischen Verbündeten getroffen hat. In den Parlamentsakten sind noch die Namen von 289 Rebellenführern enthalten, die abgeurteilt wurden. Davon waren 151 aus London und 138, also nicht einmal die Hälfte, aus den anderen Städten und vom Lande.

Der unglückliche Ausgang des Aufstandes hemmte kaum vorübergehend die Sache der Emanzipation der Bauernschaft. Dagegen bedeutete er einen fast vernichtenden Schlag für die lollhardische Bewegung, ja für die ganze Opposition gegen das Papsttum.

In der Tat, mit einer so rebellischen Bevölkerung im Rücken, erschien es dem König und dem Adel denn doch zu gefährlich, selbst in eine revolutionäre Bewegung einzutreten, sich vom Papst loszusagen und die Kirchengüter zu konfiszieren. Man kam um so leichter zu einem Kompromiß mit dem Papsttum, als dieses eben damals aufhörte, ein ausschließliches Werkzeug französischer Politik zu sein. 1378 hatte die große Kirchenspaltung begonnen, von der wir noch sprechen werden. Die Welt hatte zwei Päpste bekommen, einen *französischen* und einen *antifranzösischen, römischen*, den Deutschland und England unterstützten.

Wäre wirklich die Reformationsbewegung eine Folge der sittlichen Entrüstung über die Verkommenheit des Papsttums gewesen, wie die ideologischen Geschichtschreiber des Protestantismus uns

¹¹³ Maurice, a. a. O., S. 189, 190.

glauben machen wollen, dann hätte die Wiclifitische Bewegung gerade zur Zeit der Kirchenspaltung den größten Aufschwung nehmen müssen, denn damals war das Papsttum moralisch am tiefsten gesunken. Aber die Geschichte wird durch die Interessen und die Kämpfe der Klassen bestimmt, und von 1381 an sprachen die Interessen der herrschenden Klassen Englands gegen die Bestrebungen Wiclifs. Wohl standen er und seine Gönner nicht im geringsten Zusammenhang mit der Insurrektion; im Gegenteil, sein Protektor Johann von Lancaster war, wie wir gesehen haben, der unter den Insurgenten bestgehaßte Mann. Aber immerhin, seine Lehre zeigte sich revolutionärer, als den Interessen der herrschenden Klassen Englands zuträglich war. Bereits 1382 verdamnte eine Synode zu London vierundzwanzig seiner Sätze als ketzerisch. Das Parlament befahl im gleichen Jahre durch ein besonderes Gesetz den weltlichen Gerichten, die geistlichen zu unterstützen. Es nützte Wiclif nichts, daß er [268] 1382 eine Schrift herausgab, „De blasphemia“, in der er den Bauernaufstand mißbilligte. Selbst sein bisheriger Gönner der Herzog von Lancaster wandte sich nun gegen ihn. Wiclif wurde seines Lehramtes an der Universität Oxford und seiner Würden entsetzt und mußte sich auf seine Pfarre in Lutterworth zurückziehen, wo er schon 1384) starb.

Schlimmer ging's den Lollharden. Seit Bauernaufstand, in dem sich die Wirksamkeit der lollhardischen Agitatoren so mächtig gezeigt hatte, galt jeder Lollhard, den man aufspüren konnte, von vornherein für einen Hochverräter, der dem Feuertod überantwortet wurde. Eine gleiche Ära der Verfolgungen, wie seit Karl IV, in Deutschland, brach jetzt über die Lollharden in England herein. Es gelang nicht, ihrer Herr zu werden. Aber es gelang auch der Lollhardie nicht wieder, die Bedeutung zu erlangen, die sie von 1360 bis 1381 gehabt. Wie in Deutschland war sie nun auch in England nur noch imstande, eine unendliche Reihe von Märtyrern zu liefern.

Die Erhebung von 1381 mußte auf das Ausland zurückwirken und überall die Verfolgung der Begarden und Waldenser neu beleben. Zu Ende des Jahrhunderts gab es keinen Zufluchtsort für sie, der sicher gewesen wäre. Da, inmitten der höchsten Trübsal, sollte plötzlich eine Zeit des Triumphes für die Verfolgten und Niedergetretenen heranbrechen, die ihnen herrlich bewies, wie „groß Gott in den Kleinen“ werden kann. Ein Heldenzeitalter, vergleichbar jener Epoche der großen französischen Revolution, die mit dem Jahre 1793 anhebt, begann für die kommunistischen Bestrebungen in *Böhmen* mit den *Hussitenkriegen*.

[269]

Fünftes Kapitel ***Die Taboriten***

1. Die große Kirchenspaltung

Das Aufkommen der Wiclifitischen Bewegung war für das Papsttum eine ernstliche Warnung. Fuhr es fort, ein Werkzeug Frankreichs zu sein, dann gefährdete es seine Stellung in ganz Europa. Die Päpste fingen daher an, sich aus Avignon, aus der französischen Gefangenschaft hinwegzusehen nach Rom, wo sie dem französischen Einfluß mehr entrückt waren.

Die Wiclifitische Bewegung zeigte aber auch den Päpsten, wie gefährdet ihre Stellung als Kirchenfürsten war. Sie wies sie darauf hin, eine sichere Stütze in der weltlichen Herrschaft zu suchen. Je mehr in England, in Frankreich und in Spanien (Kastilien und Aragonien) die Kirche der Beherrschung und Ausbeutung durch die Päpste entzogen und der durch die Fürsten unterworfen wurde, desto wichtiger wurde neben der Beherrschung der Welt für die Päpste die Beherrschung ihres weltlichen Staates, des Kirchenstaates. Auch das machte ihre Anwesenheit in Rom dringend nötig.

Hatten die Päpste alle Ursache, sich nach Rom zu sehnen, so fingen auch die Italiener an, sich nach den Päpsten zu sehnen. Die „Babylonische Gefangenschaft“, wie sie sich ausdrückten, der Päpste in Avignon, hatte ihnen deutlich bewiesen, wie wichtig die Anwesenheit der Päpste in Italien für dieses Land sei, welchen Schaden es durch ihre Abwesenheit erleide. Namentlich Rom war stark zurückgegangen.

[270] Das leidenschaftliche Verlangen nach der Rückkehr der Päpste hat seinen großartigsten Ausdruck gefunden in *Petrarca*. Mit glühenden Farben schilderte er in seinen Gedichten und Briefen, wie seit der Verlegung des Heiligen Stuhles die Paläste der Päpste und die Altäre der Heiligen in Rom in Armut und Schmutz versunken seien, wie die ewige Stadt verkomme, gleich einer Frau, die ihr Gatte im Stiche gelassen, wie aber die Wolke, die über den sieben Hügeln schwebe, durch die Anwesenheit des rechtmäßigen Herrschers zerstreut würde. Ewiger Ruhm des Papstes, das Glück Roms und der Friede Italiens wären die Folge, wenn ein Papst es wagte, sich der französischen Gefangenschaft zu entziehen. In Avignon dagegen müsse das Papsttum naturnotwendig in Üppigkeit und Laster ersticken und dem Hasse und der Verachtung der ganzen Welt anheimfallen.

Petrarca kannte das Lasterleben des päpstlichen Hofes sehr genau, denn er hatte sich fünfzehn Jahre (zwischen 1326 und 1353) in Avignon aufgehalten. Seinen Haß gegen die Stadt bezeugt unter anderem folgendes seiner Sonette¹¹⁴, das Avignon gewidmet ist:

„Des Himmels Blitz fall auf dein Haupt voll Trug!
Du, sonst vom Quell genährt und Eichelfrucht,
Die jetzt von andrer Armut Reichtum sucht
Durch so viel Missetaten reich genug.

Verräternest, zu brüten jeden Fluch,
Mit dessen Gift die Welt von heut verflucht,
Voll Saufen, Fressen, voll von schnöder Zucht
Und jeder Wollust höchstem Schandversuch.

Durch deine Hallen rast der Hexenreigen
Von alt und jung; Beelzebub tanzt vornen
Mit Blasebalg, mit Spiegeln und mit Flammen.

Jetzt willst du nur in üppger Pracht dich zeigen,
Sonst nackt und barfuß gingst du unter Dornen;
Zum Himmel stinkst du, mag dich Gott verdammen.“

Niemand hat das Papsttum schärfer gegeißelt als Petrarca, aber er wollte damit nicht schwächen oder gar verderben, sondern nach Italien treiben. Seiner Ansicht nach rührte die Verworfenheit der päpstlichen [271] Kurie nicht daher, daß sie die Welt aufs schamloseste ausbeutete, sondern daher, daß sie

¹¹⁴ Übersetzt von L. Geiger, Renaissance und Humanismus in Italien und Deutschland, S. 40. Berlin 1882.

die Früchte der Ausbeutung in Avignon verzehrte, statt in Rom. Das Klima von Avignon zerstörte die moralische Gesundheit des Papsttum. Nach Rom zurückgekehrt, mußte es sofort gesunden.

Außer den ökonomischen Gründen, welche die Italiener damals an das Papsttum fesselten (wir haben diese Gründe bereits oben kennengelernt), waren auch politische in gleichem Sinne tätig.

Das Erwachen des nationalen Bewußtseins hängt auf das engste mit der Entwicklung der Warenproduktion zusammen. Ist sie auf jene Höhe gediehen, auf der sie anfängt kapitalistisch zu werden, dann erfordern ihre Interessen, und vor allem die Interessen der Kapitalisten, einen nationalen, möglichst zentralisierten Staat, der den Kapitalisten den inneren, nationalen Markt sichert und ihnen genügend Platz und Bewegungsfreiheit auf dem Weltmarkt erobert. Mit voller Klarheit ist das erst im siebzehnten Jahrhundert zutage getreten, aber die Anfänge des modernen nationalen Bewußtseins reichen bis ins vierzehnte Jahrhundert zurück, wo es allerdings nur dann auftrat, wenn besondere Umstände es erweckten, wo es noch lange nicht die Stärke eines selbstverständlichen Instinktes erlangt hatte.

In Italien, das so hoch entwickelt war, äußerte sich das nationale Bewußtsein zuerst. Im vierzehnten Jahrhundert bedurfte dies Land auf das dringendste einer Einigung, einer Zusammenfassung seiner Kräfte unter einer Regierung, sollten die ewigen Kriege der kleinen Städtlein untereinander aufhören, sollten Ruhe und Ordnung, die Grundlagen bürgerlichen Wohlstandes, herrschen, sollte das Land nicht eine Beute der Fremden werden, die es denn auch tatsächlich geworden und bis ins neunzehnte Jahrhundert geblieben ist.

Die einzige Macht aber, die imstande schien, seine Einheit zu geben und die Obermacht über die verschiedenen Souveräne zu erlangen, war das Papsttum. Um so dringender wurde für jeden weitersehenden italienischen Patrioten die Rückkehr des Papstes aus Avignon.

Zu alledem gesellte sich nun noch der Niedergang Frankreichs im Kriege mit England, der des ersten Gegnerschaft immer weniger furchtbar erscheinen ließ.

So begann man seit dem Auftauchen der Wiclifitischen Bewegung in den päpstlichen Kreisen die Rückkehr nach Rom ernstlich zu erwägen. Den ersten Versuch, von Avignon zu fliehen, machte Urban V. Trotz [272] der Proteste Karls V. von Frankreich und der Kardinäle, die zumeist französische Kreaturen waren, schiffte er sich im Mai 1367 in Marseille ein und ging über Genua nach Rom, wo er mit Jubel empfangen wurde. Aber schon 1370 bekamen die französischen Kardinäle wieder die Oberhand, die sich in Avignon besser amüsierten (Gibbon behauptet, es sei ihnen hauptsächlich um den Burgunderwein zu tun gewesen, den sie in Italien nicht bekamen), und er kehrte nach Avignon zurück.

Den zweiten Versuch machte Gregor XI. 1376. Er blieb in Rom bis zu seinem Tode (1378). Das Volk von Rom fürchtete, daß nun die französischen Kardinäle abermals einen Franzosenfreund zum Papst wählen würden. Es erhob sich in Waffen, umringte das Konklave und zwang unter dem Rufe: „Tod oder ein italienischer Papst!“ die Kardinäle, einen Italiener zu wählen, Urban VI. Aber sobald sie konnten, entfernten sich die französischen Kardinäle aus Rom, erklärten die Wahl für erpreßt und ungültig und wählten einen neuen Papst, Klemenz VII.

Dies die Entstehung der großen Kirchenspaltung, deren Gründe wir so ausführlich behandelt haben, weil sie wichtig ist für die Geschichte des Papsttums, damit aber auch für die der ketzerischen Sekten.

Zwei Päpste auf einmal waren nichts Unerhörtes. Aber neu war es, daß beide Päpste nun einen nationalen Charakter annahmen. Der eine Papst wurde unterstützt von Frankreich und Spanien, der andere, der italienische, von Deutschland und England. Später tauchte neben diesen beiden noch ein dritter auf, den fast nur die Spanier anerkannten. Der Zerfall der katholischen Christenheit in Nationalkirchen fand also in jener Kirchenspaltung schon ein Vorspiel. Nicht um Dogmen, auch nicht um rein persönliche Bestrebungen handelte es sich hier, sondern um nationale, um politische Gegensätze.

Ein wütender Kampf der feindlichen Päpste untereinander folgte, in dem keiner derselben oder ihrer Nachfolger die Oberhand gewann. Die ganze Kirche ging aus den Fugen, damit drohte aber auch die Gesellschaft aus den Fugen zu gehen, die gerade damals durch die schärfsten Gegensätze bedroht war, wie die Jacquerie in Frankreich und die Erhebung der Bauern in England gezeigt hatten. Es galt

also, dem Unfug ein Ende zu machen, die Kirche neu zu organisieren, oder, wie man sagte, sie „an Haupt und Gliedern zu reformieren“. Da das Papsttum völlig unfähig dazu geworden war, mußten andere Mächte [273] das besorgen. Eine Reihe internationaler Kongresse wurde abgehalten, sogenannte Kirchenversammlungen, auf denen aber die Delegierten der weltlichen Fürsten ebensoviel zu sagen hatten wie die Delegierten der verschiedenen kirchlichen Organisationen.

Auf dem Konzil zu Konstanz wurde 1417 der Papst Martin V., der an Stelle der verschiedenen anderen Päpste trat und mit dessen Wahl die Kirchenspaltungen endete, nicht bloß von den Kardinälen gewählt, sondern von einem Kollegium, in dem neben 23 Kardinälen 30 Delegierte der fünf Nationen der Christenheit, Italiener, Deutsche, Franzosen, Spanier und Engländer saßen.

Das Papsttum, das aus diesen Konzilen hervorging, stand tief unter dem, welches einst die Hohenstaufen besiegt hatte. Die Päpste waren von da an freilich weniger dem Einfluß einer einzelnen Nation ausgesetzt, als die von Avignon, aber es war auch ihr Einfluß auf jede einzelne Nation geringer geworden. Nationalkirchen hatten sich gebildet, die den Landesfürsten unterstanden. Mit diesen mußte der Papst hinfort Herrschaft und Ausbeutung teilen, wenn er sie nicht ganz verlieren wollte; sein Anteil daran war ein begrenzter und genau bestimmt durch besondere Staatsverträge (Konkordate oder pragmatische Sanktionen).

Dies war der Fall in Frankreich, in England, in Spanien. In Italien war die römische Kirche von vornherein die Nationalkirche.

Nur das Deutsche Reich kam im Zeitalter der Konzile zu keiner Nationalkirche. Seine Zerklüftung war zu groß, als daß es die Kraft erlangt hätte, die Beherrschung und Ausbeutung der Kirche Deutschlands durch den Papst zu regeln und einzuengen. Deutschland wurde von da an vollends das Hauptobjekt für die päpstliche Herrschaft und Habsucht und sollte es noch für ein Jahrhundert bleiben.

Ein Glied des Deutschen Reiches machte davon jedoch eine Ausnahme: das Königreich Böhmen.

2. Die sozialen Verhältnisse Böhmens vor den Hussitenkriegen

Außer England hat vielleicht kein anderes Land im vierzehnten Jahrhundert eine so rasche ökonomische Entwicklung aufzuweisen wie Böhmen. In England wurde diese namentlich gefördert durch den Woll-[274]handel und die glücklichen Raubzüge nach Frankreich; in Böhmen durch dessen Silberbergwerke, unter denen vor allen das Kuttenberger hervorragte, das 1237 erschlossen wurde und von da an bis ins fünfzehnte Jahrhundert das bei weitem reichste Silberbergwerk Europas sein sollte. Zu Beginn des vierzehnten Jahrhunderts betrug der Jahresertrag ungefähr 100.000 Mark Silber (1 Mark = ½ Pfund). Auch Goldwäschereien gab es in Böhmen in verschiedenen Flüssen, so der Moldau und der Lužnic, dem Flusse, an dem Tabor liegt.¹¹⁵ Auf diesen Bergwerken beruhte in erster Linie die rasche Machtentwicklung Böhmens in jener Zeit, auf ihr der Glanz der Regierung Ottokars II. (1253 bis 1278), des mächtigen Gegners Rudolfs von Habsburg, und Karl I. (als deutscher Kaiser Karl IV., 1346 bis 1378). Wenn dieser auf den Kaiserthron gelangte, so verdankte er es neben der päpstlichen Unterstützung hauptsächlich den Kuttenberger Silbergruben, die ihm die nötigen Mittel zum Kauf der Kurstimmen lieferten. Auf demselben, damals nicht weniger als ungewöhnlichen Wege kam die Wahl seines Sohnes Wenzel zum deutschen Kaiser zustande.¹¹⁶

¹¹⁵ Äneas Sylvius Piccolomini de Ortu et Historia Bohemorum, Opera omnia, Basel 1551, S. 109.

¹¹⁶ Nach Äneas Sylvius hätte Karl damals jedem Kurfürsten 100.000 Gulden zugesagt. Diese Angabe wird bestritten. Sicher ist es, daß die Kurfürsten von Köln und Trier jeder mindestens 40.000 Gulden erhielten. Die Quittung des letzteren vom 12. Juli 1376 ist erhalten. Die Leute waren damals noch nicht so vorsichtig wie die Hüter des Welfenfonds. Was uns jene Zeit so barbarisch erscheinen läßt, ist überhaupt der Umstand, daß sie die Laster der Zivilisation so offen übte. Die herrschenden Klassen besaßen noch zu viel Selbstbewußtsein, als daß das Heucheln bei ihnen hätte in die Mode kommen können. Öffentlich wurden nicht nur Kurstimmen, sondern auch kirchliche Würden verkauft; der Gegner oder Konkurrent wurde auf offenem Markte niedergeschlagen, nicht etwa durch friedliche und gesetzliche Finanzspekulationen zum Ruin und Selbstmord getrieben, und die geistlichen und weltlichen Herren lebten offen mit ihren Konkubinen (Alice Parrers, die Geliebte Eduards III. von England, nahm sogar an den Verhandlungen der Obergerichte teil); besuchte ein Landesherr eine seiner „guten und getreuen Städte“, dann wurden ihm die Prostituierten der Stadt entgegengeschickt, ihn feierlich zu empfangen und zu erfreuen. Das war bei unseren „ehrbaren und züchtigen Altvordern“ so der Brauch.

Dank den Ereignissen Kuttenbergs gediehen Handel und Industrie, Künste und Wissenschaften in Böhmen, namentlich in Prag, das damals zum „goldenen Prag“ wurde, das sich mit glänzenden Bauten bedeckte und wo die erste Universität innerhalb des deutschen Reichsgebiets [275] erstand (1348). Aber auch die Kirche ging nicht leer aus. Sie hat bekanntlich einen guten Magen und auch eine feine Nase. Sie weiß, *wo* etwas zu holen ist, und sie weiß auch, *wie* sie es holen soll. Klöster und Kirchen wurden in Böhmen besonders reich, namentlich unter Kaiser Karl IV., den wir ja schon als „Pfaffenkaiser“ kennengelernt haben.

Die Erzbischöfe von Prag „besaßen 17 große Herrschaften in Böhmen, außerdem die Herrschaft Kojetein in Mähren, Lühe in Bayern und kleinere Güter in Menge. Ihr Hofstaat wetteiferte oft mit dem königlichen an Glanz, und ein Heer von Vasallen stand ihnen zu Diensten stets bereit.“ Das Domkapitel von St. Veit in Prag umfaßte allein 300 Kleriker, „und *mehr als hundert* Dörfer waren entweder ganz oder zum Teil ihnen zu Benefizien angewiesen. Der Dompropst war für sich allein im Besitz der ganzen Herrschaft Wollin und von etwa zwölf kleineren Gütern“ usw. (Palacky, Geschichte von Böhmen, III, 2, S. 41.) Äneas Sylvius, der nachmalige Papst Pius II., der sich auf Kirchenreichtum wohl verstand, schreibt in seiner „Geschichte der Böhmen“: „Ich glaube, zu unserer Zeit gab es in ganz Europa kein Land, in dem so viele, so großartige, so reich geschmückte Gotteshäuser zu finden waren wie in Böhmen. Himmelanstrebend waren die Kirchen ... Die hohen Altäre belastet mit Gold und Silber, das die Reliquien der Heiligen einschloß, die Priestergewänder mit Perlen gestickt, die ganze Ausschmückung reich, das Geräte aufs kostbarste. ... Und nicht nur in Städten und Märkten konnte man derlei bewundern, sondern selbst auf Dörfern.“

Je reicher die Kirche Böhmens, desto größer ihre Ausbeutung durch den Papst.

Neben der Kirche und dem König mit seinen Höflingen zogen die Gewerken von Kuttenberg die größten Gewinne aus dem Lande; im vierzehnten Jahrhundert nicht mehr einfache Bergarbeiter, sondern Prager und Kuttenberger Kaufleute, Kapitalisten, welche die Knappen für sich arbeiten ließen, und welche durch den Bergseggen zu Reichtum und Ansehen gelangten.

Die Entwicklung der Warenproduktion und des Warenhandels mußte natürlich in Böhmen dieselben Erscheinungen hervorrufen wie anderswo, neben dem großen Gegensatz zwischen der päpstlichen Kirche und der Masse der Bevölkerung erstanden die Gegensätze zwischen Händlern [276] und Konsumenten, zwischen Meistern und Gesellen, zwischen Kapitalisten und Hausindustriellen. Der Gegensatz zwischen Grundherren und Hintersassen mußte sich immer mehr verschärfen. Dazu steht nicht im Widerspruch die Tatsache, daß auch in Böhmen die allgemeine Tendenz jener Zeit auf Erhebung der Bauern aus der Leibeigenschaft und deren Ersetzung durch bloße Zinspflichtigkeit zu finden ist, eine Erscheinung, deren Gründe und Charakter wir bereits mehrfach auseinandergesetzt haben (vergleiche namentlich S. 213 ff.). Um die Wende des vierzehnten zum fünfzehnten Jahrhundert hatte die Leibeigenschaft in Böhmen tatsächlich aufgehört. Aber wie in England fehlte es auch in Böhmen nicht an Versuchen der Grundherren, die Leibeigenschaft wieder einzuführen, und deren Drängen dahin wurde eine mächtige Quelle sozialer Unzufriedenheit.¹¹⁷

Am größten aber dürfte die Unzufriedenheit unter den Mitgliedern des niederen Adels gewesen sein, die, selbst nicht viel mehr als höhere Bauern, nur geringe Einnahmequellen und nicht die Macht der großen Barone besaßen, um aus ihren Bauern etwas Erhebliches herauszupressen, die aber mit dem Erstehen des Warenhandels und der Warenproduktion ihre altbäuerliche Bedürfnislosigkeit rasch verloren und an dem Vorbild der reichen Kaufleute und Barone ihre Ideen von „standesgemäßen Leben“ bildeten. Diese Klasse verkam rasch zu Ende des vierzehnten Jahrhunderts. Die königliche Gewalt war bereits zu stark, als daß sich ein Raubrittertum hätte entwickeln können, obwohl es mitunter an recht weitgehenden Versuchen nicht fehlte. Die Zugehörigkeit Böhmens zum Deutschen Reiche hinderte einen profitablen nationalen Krieg, und so war das böhmische Rittertum zur Deckung seiner Defizite fast ausschließlich auf den Söldner angewiesen.

Auch die böhmische Bauernschaft, wie die der meisten anderen Länder damals, lieferte zahlreiche Söldner.

¹¹⁷ Palacky, a. a. O., II, 1, S. 34 ff.; II, 2, S. 30; III, 2, S. 38.

Die Entwicklung des Silberbergbaus war nicht nur ein mächtiges Mittel, die Warenproduktion und den Warenhandel und damit das Aufkommen der eben erwähnten Gegensätze zu fördern, sie mußte auch eine Folge haben, welche diese Gegensätze besonders verschärfte: eine *Preisrevolution*.

Der Preis einer Ware ist die Menge Edelmetall – Gold oder Silber –, gegen die man sie austauschen kann. Diese Menge wird unter sonst [277] gleichen Verhältnissen um so größer sein, je geringer der Wert des Edelmetalls, je weniger Arbeit dessen Produzierung kostet. Die Auffindung und Ausbeutung der reichen Silbergruben Böhmens muß daher für dieses Land ebenso eine Preisrevolution, ein Steigen aller Warenpreise hervorgerufen haben, wie dies zu Ende des fünfzehnten Jahrhunderts durch den Bergsegen von Sachsen und Tirol für Deutschland und von der Mitte des sechzehnten Jahrhunderts an durch die Entdeckung und Ausbeutung der Gold- und Silberschätze Amerikas für ganz Europa bewirkt wurde. Es ist uns nicht gelungen, Zeugnisse dafür in der böhmischen Geschichte aufzufinden, aber wir können nicht daran zweifeln, daß Böhmen im vierzehnten Jahrhundert eine Preisrevolution durchzumachen hatte, wenn andere der Satz, daß unter gleichen Verhältnissen gleiche Ursachen gleiche Wirkungen erzeugen, seine Richtigkeit hat.

Die verschiedenen Klassen mußten auf verschiedene Weise dadurch berührt werden; die einen wurden geschädigt, die anderen gefördert; die einen wurden davon nur gestreift, andere aufs tiefste erschüttert. Aber in jedem gesellschaftlichen Verhältnis, das durch eine Geldzahlung vermittelt wurde, mußte der soziale Gegensatz, den es enthielt, durch die Preissteigerung verschärft werden. Am meisten mußten jene Klassen darunter leiden, die auf Geldeinkommen angewiesen waren, ohne die Kraft zu besitzen, eine entsprechende Erhöhung derselben zu erzwingen; in den Städten die niederen Schichten der lohnarbeitenden Bevölkerung, auf dem Lande der kleine Adel.

Über allen diesen sozialen Gegensätzen stand aber *ein großer Gegensatz: der nationale*, und wie in England floß er auch in Böhmen zusammen mit dem kirchlichen.

Im dreizehnten Jahrhundert stand Böhmer ökonomisch noch sehr weit zurück. Seine westlichen deutschen Nachbarn waren ihm in der gesellschaftlichen Entwicklung weit vorausgeeilt. Der glänzende Aufschwung, den Industrie und Handel, Kunst und Wissenschaft seit der Entwicklung der Kuttenberger Gruben in Böhmen nahmen, wurde nur dadurch möglich, daß die böhmischen Fürsten *deutsche Einwanderer* heranzogen. Gerade die beiden Lieblingsmonarchen der böhmischen Patrioten, Ottokar II. und Karl I. (bzw. IV.), haben in dieser Beziehung am meisten geleistet, deutsche Bauern, deutsche Handwerker und Kaufleute, deutsche Künstler und Gelehrte zur Einwanderung veranlaßt.

[278] Vor allem Kuttenberg war eine rein deutsche Stadt – ebenso andere Bergstädte, zum Beispiel Deutschbrod und Iglau.¹¹⁸ Daneben aber wurden zahlreiche anderer Städte von Deutschen entweder neu gegründet oder so stark besetzt, daß überall der Rat in ihre Hände geriet, um so mehr, als sie die wohlhabenden Schichten, Kaufleute und vornehmere Handwerke, repräsentierten. Die geringeren Handwerker und die Masse der Tagelöhner und des sonstigen niederen Volkes in den Städten waren eingeborene Tschechen.¹¹⁹

Auch die Prager Universität befand sich in den Händen der Deutschen. Nach dem Muster der Pariser Universität eingerichtet, zerfiel sie in vier Nationen. Die Universität bildete eine sich selbst verwal- tende Genossenschaft, und jede der Nationen hatte bei ihrer Verwaltung eine Stimme. Aber während in Paris die Franzosen tatsächlich *drei* Stimmen besaßen, denn die vier Nationen waren die *französische*, die *picardische*, die *normännische* und die *englische*, besaßen in Prag die Böhmen nur *eine* Stimme; die Universität zerfiel in die böhmische, bayerische, sächsische und polnische Nation, welche letztere auch meistens aus Deutschen (Schlesiern usw.) bestand. Das war aber nicht ohne Bedeutung.

¹¹⁸ Seitdem das alte Bergwerk in Iglau durch Deutsche neu gehoben und das von Kuttenberg entdeckt worden war, „nahmen“, wie ein alter Chronist erzählt, „in Böhmen die Deutschen zu. Durch sie erlangte der König (Ottokar II.) ungeheure Schätze aus den Gold- und Silbergruben – ganze Türme voll Gold und Silber soll er gesammelt haben“. (Bei Palacky, a. a. O., II, 1, S. 158.)

¹¹⁹ Palacky nennt uns die vornehmsten Bürgerfamilien Prags aus jener Zeit; sie waren, wie ihre Namen verraten, fast lauter Deutsche: Stuck, Wolflin, Wolfram, Tausendmark, zu den Hähnen, vom Stein, Pirkner, Tafelung Kornbühl, Oertel usw. A. a. O., II, 2, S. 24.

Eine Universität war in jenen Zeiten eine wissenschaftliche und politische Macht ersten Ranges, von gleicher Bedeutung wie heute Presse und Hochschulen zusammengenommen.¹²⁰ Auch äußerlich war sie eine mächt-[279]tige Organisation. Die Universitätsgebäude mit den Wohnungen der Professoren und Schüler bildeten in Prag wie in Paris einen Stadtteil, der wahrscheinlich sogar eine besondere Ummauerung besaß,¹²¹ und die Zahl der Studierenden belief sich noch zu Beginn des fünfzehnten Jahrhunderts auf *viele Tausende*.

Nach Angaben aus dem Jahre 1408 befanden sich in Prag 200 Doktoren und Magister, 500 Bakkalare und 36.000 Studenten. Soviel davon Übertreibung sein mag, auf jeden Fall bildeten die Studenten eine ansehnliche Zahl. Als 1409 die deutschen Studenten Prag verließen, da wanderten, wie *Áneas Sylvius* in seiner „Geschichte der Böhmen“ berichtet, an *einem* Tage 2.000 aus. 3.000 folgten einige Tage später und gründeten die Universität in Leipzig. Als sicher kann man annehmen, daß die Gesamtzahl der Studierenden an der Universität damals nicht unter 10.000 betrug.¹²²

Mit der Universität waren aber auch zahlreiche Stiftungen verbunden, Schenkungen an Gütern und Gebäuden zur Nutznießung der Professoren und ärmeren Studenten – staatliche Gehalte- und Stipendien gab es damals nicht. All der Reichtum, alle die Macht der Universität war in den Händen der Deutschen. Bitter klagten die tschechischen Magister, daß sie als Landschulmeister hungern müßten, indes ihre deutschen Kollegen alle fetten Posten an der Universität einnahmen; und wenn die Interessen der tschechischen Nation mit denen der deutschen kollidierten, stand die Universität stets auf Seite der letzteren.

Und zu dem allen kam noch, daß auch die Kirche ein Ausbeutungsinstitut zugunsten der Deutschen geworden war. Die ärmlichen Pfarrstellen freilich überließ man den Händen den Tschechen. Aber die Klöster waren vornehmlich in den Händen der Deutschen und ebenso die höheren Stellen der Weltgeistlichkeit. Die Prager Domherren zum Beispiel, von denen wie oben gesprochen, waren meist Deutsche. Der Prager Erzbischof, unter dem die Hussitische Rebellion losbrach, Konrad von Vechta, war „ein fanatischer Deutscher aus dem finstersten Winkel des Münsterlandes“. (Schlosser.)

[280] So traf die Masse der Nation – die niederen Klassen der Städte, der niedere Klerus, die ganze Landbevölkerung, Bauern, Ritter und Herren – überall auf den Deutschen als Ausbeuter oder als Konkurrenten in der Ausbeutung. Der Kampf gegen die kirchliche Ausbeutung auf der einen Seite, das Verlangen nach den Kirchengütern auf der anderen Seite floß zusammen mit dem Kampf gegen die deutsche Ausbeutung, mit dem Verlangen nach den Reichtümern der Deutschen.

Auch in Böhmen erstand daher im vierzehnten Jahrhundert ein nationales Empfinden. Aber in seinen Anfängen nimmt dies Empfinden in jedem Lande, je nach den besonderen Verhältnissen, die es hervorgerufen, die verschiedensten Formen an; in Italien und Deutschland entsprang es vor allem dem Sehnen nach staatlicher Einigung der Nation, er führte bei den Patrioten in jenem Lande zum Kultus des Papsttums, in diesem zur Schwärmerei für ein starkes Kaisertum; in Frankreich und England war das nationale Empfinden vornehmlich Haß gegen die feindliche Nation; in Böhmen dagegen trat es auf als eine besondere Art des *Klassenhasses*.

Seinen drastischsten Ausdruck hat dieser vielleicht in einer Druckschrift erhalten, die wohl erst nach dem Hussitenkrieg erschien (1437), die aber den Geist, der in der Hussitischen Bewegung waltete, treu anzeigt, „Kratké sebrání Kronik českých k vvrstraze wěrnich Čechův“ (Kurze Zusammenfassung der böhmisch Chroniken zur Warnung treuer Böhmen.) „Die Böhmen“, heißt es da, „sollten sehr auf ihrer

¹²⁰ Konst. Höfler, der Geschichtsschreiber der Päpste von Avignon, sagte einmal, die Universität von Paris sei zeitweise mächtiger gewesen als der König von Frankreich. Auf dieser ihrer Macht beruhte es, daß sie gelegentlich mit Papst und König in Konflikte kommen und diese glücklich ausfechten konnte, und nicht auf einem mittelalterlichen Prinzip der „Freiheit der Wissenschaft“, wie Lassalle meint. Die Wissenschaft und die Arbeiter, Lassalles Reden und Schriften, Ausgabe von Bernstein, II, S. 65 ff) Von dieser „Freiheit der Wissenschaft“ war schon auf den mittelalterlichen Universitäten nichts zu merken. Eine ihrer wichtigsten Aufgaben war die Ketzerriechei.

¹²¹ Maurer, Städteverfassung, II, S. 37.

¹²² Manche Autoren geben geradezu ungläubliche Zahlen an. So berichtet Falkenstein in seiner „Historie von Erfurth“, S. 290 (zitiert bei Ullmann, Reformatoren usw., II, S. 246): „Da zogen 40.000 Studenten (von Prag) weg und kamen auf einmal 20.000 in Leibzügen (Leipzig) an.“

Hut sein und mit allem Eifer vorsorgen, daß sie nicht unter die Herrschaft der Deutschen kämen; denn wie die böhmischen Chroniken dartun, ist jene Nation die furchtbarste Gegnerin der Böhmen und Slawen.“ Dies wird nun mit Berufung auf die tschechischen Chroniken weiter ausgeführt. Auch Kaiser Karl IV. hat „wohl Böhmen gehoben, die Stadt Prag erweitert und die Wissenschaft und anderes dort verbreitet, aber auch überall im Lande die Deutschen begünstigt. Wer waren in allen königlichen Städten Böhmens die Bürgermeister und Ratsherren? Deutsche. Wer die Richter? Deutsche. Wo predigte man den Deutschen? In den Hauptkirchen. Wo den Böhmen? Auf den Kirchhöfen und in Häusern. Und dies ist ein sicherer Beweis, daß er mit Deutschen, von denen er selbst abstammte, Böhmen besetzen und die Böhmen allmählich ausrotten wollte, so wie man unter ihm anfang, die Klagen auf den [281] Rathäusern nicht in böhmischer, sondern in deutscher Sprache anhören zu wollen“ usw.¹²³

In welcher Weise dieser nationale Gegensatz mit dem kirchlichen zusammenfloß, ist nach dem Gesagten einleuchtend. Die Deutschen besaßen die beste Anwartschaft auf die fetten Posten im Weltklerus, in den Klöstern, auf der Universität, damals einer wesentlichen theologischen Anstalt. Hatten die Tschechen alle Ursache, der Ausbeutung durch die Kirche einen Damm entgegenzusetzen und nach den Gütern der Kirche zu begehren, so hatten die Deutschen alle Ursache, derartigen Bestrebungen entgegenzutreten. Die Bestrebungen nach einer Kirchenreformation, die im vierzehnten Jahrhundert überall auftauchten, mußten bei den Tschechen einen fruchtbaren Boden finden; um so entschiedener mußten sie von den Deutschböhmen zurückgewiesen werden.

Das ist die Atmosphäre, in der jene dem Papst und den Deutschen feindliche Bewegung erwuchs, die nach dem Namen ihres vornehmsten literarischen Vertreters, Johannes Hus, die Hussitische genannt worden ist.

3. Beginn der hussitischen Bewegung

Die wichtigsten ihrer Argumentationen und Forderungen hat die Hussitische Bewegung in ihren Anfängen den Wiclifitischen entlehnt. Sobald die Lehren des englischen Reformators nach Böhmen gelangten, wurden sie mit Eifer ergriffen und verbreitet. Hus lehnt sich eng an Wiclif an. Es ist jedoch sehr übertrieben, wenn man behauptet die Wiclifitische Lehre habe die Hussitische Bewegung erzeugt. Sie hat dieser höchst verwendbare Argumente geliefert, hat die Formulierung der Forderungen, die letztere aufstellte, beeinflußt, aber Grund, Kraft und Ziel der Bewegung wurzelten tief in den Verhältnissen; sie war keine importierte sondern eine ganz ursprüngliche. Sie fand Ausdruck schon unter Karl IV., in Milič von Kremsier und Matthias von Janow, ehe noch die Wiclifitischen Schriften nach Böhmen gekommen waren, was erst in den letzten Lebensjahren des Pfarrers von Lutterworth (um 1380) der Fall war.

[282] Karl IV. Sohn Wenzel (als böhmischer König der vierte seines Namens, regierte 1378 bis 1419) suchte soviel als möglich zwischen den Gegensätzen zu vermitteln. Da ihm die deutsche Krone sehr gleichgültig, ja wegen ihrer Machtlosigkeit fast widerlich war, brauchte er nicht ein Pfaffenkaiser zu sein wie sein Vater. Er suchte die Kirche seiner Botmäßigkeit zu unterwerfen, und darin berührte er sich mit den Bestrebungen der tschechischen Patrioten und Kirchenreformer: Aber er mußte auch erkennen, daß auf den Deutschen die ökonomische Blüte Böhmens und damit zum großen Teil seine eigene Macht beruhte. Er begünstigte die tschechischen Bestrebungen, aber er wünschte nicht, daß die Deutschen dadurch geschädigt würden. Dieser widerspruchsvollen Situation ist zum großen Teil das Schwankende der Wenzelschen Regierung zuzuschreiben, die heute die Tschechen und die Reformfreunde begünstigten, zum Beispiel in der Frage der Universität, um sie morgen wieder zurückzudrängen, was ihm freilich nicht immer gelang.

Das Deutschtum nahm unter ihm an Macht und Ansehen stetig ab, aber seiner schwankenden und widerspruchsvollen, oft launenhaften Politik gelang es doch, fast bis zu seinem Lebensende ein gewaltsames Aufeinanderplatzen der Gegensätze zu hindern.

Zur gewaltsamen Explosion kam es erst, als auswärtige Mächte in die böhmischen Verhältnisse eingriffen, die an Stelle der Schaukelpolitik und der Kompromisse die Politik der starken Hand

¹²³ Bei Palacky, a. a. O., III, 3, S. 292, 293.

bevorzugten und durch den Versuch, den Brand mit einem kräftigen Fußtritt auszutreten, das ganze Haus in hellen Flammen aufgehen ließen.

Der vornehmste literarische Repräsentant der antipäpstlichen und antideutschen Bewegung, Johannes Hus, seit 1398 Professor an der Prager Universität, später, seit 1402, Pfarrer an der Bethlehemskapelle, erfreute sich der Gunst Wenzels, der ihn zum Beichtvater der Königin Sophie machte. Die Universität, in den Händen der Deutschen, wandte sich zuerst gegen Hus und Wiclif, dessen Lehren Hus verbreitete. Sie bezeichnete 45 Wiclifitische Sätze als Ketzerei. Der Universitätsstreit wurde immer mehr zu einem nationalen, in dem die Tschechen und Reformfreunde majorisiert wurden. Schließlich griff Wenzel ein, 1409, und gab der böhmischen Nation an der Universität drei Stimmen, den übrigen zusammen nur eine. Daraufhin wandert die Mehrheit der deutschen Professoren und Studenten aus. Die Universität jedoch erklärte sich nun für Hus und machte ihn zu ihrem Rektor.

[283] Aber jetzt bekam es dieser mit dem Erzbischof von Prag, ja schließlich mit dem Papst selbst zu tun. Der Kampf wurde immer heftiger, die Kluft zwischen Hus und der Kirche immer größer. Besonders akut wurde der Konflikt, als der Papst Johann XXIII. 1411 wieder einmal einen Ablasshandel veranstaltete, da er Geld brauchte. 1412 wurde der Ablass auch in Prag feilgeboten. Auf das heftigste wendete sich Hus dagegen und gegen den ausbeutenden Papst, den er als den Antichrist denunzierte. Es kam zu gewaltsamen Zusammenstößen in Prag zwischen den hussitischen Tschechen, welche die päpstlichen Bullen verbrannten und die Geistlichkeit bedrohten, und den katholischen Deutschen.

Schon damals schien es, als sollten sich die schroffen Gegensätze in offenem Kampfe messen. Indessen wußte Wenzel mit brutaler Neutralität noch einmal den Frieden zu bewahren. Er wies Hus aus Prag aus (Dezember 1412), bald darauf aber bereitete er vier päpstlich gesinnten Theologen das gleiche Schicksal. Und gleichzeitig brach er die Vorherrschaft der Deutschen in Prag, indem er bestimmte (21. Oktober 1413), daß künftig die Hälfte der Ratsherren aus Tschechen zu bestehen habe.

Im Jahre 1414 trat in Konstanz die große Kirchenversammlung zusammen, von der wir schon gesprochen haben. Ihre Aufgabe war, die päpstliche Kirche neu zu einigen. Dazu gehörte nicht bloß die Beseitigung der bestehenden drei Päpste und die Einsetzung eines neuen, sondern auch die Unterdrückung der böhmischen Ketzerei. Sigismund, Wenzels Bruder, seit 1410 deutscher Kaiser (Wenzel war schon 1400 von den deutschen Kurfürsten abgesetzt worden) und voraussichtlicher Erbe Wenzels in Böhmen, hatte an der Unterdrückung des Hussitismus besonderes Interesse, denn dieser drohte mit dem Abfall Böhmens nicht bloß von der Kirche, sondern auch vom Reich.

Hus wurde vor das Konzil geladen. Voller Zuversicht trat er die Reise nach Konstanz an (Oktober 1414). Er vertraute nicht auf den Geleitbrief, den König Sigismund ihm ausstellte, sondern vor allem auf seine gute Sache. Wie so viele Ideologen vor ihm und nach ihm sah er nur Meinungsverschiedenheiten und Mißverständnisse, wo tiefe unüberbrückbare Gegensätze vorhanden waren. Waren die Mißverständnisse aufgehellt, die irrigen Meinungen widerlegt, dann mußte sich die siegreiche Kraft seiner Ideen offenbaren. Aber es gelang ihm nicht, die frommen Väter zu überzeugen, weder von der Notwendigkeit der apostolischen Armut für die Nachfolger Christi, noch auch davon, daß ein [284] geistlicher oder weltlicher Herrscher, selbst ein Papst oder ein König, aufhöre, rechtmäßig zu sein, wenn er sich einer Todsünde schuldig mache.

Dieser demokratische Grundsatz verschnupfte auch Sigismund gewaltig.

Daß die Böhmen sich mit Macht für Hus erhoben, vor allem der Adel, bezeugte nur die Gefährlichkeit des Mannes, für den sie eintraten, und war für das Konzil ein Grund mehr, ihn unschädlich zu machen. Nachdem es vergeblich versucht hatte, Hus durch lange Kerkerhaft und Drohungen zum Widerruf zu bewegen, verdamnte es am 6. Juli 1415 ihn und seine Lehren und übergab ihn dem weltlichen Richter. Sigismund war charakterlos genug, sein Wort zu brechen und Hus, trotz des gegebenen freien Geleits, dem Flammentode zu übergeben.

Damit waren die Böhmen vor die Alternative gestellt: Rebellion oder Unterwerfung. Sie wählten erstere.

Schon während des Prozesses gegen Hus waren einige entschiedenerer seiner Anhänger darangegangen, sich offen von der Kirche loszusagen. Sie nahmen die Forderung, die schon Matthias von Janow gestellt hatte, wieder auf, man solle das heilige Abendmahl dem Volke unter beiderlei Gestalten erteilen. In der katholischen Kirche war es Gebrauch geworden, den Laien beim Abendmahl nicht Brot und Wein, sondern bloß Brot darzureichen. Der Gebrauch des *Kelches* wurde den Priestern vorbehalten. Es entsprach ganz einer Lehre, welche die Privilegien der Priesterschaft aufheben wollte, daß sie sich auch gegen das äußere Zeichen dieser privilegierten Stellung aussprach. Der *Kelch*, der Laienkelch, wurde von da an das Symbol der Hussiten. Nach der herkömmlichen populären Geschichtsdarstellung hätte es sich in dem riesenhaften Ringen der Hussitenkriege im wesentlichen um nichts anderes gehandelt als um die Frage, ob das Abendmahl unter beider Gestalten zu genießen sei oder nicht, und die „aufgeklärten Köpfe“ unterlassen nicht, in diesem Zusammenhang mit Genugtuung darauf hinzuweisen, wie beschränkt doch die Leute zu jener Zeit gewesen seien und wie helle dagegen die Freidenker unserer Zeit.

Aber diese Darstellung der Hussitischen Bewegungen ist ungefähr ebenso weise und begründet, als es eine geschichtliche Darstellung in einem der späteren Jahrhunderte über die Revolutionskämpfe unserer Zeit wäre, in welcher ausgeführt würde, die Menschen seien im neunzehnten Jahrhundert noch so unwissend gewesen, gewissen Farben eine [285] abergläubische Bedeutung beizulegen, so daß die blutigsten Kämpfe darüber entstanden seien, ob die Farben Frankreichs weiß oder blauweißrot oder rot sein sollten, die Ungarns schwarzgelb oder rotweißgrün, daß in Deutschland eine Zeitlang jeder Träger eines schwarzrotgoldenen Bandes zu schweren Kerkerstrafen verurteilt worden sei usw.

Was die verschiedenen Flaggen heutzutage für die verschiedenen Nationen und Parteien, das war der Kelch für die Hussiten: ihr *Feldzeichen*, um das sie sich scharten, das sie bis zum äußersten verteidigten, aber nicht ihr *Kampfobjekt*.

Und nicht anders steht es mit den verschiedenen Formen des Abendmahls, die in der Reformation des sechzehnten Jahrhunderts zutage getreten sind.

Nachdem Johannes Hus hingerichtet worden, griff in Böhmen die Lossagung vom katholischen Kirchenverband, deren Symbol die Annahme des Laienkelchs war, rasch um sich. Das Eis war gebrochen, und bald zog man auch die praktischen Konsequenzen der Lossagung, jene Konsequenzen, denen im Grunde der ganze Konflikt galt. In Prag begannen sich zeitweise die Massen des niederen Volkes zu erheben, nicht immer zu bloßen Demonstrationen, mitunter auch zur Verjagung von Weltgeistlichen und Mönchen, zur Plünderung von Kirchen und Klöstern. Am besten aber nutzten die Adligen die Gelegenheit aus. Nicht umsonst waren sie die eifrigsten Bekenner der Hussitischen Lehre geworden. Um Hussens Tod zu rächen, sandten sie nun – natürlich aus purem Glaubenseifer – Bischöfen und Klöstern ihre Fehdebriefe und fingen an, sich die Kirchengüter anzueignen, wo sie nur konnten.

Wenzel stand dem Sturm machtlos gegenüber. Vergebens suchten ihn der Papst und Sigismund zu energischem Vorgehen gegen die Rebellen anzustacheln. Wenzel hielt es für das Klügste, zu tun, als merke er nichts. Schließlich kam es so weit, daß Sigismund seinen Bruder mit Krieg bedrohte, wenn dieser gegen den Hussitischen Unfug nicht einschreite. Diese Drohung wirkte. Wenzel wandte sich gegen die Hussiten und versuchte die vertriebenen Geistlichen wieder zurückzuführen. Darüber kam es in Prag zu einem Aufruhr, in dem die niederen Volksmassen, geführt von Johann Žižka (sprich Schischka, das Sch weich), die Stadt eroberten (30. Juli 1419).

Als Wenzel, der sich vor dem drohenden Sturme auf seine Burg Wenzelstein geflüchtet hatte, die Nachricht davon erhielt, geriet er in [286] grenzenlose Wut. Diese soll die Veranlassung des Schlagflusses gewesen sein, der ihn damals traf und an dem er wenige Tage später starb.

Böhmen war ohne König der Hussitischen Ketzerei preisgegeben.

4. Die Parteien innerhalb der hussitischen Bewegung

Solange die Ketzerei in Böhmen eine unterdrückte Lehre gewesen, waren nur ihre nationalen und kirchlichen Seiten zum Vorschein gekommen; der nationale und kirchliche Gegner war für die

verschiedenen Klassen der Masse der Bevölkerung derselbe gewesen; die gemeinsame Feindschaft hatte sie vereinigt.

Nun war der gemeinsame Feind im Lande zurückgedrängt, „das reine Wort Gottes“ war siegreich, und da zeigte sich's, daß dieses Wort, obwohl es für alle gleich lautete, doch von den verschiedenen Klassen, ihren verschiedenen Interessen gemäß, gar verschieden und sehr gegensätzlich aufgefaßt wurde.

Im allgemeinen bildeten sich zwei große Richtungen im Hussitismus. Jede derselben fand ihren Mittelpunkt in einer Stadt, und ebenso auch die spärlichen Reste des Katholizismus in Böhmen. Diese drei Städte waren *Prag*, *Tabor* und *Kuttenberg*.

Die deutschen Gewerken und Bergleute von Kuttenberg, damals nächst Prag der größten und mächtigsten Stadt Böhmens, hatten alle Ursache, katholisch zu bleiben. Niemand hatte bei einem Siege der Hussiten mehr zu verlieren als sie. Dementsprechend äußerte sich damals der Katholizismus nirgends so fanatisch wie unter, ihnen. Jeden Hussiten, der in ihre Gewalt geriet, ließen sie hinrichten, und sie bekamen ihrer genug. Die Böhmen behaupteten sogar, die Kuttenberger hätten ein Fanggeld auf Hussiten ausgesetzt, ein Schock Prager Groschen für einen gewöhnlichen Ketzer, und fünf Schock für einen ketzerischen Priester.

Außer Kuttenberg gab es noch einige wenige Städte, in denen es den Deutschen gelang, sich zu behaupten, die daher der katholischen Sache treu blieben. Die meisten dieser Städte fielen im Verlauf der Hussitenkriege in die Hände der Hussiten und wurden von diesen tschechisiert, ebenso auch Kuttenberg selbst. Nachdem dies für die katholische Sache [287] endgültig verlorengegangen war (1422), ging der Schwerpunkt der katholischen Partei auf *Pilsen* über.

Neben diesen paar Städten blieb noch ein kleiner Teil des Adels dem alten Glauben treu, teils weil er an einem königlichen Hofe bessere Geschäfte zu machen hoffte, teils aus Abneigung vor der demokratischen Richtung, die sich im Hussitismus entwickelte.

Die Mehrzahl der Adligen hielt aber fest zu der Hussitischen Sache; die Kirchengüter, die sie verschluckt, zwangen sie dazu. Ihr Ideal, namentlich das des hohen Adels, war eine aristokratische Republik mit einem Schattenkönig an der Spitze. Da Sigismund dazu nicht zu gebrauchen war, suchten sie einen Ersatzmann in Polen und Litauen. Doch hatte kein angesehener Fürst Lust, sich in das Wespennest zu setzen.

Auf Seite der aristokratischen Partei standen meist auch die Prager. Wohl hatten dort in einer Reihe von Aufständen die niederen Volksklassen das Heft in die Hände bekommen, nachdem sie die deutschen Geistlichen und Patrizier vertrieben hatten. Neben den Rat trat jetzt die Versammlung der großen Gemeinde, in der jeder das Stimmrecht hatte, der in der Stadt einen selbständigen Nahrungszweig betrieb. Die Ratsherren wurden wahrscheinlich von ihr gewählt.

Aber bald bildete sich ein neues, höheres Bürgertum in Prag. Diese mächtige Stadt hatte natürlich die Gelegenheit benutzt, ebenso wie die Adligen Kirchengut an sich zu reißen. Der Raub war so bedeutend, daß er längere Zeit ein großes Zankobjekt zwischen den beiden Gemeinden bildete, aus denen Prag bestand, der Alt- und Neustadt. Dergleichen konfisziertes Gut, das verkauft, verteilt, verschleudert wurde, dazu die Beute aus den Kirchen und Klöstern, wurde für spekulative Köpfe jedenfalls eine gute Grundlage, sich aus der Masse emporzuschwingen. Nach der Eroberung Kuttenbergs fiel die Ausbeutung seiner Bergwerke den Pragern zu, deren Haupteinnahmequelle sie wurden. Auch das mußte das Aufkommen schlauer Spekulanten begünstigen. So bildete sich ein neues, tschechisches Patriziat, das bald wieder mit dem Adel sympathisierte und die Herrschaft der „großen Gemeinde“ ungerne ertrug.

Aber auch unter den Handwerkern uns selbst in den niedersten Volksklassen Prags mußten bald aristokratische Sympathien erstehen. Denn diese Stadt war Luxusstadt. Ihre Industrie und ihr Handel gediehen, weil der Hof und die hohen Herren dort verpraßten, was sie dem ganzen Lande ausgesaugt. So wie die Römer sich immer wieder nach einem [288] Papste sehnten, auch wenn sie ihn selbst vertrieben hatten, so begannen die Prager ein Königtum und einen ausbeutenden Adel für höchst notwendige Erfordernisse der Gesellschaft zu halten. Die demokratischen Elemente in der Gemeinde wurden immer schwächer, die aristokratischen stärker. Aufstände, Intrigen, auswärtiges Eingreifen

verstärkten einmal das eine, einmal das andere dieser Elemente, aber Prag war stets als Freundin der Demokratie eine unzuverlässige Freundin, als deren Feindin eine sehr entschiedene Feindin, und in den letzten Hussitenkriegen war es ausschließlich letzteres.

Die Prager und der Hussitische Adel – vornehmlich der hohe – bildeten zusammen die „gemäßigte Partei“ – wahrscheinlich so genannt, weil sie am maßlosesten Kirchengut konfisziert hatten – die Partei der Calixtiner oder Utraquisten.¹²⁴

Ihnen trat eine andere Richtung entgegen, die man ihrer Zusammensetzung und ihren allgemeinen Tendenzen nach wohl als eine *demokratische* bezeichnen kann.

Ihre zahlreichsten Anhänger fand sie unter den *Bauern*. Die Bauernschaft war bei weitem die größte Volkklasse im Lande.

Die hussitische Revolution brachte den Gegensatz zwischen ihr und den Grundherren zum hellen Ausbruch. Den Adligen nutzte das konfiszierte Kirchenland nichts ohne die Kirchenleute, die ihnen zinsten und frondeten. Diese aber hatten sich nicht gegen die Kirche erhoben, um den einen Herrn mit einem anderen, noch strengeren zu vertauschen. Freie Bauern, freie Eigentümer wollten sie sein. Und wie sie, auch die anderen Bauern. Die Revolution von oben mußte die von unten wachrufen. Alle Schranken waren weggerissen, die bisher noch einigermaßen den gewaltsamen Zusammenstoß der feindlichen Klassen gehindert hatten; das Herkommen war über den Haufen geworfen, das Ausbeuter und Ausgebeutete festen Regeln unterworfen; das Königtum beseitigt, das Barone und Bauern einigermaßen gebändigt hatte. Die Bauern fühlten es, wenn es ihnen jetzt nicht gelang, ein Regiment des Adels unmöglich zu machen, seine Macht völlig zu brechen, dann verfielen sie seiner unbeschränkten Herrschaft. Sie hatten jetzt nur die Wahl zwischen völliger Freiheit und völliger Leibeigenschaft.

[289] Mit den Bauern zusammen gingen die Kleinbürger und Proletarier, zum Teil in Prag, wie wir gesehen, namentlich aber in jenen Kleinstädten, in denen es ihnen gelang, mit der deutschen „Ehrbarkeit“, dem höheren Bürgertum aufzuräumen. Jede dieser Städte stand hinter Prag weit an Macht zurück. Sie waren nicht wie die Hauptstadt imstande, sich vereinzelt der Übermacht der Barone zu erwehren, deren Ausbeutungsgier keine Grenzen kannte. So wie die Ohnmacht des Königtums in Deutschland die Städte schon früher gezwungen hatte, sich in Bündnissen zu vereinigen, um sich des räuberischen Adels zu erwehren, so taten es jetzt die böhmischen Kleinstädte – mit Ausnahme der wenigen, die katholisch blieben.

Der niedere Adel, der ökonomisch eine Mittelstellung zwischen den Bauern und dem höheren Adel einnahm, ähnlich wie heute das Kleinbürgertum zwischen der Kapitalistenklasse und dem Proletariat steht, benahm sich ebenso schwankend und unzuverlässig wie heute die Masse des Kleinbürgertums. Die niederen Adligen, kaum mehr als größere freie Bauern, hatten auf jeder Seite etwas zu verlieren, etwas zu gewinnen. Die Befreiung der Bauern drohte ihnen mit weiterer Schmälerung ihrer Einkommen aus Zinsen und Fronen; aber die Niederschlagung des hohen Adels befreite sie von gefährlichen Konkurrenten und Gegnern, die sie immer mehr herabdrückten; eine Plünderung des hohen Adels mußte den Rittern ebenso erwünscht sein wie den Bauern. Ein Teil des niederen Adels schloß sich der aristokratischen Partei an, ein Teil der demokratischen, der größte Teil schwankte hin und her, und neigte sich dorthin, wo im Moment Sieg und Beute lockte.

Unter den Rittern, die der demokratischen Partei unverbrüchlich treu blieben, ragt vor allem hervor der schon genannte Žižka von Trocnow (sprich Troctnow), der als Söldner gegen die Polen, die Türken und, im englischen Dienste, gegen die Franzosen gekämpft hatte. Er stellte seine Kriegserfahrungen den Demokraten zur Verfügung und wurde ihr bekanntester und gefürchtetster Führer. Aber so fest er auch zu ihnen hielt, er stand zu ihnen als *Soldat*, weil sie eine Armee bildeten, die ihresgleichen nicht hatte – wir kommen gleich darauf zu sprechen –, nicht als *Politiker*. Als Politiker nahm er eine Mittelstellung zwischen ihnen und den Calixtinern ein, wie viele andere Ritter und ein großer Teil des Prager Kleinbürgertums.

¹²⁴ Calixtiner, vom lateinischen Calix, der Kelch; Utraquisten, weil sie das Abendmahl *unter beiderlei Gestalten*, lateinisch *sub utraque speci*, einnahmen.

[290] Nach seinem Tode trennten sich seine besonderen Anhänger von den Demokraten und bildeten eine eigene Mittelpartei, die der „Waisen“ – so nannten sie sich, weil sie ihren Vater Žižka verloren hatten.

Die Demokraten dagegen hießen die *Taboriten*, nach ihrem politischen und militärischen Mittelpunkt, der *kommunistischen Stadt Tabor*. Die Kommunisten wurden die Vorkämpfer der demokratischen Bewegung.

5. Die Kommunisten in Tabor

Wie anderswo mußten sich auch in Böhmen mit der Entwicklung der Warenproduktion und des Warenhandels kommunistische Ideen bilden. Die Ausbreitung der Wollenweberei im vierzehnten Jahrhundert, die in den böhmischen Landen zuerst in Prag, Iglau und Pilsen auftritt, dürfte die Bildung und Verbreitung dieser Ideen besonders gefördert haben.

Schon 1337 finden wir in Prag Tuchknappen, die selbständig ganze Tuche verfertigen. Es müssen also schon größere Unternehmer bestanden haben, die Gesellen als Hausindustrielle beschäftigten. (Hildebrand, Zur Geschichte der deutschen Wollenindustrie, a. a. O., S. 104.)

Auch Einwirkungen von außen im Sinne der kommunistischen Ideen fehlten nicht. Begharden fanden sich in Böhmen ein (dort Picarden genannt). Die Einwanderung deutscher Handwerker, die durch die böhmischen Könige begünstigt wurde, dürfte nichts ohne Einfluß auf das Eindringen des Begharden­tums gewesen sein.

Waldenser sollen schon zur Zeit der ersten Verfolgungen aus Südfrankreich nach Böhmen geflohen sein und dort eine Zufluchtsstätte gefunden haben, wo sie sich verborgen hielten und ihre Lehre verbreiteten.¹²⁵

Als der Gegensatz zwischen Böhmen und der päpstlichen Kirche sich entwickelte und Gegner der letzteren in Böhmen nicht nur geduldet, sondern sogar begünstigt wurden, da erhob natürlich auch die kommunistische Ketzerei ihr Haupt, und die verfolgten Kommunisten aus den umliegenden Ländern suchten in Böhmen ihr Heil. Der Kommunismus konnte sich um so leichter entwickeln, als er sich in den Argumentationen, ja vielfach auch in den Forderungen äußerlich mit den anderen ketzerischen Richtungen begegnete: sie alle wollten die Rückkehr zum [291] Urchristentum, die Wiederherstellung der reinen Lehre; über deren Auslegung fing man erst später zu streiten an.

Die Kriegserklärung von Kirche und Reich an Böhmen durch die Verbrennung des Johann Hus führte zum Umsturz der überkommenen Eigentums- und Gesellschaftsordnung durch Konfiskation und Plünderung der Kirchengüter. Das war die richtige Zeit für die kommunistischen Sekten. Offen erhoben sie nun ihr Haupt. Geheim und wenig erkannt hatten diese Sekten bis dahin ihr Dasein gefristet, und nur von Zeit zu Zeit hatte der Verrat eines Genossen der Welt von ihrer Existenz Kunde gegeben.¹²⁶ Aber welche verhältnismäßig große Ausdehnung sie gewonnen hatten, zeigte sich jetzt, als sie offen auftreten konnten.

In Prag freilich waren die Kommunisten zu schwach oder ihre Gegner zu stark, als daß jene sich hätten frei entfalten können. Anders dagegen in den kleineren Städten.

Das tausendjährige Reich Christi sei nun gekommen, verkündeten die kommunistischen Prediger; Prag werde wie Sodom von Himmelsflammen verzehrt werden, aber in einer Reihe anderer Städte würden die Gerechten Schutz und Heil finden. Christus werde in seiner Herrlichkeit niedersteigen und ein Reich gründen, in dem es weder Herren noch Knechte, weder Sünde noch Not, auch keine anderen Gesetze als die des freien Geistes geben werde. Die dann Überlebenden, in den Stand

¹²⁵ F. Bender, Geschichte der Waldenser, S. 46 ff.

¹²⁶ Aus den Tälern Piemonts, wo Waldensergemeinden sich noch behaupteten, kamen gegen Ende des vierzehnten Jahrhunderts (Bender, Geschichte der Waldenser, S. 47, dem wir die Mitteilung entnehmen, gibt kein näheres Datum an, aber es war wohl noch unter Karl IV.) zwei Prediger nach Böhmen zu den Waldensern dieses Landes. Die beiden Italiener erwiesen sich als Verräter, sie entdeckten der katholischen Geistlichkeit die Orte, wo die Waldenser sich zu versammeln pflegten, und veranlaßten dadurch eine schwere Verfolgung ihrer Genossen.

paradiesischer Unschuld zurückversetzt, würden keine körperlichen Leiden und Bedürfnisse mehr kennen, auch der Kirchensakramente zu ihrer Heiligung nicht bedürfen.¹²⁷

In verschiedenen Städten kam es zur Konstituierung kommunistischer Organisation. Über kommunistische Gründungen auf dem Lande haben wir keine Mitteilungen gefunden. Alles weist darauf hin, daß es nur in [292] den Städten zu einer Verwirklichung der kommunistischen Ideen gekommen ist. Unter diesen Städten werden namentlich genannt *Pisek*, *Wodnian* und *Tabor*. In letzterer Stadt gelangte die Kommunisten zur ausschließlichen Herrschaft.

Tabor wurde damals gegründet in der Nähe des Städtchens *Austi* an der *Lužnic*, die, wie wir wissen, wegen ihrer Goldwäschereien berühmt war. Der Goldreichtum mag wohl auf die Entwicklung des Handels und der Industrie und der damit verbundenen Gegensätze in *Austi* besonders eingewirkt haben; sicher ist, daß die kommunistischen Agitatoren dort seit 1415 Schutz und Schirm fanden, wie es heißt, hauptsächlich durch den reichen Tuchmacher und Tuchhändler *Pytel* – was auf eine starke Weberbevölkerung schließen läßt. Auch die späteren Bewohner *Tabors* waren vornehmlich Weber, wie *Äneas Sylvius* in einem Briefe mitteilt, auf den wir noch zu sprechen kommen. 1419 während des kurzen Reaktionsversuches unter *Wenzel* wurden diese Agitatoren aus *Austi* vertrieben, wo es eine starke katholische Partei gab. Sie ließen sich in der Nähe auf einem breiten Hügel an der *Lužnic* nieder, der eine Halbinsel mit steilem Abfall bildete, die nur durch eine schmale Landzunge mit dem festen Lande zusammenhing. Diesen schwer einnehmbaren Platz erkoren sie zu ihrer Festung und nannten ihn den Berg *Tabor* in der Sprache des Alten Testaments, die sie gleich den späteren Wiedertäufern und Puritanern mit Vorliebe gebrauchten.

Von allen Seiten strömten die Kommunisten dahin, um dort ungestört ihre Versammlungen abzuhalten. An der einen derselben, vom 22. Juli 1419, sollen 42.000 Personen aus ganz Böhmen und Mähren teilgenommen haben. Das zeugt eine erhebliche Verbreitung kommunistischer Ideen.

„Der ganze Vorgang wurde selbst von den Gegnern als ein großes, Geist und Herz erhebendes, religiös-idyllisches Volksfest geschildert; es ging in schönster Ruhe und Ordnung vor sich. Den von allen Seiten prozessionsweise mit Fahnen unter Vorantragung des heiligen Sakramentes heranrückenden Pilgerscharen gingen die am Ort Anwesenden ebenso feierlich entgegen, empfingen sie jubelnd und wiesen ihnen ihre Plätze auf dem Berge an. Jeder, der kam, war ‚Bruder‘ und ‚Schwester‘; Standesunterschiede wurden nicht berücksichtigt. Die Geistlichen teilten die Arbeit untereinander: die einen predigten an bestimmten Orten, Männern und Frauen abgesondert; die anderen hörten Beichte; die dritten [293] kommunizierten unter beiden Gestalten. Das währte so bis Mittag. Dann ging man an das gemeinschaftliche Verzehren der von den Gästen mitgebrachten und unter sie verteilten Lebensmittel; dem Mangel der einen half der Überfluß der anderen ab; *den Unterschied des Mein und Dein kannten die Brüder und Schwestern des Berges Tabor nicht*. Da die Gemüter der ganzen Versammlung von religiöser Bewegung ergriffen waren, so wurde strenge Zucht und Sitte in keiner Weise verletzt; an Musik Tanz und Spiel durfte man nicht denken. Der Rest des Tages verging unter Gesprächen und Reden, womit man sich zur Eintracht, Liebe und fester Anhänglichkeit an die Sache des ‚geheiligten‘ Kelches wechselseitig aufmunterte. An Klagen und Beschuldigungen der Gegenpartei, an überspanntem Eifern, an Plänen, wie man ‚dem Worte Gottes‘ im Lande wieder Freiheit verschaffen sollte, konnte es unter solchen Umständen nicht fehlen. Die Versammlung ging endlich ruhig auseinander, nachdem selbst die Eigentümer der Felder, welche an diesem Tage gelitten hatten, durch eine Kollekte reichlich entschädigt worden waren.“¹²⁸

Acht Tage nach dieser Versammlung kam es zum Prager Aufruhr, der der katholischen Reaktion ein Ende machte, König *Wenzel* den Tod brachte und den Hussitenkrieg einleitete. Nun blieb man bei bloßen Demonstrationen, bei kommunistischen Picknicks, nicht stehen. Man organisierte kommunistische Gemeinden.

¹²⁷ Palacky, a. a. O., III, 2, S. 81. Die Hauptquelle, aus der Palacky seine Mitteilungen über den taboritischen Kommunismus schöpfte, ist *J. Příbrams* leider nur im Manuskript vorhandene Streitschrift gegen die Taboritenpriester: „*Proti kněžim Táborským*“ vom Jahre 1429.

¹²⁸ Palacky, a. a. O., III, 1, S. 417 ff.

Die Grundsätze der Taboriten sind übersichtlich zusammengefaßt in einer Schrift, welche die Prager Universität aufgesetzt hat. Der Gegensatz zwischen Pragern und Taboriten sollte nach der damaligen Mode durch eine Disputation beseitigt werden (10. Dezember 1420). Zu diesem Behufe hatten die Professoren der Prager Universität ein Verzeichnis von nicht weniger als 76 Punkten aufgesetzt, in denen nach ihrer Meinung die taboritischen Lehren ketzerisch oder mindestens irrig waren. Die Mehrzahl dieser Punkte war natürlich, dem Geschmack der Herren Professoren und den Denkformen jener Zeit entsprechend, theologischer Natur. Aber zwei Punkte enthalten auch den Vorwurf des Republikanismus und Kommunismus. Es lehrten die Taboriten:

„In dieser Zeit wird auf Erden kein König oder Herrscher, noch ein Untertan sein, und alle Abgaben und Steuern werden aufhören, keiner wird den anderen zu etwas zwingen, denn alle werden gleiche Brüder und Schwestern sein.

[294] Wie in der Stadt Tabor kein Mein und Dein, sondern alles gemeinschaftlich ist, so soll immer alles allen gemeinschaftlich sein und keiner ein Sondereigentum haben, und wer ein solches hat, begeht eine Todsünde.“

Daraus zogen sie die Konsequenz, daß es sich nicht mehr gezieme, einen König zu haben, noch einen sich zu wählen, sondern daß nun Gott selbst König über die Menschen sein wolle und die Regierung dem Volke solle anheimgegeben werden; daß alle Herren, Edle und Ritter wie Unkraut niedergemacht und vertilgt werden sollten, daß nun Abgaben, Steuern und Zahlungen aufzuhören hätten, daß alle Fürsten- und Landes- und Stadt- und Bauernrechte, als Erfindungen der Menschen und nicht Gottes, aufgehoben seien usw.

Die rein kirchlichen Punkte betreffen unter anderen die Aufforderung, alle Kirchen niederzureißen, das Verbot, Gott in einer Kirche zu verehren, das Verbot, Heiligenbilder zu machen oder zu verehren, die Verwerfung des Glaubens an ein Fegefeuer usw. Auch gegen die Gelehrsamkeit (oder, wenn man will, die Wissenschaft) wendeten sich die Taboriten: „Nichts soll von Christen geglaubt oder gehalten werden, was nicht ausdrücklich in der Bibel gesagt und geschrieben steht, und außer der Bibel soll keine Schrift heiliger Doktoren oder welcher Magister (Professoren) und Weltweisen immer gelesen oder gelehrt oder verkündet werden, denn es sind Menschen, die da irren könnten; wer daher den sieben Künsten obliegt oder die Magisterschaft in ihnen annimmt, oder sich einen Magister derselben nennen läßt, der ahmt die Heiden nach, ist ein eitler Mensch und begeht eine Todsünde.“ Diese Lehre wird die Herren Professoren besonders geschmerzt haben. Die Gegnerschaft der christlichen Kommunisten gegen die Wissenschaft, ebenso wie ihren Asketismus haben wir oben schon in einem anderen Zusammenhang behandelt und erklärt. (S. 176 ff.)

Verwirklicht wurde der Kommunismus natürlich in den Formen, die das Urchristentum geliefert hat und die dem die damaligen Stande der Produktion noch gut entsprachen.

Jede Gemeinde hatte ihre gemeinschaftliche Kasse, „Kufe“ (Kadě) genannt, in die jeder gab, was er sein Eigen nannte. Drei solcher Kassen werden genannt, eine in Tabor, eine in Pisek, eine in Wodnian. Die Brüder und Schwestern verkauften all ihr Hab und Gut und legten den Erlös zu den Füßen der Kufenverwalter nieder.

[295] Der schon erwähnte Přibram schreibt in seiner antitaboristischen Schrift von 1429: „Und einen anderen Schachertrug erfanden sie (die Taboritenpriester), indem sie dem zu ihnen auf die Berge herbeigelaufenen Volke in der Stadt Pisek befahlen und bestimmten, daß alle Brüder alles insgesamt zusammenbringen sollten, worauf sie eine oder zwei Kufen aufstellten, die ihnen die Gemeinde beinahe ganz anführe. Beamter bei dieser Kasse war der ehrlose Matthias Lauda von Pisek, und er und andere Besorger dieser Kufe samt den Priestern kamen bei der Kufe nicht zu Schaden. In diesem garstigen Vorgang zeigt sich, wie schmähsch die Taboriten das Volk seines Besitzes und Verdienstes beraubten und sich selbst dabei bereicherten und mästeten.“¹²⁹

Palacky selbst muß zugeben, daß dieser Vorwurf eine elende Verleumdung war.

¹²⁹ Bei Palacky, a. a. O., III, 2, S. 297.

Man sieht, die großen Ausbeuter und deren Verteidiger, zu denen auch der biedere Přibram gehörte, verstanden es schon vor einem halben Jahrtausend, geradeso gut wie heute, über die Vorkämpfer der Ausgebeuteten die Lüge zu verbreiten, sie „mästeten sich von Arbeitergroschen“, und sie, die Ausbeuter, die wirklich Gemästeten, wußten sich damals wie heute über nichts mehr zu entrüsten, als über ein derartiges Mästen.

Indes, wie ehrliche und selbstlose Leute auch die Kassenverwalter sein mochten, diese Art Kommunismus war auf die Dauer nicht durchführbar. Er konnte sich bei den Taboriten noch weniger behaupten als bei den ersten Christen, da jene nicht, wie der Kern dieser, Proletarier mit Bettlergesinnung waren, sondern Arbeiter, die nicht von Almosen der Reichen, sondern von der eigenen Arbeit lebten und leben wollten. Das Arbeiten wurde aber damals, auf der Stufe des Handwerkers und der kleinbäuerlichen Landwirtschaft, unmöglich, wenn jeder seine Produktionsmittel verkaufte und das Geld in die gemeinsame Kasse legte, damit Konsumtionsmittel für alle daraus gekauft würden. Wir glauben nicht, daß dieses Vorgehen unter den kommunistischen Taboriten jemals allgemein war. Sicher wurde es bald aufgegeben. Praktisch gestaltete sich der Kommunismus schließlich so wie bei den ersten Christen: jede Familie arbeitete für sich und lieferte bloß den Überschuß, den sie erzielte, an die gemeinsame Kasse ab.

Das geschah jedoch nicht ohne heftigen Protest der eifrigeren und entschiedeneren Kommunisten. Das bloße Gemeineigentum an Konsum-[296]tionsmitteln ließ sich allerdings unter den damaligen Verhältnissen in anderer Form dauernd nicht verwirklichen. Darum verlangten die extremeren Kommunisten die Einführung des vollen Kommunismus und die Aufhebung der Familie. Diese ist in zwei Formen möglich: durch das Zölibat oder durch Aufhebung der festen Einzelehe, durch die sogenannte Weibergemeinschaft. Die strengen Kommunisten unter den Taboriten wählten um so mehr die letztere Form, als ihre entschiedene Gegnerschaft gegen die katholische Kirche und das Mönchtum auch zu einer Verwerfung des Priesterzölibats führte.

Diese Konsequenz des Kommunismus jener Stufe ist uns nichts Neues; wir haben sie im Urchristentum schon gefunden, bei der Darstellung des Mönchwesens haben wir sie eingehender behandelt und gezeigt, daß die Weibergemeinschaft ebensowenig wie das Zölibat der Mönche und Nonnen eine „Verirrung“ des menschlichen Geistes, vielmehr die notwendige Folge bestimmter, gegebener gesellschaftlicher Verhältnisse ist.

Ihren klarsten und entschiedensten Ausdruck fanden die Bestrebungen der strengeren Kommunisten in der Sekte der Brüder und Schwestern des freien Geistes, die wir schon kennengelernt haben. Sie hatten auch in Böhmen Eingang gefunden, und wenn dort von Pikarden (Begharden) gesprochen wurde, verstand man fast ausschließlich sie darunter. Nach dem Bauern *Niklas*, der der Hauptverkündiger ihrer Lehre wurde, nannte man die Hussitische Abart der Brüder und Schwestern des freien Geistes auch *Nikolaiten*, aber am bekanntesten wurden sie unter dem Namen der *Adamiten*; denn den adamitischen Zustand – den Naturzustand, hätte man im achtzehnten Jahrhundert gesagt – betrachteten sie als den sündloser Unschuld. In ihren Versammlungslokalen, Paradiese genannt, sollen sie nackt zusammengekommen sein. Ob diese Nachricht nicht auf bloßem Klatsch oder gar böswilliger Verleumdung beruht, können wir nicht entscheiden.

Die Adamiten bewohnten eine Insel im Flusse Lužnic, erzählt uns Äneas Sylvius. Sie gingen nackt. Leider vergißt er zu sagen, ob stets oder nur bei besonderen Gelegenheiten. „Sie lebten in Weibergemeinschaft (connubia eis promiscua fuere), es war jedoch verboten, ohne Gestattung ihres Vorstehers Adam ein Weib zu erkennen. Aber wenn einer von Begierde ergriffen gegen eine andere entbrannte, dann nahm er sie bei der Hand und ging zum Vorsteher, dem er sagte: ‚Für sie [297] ist mein Geist in Liebe erglüht.‘ Darauf erwiderte ihm der Vorsteher: ‚Gehet, wachet und vermehret euch und erfüllet die Erde.‘“¹³⁰

Diese Ehelosigkeit widersprach zu sehr den sittlichen Anschauungen ihrer Zeit, in der die Einzelehe und Einzelfamilie, eine von alters her überkommene und im Volksbewußtsein tief eingewurzelte

¹³⁰ Äneas Sylvius, De ortu et historia Bohemorum. Opera omnia, S. 109.

Einrichtung, auch durch die Bedürfnisse der bestehenden Produktionsweise und der bestehenden Gesellschaft aufs gebieterischste gefordert wurde. Die Ausschließung der Ehe war wohl eine logische Konsequenz des damaligen Kommunismus, aber gerade sie bewies auch, daß dieser selbst keinen Halt in der Gesellschaft hatte, die der Einzelehe bedurfte; gerade sie bewies, daß der Kommunismus jener Zeit verurteilt war, auf kleine Korporationen und Gemeinden beschränkt zu bleiben. Die Masse der Taboriten wendete sich auf das entschiedenste gegen die Bestrebungen des strengeren Kommunismus.

Schon im Frühjahr 1421 kam es zum offenen Konflikt zwischen beiden Richtungen. Der Priester *Martinek Hauska*, einer der Hauptvertreter der weitergehenden Schwärmerei,¹³¹ war am 9. Januar von einem Ritter gefangengenommen, aber auf die Fürsprache vieler Freunde wieder freigelassen worden. Um so eifriger predigte er seine Lehre, und sein Anhang wurde so bedrohlich, daß der Taboritenbischof Niklas sich nach Prag um Hilfe wandte. Auch dort hatte die kommunistische Ketzerei Boden gefunden. Der Rat befahl sofort ein strenges Vorgehen dagegen, und es wurden auch zwei Prager Bürger ihretwegen nach der angenehmen Sitte jener Zeit zum Tode verurteilt und verbrannt. In Tabor kam es gleichzeitig (im März) zum Bruch zwischen beiden Richtungen; die strengeren Kommunisten, die in der Minderzahl waren, wurden vertrieben und zogen, 300 Personen stark, in die Wälder am Flusse Lužnic.

Der Priester Martinek ließ sich breitschlagen und widerrief seine „Ketzereien“. Seine Genossen aber blieben fest. Gegen sie wandte sich Žižka, der ja im Herzen zu den Pragern neigte, und dem die „Pikardische Ketzerei“, die schon den Taboriten verhaßt war, vollends ein Greuel sein mußte. Er überfiel sie in den Wäldern und nahm eine Anzahl von ihnen gefangen. Als sie jeden Widerruf verweigerten, wurden [298] sie, fünfzig an der Zahl, auf Žižkas Befehl verbrannt. Lachend gingen sie in den Tod.

Martinek, der sich unter den Taboriten nicht mehr wohl fühlte, beschloß, sich nach Mähren zu begeben. Er wurde aber unterwegs mit seinem Begleiter, Prokop, dem Einäugigen, in Chrudim gefangen genommen und dem Erzbischof Konrad in Raudnitz übergeben. Žižka verlangte von den Pragern, sie sollten die beiden gefährlichen Leute nach Prag kommen lassen und dort zum warnenden Beispiel lebendig verbrennen. Aber die Prager Ratsherren fürchteten sich vor dem niederen Volke, unter dem die Richtung Martineks stark vertreten war. Sie sandten einen Scharfrichter nach Raudnitz, der die beiden Gefangenen so lange folterte, bis sie die Namen einiger Genossen in Prag verrieten. Darauf wurden sie in Fässer gesteckt und verbrannt (21. August 1421).

Aber noch war die Pikardische Ketzerei nicht völlig unterdrückt. Auf einer Insel des Flusses Nežarka, der in die Lužnic fließt, hatte sich eine Schar Adamiten festgesetzt. Žižka sandte 400 Bewaffnete gegen sie ab, mit dem Auftrag, sie gänzlich vertilgen. Die Überfallenen wehrten sich verzweifelt und erschlugen eine Menge ihrer Feinde. Aber sie erlagen schließlich der Übermacht. Wen das Schwert verschont hatte, den tötete das Feuer (21. Oktober 1421).

Damit war die strengere Richtung des Kommunismus völlig niedergeschlagen. Die Streitkräfte, mit denen sie überwunden wurde, bezeugen, daß sie keine allzu starke Verbreitung gewonnen hatte. In der Tat, nur wenige besonders kühne oder auch besonders einseitig im Kommunismus befangene Menschen konnten damals die Schranken ihrer Zeit so weit übersteigen. Sie sind interessant für die Geschichte des kommunistischen Gedankens; eine historische Bedeutung haben sie jedoch nicht erlangt.

Die Adamiten waren überwunden und zur Ohnmacht verurteilt, aber es war Žižka, der sie mit besonderem Hasse verfolgte, nicht gelungen, sie völlig auszurotten. Reste der Sekte fristeten ein kümmerliches Dasein unter den Taboriten. In den letzten Jahrzehnten des fünfzehnten Jahrhunderts tauchen sie wieder auf und versuchen, sich mit Böhmischem Brüdern zu verschmelzen, von denen wir noch handeln werden.

Nach der Niederschlagung der Adamiten ist kein Versuch mehr bemerkbar, die strengere Form des Kommunismus durchzuführen. Die [299] mildere Form – allerdings Kommunismus mehr der Absicht als Wirklichkeit nach – erhielt sich dagegen fast ein Menschenalter lang in Tabor.

¹³¹ Unter anderem suchte er die Agapen, die gemeinsamen Liebesmahle, nach der Art der ersten Kirche wieder einzuführen. (Palacky, a. a. O., IV, 1, S. 471).

Wozu aber verwendete man die Einkünfte der gemeinschaftlichen Kasse oder, besser gesagt, des gemeinschaftlichen Vorratshauses? Denn die Beiträge an die Gemeinschaft bestanden vorzüglich in Naturalien.

In den ersten Christengemeinden hatte der Überfluß der einen dazu gedient, der Armut der anderen abzuhelpfen. Dazu war in Tabor keine Veranlassung. Dort bestand, wenn auch nicht vollständige, so doch nahezu vollständige Gleichheit der Lebensbedingungen für alle Mitglieder der Gemeinde. Diese war um so leichter herzustellen, als die Beute, zunächst aus den Kirchengütern, dann aber auch aus den Gütern feindlicher Herren und Städte hinreichte, jedem eine wohlständige Wirtschaft einzurichten.¹³²

Für Armenpflege brauchten die Taboriten nichts auszugeben. Wohl aber mußten sie für ihre Priester sorgen. Sie hatten keine priesterliche Aristokratie, die ihre eigenen Güter besessen hätte. Jeder Laie konnte Priester werden; diese wurden von der Gemeinde gewählt, sie wählten wieder ihre Bischöfe. Ökonomisch blieben sie von der Gemeinde abhängig, die sie erhielt. Ihre Funktionen entsprachen, wie die der mittelalterlichen Geistlichkeit überhaupt, im ganzen und großen denen der heutigen Staats- und Gemeindebeamten und Lehrer; sie richteten, verwalteten Gemeindeämter und vermittelten den Zusammenhang der Gemeinden untereinander, sowie ihre Beziehungen zur Außenwelt. Eine ihrer Hauptaufgaben war der Unterricht, den sie den Kindern erteilten. Auf eine allgemeine gute Volksbildung legten die Taboriten großen Wert. Es war dies eine Erscheinung, die bei ihnen besonders auffiel und in keiner anderen Nation damals gefunden wurde. Höchstens die „Brüder des gemeinsamen Lebens“ könnte man mit ihnen vergleichen. Aber deren mönchisch-katholische Tendenzen gaben ihrer Wirksamkeit einen ganz anderen Charakter. Natürlich muß man die taboritische Bildung mit dem Maße ihrer Zeit messen. Sie war vorwiegend theologisch.

[300] *Äneas Sylvius* sagt einmal: „Die italienischen Priester mögen sich schämen; es ist sicher, daß keiner von ihnen auch nur einmal das Neue Testament gelesen hat. Bei den Taboriten dagegen findest du kaum ein Weiblein, das nicht im Alten und im Neuen Testament wohl Bescheid wüßte.“ Und an einer anderen Stelle bemerkt er: „Jenes tückische Geschlecht von Menschen hat nur *ein* Gutes, es liebt die Bildung (*litteras*).“

Diese Sorge um die Volksbildung scheint im Widerspruch zu stehen zu der Abneigung der Taboriten gegen die Wissenschaft, die außer durch die früher schon erwähnten Tatsachen dadurch bezeugt wird, daß sie die studierten Leute, die sich ihnen anschlossen, veranlaßten, ein Handwerk zu ergreifen. Aber dieser Widerspruch ist nur ein scheinbarer. Was die Taboriten haßten, war die vom niederen Volk losgelöste, ihm feindlich gegenüberstehende Gelehrsamkeit, die ein Werkzeug der Ausbeuter, ein Privilegium der oberen Klassen geworden war, und die bei dem damaligen Standpunkt der Produktion unverträglich war mit allgemeiner Gleichheit. Die kleinbäuerliche und handwerksmäßige Produktion nimmt zu ausschließlich die Kräfte und die Zeit ihrer Arbeiter in Anspruch, als daß es diesen möglich wäre, höhere Gelehrsamkeit zu erwerben, ohne aus ihrer Klasse herauszutreten. Dagegen aber war es gerade ein Gebot der Gleichheit, jenes Maß von Bildung, das allen zugänglich gemacht werden konnte, auch allen zugänglich zu machen.

Der Haß der Taboriten gegen die Gelehrsamkeit entsprang der ökonomischen Rückständigkeit ihrer Zeit. Ihr Bildungseifer entsprang ihrem Kommunismus. Es ist wohl kein Zufall, daß der Vater der modernen Schulpädagogik, der vielgefeierte Comenius, ein Bischof der *Böhmischen Brüder* war, der Nachfolger der Taboriten.

Noch wichtiger als das *Schulwesen* wurde aber für die Taboriten das *Kriegswesen*. Diese kleine Gemeinschaft, die so kühn der ganzen bestehenden Gesellschaft den Krieg erklärte, konnte sich nur behaupten, solange sie im Felde unbesiegt blieb. Und für sie gab es keinen Frieden, nicht einmal einen Waffenstillstand. Ihr Gemeinwesen war zu unvereinbar mit den Interessen der herrschenden Mächte. Aber auch einen entscheidenden Sieg konnten sie nicht erfechten. Sie konnten ihre Feinde

¹³² Sogar aus dem aristokratischen Prag sind Mitteilungen darüber erhalten, daß die große Gemeinde, also die Volksversammlung, Häuser, Weingärten und anderes von Gegnern konfiszierte und Anhängern der guten Sache verlieh. Der „ehrbare“ Rat nahm sie diesen freilich öfters wieder weg. (Vergleiche Palacky, a. a. O., III, 2, S. 281.)

besiegen, aber nicht überwinden, denn diese wurzelten in den herrschenden Produktionsverhältnissen. Der taboritische Kommunismus war ein diesen Verhältnissen künstlich aufgepfropftes Gewächs, er konnte nie zur allgemeinen Form der Gesellschaft seiner Zeit werden.

[301] Ewiger Krieg war das Schicksal der Taboriten, war ihr Ruhm, aber auch ihr Verhängnis.

Auf den Krieg spitzte sich die ganze Organisation der Taboriten zu. Sie teilten sich in zwei Arten von Gemeinden: *Feld(Kriegs)gemeinden* und *Hausgemeinden*. Diese blieben zu Hause und arbeiteten für sich und für die Feldgemeinden. Letztere hatten sich ausschließlich mit dem Kriegswesen zu beschäftigen. Stets standen sie unter Waffen. Mit Weib und Kind rückten sie dem Feinde entgegen, gleich den alten Germanen, mit denen sie auch an barbarischer Wildheit und barbarischem Ungestüm wetteiferten. Die verschiedenen Gemeinden wechselten wahrscheinlich miteinander ab, die aus dem Felde Zurückkehrenden setzten sich zum Handwerk, die bisherigen Handwerker traten an ihre Stelle, – wahrscheinlich, denn hier wie in anderen Fragen über die Taboriten sind wir leider auf Konjekturen angewiesen. So gut wir über die Kriegstaten der Taboriten unterrichtet sind, so wenig ist über ihre inneren Einrichtungen erhalten geblieben.

Die Einrichtung dieser Feldgemeinden ist kriegsgeschichtlich von der größten Bedeutung geworden. Man führt in der Regel den Ursprung der stehenden Heere im ausgehenden Mittelalter auf Karl VII. von Frankreich zurück, der um die Mitte des fünfzehnten Jahrhunderts eine beständige Militärmacht von fünfzehn Söldnerkompanien schuf. Aber tatsächlich bildeten die taboritischen Feldgemeinden das erste stehende Heer, und sie hatten noch den Vorzug vor der französischen Einrichtung, daß sie auf der allgemeinen Wehrpflicht, nicht auf der Anwerbung von (in Frankreich noch dazu meist landesfremden, schweizerischen und deutschen) Söldnern beruhten.

Aus dieser Einrichtung ging die große militärische Überlegenheit der Taboriten über ihre Gegner hervor.

Disziplin und Manövrierfähigkeit gingen den Heeren jener Zeit völlig ab. Wo sollten diese Eigenschaften auch herkommen in jenen zuchtlosen Haufen von Vasallen und Söldnern, die heute zusammengerufen werden und morgen wieder auseinanderliefen, wenn der Sold ausblieb oder sonst etwas ihr Mißvergnügen erregte?

Das taboritische war das erste seit dem Untergang des alten römischen Reiches, das einen Organismus hatte, nicht einen bloßen Haufen, der den Feind anrannte. Es war in verschiedene Glieder mit verschiedenen Bewaffnungen geteilt, die alle in künstlichen Manövern, [302] in Schwankungen und Wendungen während der Schlacht wohlgeübt waren, die alle von einem Zentrum aus planmäßig bewegt wurden und in ihren Bewegungen systematisch ineinandergriffen. Sie waren auch die ersten, welche die Artillerie in der Feldschlacht zweckmäßig zu verwenden wußten, und endlich die ersten, welche die Kunst des Marschierens ausbildeten. Ihre Eilmärsche allein haben ihnen manchen Sieg über die schwerfälligen Heere ihrer Gegner verschafft.

In allen diesen Punkten erweisen sie sich als die Schöpfer des neueren Heerwesens gegenüber dem mittelalterlichen.

Man kann vielleicht sagen, daß wie auf anderen Gebieten so auch auf dem militärischen jeder große Fortschritt durch eine soziale Revolution bewirkt wurde, und daß die größten Feldherren der letzten fünfhundert Jahre jene waren, die sich dieser revolutionären Fortschritte zu bemächtigen und am besten zu bedienen verstanden: Žižka, Cromwell, Napoleon.

Ihre militärische Tüchtigkeit erhöhten die Taboriten noch durch ihre Begeisterung und ihren Todesmut: für sie gab es keinen Kompromiß, kein Innehalten auf der betretenen Bahn. Für sie gab es keine Wahl, als siegen oder sterben. So wurden sie die gefürchtetsten Krieger Europas, so haben sie durch ihren kriegerischen Terrorismus die Hussitische Revolution gerettet, ähnlich wie 1793 die Sansculotten durch ihren Terrorismus die bürgerliche Revolution von 1789 retteten.

6. Der Untergang Tabors

Nach dem Tode Wenzels hatten die Calixtiner – der Hussitische Adel und die Prager – sich in Verhandlungen mit Sigismund eingelassen. Es war ihnen doch nicht recht geheuer bei dem Gedanken,

daß sie gegen Kaiser und Papst, im Grunde gegen ganz Europa den Kampf aufnehmen sollten. Sie waren zu einem Kompromiß um so geneigter gewesen, als das Taboritentum zu einer bedrohlichen Stärke anwuchs. Hätte sich's nur um den Laienkelch gehandelt, so wäre es wohl zu einem Kompromiß gekommen. Aber es handelte sich um mehr, um Geld und Gut der Kirche, und darüber konnte man sich auf der einen Seite ebenso unversöhnlich, wie auf der anderen die Taboriten. Es kam zu [303] einem Kampfe auf Tod und Leben, in dem die Calixtiner, die Kirchenräuber, notgedrungen, aber nur mit halbem Herzen mit den Taboriten zusammenkämpften.

Es ist hier nicht der Ort, eine Geschichte der Hussitenkriege zu geben. Wir können nicht eingehender erzählen, wie sich, nachdem der Papst Martin V. in der Bulle „Omnium plasmatoris domini“ am 1. März 1420 die gesamte Christenheit zum Kreuzzug gegen die Hussiten aufgerufen, ein beutelustiges Kreuzheer nach dem anderen bildete, um die Ketzerei niederzuschlagen; wie in jedem der fünf Kreuzzüge von 1420 bis 1431 das Heer der Kreuzfahrer elend geschlagen wurde, wie der Ruf der Unbesiegbarekeit der taboritischen Scharen immer weiter um sich griff, so daß schließlich, wie im vierten Kreuzzug bei Mies (1427) und im fünften bei Taus (1431), ganze große Heere bereits auf die bloße Nachricht vom Nahe der Hussiten von panischem Schrecken ergriffen auseinanderstoben, ohne den Feind auch nur gesehen zu haben. Wir können auch nicht die inneren Kämpfe der Calixtiner mit den Taboriten verfolgen, die während der Pausen zwischen den Kriegen der Hussiten gegen die Ketzerheere ausgefochten wurden.

Nach dem großen Tage bei Taus schien es keinen Feind mehr zu geben, der den Taboriten widerstehen konnte. Kein Heer wagte es mehr, von außen gegen sie zu ziehen. Im Innern war die Macht ihrer Gegner, des Adels und einiger Städte, mehr und mehr im Schwinden. Die Fortdauer des taboritischen Terrorismus bedrohte sie mit völligem Untergang.

Aber es zeigte sich damals, wie wenig militärische Siege vermögen, wenn die Ziele der Sieger im Widerspruch stehen zu den Zielen der ökonomischen Entwicklung. Einer entscheidenden militärischen Niederlage der Taboriten wäre natürlich ihre Ausrottung gefolgt. Aber auch ihre Siege entwickelten Elemente, die zu ihrem Untergang führten. Aus ihrem höchsten Triumph folgte unmittelbar ihr Fall.

Je siegreicher die Taboriten waren, desto unerträglicher gestaltete sich selbstverständlich die Lage ihrer Gegner in Böhmen, der Calixtiner – von den Katholiken gar nicht zu reden. Der Adel war zur Bedeutungslosigkeit herabgedrückt und hätte längst schon gern seinen Frieden mit der Kirche gemacht, wenn er, der Räuber des Kirchenguts, nicht deren Habsucht und Rachsucht gefürchtet hätte. Nach dem Siege von Taus zeigte er sich besonders entgegenkommend. Inzwischen waren [304] aber auch Papst und Kaiser samt ihrem Anhang an kirchlichen und weltlichen Fürsten gerade durch die großen hussitischen Siege mürbe geworden. Die Intrigen und Verhandlungen zwischen ihnen und den Calixtinern hatten nie völlig aufgehört; nach dem Siege bei Taus wurden sie eifriger betrieben als je, und schließlich kam man zu einer Einigung, nachdem die päpstliche Kirche in Gestalt von Gesandten des Basler Konzils sogar eingewilligt hatte, den Besitz von Kirchengütern nicht als Kirchenraub zu betrachten (1433). Statt zu nehmen, gab sogar die Kirche den Böhmen. Sie schickte Agenten mit reichen Geldmitteln dahin, die es den neuen Bundesgenossen, den Calixtinern ermöglichen sollten, Kraft gegenüber den Taboriten zu gewinnen. Der Adel, der „schon seit einigen Jahren vom Schauplatz gleichsam verschwunden war“ (*Palacky*), fing jetzt, wo er den Kaiser und namentlich die Kirche und deren Reichtümer hinter sich fühlte, wieder an, Courage zu kriegen, Zusammenkünfte zu halten und sich zu organisieren, um die verlorene Macht mit Hilfe der Prager und der kirchlichen (aber dabei sehr weltlichen) Mittel des Katholizismus wieder zu erobern.

Die Situation wird gut geschildert in des Äneas Sylvius' böhmischer Geschichte, wobei nur zu bemerken ist, daß die Rolle, die dieser Prokop zuschreibt, der nach Žižkas Tod der bedeutendste der Taboritenführer war, ganz ungerechtfertigt ist; Prokop hat nie die unumschränkte Gewalt besessen, die Äneas Sylvius ihm zuschreibt. Richtiger würde es sein, wo im folgenden von der Schreckensherrschaft Prokops die Rede ist, darunter Schreckensherrschaft der Taboriten zu verstehen. Äneas erzählt: „Die böhmischen Barone kamen oft zusammen, erkannten ihren Irrtum und fühlten ihre Not, daß sie die Herrschaft ihres Königs verworfen hatten und das schwere Joch Prokops tragen mußten. Sie erwogen unter sich, wie er allein Herr sei, mit dem Lande nach seiner Willkür schalte und walte, Zölle

erhebe, Gaben und Steuern auflege, Volk zum Kriege werbe, Truppen führe, wohin er wolle, raube und morde, keinen Widerstand gegen sich und seine Befehle dulde und Hohe wie Niedrige als seine Sklaven und Knechte behandle. Sie erwogen auch dies, daß es kein unglücklicheres Volk unter dem Himmel gebe als die Böhmen, die unaufhörlich im Felde seien, Sommer und Winter in Zelten wohnen, auf harter Erde liegen und sich jederzeit mit den Waffen beschäftigen müßten, indem sie teils durch einheimische, teils durch auswärtige Kriege aufgerieben würden und immerwährend [305] entweder kämpften oder mit Angst Kämpfe gewärtigten. Sie fügten hinzu, es sei einmal Zeit, daß sie das Joch des grausamen Tyrannen abschüttelten und, nachdem sie andere Völker überwältigt, nicht selbst *einem* Manne, Prokop, zu dienen gezwungen würden. Sie beschlossen, die Herren, Ritter und Städte zu einem allgemeinen Landtag zu berufen, auf dem über eine, zweckmäßige Verwaltung des ganzen Königreichs beraten werden sollte. Als sie sich auf dem Landtag versammelten, stellte ihnen Herr Meinhard vor, wie jenes Königreich glücklich sei, wo das Volk *weder dem Müßiggang nachhinge*, noch durch Krieg aufgerieben werde; wie aber die Böhmen bisher keine Ruhe gehabt hätten, und wie ihr Königreich, von unaufhörlichen Kriegen verwüstet, bald zugrunde gehen müsse, wenn nicht beizzeiten Abhilfe getroffen werde; das unbebaute Feld liege brach, Vieh und Menschen stürben an einzelnen Orten vor Hunger dahin“ usw. usw., welchen Übeln natürlich nur dadurch ein Ende gemacht werden könne, daß der Adel wieder zur Herrschaft komme.

Während die verschiedenen Gegner der Taboriten ihre Interessengegensätze über dem gemeinsamen Gegensatz zum Taboritismus vergaßen und sich zu einer „reaktionären Masse“, zu einer Koalition gegen ihn zusammenschlossen, gingen gleichzeitig im Innern der taboritischen Partei Veränderungen vor, die sie noch mehr betonten als die Intrigen und Verschwörungen ihrer Gegner.

Die Kommunisten aus Tabor hatten stets nur einen Bruchteil der demokratischen Partei gebildet, die man taboritische nannte. Sie waren ihr energischster, unversöhnlichster, in jeder Beziehung am weitesten gehender und militärisch bei weitem tüchtigster Bestandteil. Aber die Massen, welche dieser Partei angehörten, das waren städtische Kleinbürger und Bauern, denen das kommunistische Programm ziemlich gleichgültig war. Je länger der Krieg dauerte, desto mehr litten diese Elemente darunter.

Waren die Böhmen auch siegreich, so waren sie doch anfänglich zu schwach, um den Feind von ihrem Lande fernzuhalten. Sie siegten in der Defensive. Erst verhältnismäßig spät (1427) kamen sie dahin, die Verheerungen ins Ausland zu tragen, welche die damalige Kriegführung mit sich brachte, deren wesentlichsten Teil das Plündern und Zerstören bildete – ungefähr in der Weise, wie heute die europäische Zivilisation in Afrika verbreitet wird. Aber auch die Offensive sicherte Böhmen [306] keineswegs vor Plünderungen feindlicher Nachbarn. Und dabei gingen die Bürgerkriege im Innern fort. Böhmen wurde von Jahr zu Jahr mehr erschöpft. „Nicht bloß der Handel litt, sondern auch Handwerk und Ackerbau. Nicht nur der Adel und die reichen Prager Schreckensherrschaft Bürger, nein, auch Kleinbürger und Bauern aller Orten verkamen immer mehr. Eine tiefe Kriegsmüdigkeit und Friedenssehnsucht entstand in *allen* Klassen der Gesellschaft, und je mehr die unversöhnlichen Taboriten als das einzige Hindernis des Friedens erschienen, desto rascher schrumpfte ihr Anhang im Lande zusammen, desto mehr wendete sich die Volksstimmung gegen sie; und um so schärfer mußten die Mittel sein, durch die das kleine Häuflein der Taboriten seine Machtstellung im Lande behauptete. Immer schroffer wurde der Gegensatz zwischen ihnen und der Masse der Bevölkerung. Wo sich der Adel gegen die Taboriten erhob, fand er meist die Zustimmung des Volkes.

Aber auch die Taboriten im engeren Sinne waren nicht mehr die alten.

Das Schicksal Tabors ist für uns von größtem Interesse. Es zeigt uns, welches das Schicksal der Münzerschen Richtung in *Mühlhausen* und der Wiedertäufer in *Münster* gewesen wäre, wenn sie militärisch unbesiegt geblieben wären.

Der Kommunismus Tabors beruhte einzig auf den Bedürfnissen der Armen, nicht auf denen der Produktionsweise. Die heutige Sozialdemokratie schöpft ihre Siegesgewißheit daraus, daß die Bedürfnisse der Produktion und die Bedürfnisse des Proletariats in der gleichen Richtung liegen; daher ist heute das Proletariat der Träger der geschichtlichen Entwicklung. Anders im fünfzehnten Jahrhundert. Die Bedürfnisse der Armen erzeugten das Streben nach Kommunismus, die Bedürfnisse der Produktion erheischten das Sondereigentum. Der Kommunismus konnte also damals nie allgemeine Form der

Gesellschaft werden, und unter den Armen mußte das Bedürfnis nach Kommunismus aufhören, sobald sie den Kommunismus erreicht hatten, das heißt, sobald sie aufhörten, Arme zu sein. Mit dem Bedürfnis danach mußte aber früher oder später auch der Kommunismus selbst wieder aufhören, namentlich wenn man auf das einzige Mittel verzichtete, das dieser Art Kommunismus wenigstens für kleine Gesellschaften eine längere Dauer ermöglichte: die Aufhebung der Einzelfamilie, Einzelehe. Das hatten die Taboriten getan, wie wir gesehen haben; sie hatten die Adamiten so gut wie ver[307]tilgt und damit dem Privateigentum den Weg in ihr Gemeinwesen wieder erschlossen. Es verdrängte mit der ihm eigentümlichen Denkweise, mit Habgier und Neid, um so eher den Kommunismus und seine Brüderlichkeit, je rascher Wohlstand, ja Reichtum unter den Taboriten wuchsen, eine Frucht der unendlichen Beute, die sie machten. Die Gleichheit der Existenzbedingungen begann aufzuhören, man begann in Tabor Ärmere und Reichere zu finden, und diese waren immer weniger bereitwillig, jenen von ihrem Überfluß mitzuteilen.

Dieser Prozeß wurde beschleunigt durch das Eindringen fremder Elemente. Wer sich einer Idee so völlig hingeeben hat, daß er bereit ist, sein Leben, seine Existenz für sie zu wagen, der wird ihr nicht so leicht mehr untreu, auch wenn er in Bedingungen kommt, die ihrem Gedeihen nicht förderlich sind. Die alten Taboriten werden wohl fest an ihrem Glauben geblieben sein, um deswillen sie ehedem so viele Verfolgungen und Fährlichkeiten erduldet hatten.

Aber die vielen Kriegsjahre, deren Last vorzugsweise auf den Taboriten lag, müssen in deren Reihen furchtbar aufgeräumt haben. Militärisch wurde das nicht merkbar, denn der Abgang ergänzte sich rasch. Tabor wurde das Mekka der kommunistischen Schwärmer von weit und breit. Selbst die entferntesten Nationen, zum Beispiel Engländer, finden wir in Tabor vertreten. Mit der Aufnahme scheint man keine großen Schwierigkeiten gemacht zu haben. Äneas Sylvius, der Tabor besuchte, wunderte sich über die Menge verschiedener Sekten, die friedlich dort zusammenlebten. „Es sind nicht alle im Glauben einig“, erzählt er, „jeder kann in Tabor glauben, was ihm beliebt.“ Es gibt dort auch Nikolaiten, Arianer, Manichäer, Armenier, Nestorianer, Berengarier und Arme von Lyon; besonders geachtet aber sind die Waldenser, die Hauptfeinde des Römischen Stuhles.“

Bedenklicher war ein anderer Zuwachs, den Tabor erhielt. Sein Kriegsglück zog viel abenteuerlustiges Volk an, dem die taboritischen Ideale höchst gleichgültig waren, das nur nach Ruhm und noch mehr nach Beute verlangte. „Es gebrach“, sagt Palacky von den hussitischen Heeren im allgemeinen, „je weiter, um desto mehr, an einheimischen Kräften zum Kriege; die Landleute und die Handwerker in den kleineren Städten verbargen sich schon häufig, sobald sie zu den Waffen gerufen wurden, und wurden sie dennoch zusammengetrieben, so stahlen sie sich wieder aus dem Heere. Dafür kam den böhmischen Krieger [308] freilich von selbst reicher Ersatz aus der Fremde. Nicht nur die Polen und Russinen strömten schon seit einigen Jahren zahlreich in die böhmischen Lager, sondern sogar unter den Deutschen suchte mancher, dem Abenteuer über die Glaubensartikel gingen und den nicht nach der Heimat verlangte, dahinzuziehen wo das Kriegsglück blühte. *Besonders die Heere der Taboriten und Waisen bestanden zu dieser Zeit (1430) schon in großer Zahl aus einer solchen ‚Büberei‘ und ‚Hefe aller Völker‘.* Dadurch verlor sich bei ihnen freilich immer mehr und mehr jener Charakter, an dem einst Žižka besonders viel gelegen war, indem er wollte, daß alle seine Krieger wahrhafte ‚Krieger Gottes‘ seien, ganz und aufrichtig, weder lau noch zweifelhaft in ihrem Glauben.“¹³³

An *Kriegstüchtigkeit* würden die Heere der Taboriten dadurch wohl zunächst nicht erheblich gelitten haben, wenn auch die Elemente der Begeisterung und der Hingabe, der freiwilligen Disziplin allmählich schwinden mußten. Aber erheblich mußten sie verlieren an *Zuverlässigkeit*. Aus den gleichen Gründen wie diese Söldner hatte sich der bankrotte Adel in ihre Dienste gestellt, die Grundherren hatten sich nur dadurch noch etwas behaupten können, daß sie gewissermaßen die Vasallen der Taboriten geworden waren, denen sie Abgaben entrichteten, mit denen sie kämpfen mußten – man vergleiche darüber die oben zitierten Klagen der böhmischen Barone über Prokops Tyrannei, die Äneas Sylvius wiedergibt.

¹³³ Palacky, a. a. O., III, 2, S. 500.

Sobald sich der Adel gegen die Taboriten erhob, sobald er anfang, Söldner um sich zu scharen, denen er, dank den Reichtümern der katholischen Kirche, bessere augenblickliche Bedingungen bieten konnte, brach daher in den taboritischen Heeresteilen an allen Ecken und Enden der Verrat aus.

So ist es begreiflich, daß, als es nochmals zum Bürgerkrieg kam und die Calixtiner und Taboriten sich in entscheidendem Kampfe maßen, diese, verlassen von Bauern und Bürgern, verraten von einem Teile der eigenen Truppen, den Gegnern erlagen, die, ihrer inneren Feindschaften vergessend, eine übermächtige Allianz gegen jene Reste der demokratischen Partei geschlossen hatten, die der einen kommunistischen – nur mehr in der Einbildung, nicht mehr in Wirklichkeit kommunistischen – Gemeinde noch treu geblieben waren, meist mehr der Not gehorchend als dem eigenen Triebe.

[309] In der Nähe von Böhmischem Brod, bei dem Dorfe Lipan, kam es zur entscheidenden Schlacht, am 30. Mai 1434. Die Adelpartei hatte die Übermacht; sie zählte 25.000 Bewaffnete, gegen 18.000 Taboriten. Lange schwankte der Kampf unentschieden hin und her, endlich neigte sich der Sieg auf Seite der Adligen, wohl weniger infolge ihrer Kriegskunst und Tapferkeit, als infolge des Verrats des taboritischen Heerführers Johann Čapek, des Befehlshabers der Reiterei, der mitten im Kampfe, statt einzuhalten, mit seinen Leuten ausriß. Ein furchtbares Morden begann, kein Pardon wurde gegeben; 13.000 der taboritischen Krieger (von 18.000!) sollen niedergemetzelt worden sein. Durch diese furchtbare Niederlage war die Kraft der Taboriten für immer gebrochen.

Tabor hörte auf, Böhmen zu beherrschen. Die Demokratie war unterlegen, und der Adel im Verein mit der Prager Ehrbarkeit konnte darangehen, die Ausbeutung des Landes von neuem einzurichten. Nach endlosen Verhandlungen zwischen dem König und seinen „treuen Untertanen“, wobei jeder Teil fürchtete, und mit Recht, daß der andere nur darauf sinne, ihn zu betrügen, wurde Sigismund endlich als König anerkannt (1436), nachdem er sich zu einer allgemeinen Amnestie verstanden hatte und betreff des zerstörten und geraubten Kirchengutes jedem Herren und jeder Gemeinde anheimgestellt worden war, darüber zu entscheiden, wie ihnen gutdünke.

Die Macht der Taboriten war in der Schlacht bei Lipan gebrochen, aber nicht völlig vernichtet. Sie führten den Kampf noch eine Weile fort, jedoch immer matter und erfolgloser, und 1436 waren sie froh, von Sigismund einen Vertrag zu erlangen, der wenigstens die Selbständigkeit ihrer Stadt sicherstellte.

In diesem Zustand blieb Tabor bis zum Anfang der fünfziger Jahre. Damals besuchte Äneas Sylvius die Stadt und berichtete darüber in einem Brief an den Kardinal Carvajal. Es ist dies eine der wenigen Mitteilungen von Augenzeugen über die inneren Zustände der Taboriten, die uns erhalten geblieben sind. Einige bezeichnende Stellen daraus seien hier wiedergegeben. Sie charakterisieren sehr gut das taboritische Gemeinwesen: Die Häuser in Tabor, sagt Äneas, sind von Holz oder Lehm und stehen ohne jede Ordnung durcheinander. „Jene Leute besitzen zahlreichen und kostbaren Hausrat und ungewein große Reichtümer. Denn in dem einen Ort haben sie die Beute vieler Völker zusammengetragen. Sie wollten einst in allen Dingen nach der Art der [310] der Kirche leben und hielten alles gemeinsam: sie nannten sich gegenseitig Brüder, und was dem einen fehlte, das erhielt er von dem anderen. Jetzt aber lebt jeder für sich, und die einen hungern, indes die anderen schwelgen (alius quidem esurit, alius autem ebrius est). Kurz war das Feuer der Nächstenliebe, kurz die Nachahmung (der Apostelgemeinde). ... Die Taboriten raubten fremdes Eigentum, und was sie mit Gewalt errafft hatten, das wurde alles Gemeingut (haec tantum in commune dederunt). Aber sie konnten das nicht aufrechterhalten Die Natur gewann die Oberhand, und bereits sind alle der Habsucht ergeben. Und da sie nicht mehr rauben können wie ehemals, denn sie sind erschlaft und fürchten ihre Nachbarn, so schnappen sie nach Handelsprofiten (lucris inhiant mercaturae) und ergeben sich niederem Erwerb. Es leben in der Stadt 4.000 Männer, die das Schwert führen könnten, aber sie sind zu Handwerkern geworden und *leben zum größten Teil von der Wollenweberei* (lana ac tela ex magna parte victum quaerentes), so daß sie als untauglich zum Kriege gelten.“¹³⁴

Es ist bemerkenswert, daß die Mehrzahl der Taboriten Wollenweber waren.

¹³⁴ Äneas Sylvius Piccolomini, Opera omnia, S. 662.

Äneas Sylvius besuchte Tabor 1451. Die kriegerische Macht der Stadt war nach seiner Schilderung völlig dahin und ebenso ihr Kommunismus. Aber selbst die Trümmer ihrer revolutionären Vergangenheit erschienen den Machthabern Böhmens noch gefährlich. Ein Jahr nach des Äneas Sylvius Besuch zog der Landesverweser von Böhmen, Georg von Podiebrad, vor Tabor und verlangte die Auslieferung sämtlicher Taboritenpriester. Schon nach drei Tagen ergab sich Tabor und lieferte seine Priester aus, die, soweit sie sich nicht „bekehrten“, bis zu ihrem Tode in Gefangenschaft blieben. Mit der Sonderstellung und jeder Selbständigkeit der Republik Tabor war es zu Ende.

Angesichts dieses jämmerlichen Ausganges des einst so stolzen kommunistischen Gemeinwesens, vor dem halb Europa zitterte, kann man kaum den Wunsch unterdrücken, Tabor wäre gleich Münster im Glanze seiner kommunistischen Jugend gefallen und nicht in der Erbärmlichkeit bürgerlicher Altersschwäche dahingesiecht.

Mit der Niederschlagung Tabors war die letzte Freistatt der Demokratie in Böhmen beseitigt.

[311] Das Schicksal der Taboriten, das in manchen Beziehungen Analogien mit dem der Jakobiner aufweist, ähnelt diesem auch darin, daß sie es waren, die durch ihren rücksichtslosen Heroismus die Revolution retteten, aber nicht für sich, sondern für die großen Ausbeuter der Revolution; in Frankreich an der Schwelle des neunzehnten Jahrhunderts für die Großkapitalisten und die großen Industriemänner, im Böhmen des fünfzehnten Jahrhunderts für den hohen Adel, dem in Staat und Gesellschaft eine fast unumschränkte Herrschaft zufiel. Der kleine Adel gewann nichts in den Hussitenkriegen, diese hielten seinen Niedergang nicht auf, sie förderten ihn vielmehr. Der hohe Adel, dem der Löwenanteil an den Kirchengütern zugefallen war, bereicherte sich auch auf Kosten des niederen Adels, dessen Sitze er zusammenkaufte.

Vor allem aber waren es die Bauern und Kleinstädter, die unter den Folgen der Kriege litten. Die Erschöpfung des Lands und die Verringerung der Menschenzahl, welche die Widerstandskraft der Bauern und Kleinstädter aufs tiefste herabdrückten, wurden gleichzeitig für die Grundherren ein Reizmittel, ihre Anforderungen an die zinspflichtigen Kleinstädter, denen man auch ihre Vertretung auf den Landtagen zu schmälern suchte, namentlich aber an die Bauernschaft aufs höchste zu steigern. Immer mehr stiegen die Lasten, die man ihr aufbürdete, die schwachen Versuche des Widerstandes und der Empörung, welche die mißhandelten Bauern hie und da wagten, wurden mit Leichtigkeit niedergeschlagen. Wo aber trotz aller Steigerung der Anforderungen an den Bauern dessen Arbeitskräfte nicht ausreichen wollten, da halfen sich die Latifundienbesitzer dadurch, daß sie an Stelle des Ackerbaus einen anderen Betriebszweig setzten, der nur unbedeutende menschliche Arbeitskräfte erforderte und dessen Ausdehnung hie und da sogar dahin führte, nicht nur den Mangel an Bauern zu überwinden, sondern Bauern geradezu von ihren Sitzen zu vertreiben. In England gab der Arbeitermangel, der allerdings aus anderen Gründen herstammte als in Böhmen, einen bedeutenden Anstoß zur Entwicklung der Weidewirtschaft, der Schafzucht, die schließlich solche Ausdehnung annahm, daß sie das Hauptmittel in England wurde, die Bauern zu expropriieren und ein Massenproletariat zu schaffen. Eine ähnliche, wenngleich nicht so wichtige, Rolle spielten in manchen Gegenden Böhmens die *Fischteiche*, welche die Latifundienbesitzer anlegten. Wurden in England die Bauern von den Schafen gefressen, so in Böhmen von den Karpfen.

[312] Palacky führt ein bemerkenswertes Zeugnis für die Entwicklung der ritterschaftlichen und bäuerlichen Verhältnisse in Böhmen während der zweiten Hälfte des fünfzehnten Jahrhunderts an, Mitteilungen eines gewissen Wšehrd, von 1493 bis 1497 Vizelandeschreiber des Königreichs, der „neun Bücher von den Rechten und Gerichten und der Landtafel Böhmens“ herausgegeben hat. Da heißt es unter anderem: „Es gab einst in alter und undenklicher Vorzeit in allen Bezirken Geleitsmänner, nicht Kämmerlinge, denen alle Sitze der Herren, Zemanen (Ritter) und Landsassen bekannt waren. Und weil das Land noch dicht und wohl bevölkert war, weil man die Sitze der Zemanen noch nicht zusammenzukaufen und zu zerstören pflegte, daher ihre Festen und Schlösser der Erde nicht gleichgemacht, noch durch Anlegung von Teichen die Dörfer, Äcker und Wiesen verschwunden waren, so gab es bei der großen, unzähligen Menge von Zemanen und Dörfern solche Geleitsmänner, die nicht etwa die Bestimmung hatten, jemand vor Gericht zu laden, sondern den Kämmerlingen die Sitze derjenigen zu

zeigen, vor Gericht geladen werden sollten, und die Kämmerlinge dahin zu leiten, weshalb sie auch Geleitmänner hießen. Als aber dann beinahe der dritte Teil des Landes durch Kriege und Seuchen verheert, und in allen Bezirken eine ungeheure Menge von Zemansitzen vertilgt und zerstört, und was Schwert, Feuer und Seuche verschont hatten, größtenteils durch angelegte Teiche verödet worden war, da waren keine Geleitmänner mehr nötig“ usw. (Bei Palacky, a. a. O., IV, 1, S. 528, 529.)

Zu Beginn des fünfzehnten Jahrhunderts war die Leibeigenschaft in Böhmen so gut wie völlig verschwunden gewesen. Zu Ende des Jahrhunderts war sie bereits wieder der allgemeine Zustand der Bauernschaft.

Es ist lächerlich, dafür die Hussitenkriege verantwortlich zu machen. Die Richtung der gesellschaftlichen Entwicklung hängt nicht davon ab, ob sie sich in friedlicher Weise, ob unter gewaltsamen Kämpfen vollzieht. Sie wird durch den Gang und die Bedürfnisse der Produktionsweise naturnotwendig bestimmt. Wenn einmal der Ausgang gewaltsamer revolutionärer Kämpfe nicht den Absichten der revolutionären Kämpfer entspricht, so beweist dies nur, daß diese Absichten im Widerspruch standen zu den Bedürfnissen der Produktionsweise. Gewaltsame revolutionäre Kämpfe können nie die Richtung der gesellschaftlichen Entwicklung bestimmen, sie können nur unter bestimmten Umständen *deren Tempo beschleunigen*, damit aber auch freilich deren Übel für die Unter-[313]liegenden verschärfen. Und das haben auch die Hussitenkriege getan. In ganz Europa beginnt vom fünfzehnten Jahrhundert an, in dem Lande früher, in dem anderen später, eine Verschlechterung der bäuerlichen Verhältnisse. Daß Böhmen trotz seiner ökonomischen Rückständigkeit zu den ersten Ländern zählt, in denen diese Erscheinung auftritt, und daß sich dort der Prozeß am raschesten vollzieht, das allerdings ist die Frucht der Hussitenkriege. Ohne sie wäre die entscheidende Wendung vielleicht erst um ein Jahrhundert später, nach dem deutschen Bauernkrieg, eingetreten.

[315]

Sechstes Kapitel **Die Böhmisches Brüder**

Tabor war gefallen, aber es verschwand nicht spurlos. Dieser kommunistische Kriegerstaat hatte zu glänzend gewirkt und sein Wirken hatte zu tiefe Wurzeln in den sozialen Verhältnissen seiner Zeit gehabt, Verhältnissen, die nach seinem Sturze nicht nur nicht aufhörten, sondern vielmehr noch schärfer zutage traten, als daß die Ideen, auf denen es aufgebaut war, nicht hätten fortleben müssen, wenn auch in anderer, der veränderten Lage angepaßter Form.

Zwei Sekten Tabors haben über dessen Sturz hinaus ihre Fortsetzung gefunden in Organisationen, die, derselben Wurzel entstammend und sogar den gleichen Namen führend – beide hießen sie *Böhmische Brüder* –, doch den schärfsten Gegensatz aufweisen, der möglich ist. Die eine dieser Sekten führte seine *kriegerische*, die andere seine *kommunistische* Seite weiter fort.

Wir haben gesehen, wie fremdes Kriegsvolk den Taboriten zuzog, nur um an ihrem Kriegsglück und ihrer Beute Anteil zu bekommen. Auf der anderen Seite verwilderten in dem ständigen Kriege die Taboriten selbst, und vielen von ihnen wurde schließlich Kriegführung um Beute oder Sold Selbstzweck.

Nach der Niederschlagung Tabors fanden diese Elemente in Böhmen kein Feld für ihre Betätigung mehr vor, sie zogen ins Ausland, um sich zu verdingen, zum Teil als einzelne Söldner, zum Teil aber als fest organisierte Kriegsbanden, die sich bald dem, bald jenem vermieteten. [316] Derartige Banden waren damals nichts Ungewöhnliches, aber in der Regel war es ein bekannter General, der die Söldner um sich scharte und von vornherein ihr Haupt bildete. Im Gegensatz zu diesen despotisch organisierten Kompanien die waren *böhmischen Brüderrotten* nach taboritischem Muster organisiert.

Namentlich in Ungarn, aber auch in Polen haben diese Banden eine Zeitlang eine große Rolle gespielt. Die Kosaken, die zu Anfang des sechzehnten Jahrhunderts in der Ukraine auftauchten, sollen sich nach ihrem Vorbild organisiert haben.

Viel wichtiger ist jedoch die andere Art Böhmischer Brüder geworden, die in Böhmen selbst geblieben sind.

Wir haben schon bemerkt, daß die Kommunisten des Mittelalters im allgemeinen friedliebend waren (S. 191) und die Gewalt verabscheuten. Es entsprach dies ebenso der Ohnmacht der Besitzlosen jener Zeit wie der Überlieferung des Urchristentums. Als aber in Böhmen die Hussitische Revolution begann, die alten Autoritäten stürzten und die niederen Volksklassen sich in siegreichem Aufstand erhoben, da wurde die Masse der Kommunisten mit fortgerissen und einmal in der gewaltsamen Revolution drinnen, trieb sie die Logik der Tatsachen naturnotwendig an die Spitze der demokratischen Erhebung, deren weitestgehendes Element sie bildeten.

Indes hörte die friedliebende Richtung, die den Krieg, jede Gewalt, jeden Zwang verurteilte, auch während der glänzendsten Triumphe des Taboritentums nicht völlig auf. Ihr vornehmster Vertreter war Peter von Chelčic, *Peter Chelčický*. Ungefähr um das Jahr 1390 geboren, wahrscheinlich ein verarmter Ritter, lebte er still und zurückgezogen in dem Dorfe Chelčic bei Wodnian, einer der taboritischen Städte (S. 294), und verfaßte dort eine Reihe von Schriften, die allgemeine Aufmerksamkeit erregten. Schon 1420 hatte er behauptet, in religiösen Dingen dürfe man keine Gewalt anwenden; diese Überzeugung befestigte sich in ihm während der Revolutionskriege. Er brandmarkte den Krieg als das gräßlichste aller Übel; die Krieger seien um kein Haar besser als Totschläger und Mörder. „Was für Ritter meint ihr denn“, schreibt er einmal, „denen es zukomme, Krieg zu führen? Etwa jene Zierbengel in den Burgen und Festen, denen die Haare auf die Schultern herab hangen und die so kurze Röcke tragen, daß sie damit nicht einmal ihr Gesäß zu bedecken wissen? Haben die allein das Recht, Krieg zu führen, [317] was machen dann in den Schlachten die Bürger und Bauern? ... Denn weder ein König, noch ein Fürst, noch ein Herr, noch der armseligste Edelmann führt den Krieg für sich allein, sondern sie alle treiben die Bauern mit Gewalt dazu und leiten so alles Volk zu Mord und Missetat an.“ (Zitiert bei Palacky, a. a. O., IV, 1, S. 478, 479)

Chelčický ist Gleichheitskommunist – im urchristlichen Sinne. Aber nicht durch den Krieg, nicht durch staatlichen Zwang soll die allgemeine Gleichheit der Gesellschaft aufgezwungen, sondern sie soll hinter dem Rücken des Staates und der Gesellschaft verwirklicht werden. Der wahre Gläubige darf an dem Staate keinen Anteil haben, denn dieser ist sündhaft und heidnisch. Die sozialen Ungleichheiten, Vermögen, Stand und Rang werden durch den Staat geschaffen, können nur mit ihm verschwinden. Aber die einzige christliche Methode, den Staat abzuschaffen, besteht darin, daß man ihn ignoriert. Dem wahren Gläubigen ist es nicht nur verboten, ein Staatsamt anzunehmen, es ist ihm auch verboten, die Staatsgewalt anzurufen. Polizei und Gerichte existieren nicht für ihn. Der wahre Christ strebt von selbst nach dem Guten und darf andere zum Guten nicht zwingen, da Gott das Gute aus freien Stücken verlangt. Jeder Zwang ist vom Übel.

Im bestehenden Staate und in der bestehenden Gesellschaft gibt es für den wahren Christen keinen Platz, außer in den untersten Schichten, die nur gehorchen und dienen, nicht befehlen und herrschen. Jede Herrschaft, jede Klassenbildung verstößt gegen das Gebot der Brüderlichkeit und Gleichheit. Wie der Christ nicht herrschen darf, darf er auch nicht ausbeuten. Daher ist ihm jeder Handel verboten, denn dieser ist notwendig mit Betrug verbunden. Die Städte, die Sitze des Handels, sind von Übel. Kain hat sie erfunden; er hat die ursprüngliche Einfalt des Lebens in List verwandelt, indem er Maß und Gewicht erfand, indes früher das Volk tauschte, ohne zu messen und zu wägen. Am verworfensten und fluchwürdigsten aber ist der Adel.¹³⁵

Dieser anarchistische, aber friedfertige Kommunismus fand um so mehr Anhang, je mehr die Kriegsmüdigkeit wuchs, je mehr in den unteren Klassen das taboritische Regiment an Sympathien verlor.

Von den kommunistischen Sekten, die nach dem Untergang Tabors in Böhmen erstanden, zum Teil von zerstreuten taboritischen Elementen [318] gebildet, ist die der Anhänger Chelčickýs, die Chelčicer Brüder, die bedeutendste geworden.

Unter Peters Jüngern ragte besonders hervor *Bruder Gregor*, ein Edelmann, aber so verarmt, daß er sich vom Schneiderhandwerk nähren mußte. Als ehemalige Taboriten eine Kolonie in dem Dorfe *Kunwald* bei Senftenberg gründeten, einer Gegend, in der sich taboritische Gesinnungen erhalten hatten, wählten sie Gregor zu ihrem Haupte und Organisator, 1457. Ihm ist es wohl hauptsächlich zuzuschreiben, daß die Kolonisten, die „Brüder“, Chelčickýs Lehre annehmen und ihr in jeder Weise nachlebten.

Die ursprüngliche Organisation der Böhmisches Brüder ist keineswegs völlig klar, denn die späteren Brüder schämten sich ihres kommunistischen Ursprungs und suchten ihn möglichst zu verdunkeln. Geht man jedoch von der späteren Organisation der Böhmisches Brüder aus, zu deren Erhellung man noch die wohlbekanntere Organisation der Herrnhuter, ihrer Nachfolger, heranziehen kann, und zieht man die inneren Kämpfe in Betracht, aus denen sie hervorgegangen ist, dann ergibt sich uns folgendes Bild.¹³⁶

Selbstverständlich war jedem Mitglied der Brudergemeinschaft der Kriegsdienst, jede Beteiligung an der Staatsverwaltung durch Übernahme eines Staats- oder Gemeindeamtes strengstens verboten, ebenso jede Anrufung des Staates, jedes Erheben einer Anklage. Vollständige Gleichheit sollte in der Gemeinschaft herrschen, es sollte keine Armen und keine Reichen geben; das Betreiben jeder Art von Ausbeutung war untersagt. Jeder Reiche oder einem privilegierten Stände Angehörige mußte, ehe er zugelassen wurde, seinem Vermögen und seinen Privilegien entsagen. Handel, Verleihen von Kapitalien auf Zinsen und Gastwirtschaft durfte ein „Bruder“ nicht betreiben. Andererseits war jeder einzelne sowie die Gemeinschaft verpflichtet, jedem Bruder, der in Not geraten war, zu helfen.

¹³⁵ Vergleiche darüber Jaroslav Goll, Quellen und Untersuchungen zur Geschichte der Böhmisches Brüder, II, Peter Chelčický und seine Lehre. Prag 1882.

¹³⁶ Die spätere Organisation der Böhmisches Brüder ersieht man sehr gut aus des schon oben erwähnten J. A. Comenius Kirchengeschichte der Böhmisches Brüder, ihrer Kirchenordnung von 1609 und dem Glaubensbekenntnis, das sie, dem König Ferdinand 1535 überreichten (alle drei enthalten in der deutschen Ausgabe der „Kurzgefaßten Kirchenhistorie der Böhmisches Brüder“ des Comenius, Schwabach, verlegt bei „J. J. Enderes, hochfürstlich privilegiertem Buch- und Disputationshändler“, 1739). Die Kämpfe, die zu dieser Organisation führten, sind eingehend geschildert in A. Gindelys Geschichte der Böhmisches Brüder, Prag 1857, 2 Bände.

[319] Das Privateigentum und die Einzelfamilie waren nicht verpönt, der Kommunismus äußerte sich den Familien gegenüber vornehmlich in der Betonung der Brüderlichkeit, des freudigen Teilens mit dem Genossen und in dem Bestreben nach Erhaltung der Gleichheit, daß keiner sich über die anderen erhebe, keiner unter sie sinke. Das war aber unter Beibehaltung des Privateigentums nur möglich, wenn die strengste Disziplin herrschte und wenn diese sich auf das gesamte gesellschaftliche Leben erstreckte. Selbst die intimsten Verhältnisse des Familienlebens blieben davon nicht verschont.

Die Priester und die Ältesten, beide von den Gemeinden gewählt, übten, im sonderbaren Gegensatz zu der anarchistischen Theorie Peters, die jeden Zwang als unchristlich und heidnisch verwarf, eine Disziplinargewalt aus, die einem modernen Menschen unerträglich erscheinen würde, um so unerträglicher, als bei den Böhmisches Brüdern jener finstere, muckerische Geist, den wir bereits als die Eigentümlichkeit des mittelalterlichen Kommunismus überhaupt bezeichnet haben, besonders scharf zutage trat, wohl eine Folge des Jammers und des unsäglichen Elends, welche die Hussitenkriege im Gefolge hatten.

Jedes Spiel, jeder Tanz war verpönt, als eine Falle, die der Teufel den Gläubigen stellt. Leben, arbeiten und still dulden war das einzige, was einem frommen Christen hienieden oblag. Den Sonntag feierten sie schon ganz puritanisch.

Waren auch Privateigentum und Einzelfamilie nicht verpönt, so galt doch der ehelose Stand als ein höherer, heiligerer. Dem Klerus waren Besitzlosigkeit und Zölibat vorgeschrieben. Die ehelosen Leute wohnten, nach den Geschlechtern getrennt, in Brüder- und Schwesterhäusern, wo sie gemeinsam arbeiteten und lebten. Wir dürfen uns diese wohl nach dem Beispiel der Beghardenhäuser vorstellen.

Gleich den Taboriten wollten auch die Böhmisches Brüder von den Gelehrten nichts wissen. Sie galten ihnen als einer der privilegierten Stände. Bis zu seinem Tode (1473) warnte der Bruder Gregor die Gemeinde vor den Gelehrten. Dagegen hielt sie ebenso wie die Taboriten viel auf eine gediegene Volksschule. Der demokratischen Kunst des Buchdrucks bemächtigten sie sich sofort nach deren Aufkommen mit großem Eifer. „Wohl sehen“, sagt *Gindely*, a. a. O., I, S. 39, „hat eine christliche Sekte so viele Schriften zu ihrer Verteidigung in die Welt gesandt, wie die Brüder.“ Die Zahl ihrer Schriften, von ihrem Beginn bis zu [320] ihrem fast völligen Untergang nach dem Tode des Comenius (1670) ist viel größer als die der Produkte der gesamten anderen böhmischen Literatur der gleichen Zeit. Sie rühmten sich auch, die ersten zu sein, welche die Bibel in der Muttersprache drucken ließen (in Venedig), so daß die Böhmen darin den anderen Nationen vorausgingen.¹³⁷ Zu Anfang des sechzehnten Jahrhunderts gab es fünf Buchdruckereien in Böhmen: eine *katholische* in Pilsen, eine *utraquistische* in Prag, und *drei*, die den *Böhmischen Brüdern* gehörten, in Jungbunzlau, Leitomischl und Weißwasser. Selbst diese drei genügten ihnen nicht immer, und sie ließen zeitweise noch in Nürnberg drucken.

Eigentümlich, aber ihrer strengen Disziplin völlig entsprechend war die Bestimmung, daß kein Mitglied der Gemeinschaft ein Buch ohne deren Zustimmung schreiben und herausgeben durfte. „Niemand“, heißt es in ihrer Kirchenordnung, „hat bei uns Erlaubnis, Bücher herauszugeben, sie seien denn von den anderen untersucht und durch den allgemeinen Beifall bestätigt.“¹³⁸

Der Pole *Johannes Lasitski*, der die Böhmisches Brüder 1571 besuchte, schreibt in seinem Werke: „De origine et rebus gestis fratrum Bohemorum“ über ihre Bücherproduktion: „Es erschien nichts, das nicht vorher von mehreren Ältesten und Kirchendienern, die dazu erwählt und bestellt waren, untersucht worden. ... Es pflegte auch nichts von einem allein zu erscheinen (es geschähe denn aus besonderen Ursachen), sondern jegliches erschien im Namen der *ganzen Brüderschaft*, damit ein Glied an dem geistlichen Leibe ebensoviel Ehre davon hätte als das andere, und dadurch der eitlen Ehrsucht, welche die Gemüter der Bücherschreiber in der Regel kitzelt, alle Gelegenheit abgeschnitten würde, die Schriften selbst aber ein desto größeres Gewicht und Ansehen hätten.“¹³⁹

¹³⁷ Comenius, a. a. O., S. 57.

¹³⁸ Ebenda, S. 296.

¹³⁹ Zitiert bei Comenius, a. a. O., S. 328, Note.

Und trotzdem die kolossale literarische Produktivität!

Daß die neue Gemeinschaft, die so viel Taboritisches an sich hatte und ehemalige taboritische Elemente in sich schloß, trotz ihres friedfertigen, unterwürfigen Charakters den Machthabern vielfach verdächtig und gefährlich erschien, wird nicht wundernehmen. Schon 1461 brach eine heftige Verfolgung über sie herein, unter Georg von Podiebrad, [321] den wir bereits als den Vernichter der Selbständigkeit Tabors kennen. 1452 noch Landesverweser, war er 1458, nach des Königs Ladislav Tode, zum König von Böhmen gewählt worden. Eine seiner ersten Regierungshandlungen war die Verfolgung der Böhmisches Brüder, deren Führer, so Bruder Gregor und andere, eingekerkert wurden. Die Gemeinde in Kunwald wurde zersprengt, ihre Mitglieder vertrieben, jede Versammlung ihnen untersagt.

„Durch diese heftige Inquisition nun“, schreibt *Comenius*, „die allenthalben wider die Brüder angeordnet wurde, ist es geschehen, daß die meisten von ihnen, insonderheit die Ersten unter ihnen, durch Berge und Wälder zerstreut wurden und sich in Höhlen aufhielten; wiewohl sie auch da nicht einmal sicher waren. Sie durften das Feuer, um dabei das Nötigste zu kochen, zu keiner anderen Zeit als bei Nacht ungefährdet anzünden, damit sie durch den aufsteigenden Rauch nicht verraten würden, und da saßen sie in der großen Kälte um das Feuer herum und brachten ihre Zeit mit dem Lesen der Heiligen Schrift und gottseligen Gesprächen zu. Wenn sie dann bei tiefem Schnee, um sich mit Lebensmitteln zu versehen, hervorgehen mußten, so traten sie alle in die von einem gemachten Fußtapfen, und der letzte schleifte einen Tannenast hinter sich nach, der diese Fußtapfen wieder mit Schnee zufüllte, daß sie daran nicht erkannt wurden, und es aussah wie die Fußtritte eines Bäuerleins, das ein Bündel Holz nachgeschleift. Nach diesem Wohnen in Höhlen wurden sie von ihren Feinden zum Spott Jamnici, Höhlenbewohner, genannt.“¹⁴⁰

Sollte die Bezeichnung der „Jamnici“ erst aus der Zeit dieser Verfolgung stammen? Im westlichen Deutschland führten bereits im vierzehnten Jahrhundert die beghardischen Sektierer wegen der Heimlichkeit ihrer Zusammenkünfte den Spottnamen „*Winkler*“, im östlichen Deutschland den Namen „*Grubenheimer*“; das Wort „Jamnici“ (vom tschechischen *Jáma*, die Grube, Höhle) ist eine Übersetzung desselben und deutet vielleicht darauf hin, daß die beghardische Überlieferung unter den Böhmisches Brüdern wirksam war. Das Volk nannte sie nicht bloß Jamnici, sondern auch „Pikarden“.

Die erste Verfolgung nahm erst mit Podiebrads Tod, 1471, ein Ende. Auch später hatten die Brüder noch zeitweilige Verfolgungen zu leiden, aber im allgemeinen schädigten sie diese nur mehr wenig. Die Staats-[322]gewalt war damals in Böhmen noch schwach in einzelnen Herren und Städten fanden aber die Brüder kraftvolle Schützer, denn intelligente Leute erkannten früh, wie harmlos die Staatsfeindlichkeit und die Gleichheitsbestrebungen dieser Sekte seien, welche vortreffliche Ausbeutungsmaterial sie aber durch ihre Predigt des Fleißes der Entsagung, des Duldens lieferten.

Nicht zum wenigsten diesem Schutze hatte die Gemeinschaft es zu danken, daß sie selbst während der ersten schweren Verfolgung rasch anwuchs. Die Gewinnung von Proselyten wurde aber auch dadurch erleichtert, daß sie, ganz im Sinne der Taboriten, jedoch im Widerspruch zum Geiste der übrigen kirchlichen Organisation ihrer Zeit, die größte Toleranz in Glaubenssachen verkündeten. Die Brüdergemeinschaft konnte das tun, denn sie war nicht wie die anderen kirchlichen Organisationen eine Herrschaftsorganisation. Bereits der erste Brüdertag, der 1464 in den Bergen von Reichenau stattfand und den Delegierte nicht bloß aus Böhmen, sondern auch schon aus Mähren besuchten, erklärte, die Fragen der sozialen Organisation seien die Hauptsache, die Fragen des Glaubens ständen in zweiter Linie. Und diesen Grundsatz haben sie stets festgehalten. Sie standen darin in schärfstem Gegensatz zur späteren lutherischen Lehre, daß der Glaube selig mache, nicht die Werke.

Dank dieser Toleranz gelang es ihnen, zahlreiche verwandte Genossenschaften und Gemeinden an sich zu ziehen. Um so strenger waren sie dort, wo praktische Unterschiede bestanden. Auf dem zweiten Kongreß zu Lhota 1467, der der Gemeinschaft eine endgültige Organisation gab, nachdem der von Reichenau ihr Programm festgestellt – um modern zu reden –, trafen auch Abgeordnete der Reste

¹⁴⁰ Comenius, a. a. O., S. 45, 46.

er Adamiten ein, um Vereinigungsvorschläge zu machen. Aber sie wurden abgewiesen. Der adamitische Kommunismus war den Brüdern zu weitgehend. Nur vereinzelt, nach Abschwörung ihrer „Irrtümer“, wurden die Adamiten zugelassen.

Andererseits zerschlugen sich auch die Vereinigungsverhandlungen mit den Waldensern, die bereits zu opportunistisch, zu bürgerlich geworden waren. „Wir sprachen viel mit den Priestern der Waldenser“, berichtet Bruder Gregor in seinem Traktat („Wie sich die Menschen gegen die römische Kirche verhalten sollen“), „besonders mit dem Priester Stephan, der sich niemals dazu hergab, die gottesdienstlichen Handlung“ nach römischer Weise zu verrichten (wie es waldensische Priester predigten, um [323] um sich vor Verfolgungen zu schützen. K. K.). Er fungierte bei den Waldensern geheim unter den Deutschen, und deshalb wurde er später verbrannt. Er bot sich uns an, alles zu verbessern, was an ihnen als dem Glauben Christi und einem christlichen Leben zuwiderlaufend werden würde, und es der apostolischen Schrift gemäß so einzurichten, wie es einst in der ersten Kirche war. Wir waren bereit und wollten es in der Tat durchführen, allein da sie mit den Priestern römischer Weihe befreundet waren, vertrauten sie sich ihnen und diese verhinderten es.“ So kam es zu keiner Vereinigung. „Einige Waldenser“, erzählt Gregor weiter, „gaben zu, daß sie sich von dem Wege ihrer ersten Vorfahren entfernt hatten; auch fand man bei ihnen dies Schädliche, daß sie von den Leuten Geld nehmen, Reichtümer sammeln und sich um die Armen nicht kümmern, da es doch dem christlichen Glauben zuwider ist, daß ein Priester Schätze anhäufe, indem er weltliche Güter und selbst das eigene, von den Eltern ererbte Vermögen auf Almosen verwenden und die Armen in ihrer Not nicht verlassen soll“ usw.¹⁴¹

Aber das Schicksal der Waldenser sollte bald auch das der Böhmisches Brüder werden.

Der Puritanismus, durch den diese gegen die bestehende Gesellschaft protestierten und durch den sie sich von ihr absonderten, war gerade ein treffliches Mittel, in der Gesellschaft der Warenproduktion vorwärts zu kommen. Wir haben bereits darauf hingewiesen (S. 184), wie sehr diese Puritanismus sich trotz mancher äußerlicher Ähnlichkeiten von der Askese des Urchristentums unterschied. Predigten beide die Eitelkeit, ja Verwerflichkeit der Lebensfreude und jeglichen Genusses, so war doch die urchristliche Askese mit stumpfsinniger Trägheit, der Puritanismus der Reformationszeiten dagegen mit unermüdlicher und umsichtiger Arbeitsamkeit seiner Bekenner verbunden. Dieser arbeitsame Puritanismus, das Evangelium der „Spar-Agnes“, vermöchte es heute, im Zeitalter des hochentwickelten großindustriellen Kapitalismus, freilich nicht, Lohnarbeiter, Bauern und Kleinbürger in Masse in eine sie befriedigende Lage zu erheben. Damals, im Beginn der Umwandlung der Naturalwirtschaft mit eingesprengter einfacher Warenproduktion in allgemeine, zum Teil schon kapitalistische Warenproduktion war er jedoch ein höchst wirk-[324]sames Mittel, Kleinbürger in Kapitalisten zu verwandeln, um so wirksamer, je mehr noch die Masse der Bevölkerung jener naiven Lebensfreudigkeit huldigte, die im allgemeinen mit der Naturalwirtschaft verknüpft ist, in der nicht für den Verkauf, sondern für den Selbstgebrauch, nicht für das Ansammeln, sondern für das Genießen produziert wird. Neben dem Puritanismus muß die gute allgemeine Schulbildung der Brüder sie geschäftlich sehr gefördert haben.

Hatte unter den Taboriten die Kriegsbeute eine Wohlhabenheit erzeugt, die ihrem Kommunismus ein Ende machte, so stellte sich unter den Böhmisches Brüder bald Wohlhabenheit ein infolge ihres Fleißes, ihrer Genügsamkeit und Sparsamkeit und ihrer Intelligenz.

Ihre Wohlhabenheit warb ihnen aus den verschiedensten Kreisen zahlreiche neue Anhänger, die aus sehr weltlichen Gründen zu ihnen kamen. Mit dem Steigen der Wohlhabenheit empfanden aber auch viele der älteren Mitglieder die strenge Disziplin immer mehr als eine Fessel. Diese Disziplin gestattete im Interesse der Gleichheit nicht, daß die einen reicher wurden als die anderen, sie verpönte auch jede Anlegung des gewonnenen Vermögens in gewinnbringender Weise – mit Handel oder im Wucher. Mit dem Wohlstand erwachsen ferner Konflikte in Vermögenssachen, Prozesse wurden notwendig, man brauchte die Staatsgewalt zum Schutze des Erworbenen.

¹⁴¹ Ein Auszug aus dem tschechischen Original mir deutscher Übersetzung findet sich bei Goll, Quellen und Untersuchungen usw., I, Der Verkehr der Bruder mit den Waldensern, Prag 1878, S. 98 ff.

So bildete sich nach und nach eine mildere Richtung unter den Brüdern aus, die noch nicht wagte, die ursprünglichen Vorschriften zu leugnen, die aber dahin strebte, daß sie nur als Ideale einer höheren, ausnahmsweisen Heiligkeit, nicht als allgemein verbindliche rechtliche Satzungen aufgefaßt werden sollten.

Der Zwiespalt zwischen beiden Richtungen trat zuerst zutage (Ende der siebziger Jahre), als zwei Herren und mehrere Ritter sich zur Aufnahme in die Bruderschaft meldeten. Die strengere Richtung wollte sie nur aufnehmen, wenn sie ihrem Vermögen und ihrem Stande entsagten. Die mildere Richtung wünschte ihnen das zu erlassen. Aber noch siegte die erstere, und nur jene unter den Bewerbern wurden zugelassen, die sich den Anforderungen der Gemeinschaft in allem fügten.

Aber 1480 finden wir bereits einen Erfolg der gemäßigten Richtung: ein Gelehrter, *Lukas*, wurde aufgenommen, andere folgten. War deren Eintritt ein Erfolg der Gemäßigten, so trugen die gelehrten Elemente wieder dazu bei, diese zu stärken. Umsonst kämpften die Strengen in [325] Wort und Schrift, an ihrer Spitze der Weber Gregor aus Wotic, gegen die überhandnehmende Lauheit. Auf dem Kongreß, der Synode, zu *Brandeis* an der Adler (1491) siegte die gemäßigte Richtung. Es wurde beschlossen, daß Reiche und Hochgestellte fortan ohne Verzicht auf Vermögen und Rang aufgenommen werden dürften. Man sollte sie nur darauf aufmerksam machen, wie leicht sie ohne diesen Verzicht ihr Seelenheil verlieren könnten. Die Forderung der Gleichheit war damit, wenn nicht völlig beseitigt, so doch in das Gebiet der frommen Wünsche verwiesen.

In ähnlicher Weise wußten sich die frommen Brüder den Weg zur Teilnahme an der Staatsgewalt zu eröffnen. Sie erklärten auf demselben Kongreß: „Wenn durch die weltliche Gewalt einem Bruder der Befehl zukäme, Richter, Geschworener oder Zunftmeister zu sein oder in den Krieg zu gehen, oder wenn er im Verein mit anderen seine Zustimmung zur Folterung oder Hinrichtung eines Verbrechers zu geben hätte: so erklären wir, daß dies Dinge sind, zu denen sich ein reuiger Mensch nicht aus gutem und freiem Willen drängen, sondern die er lieber fliehen und meiden soll. Kann er sich ihnen aber weder durch inständige Bitten doch auf andere Weise entziehen, *so soll er der Macht nachgeben.*“ Aber es wurde den Brüdern nicht nur erlaubt, an der staatlichen Zwangsgewalt teilzunehmen, ein Amt zu akzeptieren oder in den Krieg zu ziehen, wenn Sie dazu gezwungen würden, nein, sie durften fortan, auch selbst diese Zwangsgewalt, den Richter anrufen, ja sie durften auch Ausbeutung, Gastgewerbe und Handel treiben – natürlich *nur im Notfall*.

Die strengere Richtung war wütend über diese Beschlüsse, welche die bisherige Gleichheit, Freiheit und Brüderlichkeit völlig über den Haufen warfen. In energischer Gegenagitation gewannen sie ihren Bischof Matthias von Künwald, für sich, schüchterten die Unschlüssigen ein oder rissen sie mit sich fort; Matthias berief auf ihr Drängen eine neue Synode ein, welche die Brandeiser Beschlüsse umstieß und die unbedingte Rückkehr zu den alten Grundsätzen verkündete.

Aber die Freude war kurz. Nicht innere Kraft, sondern Überrumpelung hatte den Strengen zum Siege verholfen. 1494, auf der Synode zu Reichenau, waren sie wieder in der Minorität, und wie sie jetzt erkannten, hatten sie jede Aussicht verloren, in der Gemeinschaft noch einmal ihre Grundsätze zur Geltung zu bringen. So kam es zur Spaltung. [326] Ein Einigungsversuch, der 1496 gemacht wurde, führte bloß zu gegenseitigen Vorwürfen und zur Verschärfung des Gegensatzes.

Die strengere Richtung hieß die kleinere Partei. Sie war geringer an Zahl, nur ungebildete Leute, Bauern und Handwerker, gehörten ihr an, und sie stand im Widerspruch zu den Bedürfnissen der gesellschaftlichen Entwicklung. So siehe sie dahin. Als 1527 mehrere Mitglieder der Sekte in Prag verbrannt wurden, verschwand sie aus der Öffentlichkeit.

Die gemäßigte Richtung dagegen, verstärkt durch reiche und mächtige Leute, mit der Freiheit, einzugreifen in die Staatsverwaltung und diese zu ihren Zwecken auszunutzen, mit einer Organisation, die den Bedürfnissen der gesellschaftlichen Entwicklung entsprach, gedieh rasch; 1500 besaß sie schon 200 Kirchen; während des sechzehnten Jahrhunderts wurde sie ein wichtiger politischer und ökonomischer Faktor in Böhmen. Wie stark der Adel in ihr vertreten war, ersieht man unter anderem aus einer Bittschrift, die von adligen Mitgliedern der Brüdergemeinschaft 1575 an den Kaiser abgesandt wurde; sie ist von 17 Baronen und 141 Rittern unterzeichnet.

Jede Einrichtung schwand, die an den kommunistischen Ursprung erinnern konnte, auch in ihrer Literatur wurden, wie schon bemerkt, die kommunistischen Überlieferungen sorgfältig ausgemerzt. Hatten sie den Reichen den Zutritt gestattet, so kam es andererseits auch so weit, daß sich Bettler unter den Brüdern fanden. „Soweit als möglich“, sagt ihre Kirchenordnung von 1609, „bewahren wir unser Leute vor dem Betteln.“ Eine unbedingte Verpflichtung, dem Bruder zu helfen, bestand nicht mehr.

„Aus den böhmischen Puritanern“, sagt Gindely (a. a. O., II, S. 312), „ja aus den böhmischen Fanatikern, die zu Peter von Chelčic mehr wie zu Hus hielten, die nach Paulinischer Lehre die Ehelosigkeit vorzogen, keinen Eid schworen, kein Amt verwalteten, keinen Luxus sich gestatteten, keinen Reichtum duldeten, nicht auf Zinsen liehen, den Krieg verabscheuten, waren ganz wohlhabende Kapitalisten geworden, ganz ehrbare Ehemänner, ganz geschickte Gewerbsmänner, ganz anständige Bürgermeister und Geschworene, ganz tüchtige Generäle und Staatsmänner.“

Bis zum Dreißigjährigen Kriege zur Schlacht am Weißen Berge, 1620, währte ihr Gedeihen. Diese Schlacht brachte die letzte Entscheidung in dem langen Kampfe zwischen dem böhmischen Adel und dem Absolutismus der Habsburger, die den böhmischen Thron seit 1526 einnahmen, [327] sie führte zur völligen Ausrottung des ersteren, zur Konfiskation seiner Güter und deren Verteilung an die Jesuiten und höfische Kreaturen, sie brachte auch den Böhmischem Brüdern den Untergang. Nur mühsam erhielten sich fortan hier und da noch spärliche Überreste, die schließlich durch den pietistischen Grafen Zinzendorf auf seinen sächsischen Besitzungen in Herrnhut ein Asyl erhielten, 1722.

Aber in den Herrnhutern lebte weder der kommunistische Enthusiasmus der strengeren, noch die Weltklugheit der gemäßigten Richtung fort. Arme, verkümmerte Bauern und Handwerker, die nur durch der Verfolgung entgangen waren, daß sie in den entlegensten, rückständigsten Winkeln gelebt, haben sie von dem Wesen der Brüdergemeinschaft wenig mehr zu bewahren gewußt.

Im sechzehnten Jahrhundert hörten die Böhmischem Brüder aufs eine Rolle in der Geschichte des Sozialismus zu spielen. Im siebzehnten Jahrhundert erlischt auch ihre Bedeutung für die allgemeine Geschichte.

[5]

Erster Abschnitt:

Die deutsche Reformation und Thomas Münzer

[7]

Erstes Kapitel

Der Boden, dem Münzer entsproß

1. Die deutsche Reformation

Wer über die Reformationszeit schreibt, lenkt gewöhnlich die Aufmerksamkeit auf ihre theologischen Zänkereien, sieht darin ihren wichtigsten Inhalt. Die Zurückführung der Kämpfe jener Zeit auf die Gegensätze materieller Interessen wird gern als leere „Konstruktion“ zugunsten einer vorgefaßten materialistischen Auffassung verdächtigt. Und doch gibt es genug Zeitgenossen der Reformation, die, ohne eine Ahnung von der Theorie des historischen Materialismus zu haben, jene materiellen Interessen aufdeckten. Man braucht nur nicht durch spätere idealistische Darstellungen die Unbefangenheit des Blickes verloren zu haben, um genug derartige Zeugnisse zu finden.

Einer der scharfsinnigsten und gebildetsten, aber auch skrupellosesten Männer seiner Zeit war der Italiener *Äneas Sylvius Piccolomini*. Ehedem ein eifriger Verfechter einer Reformierung der Kirche und ein scharfer Kritiker des Papsttums, hatte er dann seinen Frieden mit dem Papst gemacht und war dafür mit dem Kardinalshut belohnt worden, 1456. Zwei Jahre später wurde er Papst, Pius II. Als solcher brachte er es fertig, seine eigenen früheren Schriften als ketzerisch zu verdammen.

Nach seiner Ernennung zum Kardinal richtete an ihn *Martin Mayer*, ein geborener Heidelberger, Kanzler des Mainzer Erzbischofs Ditrichs [8] von Erbach, einen Brief, in dem es unter anderem heißt: „Tausend Manieren (sie sind vorher zum Teil aufgezählt) werden ausgedacht, unter denen der römische Stuhl uns, wie Barbaren, auf feine Manier unser Gold wegnimmt. Dadurch ist es geschehen, daß unsere Nation, die, sonst so berühmt, mit ihrem Mut und Blut das Römische Reich erworben hat und die Herrin und Königin der Welt war, jetzt in Armut versunken, dienend und tributpflichtig geworden ist und, im Schmutze liegend, schon viele Jahre her ihr Unglück und ihre Armut beweint. Nun aber sind unsere Fürsten aus dem Schlafe erwacht und haben zu bedenken angefangen, wie sie diesem Unheil begegnen möchten, ja sie haben beschlossen, das Joch völlig abzuschütteln und sich die alte Freiheit wiederzugewinnen. Und es wird ein nicht geringer Fall der römischen Kurie sein, wenn die Fürsten des Römischen Reiches wirklich vollbringen, was sie im Sinne führen.“¹

Äneas Sylvius hielt es für notwendig, zur Widerlegung Mayers ein eigenes Buch über die Lage Deutschlands zu schreiben, das 1458, kurz vor seiner Erwählung zum Papst, erschien.² „Arm am Geiste war derjenige“, erklärt er darin, „der behauptete, Deutschland sei arm.“ Er sucht dies zu beweisen, indem er auf den *Handel* und den *Bergbau* hinweist, die damals in Deutschland blühten und große Reichtümer brachten. „Wenn es wahr ist“, rief er, „daß wo Kaufleute auch Reichtümer zu finden sind, dann muß man gestehen, daß die Deutschen die reichste Nation sind, da ihr größter Teil, lüstern nach Handelsprofiten, weithin alle Länder durchstreift ... Und dann bedenke man die Gold- und Silberadern, die, früher unbekannt, bei euch entdeckt wurden. In Böhmen besitzt Kuttenberg, in Sachsen Rankberg, in Meißen Freiberg auf schwindelnden Höhen unerschöpfliche Silberminen.“ Er weist dann auf die Gold- und Silberberge im Inn- und Ennstal hin, auf die Goldwäschereien am Rhein und in Böhmen und fragt endlich: „Wo gibt es bei euch ein Wirtshaus (*diversorium*), wo man nicht aus Silber tränke? Welches Weib, nicht bloß unter den Edlen, sondern auch unter den Plebejern, glänzt nicht von Gold? Soll ich hinweisen auf die Halsketten der Ritter und die aus reinstem Golde gewirkten Zügel der Pferde, auf die Sporen und Schwertscheiden, die mit Edelsteinen besät sind, auf [9] die Fingerringe und Wehrgehänge, die Panzer und Helme, die von Gold funkeln? Und wie

¹ Bei Ullmann, Reformatoren usw., I, S. 214.

² Wir benutzten die Leipziger Ausgabe von 1496: Enee Sylvii, de Ritz, Situ, Moribus ac Conditione alemanie, Lyptzick.

prächtig sind die Geräte der Kirchen, wie viele Reliquien finden wir da mit Perlen und Gold eingerahmt, wie reich ist der Schmuck der Altäre und der Priester!“

Deutschland sei also wohl in der Lage, dem römischen Stuhle Abgaben zu entrichten. Wohin käme aber dieser, wenn Deutschland seine Sendungen einstellte? Er würde arm und elend werden, unfähig, seine großen Pflichten zu erfüllen. Denn die geringen, unsicheren Einnahmen aus dem Kirchenstaat reichten dazu nicht aus. Ohne Reichtum könne man nicht intelligent und angesehen sein. Die Priester waren auch unter allen Gesellschaftsordnungen (in omni lege) reich.

Es kann keinen größeren Widerspruch zwischen zwei Schriften geben, als diese beiden aufweisen. Man möchte sagen: nur die eine kann richtig sein, die andere muß lügen. Und doch sind beide richtig, wenn auch nicht ohne Übertreibungen. Jede für sich allein gäbe nur ein unvollkommenes Bild von der Lage Deutschlands in der zweiten Hälfte des fünfzehnten Jahrhunderts. Sie sind beide richtig, gerade weil sie in unversöhnlichem Gegensatz zueinander stehen, denn dieser spiegelt getreulich den großen Gegensatz in den Dingen wider, der damals bestand, und der, eben weil er unversöhnlich war, nur durch den Kampf der beiden und den Sieg des einen über den anderen aufzuheben. war.

Der Brief Mayers und die Erwiderung des Äneas Sylvius zeigen uns aufs deutlichste den Kernpunkt, um den die Reformation sich drehte, losgelöst von dem Wust theologischer Zänkereien über Prädestination und Abendmahl usw., den die kirchlichen Reformatoren der verschiedenen Parteien später darüber gelagert haben.

Äneas Sylvius hatte recht: Deutschland war im fünfzehnten Jahrhundert reich und blühend durch seinen Bergbau und seinen Handel. Er hatte auch darin recht, daß der römische Stuhl vornehmlich auf die Einnahmen aus Deutschland angewiesen war. Denn die anderen großen Kulturnationen Europas hatten sich damals bereits von der päpstlichen Ausbeutung in hohem Grade freigemacht. Um so mehr warf sich die Kurie mit der ganzen Kraft ihrer ausbeuterischen Fähigkeiten auf die deutsche Nation, und um so hartnäckiger verweigerte sie dieser jede, wenn auch noch so geringe Konzession. Eine Milderung der päpstlichen Ausbeutung war nicht zu erwarten. Deutschland mußte sie entweder widerstandslos dulden oder sich völlig losreißen von Rom.

[10] Und dieser Gedanke faßte immer festeren Fuß, denn Martin Mayer hatte auch recht. So sehr auch der Reichtum in Deutschland zunahm, so bedeutete doch die päpstliche Ausbeutung eine höchst drückende Last ein Hemmnis der ökonomischen Entwicklung.

Schon der Umstand benachteiligte Deutschland, daß es ein Last zu tragen hatte, von der die übrigen Kulturnationen frei waren. Auch in Frankreich, in England, in Spanien beutete die Kirche die Volksmassen aus. Aber der wesentlichste Teil des Ertrags der Ausbeutung blieb im Lande, fiel den herrschenden Klassen zu, die alle fetten Pfründen teils mit eigenen Mitgliedern, teils mit Kreaturen und Schmarotzern aus anderen Klassen besetzten. In Deutschland dagegen fielen viele Pfründen Ausländern zu, Kreaturen des Papstes, nicht der deutschen Fürsten. Und alle einträglichen kirchlichen Stellen in Deutschland waren Handelsartikel, die der Papst an den Meistbietenden verkaufte. „Wie ein großer Teil der Ämter und Stellen an der Kurie käuflich war, so wurden die Pfründen mehr und mehr zu einem gangbaren Handelsartikel; es kam so weit, daß man den Vertrieb der fetteren Benefizien, um ihn noch schwunghafter zu gestalten, gegen mäßigen Zins den großen *Handelsgesellschaften* überließ, wie zum Beispiel die Fugger nach dem Tode eines Augsburger Chorherrn dessen Pfründen an sich brachten. Sie wurden dann nochmals verkauft und von den neuen Käufern vielleicht nochmals an den Meistbietenden verpachtet. Wimpheling kannte einen Geistlichen, der vierundzwanzig Pfründen, darunter acht Kanonikate, besaß, ohne auch nur eine selbst zu versehen. Capito sagt sogar einem Straßburger Stiftsherrn Jakob nach, daß er sich *hundert* Pfründen verschafft und damit einen wahrhaften Handel getrieben habe.“ (F. v. Bezold, Geschichte der deutschen Reformation, Berlin 1890, S. 78.) „Nicht leicht hat einer hier eine fette Pfründe“, sagt Hutten einmal, „der nicht zu Rom darum gedient oder viel Geld zur Bestechung dahin geschickt oder sie geradezu durch Vermittlung der Fugger gekauft hat.“ („Die römische Dreifaltigkeit, Gespräche von Ulrich v. Hutten, übersetzt und erläutert von David Fr. Strauß, Leipzig 1860, S. 106.) Dafür waren die Fugger auch eifrige Katholiken, die mit Geldspenden zur Bekämpfung Luthers nicht sparten.

Ungeheure Summen flossen für alle diese kirchlichen Stellen jahraus jahrein nach Rom und entgingen den großen Ausbeutern in Deutschland, seinen Fürsten und Kaufherren. Und so groß auch die Profite waren, [11] die Handel und Bergbau abwarfen, so rasch Deutschlands Reichtum steigen mochte, die Geldbedürfnisse und die Geldgier der Ausbeuter stiegen ,noch rascher.

Im fünfzehnten Jahrhundert hatten Warenproduktion und Warenhandel, also die sogenannte Geldwirtschaft, in Deutschland bereits eine namhafte Ausdehnung erreicht. Die Produktion für den Selbstgebrauch, die Naturalwirtschaft, war, als *ausschließliche* Form der Produktion, selbst auf dem Lande in raschem Rückgang begriffen. Immer größer wurde allenthalben das Bedürfnis nach Geld, am größten bei den herrschenden Klassen. Nicht nur, weil sich deren Lebenshaltung am raschesten, zu einem ausschweifenden Luxus steigerte, sondern auch, weil die Anforderungen an sie wuchsen, die nur mit Geld befriedigt werden konnten. Das absolute Fürstentum, das sich damals entwickelte, brauchte Geld, um seine Söldner und seine Beamten zu bezahlen, es brauchte Geld, um den unbotmäßigen Adel an seinen Hof zu ziehen und sich dienstbar zu machen, es brauchte endlich Geld, um die Werkzeuge seiner Gegner zu bestechen. Da hieß es, Steuern erfinden, Bürger und Bauern schinden und schaben, ihnen auspressen, was erpreßt werden konnte. Aber nur selten genügten die regelmäßigen Einnahmen, und dann hieß es Schulden machen – Schulden, die wieder neue Ausgaben an Zinsen erforderten.

Trotz aller Erpressungen und allen Pumpens kamen die wen Fürsten damals mit ihren Finanzen zu recht, und so empfanden sie – und mit ihnen die Untertanen, auf denen diese und noch andere Lasten ruhten –, daß sie verarmten, trotz des steigenden Reichtums Deutschlands, und daß es unerträglich sei, ruhig zuzusehen, wie der Papst für nichts und wieder nichts den Rahm abschöpfe und ihnen nur die Magermilch lasse.

Aber es war keine so einfache Sache, sich von der päpstlichen Ausbeutung zu befreien. Allerdings, gleich den Fürsten, ja noch weit mehr als diese, litt die Masse der Nation, litten ihre unteren Klassen, die Bauern, die städtischen Proletarier und die unmittelbar darüber liegenden Volksschichten das Bürgertum und der niedere Adel, unter der Herrschaft Roms. Schon vor Wiclif und Hus, unter Ludwig dem Bayer, hatten sie sich geneigt gezeigt, den Kampf gegen die Kurie aufzunehmen. Aber nicht minder litten die niederen Klassen unter der steigenden Ausbeutung durch den hohen Adel, die großen Kaufleute und die [12] Fürsten, und England wie Böhmen hatten gezeigt, wie gefährlich es für die Machthaber sei, eine der großen Autoritäten in der Gesellschaft zu untergraben. Wie die Revolutionskriege Frankreichs zu Ende des achtzehnten und zu Beginn des neunzehnten Jahrhunderts eine Periode der Reaktion in Europa hervorriefen und der allenthalben aufstrebenden Bourgeoisie für lange Zeit die Lust nahmen, auf revolutionäre Weise, im Bunde mit Kleinbürgern und Proletariern, gegen den fürstlichen Absolutismus und den aristokratischen Grundbesitz zu kämpfen, so erzeugten auch die Hussitenkriege eine Periode der Reaktion nicht bloß in Böhmen, sondern auch in Deutschland, und es brauchte lange, bis unter den herrschenden Klassen des Reiches die Ideen der Losreißung von Rom die Oberhand gewannen.

Dazu kam, daß die Allianz zwischen Kaiser und Papst, welche die Luxemburger unter Karl IV. und Sigismund begründet hatten, unter deren Nachfolgern auf dem kaiserlichen Throne, den Habsburgern, ihre Fortsetzung fand. Zu den Gründen, welche die Luxemburger zu Freunden des Papsttums gemacht, gesellte sich für die Habsburger noch die Türkengefahr, die gerade die habsburgischen Lande bedrohte, und die anscheinend nur durch einen vom Papst organisierten Kreuzzug beschworen werden konnte.

Der schläfrige Friedrich III. war in den wichtigsten Fragen der Kirchenpolitik nur ein Werkzeug des schlaun Renegaten Aneas Sylvius; Maximilian, der „letzte Ritter“, dieser pedantische Romantiker auf dem Throne, zeigte sich höchst unstet und haltlos. Aber wie eng ihm die kaiserlichen und päpstlichen Interessen verknüpft erschienen, kann man daraus ersehen, daß er den Plan fassen konnte, die kaiserliche Krone mit der päpstlichen Tiara auf demselben Haupte zu vereinigen. Und Karl V., so energisch er den Papst als Herr der habsburgischen Erblande bekämpfte, wann immer dieser seine Pläne kreuzte, so wenig er sich scheute, seine Landsknechte gegen Rom selbst zu senden und dieses verwüsten zu lassen, so energisch trat er als Kaiser in Deutschland für die bedrohte päpstliche Autorität ein – so energisch, wie ein deutscher Kaiser als solcher damals überhaupt noch auftreten konnte.

Nimmt man zu alledem die heillose Zerklüftung Deutschlands, die allerdings die Macht des Kaisers auf ein Minimum reduzierte, aber auch die Zusammenfassung der Gegner von Kaiser und Papst zu einheitlichem Vorgehen sehr erschwerte, dann ist es begreiflich, daß die Re-[13]formation in Deutschland erst ein Jahrhundert nach dem Beginn der Hussitenkriege in Fluß kam. Inzwischen war aber die Entwicklung auf allen Gebieten weit vorgeschritten. Wie sehr hatten sich die Mittel des geistigen und militärischen Kampfes vervollkommnet! Die Buchdruckerkunst war erfunden und das Geschützwesen ausgebildet worden. Die Mittel des Verkehrs, namentlich des Seeverkehrs, waren hoch entwickelt. Kurz vor der Reformation hatten zum ersten Male in der Weltgeschichte kühne Seefahrer den Atlantischen Ozean direkt quer durchschifft: 1497 John Cabot, von Bristol nach Labrador schiffend, 1498 Kolumbus, von Palos nach Westindien. Die Normannen, die um das Jahr 1000 nach Amerika gelangt waren, hatten den Weg über Island und Grönland gewählt.

Den Anlaß zu diesen Fahrten im fünfzehnten Jahrhundert gab das Vordringen der Türken und anderer zentralasiatischer Völkerschaften, welche die alten Handelswege nach dem Orient sperrten. Dank der Höhe, welche die europäische Schifffahrt damals erlangt hatte, führte dies nicht zur Unterbrechung des Handels zwischen Ostasien und Europa, sondern dazu, daß einerseits längs der Küste Afrikas, andererseits quer über den Ozean neue Straßen nach Indien gesucht wurden. Das Zeitalter der Entdeckungen begann, die moderne Kolonialpolitik nahm ihren Anfang.

Dadurch wurde nicht nur der Gesichtskreis der Menschheit plötzlich ungeheuer erweitert und eine völlige Revolution des menschlichen *Wissens* angebahnt, sondern auch eine *ökonomische* Revolution eingeleitet. Der wirtschaftliche Schwerpunkt Europas wurde vom Becken des Mittelmeers an die Küsten des Atlantischen Ozeans verlegt. Die ökonomische Entwicklung Italiens und des Ostens von Europa wurde unterbunden und gehemmt, die von Westeuropa dagegen durch einen gewaltsamen Stoß plötzlich nach vorwärts gedrängt. Bestehende Gegensätze, sowohl solche zwischen den Klassen als auch solche zwischen den Staaten, wurden aufs äußerste verschärft und auf die Spitze getrieben, neue Gegensätze wurden geschaffen, alle die Leidenschaften entfesselt, die der neuen kapitalistischen Form der Ausbeutung eigentümlich sind, und mit der ganzen Kraft und Rücksichtslosigkeit des Mittelalters, dessen Barbarei man kaum verlassen, zur Geltung gebracht. Alle überkommenen sozialen und politischen Verhältnisse stürzten zusammen, alle herkömmliche Moral erwies sich als haltlos. Eine Reihe ungeheurer Kämpfe [14] durchtobte Europa ein Jahrhundert lang, in denen Habgier und Mordlust und die Raserei der Verzweiflung, die grauenhaftesten Orgien feierten. Wer kennt nicht die Bartholomäusnacht, wer weiß nicht, wie die Helden des Dreißigjährigen Krieges in Deutschland, wie Alba in den Niederlanden, Cromwell in Irland gehaust haben – ganz abgesehen von den Greueln der gleichzeitigen Kolonialpolitik!

Diese riesenhafte Umwälzung die größte, die Europa seit der Völkerwanderung gesehen, fand erst (außer für England) im Westfälischen Frieden, 1648, einigermaßen einen Abschluß. Sie ging hervor aus der deutschen Reformation, die ganz Europa erregte und die Stichworte und Argumente für die Kämpfenden bis in die Mitte des siebzehnten Jahrhunderts lieferte, so daß der oberflächliche Beschauer meint, in allen diesen Kämpfen habe es sich nur um Fragen der Religion gehandelt. Man nennt sie in der Tat Religionskriege. Angesichts alles dessen ist es kein Wunder, daß die deutsche Reformationsbewegung alle früheren Bewegungen dieser Art an welthistorischer Bedeutung turmhoch überragt, daß sie *die* Reformation überhaupt geworden ist, daß die Deutschen, trotzdem sie den anderen Kulturnationen Europas in der Empörung gegen Rom so spät nachhinkten, als das auserkorene Volk der Geistesfreiheit gelten konnten, das bestimmt war, sie den anderen Völkern zu bringen.

2. Martin Luther

Der Mann, der den Funken in das Pulverfaß werfen sollte, an dem der ungeheure Weltbrand sich entzündete, der Mann, der anscheinend der Urheber aller dieser Umwälzungen geworden ist, vergöttert von den einen, verflucht von den anderen, war der Augustinermönch *Dr. Martin Luther*.

Wenn er in den Mittelpunkt der Bewegung geriet, so verdankte er dies nicht überlegener Einsicht, nicht originellem und kühnem Denken. Darin waren ihm gar manche seiner Zeitgenossen weit voraus. Nicht nur in Frankreich und Italien, sondern auch in Deutschland waren viele Mitglieder der höheren

Klassen bereits dahin gelangt, die Formen des kirchlichen Denkens völlig abzustreifen, ja ihrer zu spotten, dank der neueren Bildung des sogenannten Humanismus, der sich zuerst in Italien [15] im vierzehnten Jahrhundert entwickelte, anknüpfend an die Antike, deren Wiedergeburt (Renaissance) er gewissermaßen bedeutete. In Deutschland sind hier namentlich die jüngeren Erfurter Humanisten zu nennen, unter der Führung Mutians, der der Kirche die Wissenschaft entgegenstellte und die Gottheit Christi leugnete. Luther trat in den Kreis dieser Humanisten während seiner Erfurter Studienjahre ein (1501). Aber es scheint, daß mehr ihr fröhliches Leben als ihr Geist ihn anzog; wenigstens war von diesem nicht viel mehr zu merken, als sich nach der Fröhlichkeit der Katzenjammer einstellte, und Martin den Entschluß faßte; ins Kloster zu gehen (1505)

Aber auch unter denen, die der christlichen Lehre treu blieben, fanden sich viele, die sich in wesentlichen Punkten von der katholischen Lehre emanzipierten. Wir wollen nur auf einen verweisen, Johann von Wesel, Professor an der Erfurter Universität, der 1481 starb, zwei Jahre ehe Luther geboren wurde. Mit welcher Kraft zog dieser gegen den Papst los, den „bepurpurten Affen“, gegen die Lehren vom Ablass und der Heiligenverehrung, die Beichte, das heilige Abendmahl, die letzte Ölung, das Fasten! „Wenn der heilige Petrus das Fasten eingesetzt hätte“, sagte er einmal in einer Predigt, „so hätte er es wohl getan, um seine Fische besser zu verkaufen.“

Ullmann, dessen Schrift: Reformatoren vor der Reformation, I, S. 333, wir dies Zitat entnehmen, hat angehend über Johann von Wesel gehandelt. „Ob Wesels Schrift und Lehre über den Ablass“, sagt er, „auf die Entwicklung der Überzeugungen Luthers einen Einfluß übte, ist nicht sicher zu entscheiden. Möglich ist es, ja selbst wahrscheinlich, da Luther in Erfurt Wesels Schriften studierte und auch unabhängig von den Schriften die Lehren Wesels auf dieser Universität gewiß fortwirkten. Bei allem dem aber war Wesel bei der Abfassung seiner Schrift gegen den Ablass theoretisch schon weiter vorgeschritten als Luther im Stadium der Thesenherausgabe; Wesels Polemik war klarer, bewußtvoller und umfassender, sie ging mehr auf das ganze Institut und dessen letzte Gründe, als die, wenn auch kräftige, tiefe und kühne, so doch zugleich in der Erkenntnis noch etwas unsichere, mehr gegen augenblickliche Übelstände gerichtete Polemik Luthers.“ (A. a. O., I, S. 307.)

Luther, seit 1508 Professor der Theologie in Wittenberg, seit 1515 Stadtpfarrer daselbst, erboste sich über den Ablasshandel, den um 1517 Tetzl in Sachsen trieb, um das Geld aus den Taschen jener, die nie alle [16] werden, in die unergründliche Schatzkammer des Papstes Leo X. zu eskamotieren. Erbittert darüber, gleich so vielen anderen, entschloß er sich, dagegen aufzutreten. Die Form, in der er dies tat, war keine ungewöhnliche; er schlug, wie das Universitätsprofessoren damals zu tun pflegten, 95 Thesen (Lehrsätze) über den Ablass an die Tür einer Wittenberger Kirche an (am 31. Oktober 1517) und erbot sich, darüber zu disputieren. Auch der Inhalt dieser Thesen war kein revolutionärer; sie behandelten bloß Punkte, über die innerhalb der Kirche selbst bis dahin Einigkeit nicht geherrscht hatte. Gegen den Ablass grundsätzlich aufzutreten, wie Wesel es getan, fiel ihm nicht ein. Sagt doch die 71. These: „Wer wider die Wahrheit des päpstlichen Ablasses redet, der sei im Fluch und vermaledeiet.“ Luther selbst erzählte von sich später: „Da ich die Sache wider den Ablass anfang, war ich so voll und trunken, ja so eroffen in des Papstes Lehre, daß ich vor großem Eifer bereit wäre gewesen, wenn's in meiner Macht gestanden, zu ermorden, oder hätte zum wenigsten Gefallen daran gehabt und dazu geholfen, daß ermordet worden wären alle die, so dem Papste nicht hätten wollen gehorsam sein.“

Der Streit zwischen Luther und Tetzl war, wie Zeitgenossen der beiden richtig bemerkten, ein bloßes Mönchsgezänk. Aber ein Gezänk, bei dem es sich nicht um bloße Dogmen handelte, sondern um den Geldbeutel, und in dem Punkt war die Kurie stets besonders kitzlich. Und dieses Gezänk fiel in eine höchst unruhige, bedenkliche Zeit. Ganz Deutschland war damals voll Kampfeslust gegen den Papst und seine Kirche. Unter den „Pfeilen gegen den Schurken“, wie *Hutten* sich ausdrückt, die aus Deutschland dem Pfaffentum um die Ohren schwirrten, waren die wichtigsten und wirksamsten die Briefe unberühmter Männer,³ eine Reihe von Briefen, die 1515 bis 1517 von Freunden Mutians, namentlich Crotus Rubianus und Hutten herausgegeben wurden, Satiren und Karikaturen, „die aus den

³ Wir sind mit Janssen der Meinung, daß diese Übersetzung von „Epistolae obscurorum virorum“ weniger mißverständlich ist als die herkömmliche: „Briefe der Dunkelmänner“.

Vertretern der kirchlichen Wissenschaft eine Bande von lauter Idioten und Lumpen machten“. (Bezold.)

Der Ablasschacher hatte lebhafteste Proteste allenthalben in Deutschland hervorgerufen; angesichts einer solchen Situation mußte es der Kurie doppelt unerwünscht sein; wenn ein Mann der Kirche selbst, ein [17] Professor der Theologie, einen Streit über eine so heikle Angelegenheit wie den Ablass entfachte. Nicht lange, und sie mengte sich selbst in den Streit, um Ruhe zu schaffen, bewirkte dadurch aber gerade das Gegenteil dessen, was sie beabsichtigte. Auf der einen Seite bewies sie, wie ohnmächtig sie bereits in Deutschland geworden war, denn es gelang ihr nicht, kirchlichen und weltlichen Oberen Luthers zu veranlassen, daß sie ihm Schweigen geboten. Dagegen bewirkte das Eingreifen des Papstes, daß alle die zahlreichen Gegner des Papsttums jetzt auf Luther aufmerksam wurden, sich um ihn scharten und ihn vorwärtsdrängten. Dadurch, daß das Duell zwischen Luther und Tetzel zu einem Duell zwischen Luther und dem Papste wurde, wurde es auch eines zwischen diesem und der deutschen Nation.

Ohne rechte eigene Initiative wurde Luther vorwärtsgeschoben von Freund und Feind, zum Bruch mit dem Papsttum. Wenn er 1519 verfluchte, was er noch 1518 gesegnet, für alleinseligmachend erklärte, was er eben noch verdammt, so war dies nicht Folge einer Erweiterung seiner Erkenntnis, sondern die Folge der Wirkung rein äußerer Einflüsse, von denen er sich tragen und leiten ließ.

Die Bannbulle, die der Papst 1520 gegen Luther erließ, war ein Schlag ins Wasser; sie wurde in Deutschland nur so weit beachtet, daß sie Luthers Popularität vermehrte und ihn drängte, auf dem einmal betretenen Wege fortzuschreiten.

Der neugewählte Kaiser Karl V., der 1519 auf Maximilian gefolgt war, berief Luther nach Worms zum Reichstag (1521) in der Hoffnung, es werde ihm gelingen, den streitbaren Professor einzuschüchtern und zum Schweigen zu bringen.

Man hat Luthers Anwesenheit in Worms mit der Hussens in Konstanz verglichen. Aber die Situation war eine ganz andere. Hus hatte sein Vaterland verlassen, um vor einer Kirchenversammlung, einer Versammlung seiner geschworenen Feinde zu erscheinen. Luther erschien auf einem deutschen Reichstag, dessen Stände in ihrer Mehrheit ihm günstig gestimmt waren. Es ist richtig, er hielt sich tapfer, aber er hatte bereits die Brücken hinter sich abgebrochen, er konnte nicht mehr zurück, ohne einen Akt der Feigheit und Ehrlosigkeit zu begehen. Und er folgte vielleicht in Worms nicht nur den Forderungen der Mannhaftigkeit, sondern auch, und mehr noch, den Geboten der Klugheit, wenn er erklärte: „Hier stehe ich, ich kann nicht anders, Gott helfe [18] mir, Amen.“ Denn durch Unterwerfung hätte er seine Feinde nicht versöhnt, seine Freunde aber gegen sich erbittert. Von der Unterwerfung drohte ihm größere Gefahr als von der Standhaftigkeit. Er wußte, wenn er in Worms aufrecht blieb, würden die Fürsten und Ritter nicht dulden, daß ihm auch nur ein Haar gekrümmt werde. Unbeschädigt verließ er den Reichstag.

Münzer höhnte auch später Luther, weil dieser sich mit seinem Heldentum in Worms so brüstete: „Über deinem Rühmen möchte einer wohl entschlafen vor deiner unsinnigen Torheit, daß du zu Worms vor dem Reich gestanden bist. Dank hab' der deutsche Adel, dem du das Maul also wohl bestrichen hast und Honig gegeben; denn er wählte nicht anders, du würdest mit deinem Predigen *beheimische* (böhmische) *Geschenke* geben, Klöster und Stifte, welche du jetzt den Fürsten verheißest. *So du zu Worms hättest gewankt, wärest du eher erstochen vom Adel worden als losgegeben; weiß es doch ein jeder.*“⁴

Es waren weder außergewöhnliche Einsicht, noch auch außergewöhnliche Kühnheit, die Luther zum Mittelpunkt der Reformationsbewegung machten. Seine außergewöhnlichen Eigenschaften lagen in anderer Richtung. Nicht als *Denker*, nicht als Märtyrer zeichnete sich Luther aus, sondern als *Agitator*, durch eine Vereinigung von Eigenschaften, die nur selten in einem Manne vereinigt sind.

Über dem Doktor und Professor der Theologie vergaß er nie den Bauernsohn. Ein Gelehrter, verstand er doch das Bedürfnis, das Fühlen und Denken der niederen Volksklassen, und er wußte ihre Sprache

⁴ Hoch verursachte Schutzrede, 1524.

zu handhaben, wie keiner seiner Zeitgenossen, wie nur wenige nach ihm. Ein Meister der Polemik, gleich Lessing, verstand er die seltene Kunst – und darin berührt er sich mit Lassalle, mit dem er sonst nicht viel Ähnlichkeit aufweist –, gleichzeitig die Massen fortzureißen und den herrschenden Klassen zu imponieren.

Das hatte in Deutschland keiner der Gegner des Papsttums vor ihm verstanden. Jeder von ihnen wendete sich in Wirklichkeit, wenn auch nicht immer absichtlich, bloß an *eine* Klasse. Die einen an die untere, wie zum Beispiel der Verfasser der „Reformation Kaiser Sigismunds“, die „das erste revolutionäre Schriftstück in deutscher Sprache“ ist (Bezold). Diese gerieten, und mit Recht, bei den höheren Klassen in den Verdacht taboritischer Tendenzen. Die Herrschenden fühlten sich [19] von ihnen nicht nur abgestoßen, sondern oft zu ihrer direkten Verfolgung veranlaßt. Jene Mitglieder der höheren Klasse aber, die sich gegen die päpstliche Gewalt wandten, schrieben nicht für die Masse. So zum Beispiel *Gregor von Heimburg*, um die Mitte des fünfzehnten Jahrhunderts Stadtsyndikus von Nürnberg, „der bürgerliche Luther vor Luther“ (Ullmann), der in einer Reihe ebenso gelehrter wie scharfer Schriften von 1440 bis 1465 das Papsttum auf das entschiedenste bekämpfte. In den Bann getan, von den Nürnbergern und sonstigen Schützern im Stiche gelassen, mußte er nach Böhmen zu Podiebrad flüchten. Nach dessen Tode (1471) ging er nach Sachsen, wo er 1471 sein kampfreiches Leben beschloß.

Ein so tapferer und gewandter Kämpfer er gewesen war, er hatte die Massen kalt gelassen, denn er hatte nicht für sie geschrieben.

Dasselbe gilt von *Hutten*. Auch er wandte sich anfangs bloß an die oberen Klassen. Selbst als die lutherische Bewegung schon ganz Deutschland ergriffen hatte, als Hutten es für notwendig fand, ein Sendschreiben an die Deutschen *aller Stände* zu erlassen,⁵ (Ende September 1520), da schrieb er es lateinisch und berief sich darauf, er habe bisher lateinisch geschrieben, „um die zu reformierenden Kirchenhäupter erst gleichsam unter vier Augen zu warnen und *nicht gleich das gemeine Volk in Mitwissenschaft zu ziehen*“.

Allerdings, unmittelbar darauf, im Dezember desselben Jahres, sah er sich schon getrieben, an dies „gemeine Volk“ zu appellieren, um dessen Kraft für seine Sache zu gewinnen. Seine nächste Schrift erschien deutsch, die „Klag und Vermahnung gegen den unchristlichen Gewalt des Papstes und der ungeistlichen Geistlichen“.

Er sagt in dieser Schrift, die in Reimen verfaßt ist:

„Latein ich vor geschrieben hab,
Das wär eim jeden nit bekannt;
Jetzt schrei ich an das Vaterland,
Teutsch Nation in ihrer Sprach,
Zu bringen diesen Dingen Radi.“

Aber als deutscher Schriftsteller hinkte Hutten hinter Luther einher, der schon vor ihm, namentlich in dem Sendschreiben „An den christ-[20]lichen Adel deutscher Nation“, und viel wirksamer als Hutten, seine Agitation in deutscher Sprache eröffnet hatte. Die Verbindung von Gelehrsamkeit mit eindringlicher und packender Volkstümlichkeit wurde bei Luther noch verstärkt durch die Verbindung von Eigenschaften, die noch seltener als jene vereinigt gefunden werden: die Vereinigung der Schmiegsamkeit, der charakterlosen Anpassungsfähigkeit des *Höflings* mit der urwüchsigen Kraft, ja Grobheit des *Bauern* und der wilden Leidenschaft, die mitunter bis zu blinder Tollwut ausartete, des *Fanatikers*.

In der Hitze des Kampfes mit Rom wurde Luther aufs äußerste getrieben. Freudig nahm er die Hilfe aller Revolutionäre an, die ihm zueilten, und stimmte in ihren Ton ein. In dem schon erwähnten Sendschreiben an den christlichen Adel deutscher Nation predigte er geradezu die Revolution. Er tritt ein für Ritter und Bauern, er brandmarkt die Ausbeuter, nicht bloß die Kirchenfürsten, sondern auch die Kaufleute. Er verlangt eine demokratische Organisation der kirchlichen Gemeinde.

⁵ *Omnibus omnis ordinis ac status in Germania Principibus, Nobilitati ac Plebeis, Ulrichus de Hutten, Eques, Orator et Poeta laureatus*. Vergleiche darüber D. Fr. Strauß, Ulrich von Hutten, II, S. 89 ff., S. 102 ff. Leipzig 1858.

Und diese Revolution sollte auf gewaltsame Weise durchgesetzt werden. Gleichzeitig mit dem Sendschreiben an den deutschen Adel gab Luther eine gegen ihn erschienene Schrift des Sylvester Prierias „Über das unfehlbare päpstliche Lehramt“ mit Randglossen heraus. Da erklärte er im Nachwort: „Wenn die Raserei der Romanisten so fortfährt, so scheint mir kein anderes Heilmittel übrigzubleiben, als daß der Kaiser, die Könige und Fürsten mit *Gewalt der Waffen* dazu tun, sich rüsten, diese Pest des Erdkreises angreifen und diese Sache zur Entscheidung bringen, nicht mehr mit Worten, sondern mit Eisen. Wenn wir Diebe mit dem Strang, Mörder mit dem Schwert, Ketzler mit dem Feuer bestrafen, warum greifen wir nicht vielmehr mit allen Waffen diese Lehrer des Verderbens an, diese Kardinäle, diese Päpste und das ganze Geschwür des römischen Sodom, welche die Kirche Gottes ohne Unterlaß verderben, und *waschen unsere Hände in ihrem Blute*.“

Selbst gegen die Fürsten zog er los, wenn sie nicht in sein Horn bliesen, und wir möchten niemand raten, sich über lebende deutsche Fürsten heute so zu äußern, wie es der „teure Mann Gottes“ tat. Den Kaiser nannte er öffentlich einen Tyrannen. Vom Herzog Georg von Sachsen sprach er einfach als von dem „Dresdner Schwein“. „Fahren die Fürsten fort“, schrieb er einmal, „auf jenes dumme Hirn des Herzogs [21] Georg zu hören, so befürchte ich sehr, es stehe ein Aufruhr bevor, welcher in ganz Deutschland Fürsten und Magistrate vernichten und zugleich den ganzen Klerus mit einwickeln wird. So nämlich erscheint mir die Lage der Dinge. Das Volk ist überall aufgereggt und hat Augen, will und kann nicht durch die Gewalt gedrückt werden. Der Herr ist es, der dies tut und die Drohungen und vorhandenen Gefahren vor den Augen der Fürsten verbirgt, ja er wird durch deren Blindheit und Gewalttätigkeit solches vollbringen, so daß es mir vorkommt, als sähe ich Deutschland schwimmen im Blut.“ Er sei weit entfernt, dies zu fürchten. Das Verderben stehe nicht ihm, sondern den Fürsten bevor.

Noch 1523, als sich schon Sickingen gegen die Fürsten erhoben hatte und ein allgemeiner Aufruhr drohte, veröffentlichte Luther eine Schrift am 1. Januar: „Von weltlicher Obrigkeit, wie weit man ihr Gehorsam schuldig sei“, gegen die katholischen, nicht bloß geistlichen, sondern auch weltlichen Fürsten. „Gott, der Allmächtige“, schreibt er da, „hat unsere Fürsten toll gemacht, daß sie nit anders meinen, sie mögen tun und gebieten ihren Untertanen, was sie nur wollen.“ „Gott hat sie in verkehrten Sinn geben und will ein Ende mit ihnen machen, gleichwie mit den geistlichen Junkern.“ „Sie konnten nicht mehr, denn schinden und schaben, einen Zoll auf den anderen, eine Zinse über die andere zu setzen; da einen Bären, hier einen Wolf auslassen, dazu kein Recht, Treu noch Wahrheit bei ihnen lassen funden werden, und handeln, daß Räuber und Buben zuviel wäre, und ihr weltlich Regiment ja so tief daniederliegt wie der geistlichen Tyrannen Regiment.“ Von Anbeginn der Welt an, meint er, sei ein kluger Fürst ein seltener Vogel gewesen; noch viel seltener sei ein frommer zu finden. „*Sie sind gemeiniglich die größten Narren und die ärgsten Buben auf Erden*.“ „Man wird nicht, man kann nicht, man will nicht eure Tyrannei und Mutwillen die Länge leiden. Liebe Fürsten und Herren, da wisset euch nach zu richten, Gott will's nicht länger haben. Es ist nicht mehr eine Welt, wie vor Zeiten, da ihr die Leute wie das Wild jagtet und triebet.“

Wenn wir bei der Wiedergabe dieser Stellen etwas ausführlich geworden sind, so geschah es nicht nur zur Charakterisierung Luthers. Jetzt, wo „gutgesinnte“ Leute, darunter Stützen der lutherischen Kirchen, sich so lebhaft über die „maßlose Heftigkeit und Roheit“ der sozialdemokratischen Agitation entrüsten, scheint es uns angezeigt, dar-[22]auf hinzuweisen, welche Sprache der Mann ungestraft führte, dessen Lehre zu einer der Stützen der heutigen Gesellschaft geworden ist.

Aber während Luther eine solche Sprache führte, hütete er sich wohl, ihr eine entsprechende Tat folgen zu lassen. Bei allem revolutionären Gebaren überschritt er nie die Schranken, die ihm die Rücksicht auf die Gunst seines Herrn und Schützers, des Kurfürsten *Friedrich von Sachsen*, zog. Als die Reformation weiter ging, als in dem nationalen Kampfe gegen Rom in Deutschland ebenso wie ehemals in England und Böhmen die Klasseninteressen und Klassengegensätze hervortraten, als es zu einem Bürgerkrieg kam, in dem ein Hüben und Drüben nur galt, da zeigte sich Luther als kein Cato; er schlug sich auf die siegreiche Seite, nachdem er so lange als möglich auf beiden Achseln getragen. Nachdem er von 1517 bis 1522 die Hilfe aller demokratisch-revolutionären Elemente angenommen, mit ihnen allen geliebäugelt hatte, hat er sie von 1523 bis 1525 alle nacheinander im Stich gelassen

und verraten, zuerst die ritterliche Opposition unter Sickingen und Hutten, dann die bäuerlich-kleinbürgerliche Opposition im großen Bauernkrieg.

Man geht jedoch zu weit, wenn man behauptet, durch seinen Verrat habe er die Niederlage der einen wie der anderen verschuldet. Kein einzelner, und sei er noch so gewaltig, kann die Machtverhältnisse der Klassen nach Belieben gestalten. Die Elemente der demokratischen Opposition, die damals in Deutschland scheiterten, waren schon fast ein Jahrhundert früher in Böhmen trotz aller militärischen Erfolge gescheitert; sie waren im sechzehnten Jahrhundert allenthalben in Europa im Niedergang begriffen.

Luther machte nicht die Sache der Fürsten dadurch siegreich, daß er auf ihre Seite trat; sondern dadurch, daß er auf die siegreiche Seite der Fürsten trat, erschien er als Sieger und gewann alle die Belohnungen und Ehren für seine Person und sein Andenken, die der Sieg mit sich bringt. Dadurch aber, daß er vorher fünf Jahre lang mit flammenden Worten die Hilfe aller Revolutionäre aufgerufen, seine Sache als die ihre hingestellt hatte, gewann er die Liebe und Bewunderung aller Ausgebeuteten.

Dieser seltenen Mischung von revolutionärer Leidenschaft und Rücksichtslosigkeit mit charakterlosem Opportunismus schreiben wir es zu, daß Luther während des gewärtigen Sturmes, der im Beginn des sechzehnten Jahrhunderts über Deutschland dahinbrauste, eine Zeitlang [23] gleichzeitig der populärste und der mächtigste Mann war, anscheinend der Schöpfer und Lenker der ganzen Bewegung. Aber daß er diese Rolle spielen konnte, verdankte er nicht bloß seinen *persönlichen* Eigenschaften, sondern, und vielleicht in noch höherem Grade, den Verhältnissen des Landes, dessen Fürst ihn schützte.

3. Der sächsische Bergsegen

Wir haben im vorigen Bande bei unserer Darstellung der Wurzeln der taboritischen Bewegung gesehen, welche Bedeutung die Silberbergwerke im vierzehnten Jahrhundert für Böhmen besaßen, wie die sozialen Gegensätze dadurch gesteigert wurden, welche Macht das Land und dessen Beherrscher erlangten. Im fünfzehnten Jahrhundert ging der Ertrag der böhmischen Bergwerke zurück, dagegen kamen damals die Bergwerke Sachsens, namentlich Meißens und Thüringens, gewaltig in Aufschwung. Der Silberreichtum Freibergs war schon 1171 bekannt, das Freiburger Bergrecht ist die Grundlage des Bergrechts für ganz Deutschland geworden. Zu Ende des fünfzehnten Jahrhunderts wurde es aber überholt durch *Schneeberg*, wo neue Erzadern entdeckt wurden, die es für einige Zeit zum ergiebigsten aller deutschen Silberbergwerke machten. 1492 wurde am *Schreckenstein* eingeschlagen und 1496 daselbst der Grundstein zur Bergstadt *Annaberg* gelegt. 1516 kam das *Joachimsthaler* Bergwerk in Aufschwung, das halb böhmisch, halb sächsisch war, 1519 das *Marienberger*.

In Thüringen war das bedeutendste Bergwerk das Mansfeldische. Seit dem zwölften Jahrhundert in Betrieb, lieferte es neben Kupfer auch Silber und Gold. Der Mansfeldische Kupferschiefer wurde bis nach Venedig transportiert, wo man sich auf das Ausscheiden des Goldes besser verstand als in Deutschland.

Der rasch wachsende Reichtum an edlen Metallen förderte Warenproduktion und Warenhandel in den sächsischen Städten. *Erfurt* wurde eine reiche und mächtige Stadt als Stapelplatz Sachsens für den Handel nach dem Süden (Venedig); *Halle*, später *Leipzig*, wurden die Hauptstapelplätze für den nordischen Handel. Nach beiden Seiten entwickelte sich der Handel auf das lebhafteste. Der Handelsweg von Sachsen nach [24] Italien ging über *Nürnberg* und *Augsburg* und trug viel bei zu der mächtigen Stellung, welche diese beiden Städte vom vierzehnten bis in das sechzehnte Jahrhundert einnahmen.

Mit dem Handel entwickelte sich auch die Produktion. Kunst und Handwerk gediehen in den genannten Städten.

Aber nicht nur das städtische Leben wurde durch den sächsischen „Bergsegen“ tief beeinflusst. Vielleicht noch tiefer war seine Wirkung auf dem Lande.

Der Bedarf der Bergwerke an *Holz* war ein bedeutender; teils an *Bauholz*, zum Auszimmern der Schächte, zur Anlegung von Gleisebahnen (mit Holzgleisen, wie wir sie in Agricolas Buch „Vom

Bergwerk“ dargestellt sehen) usw., teils und besonders an *Brennholz*, zum Schmelzen der Erze. Ursprünglich mochten die Wälder der Markgenossenschaft, deren Gebiet ein Bergwerk lag, genügt haben, den Bedarf an Holz und Holzkohle zu befriedigen. Je größer aber die Bergwerke würden, desto weiter mußte man zur Deckung des Holzbedarfes über das Gebiet der Mark hinausgreifen, desto mehr Holz mußte man *kaufen*. Die Ausscheidung des Bergwerks aus der Mark machte vollends einen geordneten Holzhandel nötig. Wir finden diesen denn auch in Sachsen im Anfang des sechzehnten Jahrhunderts hochentwickelt, bereits das Objekt mehrfacher Handelsverträge.

So erfahren wir zum Beispiel über das Mansfeldische Bergwerk: „1510 haben die Grafen von Mansfeld mit Graf Botho zu Stolberg der (Holz-) Kohlen und des Floßes (geflößten Holzes) halber sich dergestalt verglichen, daß der Graf von Stolberg und seine Untertanen keinen höheren Preis auf die Kohlen machen sollten, sondern diesen: für die Hüttenmeister zu Herkstädt und Mansfeld neun Kübel und denen zu Eisleben acht Kübel für einen Gulden geben und ausfolgen lassen sollen.“⁶

In den Bergwerksbezirken bedurfte man aber noch anderer ländlicher Produkte. Diese Bezirke lagen in der Regel in unfruchtbaren, hochgelegenen, bergigen Gegenden, wo wenig Getreide wuchs, viel zu wenig, um die Menschenmassen zu ernähren, die sich um ein größeres Bergwerk sammelten. Die Bergleute konnten ihr Getreide nicht selbst bauen, sie mußten es kaufen. Je mehr der Bergbau sich entwickelte, desto [25] trat neben dem Holzhandel der *Getreidehandel* in den Vordergrund. Er bildete zum Beispiel eine der Haupteinnahmequellen *Zwickaus*, das an der Straße aus den sächsischen „Niederlanden“ in das „Hochland“ lag.

Bauern und Grundherren wurden so in vielen Gegenden Sachsens frühzeitig zu Warenproduzenten. Sobald sie aber einmal zum Verkauf produzierten, war es ihnen gleich, was sie produzierten, wenn das Produkt nur verkäuflich war. Es mußte nicht just Getreide sein. Der Markt dafür war doch ein beschränkter, viel weiter der für *Handelspflanzen*. Nirgends in Deutschland war deren Kultur so weit entwickelt wie in Sachsen, namentlich in Thüringen. Den Mittelpunkt ihres Anbaus bildete *Erfurt*.

„In und um Erfurt stand insbesondere der Waid-, Saflor-, Anis-, Koriander-, Korten- und Gemüsebau in Blüte. Die Kultur des Walds, der die Stelle des jetzigen Indigo vertrat, war dort von solcher Wichtigkeit, da manches Dorf in der Umgebung bei gesegneter Ernte in einem Jahre nach gegenwärtigem Geldwert für mehr als 100.000 Taler Waid verkaufte.“⁷

Erfurts Handel versorgte die meisten Färbereien Deutschlands mit Waid und Safran.⁸ Auch Gotha verdankte seinen Reichtum zum großen Teil seinem Handel mit landwirtschaftlichen Produkten, namentlich Getreide, Holz und Waid.⁹

Noch zu Anfang des siebzehnten Jahrhunderts sollen über dreihundert thüringische Dörfer Waid gebaut haben, trotzdem damals die Konkurrenz des Indigo bereits sehr stark war.¹⁰

Die Gegensätze zwischen Grundherren und Bauern, die durch die Entwicklung der Warenproduktion erzeugt werden und auf die wir schon wiederholt zu sprechen gekommen sind, mußten demnach zu Beginn der Reformation in Sachsen besonders stark entwickelt sein; besonders hoch der Wert des Landes und die Gier der Grundherren danach; besonders ausgebildet das System der Geldabgaben und die Geldgier der Fürsten und Grundherren; und besonders groß die Abhängigkeit der [26] Bauern von Kaufleuten und Wucherern. Diese Klassen die Kapitalisten, die Fürsten, die Grundherren, waren es, die den ganzen Gewinn aus dem wirtschaftlichen Aufschwung zogen. Dank der raschen Vermehrung des Geldmetalls und dem Sinken seiner Produktionskosten stiegen damals die Preise der landwirtschaftlichen Produkte enorm. „Alle Menschen auf Erden“, sagt Aventin in seiner Chronik, „schreien und klagen, warum doch das Getreide so überschwenglich und je länger je mehr täglich teurer wird, und sind doch allenthalben in Städten, Märkten und Dörfern Bauersleute genug.“ In

⁶ J. A. Bieringens S. S. Theol. Cultor. und Mannßfeldischen Landes-Kindes Historische Beschreibung des sehr alten und löblichen Mannßfeldischen Bergwerks, Leipzig und Eisleben 1743, S. 15.

⁷ Janssen, Geschichte des deutschen Volkes, II, S. 296.

⁸ Chr. J. Fischer, Geschichte des teutschen Handels, Hannover 1797, II, S. 659.

⁹ Galetti, Geschichte Thüringens, Gotha 1784, V, S. 143.

¹⁰ Zur Geschichte der deutschen Wollenindustrie. Hildebrands Jahrbücher 1866, S.. 207 ff.

Sachsen, dem Mittelpunkt des Bergsegens, muß die Preissteigerung besonders arg gewesen sein. Aber sie half den Bauern nichts. In den *Städten* dagegen veranlaßte sie die heftigsten Lohnkämpfe.

So finden wir zu Beginn der Reformation die Klassengegensätze in Sachsen besonders schroff zugespitzt. Ähnlich wie hundert Jahre vorher im benachbarten Böhmen. Aber dort hatten die Bergarbeiter noch eine *konservative Macht* dargestellt. Ihre Proletarisierung war erst in den Anfängen gewesen; sie zählten zu den privilegierten Klassen und waren als Deutsche bei der allgemeinen Lage in Böhmen von vornherein darauf angewiesen, für die überlieferte Ordnung, für den Landesfürsten und den Papst einzutreten.

Seitdem hatte die Proletarisierung der Bergleute und ihre kapitalistische Ausbeutung enorme Fortschritte gemacht. Und in Sachsen waren sie nicht Landesfremde, sie besaßen keine Privilegien, die der Umsturz der bestehenden Ordnung bedrohen konnte. Sie waren, wie wir im ersten Bande gesehen haben (S. 129 ff.), mit dieser Ordnung in den letzten Jahrzehnten vor der Reformation in immer heftigere Konflikte gekommen. Weit entfernt, einer revolutionären Bewegung entgegenzutreten, waren sie vielmehr stets bereit, wo eine solche ausbrach, sich ihr anzuschließen. Und ihre Zahl, ihre Wehrhaftigkeit und die ökonomische Bedeutung ihres Gewerbes gaben ihnen eine Macht, mit der die Staatsmänner rechnen mußten.

Den größten Machtzuwachs durch den „Bergsegens“ erhielt aber die revolutionärste der damaligen Klassen, diejenige, die durch alle Tendenzen der Zeit am meisten begünstigt wurde, das *absolute Fürstentum*.

Der Besitz von Gold und Silber hat seit den Anfängen der Warenproduktion stets besondere Macht verliehen, vielleicht niemals aber mehr als im sechzehnten Jahrhundert, wo die Machtquellen bereits sehr stark [27] versiegten, die aus der Naturalwirtschaft flossen, und die Machtmittel des Kreditsystems noch wenig entwickelt waren. Nach Gold und Silber drängte daher damals alles. Aber nur mühsam deckten die meisten Fürsten ihre Geldbedürfnisse durch Zölle und Auflagen. Anders die Fürsten, in deren Gebiet gold- oder silberreiche Bergwerke lagen.

Ohne jedes Risiko, wenigstens dort, wo sie den Bergbau nicht selbst betrieben, erwarben sie große Schätze; denn die Gewerke, die Ausbeuter des Bergwerks, mußten die Bergbauberechtigung teuer bezahlen, namentlich in Bergwerken auf edle Metalle, wo zu dem Bergzehnten noch der Schlagschatz kam. Dazu gesellten sich oft noch andere Abgaben, Stollenneuntel, Hüttenzins usw. Die Gewerke wurden dabei oft arm, namentlich wenn es kleinere Leute waren, aber die Fürsten reich, reich an barem Gelde.

Die bestgefüllte Geldkiste unter den deutschen Fürsten zu Ende des fünfzehnten und zu Anfang des sechzehnten Jahrhunderts besaßen die Herren von Sachsen. Seit der Erbteilung der Brüder Ernst und Albrecht (1485) zerfiel das Kurfürstentum Sachsen in zwei Teile: Ernst erhielt als Hauptteil Thüringen; Albrecht Meißen. Die Silberbergwerke im Erzgebirge waren jedoch nicht geteilt worden. Sie blieben gemeinsames Eigentum der beiden Häuser, bloß der Ertrag wurde geteilt. Danke diesen Erträgen spielten im sechzehnten Jahrhundert die sächsischen Fürsten eine hervorragende Rolle in Deutschland, die erste neben dem Kaiser.

Der Rest kaiserlicher Macht beruhte damals zum großen Teil nur noch auf der Geldnot und der Habgier der deutschen Fürsten, namentlich der Kurfürsten. Diese waren tatsächlich zu selbständigen Herren geworden; wenn sie sich die kaiserliche Würde gefallen ließen, so vornehmlich deswegen, um einen Käufer zu finden, dem sie einen, in Wirklichkeit recht unerheblichen Teil ihrer Souveränitätsrechte verschachern konnten. Dieselbe Rolle, die ehemals zu Ende der altrömischen Republik die Lumpenproletarier der Hauptstadt und dann das Prätorianergesinde gespielt, spielten im fünfzehnten und sechzehnten Jahrhundert die Kurfürsten. Jede Kaiserwahl wurde für sie ein gutes Geschäft. Von allen Kandidaten nahmen die edlen Herren Bestechungsgelder, um schließlich dem Meistbietenden ihre Stimmen zu geben.

Vielleicht am schamlosesten ging es bei dem Wahlgeschäft zu, das die Ernennung eines Nachfolgers Maximilians I. bezweckte, noch bei dessen Lebzeiten begann und von 1516 bis 1519 dauerte. Dieselben [28] Dynastien, die damals um die Vorherrschaft in Europa stritten und abwechselnd das Papsttum zu ihrem Werkzeug machten, bewarben sich auch um die Kaiserkrone: die französische der Valois und die der Habsburger, deren Machtzentrum damals aus Deutschland nach *Spanien* glitt.

Fast alle Kurfürsten nahmen von *beiden* Seiten Geld – von dem französischen Franz I. wie von dem spanischen Karl I. Namentlich die beiden Hohenzollern, Joachim I. von Brandenburg und sein Bruder Albrecht, Erzbischof von Mainz und Magdeburg, entwickelten eine Geldgier und einen Schachergeist, wie sie unsere „Arier“ nur bei dem unverfälschten Judentum suchen.

Der *einzig* der Kurfürsten, der kein Geld nahm, war Kurfürst Friedrich von Sachsen (von der Ernestinischen Linie, der Thüringen zugefallen war). Ihm selbst hatten die anderen Kurfürsten, lüstern nach den Schätzen des Mitbesitzers der Silberbergwerke Meißens, die Kaiserkrone angeboten – natürlich gegen entsprechendes Trinkgeld. Allein Friedrich wies diese Krone zurück. Er wußte, sie sei den Preis nicht – wert, und lenkte die Wahl auf den Habsburger. Trotz der Tiroler Bergwerke, der Handelsblüte der damals habsburgischen Niederlande und der Macht Spaniens schien ihm der Habsburger Karl für die Selbständigkeit der deutschen Fürsten weniger bedrohlich als Franz I., der Besitzer des damals schon wohlorganisierten und kompakten Frankreich.

Auf weitere Erwägungen, welche die Wahl Karls förderten, so die Türkengefahr, wollen wir hier nicht eingehen.

Durch seinen Reichtum und seine Macht wurde der Kurfürst von Sachsen der Kaisermacher. Aber er wurde dadurch auch der Mittelpunkt der Opposition, welche die nach Selbständigkeit strebenden deutschen Fürsten dem Kaiser und dem Papst bereiteten. Zu Beginn der Reformation spielte Sachsen in Deutschland eine ähnliche Rolle wie in der neuen Zeit Preußen.

Die 1502 von Friedrich gegründete Universität *Wittenberg* erhielt die geistige Leitung der romfeindlichen und gleichzeitig fürstenfreundlichen Bewegung. Luther, seit 1508 Professor an ihrer Schule, geriet unter ihren Einfluß, wurde schließlich ihr Wortführer und der Vertrauensmann und Schützling des Kurfürsten. Und der Monarch, in dessen Reich die Sonne nicht unterging, wagte sich an Friedrich nicht heran und mußte ihn und seine Leute gewähren lassen.

[29] Sachsen ist aber der geistige Mittelpunkt nicht bloß der absolutistischen, siegreichen, sondern auch der demokratischen, unterliegenden Opposition gegen Rom geworden. In Thüringen war es noch einer Reihe kleinerer Städte gelungen, ihre Reichsunmittelbarkeit, das heißt die Freiheit von fürstlicher Herrschaft zu wahren, so *Mühlhausen*, *Nordhausen* und andere. *Erfurt* stand unter der Oberhoheit des Erzbischofs von Mainz; es wußte jedoch die Herzöge von Sachsen auf das geschickteste gegen diesen auszuspielen. Das ganze fünfzehnte Jahrhundert hindurch dauerten die Streitigkeiten um Erfurt zwischen den Erzbischöfen von Mainz und dem Hause Sachsen. Nur die Stadt selbst zog Vorteil aus dieser gegenseitigen Eifersüchtelei; sie entzog sich der Oberherrschaft der Erzbischöfe, ohne der sächsischen Herrschaft anheimzufallen; sie konnte sich zu den Reichsstädten zählen. Erfurt war zu Beginn der Reformation die erste Handelsstadt Mitteldeutschlands, die allerdings bald ihren Platz an das aufstrebende Leipzig abgeben sollte, das bereits die alte Handelsstadt Halle überflügelt hatte. Erfurts Universität galt im fünfzehnten Jahrhundert als die vornehmste Deutschlands. Sie wurde der Sitz des jüngeren deutschen Humanismus, der sich den gleichgesinnten Bewegungen Italiens und Frankreichs anschloß und mit ihnen in genialer und übermütiger Verhöhnung des überlieferten Glaubens zu wetteifern suchte. Wir haben dieses Kreises bereits gedacht, der sich um *Mutian* bildete, dem *Hutten* und eine Zeitlang auch *Luther* angehörte, und der auf rein geistigem Gebiet die entschiedenste Lossagung von den überkommenen kirchlichen Anschauungen bedeutete.

Aber nicht bloß die gelehrte und bürgerliche Opposition fand in sächsischen Städten ihre besondere Förderung, sondern auch die *kommunistische*.

4. Die Schwärmer von Zwickau

Wir haben im ersten Bande die kommunistische Bewegung Deutschlands zur Zeit der katholischen Reaktion Karls IV. verlassen. Den blutigsten Verfolgungen gelang es nicht, die Bewegung gänzlich auszurotten, die aus dem innersten Bedürfnis einer stets sich ergänzenden und stets wachsenden Volksschicht, des Proletariats, ihre Nahrung zog. Aber es gelang dieser Bewegung auch nicht vor der Reformation, größere [30] Bedeutung zu erlangen, denn die Klasse, auf die sie sich stützte, das Proletariat, war zwar unausrottbar, aber viel zu schwach und unbedeutend für das gesellschaftliche

Leben, um sich hervorwagen zu können solange die herrschenden Gewalten alle festsaßen und sich nicht durch gegenseitigen Kampf erschütterten.

Die Hussitenkriege blieben auf die deutsche Bewegung nicht ohne Einfluß. Eiferten sie auf der einen Seite die herrschenden Klassen zu besonderem Mißtrauen und besonderer Strenge gegenüber allen verdächtigen Regungen in den unteren Klassen an, so wurde andererseits durch sie Böhmen ein Asyl, von dem aus deutsche Emigranten auf Deutschland wirken konnten. Die tschechischen Taboriten unterstützten eifrig die Propaganda im Ausland. „Was uns von hussitischer Propaganda in Deutschland überliefert ist, weist fast durchgängig auf taboritischen Ursprung zurück. In den Heeren der ‚Brüder‘ erhob sich der hussitische Geist zu universalen Entwürfen; hier wurde mehr als einmal der kühne Gedanke laut, man werde und müsse die ganze Christenheit mit den Waffen oder auf dem Wege friedlicher Belehrung zur Annahme der Wahrheit bringen. Die ‚Ketzerbriefe‘, die volkstümlich Manifeste der Taboriten, worin sie alle Christen ohne Unterschied der Nation oder des Standes zur Befreiung von der Pfaffenherrschaft und zur Einziehung der geistlichen Güter aufriefen, wurden bis nach England und Spanien getragen; im Dauphiné schickte das Volk Geldbeiträge nach Böhmen und begann auf gut taboritisch die Herren totzuschlagen. Vor allem in Süddeutschland finden wir taboritische Emissäre tätig. Zwei wesentliche Momente kamen hier der böhmischen Propaganda zustatten, einmal das Vorhandensein zahlreicher Waldensergemeinden, dann ein starker sozialistischer Zug, der sich namentlich in den unteren Schichten des Stadtvolkes bemerklich machte und neben den Juden in erster Linie die reiche Hierarchie bedrohte.“¹¹

Ein anderes sichtbares Ergebnis hatte diese Propaganda von Böhmen aus freilich nicht, als eine Reihe von Märtyrern zu liefern.

Den Einfluß des Taboritentums empfanden natürlich vornehmlich die Nachbarländer Böhmens, darunter wieder in erster Linie die ökonomisch entwickeltsten, *Franken* und *Sachsen*. Bereits 1425 wurde in Worms ein „Hussitischer Missionar“ verbrannt, der sächsische Edelmann *Johann von Schlieben*, genannt Drändorf, der sich allerdings schon vor [31] dem Ausbruch der Hussitenkriege, 1416, einer kommunistischen Sekte angeschlossen und sein Vermögen an seine armen Mitbrüder verteilt hatte. Nachdem er lange in Sachsen, am Rhein und in Franken gewirkt hatte, wurde er ergriffen, als er versuchte, die zwei vom Kirchenbann betroffenen Städte Heilbronn und Weinsberg aufzuwiegeln.

Besonders bemerkenswert ist aber *Friedrich Reiser*, der aus einer schwäbischen Waldenserfamilie stammte, jedoch in *Nürnberg* (von 1418 bis 1420) seine Ausbildung erhielt, wo damals das beghardisch-waldensische Sektierertum sehr stark ward. Als wandernder Agitator (Apostel) durchzog er Deutschland, die Schweiz, Österreich, um endlich in Prag seine Zuflucht zu suchen. Dort ließ er sich von einem taboritischen Geistlichen zum Priester weihen (1343); im Jahre darauf verließ er aber wieder Böhmen, um seine Agitationsfahrten durch Deutschland fortzusetzen. Er wirkte nun vornehmlich in Franken, in Nürnberg, Würzburg, Heilbronn. 1447 nimmt er an einem Kongreß (Apostelsynode) der Brüder zu Heroldsberg bei *Nürnberg* teil, wo er zum Bischof gewählt wird; einige Jahre später finden wir ihn als Teilnehmer an einem Kongreß deutscher Waldenser in *Tabor*, auf dem die erschütterte Organisation der Gemeinden wiederhergestellt wurde. Reiser wurde Oberdeutschland als Provinz zugewiesen; er ließ sich in Straßburg nieder. 1458 wurde er dort den Dominikanern denunziert und nach einem martervollen Prozeß verbrannt.¹²

Reisers Lebenslauf ist charakteristisch; er zeigt uns, welche enge Verbindung trotz des damals wütenden nationalen Kampfes zwischen den tschechischen Taboriten und den deutschen „Brüdern“ bestand.

Auch nach dem Sturze Tabors hörte die Verbindung mit Böhmen nicht gänzlich auf. Erinnern wir uns der Verhandlungen zwischen den Böhmisches Brüdern und den Waldensern, die eine Vereinigung der beiden Sekten bezweckten, schließlich aber scheiterten.

Das Auftreten des Pfeifers von Niklashausen scheint ebenfalls noch auf ein Fortwirken taboritischer Einflüsse hinzudeuten. In Niklashausen, einem ostfränkischen Dorf an der Tauber, trat 1476 ein

¹¹ Fr. von Bezold, Geschichte der deutschen Reformation, S. 127, 128.

¹² Vergleiche über Reiser L. Keller, Die Reformation usw., S. 261 bis 281.

Jüngling auf, Johann, „wahrscheinlich nach seiner Geburtsland, vielleicht auch nach einen Meinungen, Behem, Böhheim, Böhme genannt“.¹³ Er war ein Musikant, „wie noch heute viele unserer Musikanten aus Böhmen zu kommen [32] pflegen“, und hieß nach seinem Beruf der Pauker oder Pfeifer. Aber 1476 verbrannte er seine Pauke und fing an, das Evangelium der Gleichheit und der Revolution zu predigen, aufgefordert von der heiligen Jungfrau, wie er selbst sagte, aufgestachelt von einem anderen, wie seine Gegner behaupteten, welcher andere nach den einen ein „Jünger Hussens“, nach anderen einer der strengen Franziskaner, nach einer dritten Quelle, der ältesten, ein Begharden gewesen sein soll. Eine alte, wahrscheinlich gleichzeitige Urkunde (vollinhaltlich abgedruckt bei Ullmann, S. 41 ff.) gibt an, er habe erklärt: „Der Kaiser ist ein Bösewicht, und mit dem Papst ist es nichts. Der Kaiser gibt den geistlichen und weltlichen Fürsten, Grafen und Rittern Zoll und Auflegung über das gemeine Volk: Ach weh, ihr armen Teufel!

Die Geistlichen haben viel Pfründen, das soll nicht sein; sie sollen nicht mehr haben, als von einem Mal zum anderen reicht. Man wird sie schlagen, und in kurzem wird es dahin kommen, daß die Priester gern ihre Platten bedecken möchten, um nicht erkannt zu werden. Eher wollte er einen Juden bessern, denn einen Geistlichen und Schriftgelehrten.

Die Fische im Wasser und das Wild auf dem Felde sollen, gemein sein. *Würden die geistlichen und weltlichen Fürsten, Grafen und Ritter nicht mehr haben wie die Gemeinen, so hätten wir alle genug*, was denn auch geschehen soll. Es wird dahin kommen, daß die Fürsten und Herren noch um einen Tagelohn arbeiten müssen.“

Der Erfolg des kühnen Agitators war groß, massenhaft strömten ihm Bauern und Proletarier zu. „Die Handwerksgesellen, wie es uns ein Chronist anschaulich berichtet, liefen aus den Werkstätten, die Bauernknechte vom Pflug, die Grasemägde mit ihren Sichel, alle ohne Urlaub ihrer Meister und Herren, und wanderten in den Kleidern, darin sie die Tobsucht ergriffen hatte; die wenigsten hatten Zehrung, aber die, bei denen sie einkehrten, versahen sie mit Essen und Trinken und war der Gruß unter ihnen nicht anders denn Bruder und Schwester.“¹⁴

Zehntausende kamen zusammen bei kommunistisch-enthusiastischen Picknicks, ähnlich denen, die wir in den Anfängen Tabors kennengelernt haben. Schließlich soll man noch weitergegangen sein und eine bewaffnete Erhebung geplant haben. Ob diese wirklicher Grund oder bloßer Vorwand des Einschreitens war, ist heute nicht mehr festzustellen. Genug, der Bischof Rudolf von Würzburg schickte nun seine Reiter [33] aus, die den Pfeifer im Schlafe überfielen und gefangennahmen, seinen Anhang, der ihn schützen wollte, mit leichter Mühe zersprengten. Den Unglücklichen erwartete mit zweien seiner Genossen dar gewöhnliche Widerlegungsmittel jener Zeit, der Scheiterhaufen.

Die Tätigkeit Drändorfs (Schliebens) wie die Reisers und des Pfeifers Johann Böhme deutet ebenso wie zahlreiche andere Tatsachen darauf hin, daß Franken im fünfzehnten Jahrhundert ein Hauptherd der waldensisch-begharischen Bewegung in Deutschland wurde, wie es früher schon das Rheintal geworden war, die große Verkehrsstraße zwischen Italien und den Niederlanden, die von Süden her Waldenser, von den Niederlanden her Begharden nach Deutschland gebracht hatte, die gerade an dieser Verkehrsstraße die ökonomisch höchststehenden Teile des Reiches fanden. *Köln, Straßburg, Basel* waren im vierzehnten Jahrhundert Hauptorte der Bewegung gewesen, zu ihnen gesellte sich nun *Nürnberg*.

Ein weiterer Hauptherd bildete sich in *Sachsen*. Neben Böhmen und Franken gehörte im fünfzehnten Jahrhundert Meißnen zu den Gegenden, in denen Kongresse der „Brüder“ gehalten wurden – zum Beispiel eine allgemeine Synode drei Jahre nach der Taborer, von der wir oben gesprochen, in Engelsdorf –, was unmöglich gewesen wäre ohne eine erhebliche Ausdehnung der Bewegung in jener Gegend.

Natürlich konnten die kommunistischen Sekten nur in der Form geheimer Verbindungen existieren. „Abgelegene Mühlen, Weiler, Höfe würden die gewöhnlichen Sitze der ‚Brüder‘, und im kleinsten Kreise sammelten sie sich, wenn sie ihren Gottesdienst hielten, um jedes Aufsehen zu vermeiden.

¹³ Ullmann, Reformatoren, I, S. 423.

¹⁴ Ullmann, a. a. O., S. 26.

Dies sind die Versammlungen, welche in *Tritheims* Sponheimer Chronik zum Jahre 1501 beschrieben werden. ‚Sie kommen zusammen‘, sagt Tritheim, ‚in Gruben und verborgenen Höhlen zur Nachtzeit; hier treiben sie wie Bestien schändliche Unzucht. Dieses niederträchtige Geschlecht wächst und mehrt sich täglich auf wunderbare Weise.“¹⁵

Wie andere rebellische Richtungen, bekamen auch die „Grubenheimer“ seit dem erfolglosen Auftreten von Papst und Kaiser gegen Luther, seit der Verbrennung der Bannbulle (1520) und noch mehr seit dem Wormser Reichstag von 1521 den Mut, offen hervorzutreten. Dieser Reichstag war die Katastrophe für Kaiser und Papst in Deutschland.

[34] Die beste Stütze von gesellschaftlichen oder politischen Mächten, welche ihre materielle Grundlage verloren haben, ist ihr traditionelles Ansehen, ihr Prestige. Kraft dessen können sie sich unter Umständen lange auch gegen überlegene Gegner halten – je länger, um so rascher freilich dann der Zusammenbruch, wenn sich dieses Prestige in einer Kraftprobe als hohler Schein erweist.

Für Kaiser und Papst bewirkten dies die Ereignisse von 1520 und 1521. Noch niemand in Deutschland hatte bisher den beiden vereint ungestraft getrotzt. Nun erhob sich ein einfacher Mönch, ihnen entgegenzutreten, und sie wagten es nicht, ihn niederzuschlagen. Die Bannbulle blieb völlig wirkungslos, und triumphierend verließ Luther den Reichstag, wenig bedroht durch die lahme Reichsacht, die ihm nachhinkte. Je weniger die unteren Schichten des Volkes die Fürsten und Ritter bemerkten, die hinter Luther in Worms gestanden hatten, je isolierter dieser für das Volksbewußtsein dort erschienen war, desto mächtiger mußte der Ausgang des Reichstags auf die große Masse wirken. Erwies sich die Wahrheit so stark, daß ein simples Mönchlein sie den größten Beherrschern der Christenheit gegenüber unverzagt und ungestraft vertreten konnte, dann durften sich alle ungescheut hervorwagen, die eine gute Sache zu vertreten hatten.

In Sachsen ging's zunächst los. Wenige Wochen nach der Erklärung der Reichsacht gegen Luther und seine Freunde, im Juni 1521, erhob sich das Volk von Erfurt und machte in einer Reihe von Aufständen dem katholischen Kirchenregiment ein Ende. Auch in Wittenberg kam es zu Unruhen, für uns besonders wichtig sind aber die Bewegungen zu *Zwickau*, deren Anfänge in das Jahr 1520 zurückreichen.

Wir haben bereits oben gesehen, daß diese Stadt Bedeutung hatte als Vermittlerin des *Getreidehandels* zwischen dem sächsischen Tiefland und den Bergwerksgegenden. Je mehr sich der Bergbau entwickelte, desto mehr blühten Zwickaus Handel und Industrie auf. Namentlich als 1470 die Silber-schätze des benachbarten Schneeberg entdeckt worden, wuchs der Reichtum in Zwickau rasch. „Erst nach dem Anbruch der Schneeberger Bergwerke erhielt unsere Stadt ihre noch jetzt sichtbare Verbesserung hinsichtlich der Gebäude. Viele Bürger, zum Beispiel Mich. Polner, Joh. Federangel, Andr. und Nik. Gaulenhöfer, Klem. Schicker (*meist Tuchmacher*) und besonders die beiden nachher in den Adelsstand erhobenen Brüder Martin und Nikolaus *Römer* wurden dadurch reich, [35] und Nahrung und Verdienst der übrigen verbesserte sich durch die verbesserte Geldmenge.“¹⁶

Die reichsten Leute Zwickaus waren *Tuchmacher*. „Vor dem Dreißigjährigen Kriege war seit den ältesten Zeiten das Hauptgewerbe die Tuchweberei. Bereits 1348, wo sie Statuten erhielten, bildeten, die Tuchmacher eine Innung, die vornehmste und wahrscheinlich die älteste des Ortes, und in der zweiten Hälfte des fünfzehnten Jahrhunderts lieferte Zwickau nebst Oschatz die meisten und besten Tuche im Meißnerland, obgleich dieselben immer noch nicht den beliebten lündischen (Londoner) und niederländischen gleichkamen. 1540 zählte man unter den Hausbesitzern 230 Tuchmacher, ja, einer alten, wohl nicht unbegründeten Sage nach soll deren Zahl in den blühendsten Zeiten bis auf 600 gestiegen sein.“¹⁷

Diese „blühendste Zeit“ war gerade jene, von der wir hier handeln. Im Jahrzehnt des Bauernkriegs wurden jährlich durchschnittlich 15.000 bis 20.000 Stein Wolle verarbeitet und 10.000 bis 20.000 Stücke Tuch produziert.

¹⁵ L. Keller, Die Reformation, S. 304.

¹⁶ E. Herzog, Chronik der Kreisstadt Zwickau, I, S. 81.

¹⁷ Ebenda, a. a. O., S. 234.

Die Tuchmacher bildeten nicht nur der ökonomischen Bedeutung, sondern auch der Zahl nach einen wichtigen Teil der Bevölkerung der Stadt. Sie zählte damals ungefähr 1.000 Häuser; davon war in der blühendsten Zeit ein Viertel bis die Hälfte im Besitz von Tuchmachermeistern (jedenfalls mehr als 230, vielleicht annähernd 600).

Die Tuchmacherei war Exportgewerbe, sie wurde kapitalistisch von großen Kaufleuten ausgebeutet. Es war damals nichts Ungewöhnliches, daß reiche Kaufleute mit der Ausbeutung der Konsumenten durch den Handel die Ausbeutung der Arbeiter in den zwei großen kapitalistischen Industrien jeher Zeit verbanden, der Weberei und dem Bergbau. Das bekannteste Beispiel davon sind die *Fugger*, die ihren Reichtum nicht nur aus dem Handel mit allem möglichen zogen (auch mit kirchlichen Stellen, wie wir gesehen haben), sondern auch aus der Ausbeutung der Augsburger Weber und der Tiroler Bergleute. Etwas Ähnliches vollzog sich in Zwickau. Die Gewerken in Schneeberg waren zum großen Teil Zwickauer Tuchmachermeister und Tuchhändler, darunter vornehmlich der schon erwähnte Kaufmann *Martin Römer*, der sächsische Fugger, der 1483 mit Hinterlassung eines großen Vermögens starb.¹⁸

[36] Aber die Bergleute, die durch die Fugger ausgebeutet wurden, waren von den Augsburger Webern räumlich weit entfernt. In Zwickau dagegen saßen die ausgebeuteten Webergesellen, die „Tuchknappen“, ganz nahe bei den von denselben Kapitalisten ausgebeuteten Bergleuten. Es war dies eine ganz eigenartige Situation: Der rebellische, trotzig Sinn der Bergleute mußte den Tuchknappen Courage machen. Der kommunistische Enthusiasmus dieser mußte auch jene anstecken. Da dürfen wir uns nicht wundern, daß die Kommunisten in und um Zwickau die ersten waren, die in Deutschland während der Reformation es wagten, offen ihr Haupt zu erheben.

Schon 1520 finden wir daselbst eine organisierte Gemeinde mit Vorstehern, die Apostel hießen, wie bei den Waldensern. Das langersehnte tausendjährige Reich schien ihnen jetzt zu kommen durch ein furchtbares blutiges Strafgericht Gottes, eine gewaltsame Revolution. Ihr Hauptanhang waren die Tuchknappen der Stadt; aber sie gewannen Genossen auch unter den Bergleuten und unter manchen Gebildeten; unter den letzteren wird genannt *Max Stübner*, der in Wittenberg studiert hatte, einer der „Apostel“. Ihr Führer war der Weber *Nikolaus Storch*.

Auch außerhalb Zwickaus gewannen sie Einfluß, sogar zu Wittenberg selbst. Neben den niederen Volksklassen waren es dort ebenfalls gebildete Ideologen, die sich ihnen zuwandten. Noch waren damals die Klassegegensätze in der Reformationsbewegung nicht hervorgetreten, noch erschien diese einerseits als eine nationale, die ganze Nation ohne Unterschied der Klasse in gleichem Sinne umfassende, und andererseits als eine rein religiöse Bewegung zur Reinigung „der Kirche, zur Wiederherstellung des evangelischen Christentums.

Wir haben bereits im ersten Band darauf hingewiesen, wie leicht in diesem Stadium der Bewegung Ideologen, die nicht direkt an der Ausbeutung der unteren Volksklassen interessiert waren, dazu gelangen konnten, der kommunistischen, auf die urchristliche Tradition gestützten Bewegung sympathisch entgegenzukommen.

Selbst auf *Melanchthon*, Luthers Freund und Mitarbeiter, machten die Zwickauer Schwärmer tiefen Eindruck. Man sehe aus vielen Zeichen, meinte er, daß gewisse Geister in ihnen wohnten. Über Nikolaus Storch schrieb er an den Kurfürsten Friedrich: „Hab’ so viel von ihm vermerkt, daß er der Schrift Sinn recht hat, in den höchsten und vornehmsten [37] Artikeln des Glaubens, wiewohl er eine sonderliche Weise zu reden fuhr.“ Friedrich selbst wußte infolge der Haltung seiner Theologen nicht recht, was er von den Schwärmern denken sollte. Melanchthon war klug genug, sich nicht zu kompromittieren und Luther die Entscheidung über die Natur dieser Schwärmgeister zu überlassen; aber er fühlte sich so sehr zu ihnen hingezogen, daß er einen der „Apostel“, den schon genannten Stübner, in sein Haus aufnahm. Luther konnte ihm über die Zwickauer anfangs nicht viel sagen; er wohnte auf der Wartburg, wo er abwartete; welchen Erfolg die gegen ihn ausgesprochene Reichsacht haben werde. Bald freilich wurde es Luther klar, wohin die „Brüder“ hinauswollten, und dann trat er energisch gegen sie auf.

¹⁸ Ebenda, a. a. O., II, S. 140 bis 149.

Viel entschiedener als Melanchthon wandte sich den Schwärmern Luthers Freund und Kollege *Karlstadt* zu, für dessen revolutionäres Ungestüm die Luthersche Bewegung viel zu langsam voranging. Viel früher als Luther, der ihm später nur zögernd folgte, nahm er den Kampf gegen das Priesterzölibat und die lateinische Messe auf. Er eiferte auch gegen die Heiligenbilder und das Fasten, aber er ging noch weiter. Ganz in taboritisch-beghardischer Weise verurteilte der gelehrte Professor jegliche Gelehrsamkeit. Nicht die Gelehrten, sondern die Handwerker sollten das Evangelium predigen, jene von diesen lernen, die hohen Schulen geschlossen werden.

Der weitaus hervorragendste unter den Anhängern der Zwickauer Apostel war aber *Thomas Münzer*. Er bildet von 1521 bis 1525 den Mittelpunkt der ganzen kommunistischen Bewegung in Deutschland. Seine Gestalt ragt so mächtig daraus hervor, seine Geschichte ist mit der ihren so eng verflochten, und alle zeitgenössischen Zeugnisse darüber beziehen sich so ausschließlich auf ihn, daß auch wir dem allgemeinen Beispiel folgen und als Geschichte der kommunistischen Bewegung der ersten Jahre der Reformation eine Geschichte Münzers geben müssen.

[39]

Zweites Kapitel *Münzers Anfänge*

1. Münzers Biographien

Wie über manchen Revolutionär vor und nach ihm, dessen Sache unterlegen ist, sin wir auch über Münzer schlecht unterrichtet. Nicht, daß es an Nachrichten über ihn fehlte, aber sie stammen meist von seinen Gegnern her, sind gehässig und unzuverlässig. Die bekannteste Quelle über Münzer sind die Mitteilungen *Melanchthons* in dessen „Historie Thome Müntzers, des anfangers der Döringischen vffvur, sehr nützlich zu lesen“ usw., die wahrscheinlich unmittelbar nach der Niederschlagung des Aufstandes, noch im Jahre 1525 selbst, erschien (sie ist fast in allen Gesamtausgaben der Werke Luthers abgedruckt). Wie objektiv ein Fürstenknecht in jenem Zeitpunkt über den gefährlichsten Feind der Fürsten schreiben konnte, bedarf keiner Auseinandersetzung. Melanchthon hatte besondere Ursache zur Gehässigkeit, denn er hatte eine Zeitlang mit den Genossen Münzers geliebäugelt, wie wir gesehen, von diesen selbst Briefe erhalten, wohl auch beantwortet. In Münzers „Auslegung des neunzehnten Psalms“, herausgegeben von *Agricola*, ist im Anhang ein lateinischer Brief Münzers an Melanchthon abgedruckt, in dem jener diesen zu energischerem Vorgehen gegen die „Gottlosen“ mahnt.

Melanchthon war also kommunistischer Sympathien verdächtig. Grund genug für ihn, nach der Niederschlagung der Kommunisten, sein Ver-[40]brechen durch verdoppeltes Wüten gegen seine unterlegenen ehemaligen Geistesverwandten zu sühnen.

Auf das Schlechtmachen kommt es dem „sanften“ Melanchthon allein an, nicht auf die Richtigkeit. Auch in ganz gleichgültigen Fragen zeigt sich seine Darstellung völlig unzuverlässig und liederlich.

Ein Beispiel genügt. Nach Melanchthon hielt sich Münzer nach seiner Vertreibung von Allstädt* ein halbes Jahr lang verborgen, ging dann nach Nürnberg und von dort nach Mühlhausen, wo er ein Jahr lang blieb, bis zum Ausbruch des Bauernkriegs. Das macht zusammen über anderthalb Jahre. In Wirklichkeit war Münzer im August 1524 noch in Allstädt, und im Beginn des April 1525 brach der Bauernaufstand aus. Man sieht, wie lächerlich die Melanchthonsche Chronologie ist, ganz abgesehen davon, daß alle diese Angaben über Münzers Wanderungen keine Spur von Wahrheit enthalten.

Sleidan und Gnodalius haben die Darstellung Melanchthons einfach abgeschrieben. „Das ganze dritte Buch der Geschichte des Bauernkriegs von Gnodalius (erschien 1570) ist eine Übersetzung der Schrift Melanchthons.“ (O. L. Schäfer, *Das Verhältnis der drei Geschichtschreiber des Bauernkriegs, Haarer, Gnodalius und Leodius, historisch-kritisch betrachtet*, S. 35. Chemnitz 1876.) Von Sleidan und Gnodalius ist sie in die späteren Geschichten der Zeit übergegangen. Erst die französische Revolution verhalf Münzer einigermaßen zu seinem Rechte. Den Pastor G. Th. Strobel in Wöhrdt (Bayern) regte sie zum Studium des Bauernkriegs, namentlich des Münzerschen Aufruhrs an, er entdeckte die Lücken und Widersprüche der Melanchthonschen Darstellung und suchte ihnen möglichst abzuhelpfen in seiner Schrift: „Leben, Schriften und Lehren Thomäe Müntzers, des Urhebers des Bauernaufstandes in Thüringen“, Nürnberg und Altorf 1795. Es ist die erste wissenschaftliche Monographie über Münzer, und mit ihr kann sich nur noch eine messen, die des Pastors *Seidemann*, der 1842 eine Schrift herausgab: „Thomas Münzer, eine Biographie, nach den im Königlich sächsischen Hauptstaatsarchiv zu Dresden vorhandenen Quellen bearbeitet“, Dresden und Leipzig. Seidemann hat eine Reihe neuer Dokumente beigebracht, aber er verspricht im Titel seiner Arbeit mehr als er leistet, denn in den meisten Punkten stützt er sich einfach auf Strobel, den er oft abschreibt, ohne ihn zu nennen.

[41] Die jüngste Arbeit über Münzer ist von *O. Merx* geliefert, „Thomas Münzer und Heinrich Pfeifer, 1523 bis 1525“, Göttingen 1889, eine Doktordissertation, deren Verfasser keine Gelegenheit versäumt, seine gute, fürstentreue Gesinnung an den Tag zu legen. Das Schriftchen bringt einige Einzelheiten und chronologische Richtigstellungen, die auf neuen, in Zeitschriften und Sammlungen verstreuten Materialien beruhen. Aber es bleibt am Äußerlichsten haften und zeigt nicht das mindeste Verständnis für die Ideen und das Wirken Münzers.

* Auch Allstedt (Sachsen-Anhalt).

Alle anderen Monographien über Münzer, die uns zu Gesicht gekommen, sind wissenschaftlich ohne Wert.

So zum Beispiel *L. v. Baczko*, „Thomas Münzer, dessen Charakter und Schicksale“, Halle und Leipzig 1812, oder *P. Streif*, „Thomas Münzer oder der thüringische Bauernkrieg“, Leipzig 1836.

Am miserabelsten ist des Professors Leo „Thomas Münzer“, ein Vortrag, gehalten im Auftrag des evangelischen Vereins in Berlin 1856. Er hat einfach Seidemann abgeschrieben, aber mit servilen Niederträchtigkeiten gespickt.

Aus ihnen allen spricht der Geist des Melanchthonschen Machwerkes und ebenso aus den allgemeinen Darstellungen jener Zeit bis auf Janssen und Lamprecht herab.

Wir kennen unter den selbständigen Darstellungen Münzers nur eine, die der historischen Bedeutung des Mannes und seiner Persönlichkeit gerecht geworden ist: diejenige; die uns *W. Zimmermann* in seiner „Geschichte des großen Bauernkriegs“ gibt, welches Werk, trotzdem seit seiner ersten Auflage mehr als ein halbes Jahrhundert verflossen ist, immer noch nicht erreicht, geschweige denn übertroffen wurde, wenn auch einzelne seiner Details veraltet sind.

Mit Anlehnung an Zimmermann hat *Friedrich Engels* eine Darstellung des Bauernkriegs und damit auch des Wirkens von Thomas Münzer gegeben in einer Abhandlung, die zuerst im sechsten Heft der Revue der „Neuen Rheinischen Zeitung“, Hamburg 1850, erschien und seitdem wiederholt zum Separatabdruck gelangte, unter dem Titel: „Der deutsche Bauernkrieg“. (Illustrierte Neuausgabe mit Namen- und Sachregister sowie Fremdwörterklärung erschien 1946 im Verlag JHW Dietz Nachf. Berlin.) Das Material nahm Engels, wie er selbst in der Vorrede sagt, aus Zimmermann, aber er verarbeitete es selbständig auf der Grundlage der materialistischen Geschichtsauffassung und mit Heranziehung der [42] Erfahrungen, die ihm eben die Revolution von 1848 geliefert hatte. Dadurch gewann er eine Reihe neuer wichtiger Einblicke in das Wesen des Bauernkriegs, die uns bei der folgenden Darstellung von großem Nutzen gewesen sind.

Erscheint uns die Auffassung Zimmermanns im allgemeinen wohl begründet, so können wir ihm doch in einem sehr wesentlichen Punkte nicht zustimmen: er faßt Münzer auf als außerhalb seiner Zeit und über ihr stehend: „Münzer eilte auch mit seinen religiösen Ansichten, nicht nur mit seinen politischen, um drei Jahrhunderte voraus.“¹⁹

Zimmermann kommt zu dieser Anschauung durch Vergleichung der Münzerschen Gedanken mit denen späterer Denker und Neuerer: Penn, Zinzendorf, Rousseau usw. Hätte er sie dagegen mit denen der früheren kommunistischen Sekten verglichen, so würde er gefunden haben, daß Münzer sich ganz in deren Gedankenkreise bewegte. Es ist uns nicht gelungen, einen neuen Gedanken bei Münzer zu entdecken.

Auch die organisatorische und propagandistische Bedeutung des Mannes ist unseres Erachtens bisher überschätzt worden. Die Verfolgungen von Begharden und Waldensern, die nicht aufhören, weisen darauf hin, daß sich nicht nur die Ideen, sondern auch die Organisationen kommunistischer Sekten bis in die Reformationszeit hinein erhalten haben. Wir dürfen annehmen, daß gleichzeitig mit Münzer, ja vor ihm, wie das in Zwickau offenkundig geworden, zahlreiche Agitatoren und Organisatoren in gleichem Sinne tätig waren und daß bereits an manchen Orten geheime Organisationen vorhanden waren auf die sie sich stützen konnten.

Worin Münzer seine kommunistischen Genossen überragte, das waren nicht philosophischer Sinn und Organisationstalent, sondern das war seine *revolutionäre Tatkraft* und vor allem sein *staatsmännischer Blick*. Die Kommunisten des Mittelalters waren, wie wir schon wiederholt gesehen haben, im allgemeinen friedfertiger Natur. In revolutionären Zeiten wurden sie freilich leicht von dem revolutionären Feuer fortgerissen. Als die Reformation ganz Deutschland in gewaltige Gärung versetzte, blieben auch die Kommunisten davon nicht unberührt. Aber viele von ihnen scheinen an der Wirksamkeit des gewaltsamen Weges gezweifelt zu haben, namentlich die Süddeutschen, beeinflusst von

¹⁹ W. Zimmermann, a. a. O., 2. Aufl., I, S. 182.

den schweizerischen Wiedertäufern, die entschieden gegen die Münzersche [43] Anschauung auftraten, daß allein die Gewalt dem Evangelium zum Durchbruch verhelfen könne. Sie wollten nur vom „Kampf mit den geistigen Waffen“ etwas wissen, nur „mit dem Wort Gottes die Welt besiegen“, wie man damals sich ausdrückte. Wir kommen darauf in der Geschichte der Wiedertäufer zurück.

Von dieser Friedfertigkeit war Münzer weit entfernt. Sein Ungestüm, seine Tatkraft konnten nicht übertroffen werden. Daneben war er aber nichts weniger als ein Wirrkopf und auch kein beschränkter Sektierer. Er kannte die bestehenden Machtverhältnisse in Staat und Gesellschaft, und bei allem mystischen Enthusiasmus rechnete er mit diesen Verhältnissen. Und weit entfernt, seine Wirksamkeit auf eine kleine Gemeinde Rechtgläubiger zu beschränken, appellierte er an alle revolutionären Elemente jener Zeit, suchte er sie alle seiner Sache dienstbar zu machen.

Wenn er scheiterte, so lag dies in Verhältnissen begründet, die er nicht ändern konnte. Was aber mit den vorhandenen Machtmitteln geleistet werden konnte, das hat er geleistet, und wenn 1525 in Thüringen ein Aufstand der dort so wehrlosen Bauern eine Zeitlang die Ausbeutergesellschaft in ihren Wurzeln bedrohen konnte, so ist dies nicht zum wenigsten Thomas Münzer zu verdanken, seiner Verbindung überschwenglicher kommunistischer Schwärmerei mit eiserner Willenskraft, mit leidenschaftlichem Ungestüm – aber auch mit staatsmännischer Einsicht.

2. Münzers Anfänge

Münzer wurde zu *Stolberg* am Fuße des Harz geboren, 1490 oder 1493. Seidemann gibt 1490 an, Zimmermann hat auch das Jahr 1493 angegeben gefunden. Über seine Jugend und seine ersten Studien fehlen alle Nachrichten. Sicher ist, daß er gelehrte Studien mit Erfolg betrieb, denn er erhielt den Doktorgrad. Er wurde Geistlicher, aber er fühlte sich nicht als „schwarzer Gendarm“. Seine rebellische Natur kam frühzeitig zur Geltung, denn in Halle, wo er als Lehrer wirkte, stiftete er bereits einen Geheimbund wider Ernst II., Erzbischof von Magdeburg und Primas von Deutschland; da dieser 1513 starb, kann Münzer damals höchstens 23 Jahre alt gewesen sein. 1515 finden wir ihn als [44] Propst in Frohsa bei Aschersleben, wahrscheinlich im dortigen Nonnenkloster. Aber nicht lange. Nach verschiedenen Kreuz- und Querfahrten landete er schließlich wieder in einem Nonnenkloster, in Beutitz bei Weißenfels, wo er Beichtvater wurde. Aber auch dort scheint es ihn nicht geduldet zu haben, 1520 ist er Prediger in *Zwickau*, im Einvernehmen mit Luther, dessen Sache im Kampfe mit Rom der junge Stürmer und Dränger mit Leidenschaft ergriffen hatte. Zwickau wurde für seine weitere Laufbahn entscheidend.

Anfangs war er Prediger an der Marienkirche, dann aber wurde er Prediger an der *Katharinenkirche*, in die er sich, wie Seidemann sagt, „eindrängte“. Diese Tatsache erschien bisher als sehr unwichtig, uns erscheint sie anders. Denn *die Katharinenkirche war gewissermaßen das Gewerkschaftslokal der Tuchknappen*. 1475 hatten diese dort ihren eigenen Altar, den „Knappenaltar“, gestiftet, den die Zunft (Gesellschaft?) mit einem Wohnhaus und 35 Gulden jährlich für den Priester dotierte. Auf dem Kirchhof hielten die Weber ihre Versammlungen (Morgensprachen). Die Marienkirche scheint dagegen das Versammlungslokal der Geldprotzen gewesen zu sein. Sie war 1473 von Martin Römer mit einer Stiftung von 10.000 rheinischen Gulden, die in Nürnberg zu vier Prozent angelegt waren, zu seinem „Seelgerät“ bedacht worden. Dafür sollten dort täglich für den reichen Sünder sieben Seelenmessen gehalten werden.²⁰ Dies nebenbei ein Beispiel dafür, wie einträglich für die Kirche die Lehre vom Fegfeuer geworden war.

Ob Zuneigung zu den Tuchknappen Münzer veranlaßte, sich um die Predigtstelle in ihrer Kirche zu bewerben, oder ob seine Annäherung an sie erst die Folge dieses Schrittes war, ist heute nicht mehr zu entscheiden. Sicher ist es, daß er als ihr Prediger in engste Berührung mit ihnen geriet, ihre Anschauungen kennenlernte und sofort auf das mächtigste davon ergriffen wurde. Eine Zwickauer Schrift aus dem Jahre 1523²¹ berichtet über seine Verbindung mit den Tuchknappen, daß „die Knapperei sich zu ihm gehalten und er mit ihnen mehr Konventikel gehalten, denn mit würdiger Priesterschaft. Dadurch

²⁰ Herzog, Chronik von Zwickau, I, S. 235; II, S. 133 bis 135.

²¹ Abgedruckt im Anhang bei Seidemann, Münzer, S. 109 ff.

kam es, daß Magister Thomas die Knapperei vorgezogen hat, vornehmlich einen mit Namen Nikolaus Storch. Welchen er so groß auf der Kanzel gerühmt und schön ausgemalt (auspleseniert) und ihn vor allen Priestern erhoben [45] als den einzigen, der in der Bibel Bescheid wisse und sie hoch erkannt im Geist. Zugleich aber rühmte Magister Thomas sich auch, er wisse fürwahr, er habe den Heiligen Geist. Aus dieser Unart ist es erwachsen, daß Storch sich unterstanden, neben Thomas Winkelpredigten aufzurichten, wie es Gewohnheit ist bei den Begharden (Pikarden), die da aufwerfen einen Schuster oder Schneider, zu predigen. Also ist durch Magister Thomas vorgezogen worden dieser Nikolaus Storch, und er billigte (approbierte) es auf der Kanzel, daß die Laien müssen unsere Prälaten und Pfarrer werden und Rechenschaft des Glaubens nehmen. Daraus entsprang und wurde zum Sprichwort die Sekte der Storchitaner. Und sie nahm unter ihnen so zu, daß öffentlich geredet wurde, sie hätten konspiriert und kongregiert zwölf Apostel und zweiundsiebzig Jünger.“

Dies kühne Vorgehen der Kommunisten führte notwendigerweise zu einem Konflikt. Solange Münzer bloß gegen die reichen Pfaffen gewettert, hatte er den Beifall von Rat und Bürgerschaft gewonnen. Das änderte sich jetzt.

Der Konflikt äußerte sich zunächst als geistlicher Konflikt zweier Kirchen, der Weberkirche zu St. Katharina und der Protzenkirche zu St. Marien, beziehungsweise als Konflikt ihrer Prediger, Münzer hier, Johann Wildenau von Eger (Egranus) dort. Schon 1520 war der Kampf zwischen beiden im Gange. Entweder war Wildenau wirklich das verkommene Subjekt, als das ihn seine Gegner schilderten, oder er fand in der Bürgerschaft nicht genügende Unterstützung; genug, er mußte vor Münzer weichen (Frühjahr 1521).

Machte dieser Erfolg die Tuchknappen kühner, so mußte er den Rat und die wohlhabende Bürgerschaft ängstlicher und zu Gewaltmaßregeln geneigter machen. Eine Veranlassung war bald gefunden in einem Weberkrawall, an dem Münzer, wie er noch am 9. Juli 1523 an Luther schrieb, ganz unbeteteiligt war. 55 Tuchknappen wurden „in die Türme gesetzt“, die am meisten Belasteten entflohen, Münzer wurde ausgewiesen. Auch Nikolaus Storch und andere verließen damals oder bald danach Zwickau, dessen Boden ihnen zu heiß geworden ward. Sie gingen nach Wittenberg, wo sie im Dezember 1521 eintrafen und mit Melanchthon und Karlstadt in Verbindung traten, wie wir gesehen. Münzer dagegen wendete sich nach Prag. Im Lande der Taboriten hoffte er Genossen und einen fruchtbaren Boden für seine Wirksamkeit zu finden.

[46] Aber die Zeiten hatten sich geändert. Böhmen war ein schlechterer Boden für taboritische Lehren geworden als Sachsen. Die streitbare Demokratie war längst im entscheidenden Kampfe gegen die großen Aristokraten unterlegen, und der letzte Rest von demokratischem Kommunismus, der in den Böhmisches Brüdern fortgewirkt hatte, war bis zur Unkenntlichkeit entstellt, seitdem bei ihnen die bürgerliche Richtung die proletarische überwunden hatte.

Am allerwenigsten konnte Prag der richtige Ort für einen Mann wie Münzer sein. Diese Stadt war selbst zur Zeit des Höhepunktes der taboritischen Macht im besten Falle nur eine laue Freundin; meist aber eine entschiedene Feindin derselben gewesen. Jetzt war sie eine feste Stütze der „großen Hansen“ geworden.

Münzer predigte in Prag, wo er im Spätherbst eintraf, mit Hilfe eines Dolmetschers, nachdem er einen böhmischen Aufruf hatte anschlagen lassen, in dem er seinen Namen tschechisierte: „Ja Thomass Minczierz s Stoiberku“, beginnt er. Aber kaum war man auf ihn aufmerksam geworden, da nahm auch schon die Freiheit des Predigens für ihn ein Ende. Er wurde unter Polizeiaufsicht gestellt (man gesellte ihm gleich vier Wächter bei) und bald darauf ausgewiesen. Am 25. Januar 1522 hatte er Prag bereits verlassen.

Zwickau – Prag: man sieht, die heutige Polizeipraxis in Böhmen und Sachsen beruht auf ehrwürdigen Traditionen. Sie ist durch ihr Alter geheiligt.

3. Münzer in Allstätt

Von Böhmen wendete sich Münzer wieder nach Sachsen, zunächst Nordhausen, wo er einige Zeit blieb, dann nach Allstätt.²² Wie Zwickau, war auch diese Stadt dicht an einem großen „Bergwerk gelegen, dem Mansfeldischen Kupfer-, Silber- und Goldbergwerk, dessen wir schon [47] gedacht. Wir dürfen wohl annehmen, daß die wehrhafte und trotzig Bergbevölkerung den proletarischen Tendenzen in Allstätt zugute kam und daß Münzers Agitation dadurch begünstigt wurde. Sicher ist es, daß der von Ort zu Ort gehetzte Agitator endlich in Allstätt eine Stätte seines Wirkens fand, die ihm die günstigsten Aussichten bot. Bald hatte er als Prediger festen Fuß gefaßt, und wir dürfen es als Zeichen seiner Zuversicht in die Zukunft betrachten, daß er *heiratete* (Ostern 1523), eine aus dem Kloster ausgetretene Nonne, namens Ottilie von Gersen.²³ Auf Mißverständnis beruht die Nachricht, er habe eine Pfarrersköchin geheiratet,²⁴ was übrigens auch kein Unglück gewesen wäre.

Aber über diesen persönlichen Angelegenheiten vergaß Münzer nicht die Sache, der er sich geweiht. Er richtete – der erste unter den deutschen Reformatoren – einen durchaus deutschen Gottesdienst ein und ließ, statt bloß über das Neue Testament, über *alle* biblischen Bücher predigen und sie vorlesen. Dies ist charakteristisch. Wir haben bereits im zweiten Kapitel dieses Abschnitts darauf hingewiesen, daß den demokratischen Sekten das vielfach republikanische Alte Testament besser behagte, als das Neue Testament, dies Produkt der zäsaristischen Gesellschaft. Von den Taboriten bis zu den Puritanern kann man diese Vorliebe für das Alte Testament verfolgen.

Die „päpstliche heuchlerische Beichte“ wurde abgeschafft, das Abendmahl unter beiden Gestalten gereicht. Die ganze Gemeinde hatte am Gottesdienst mitzuwirken, die privilegierte Stellung des Geistlichen hörte auf, daher auch, wie Münzer selbst mitteilt, „unsere Widersacher sagen, wir lehren die Roßbuben auf dem Feld auch Meß halten“.

Er bemerkt dies in seiner ersten Schrift, die uns von ihm erhalten ist und die sich mit der eben erwähnten Neuordnung des Gottesdienstes beschäftigt: „Ordnung und Berechnung des Teutschen ampts zu Alstätt durch Thomam Münzer, seelwarters ym vorgangenen Ostern auffge-[48]richt, 1523. Alstedt 1524. Gedruckt tzu Eylenburgk durch Nikolaum Widemar.“

Davon handelt auch die Schrift: „Deutsch Evangelisch Mesße etwann durch die Bebstischen pfaffen in Latein zu grossem nachteyl des Christenglaubens vor ein opfer gehandelt, vnd jetzt verordnet in dieser hehrlichen Zeyt zu entdecken den grewel aller abgötterey durch solche mißbreuche der Messen lange Zeit getriben. Thomas Müntzer, Alstedt 1524.“

In der Vorrede bemerkt er, die lateinischen Worte erzeugen Schwindel und Unwissenheit, „darum hab’ ich zur Besserung nach deutscher Art und Musterung ... verdolmetscht die Psalmen mehr nach dem Sinn als nach den Worten“.²⁵

Den Inhalt der Schrift bildet die verdeutschte Messe selbst. Als deren zweiten Teil kann man das Buch betrachten: „Deutzsch Kirchenampt, verordnet, aufzuheben den hinterlistigen Deckel, vnder welchem das Liecht der welt vorhalten war, welches yetzt widerumb erscheynt mit dysen Lobgesängen vnd Göttlichen Psalmen, die do erbawen die zunemende Christenhey, nach gottis vndwandelbarem willen, zum vntergang aller prechtigen geperde der gotlosen.“ Alstedt, vermutlich 1524, 18 Bogen in Quart. Wie Strobel mitteilt, findet man darin die lateinischen Gesänge von fünf Ämtern (Messen) ins Deutsche übersetzt.

²² Zimmermann und andere schreiben Altstätt. Das Wort dürfte aber mit Alt nichts zu tun haben, wohl aber mit der Wurzel Hai, Salz; der Name Allstätt dürfte wie andere Ortsnamen des so salzreichen Harzgebietes (*Halle, Halberstadt* usw.) eine Fundstätte von Salz anzeigen, Allstätt = Hallstatt, Salzstätte.

²³ Merx, Münzer, S. 9.

²⁴ Vergleiche Strobel, S. 136, Seidemann, S. 18. Diese Nachricht (aus Cyprianus) lautet: „Durch dise nit wohl verstandene Lehre Taulers von Geist und Grunde der Seele wurde verführt Thomas Münzer mit seinem Anhang, denn er las ihn stets, wie wir wohl wissen, mitsamt *einem* Weibe, die Meister Konrads Pfarrherrn zu Orlamunda, Köchin gewest ist und zu Leipzig ein solches Wesen hatte, daß man sie für heilig achtete.“ Dadurch, daß man statt „*einem* Weibe“ „*seinem* Weibe“ las, verkuppelte man unseren Thomas mit der schwärmerischen Pfarrersköchin.

²⁵ Nach dem Auszug bei Strobel. Diese und die folgende Schrift Münzers konnten wir leider nicht aus eigener Anschauung kennenlernen.

Außerdem veröffentlichte Münzer in Allstätt noch zwei Agitationsbroschüren: die „Protestation“ und die Schrift vom „erdichteten Glauben.“²⁶

Neben diesen Schriften sind noch zu nennen zwei Briefe aus jener Zeit. Einer, vom 18. Juli 1523, „ein ernster Sendebrief an seinen lieben Bruder zu Stolberg, unfüglichen Aufruhr zu meiden“, ein Mahnbrief an die dortigen Bundesbrüder zur Geduld. Die richtige Stimmung sei noch nicht da. „Es ist eine überschwengliche Torheit, daß viele der auserwählten Freunde Gottes meinen, Gott soll's je der Christenheit eilend gut machen und ihnen geschwind zu Hilfe kommen, so doch niemand sich danach sehnet oder heftig ist im Leiden und Verharren, arm im [49] Geiste zu werden.“ Es geht den Leuten noch zu gut. Es muß schlechter werden, ehe es besser wird. „Gott verhängt es daher immer mehr, den Tyrannen zu wüten, damit die Auserwählten von dem Drang erfüllt werden, Gott zu suchen. Die Menschen, die nicht wider den Glauben geglaubt, wider die Hoffnung gehofft, wider die Liebe Gottes gehaßt haben, die wissen nicht, daß Gott den Menschen selbst sagt, was ihnen notwendig ist.“ Zum Schlusse tadelt er die Haltlosigkeit und das Wohlleben der Brüder: „So vernehme ich, daß Ihr gleich ruhmredig seid und studiert nichts und seid hinterlässig. Wenn Ihr trinkt, sagt Ihr viel von der Sache, wenn Ihr nüchtern seid, fürchtet Ihr Euch wie die Memmen. Darum bessert, allerliebste Brüder, Euer Leben; hütet Euch vor Schlemmerei (Luc. 21, Petr. 5), fliehet die Lüste mit ihren Liebhabern (2. Timotheus 3), stellt Euch kecker, denn Ihr noch tan habt und schreibt mir, wie Ihr mit Eurem Pfund habt gewuchert.“

Den anderen Brief, die Auslegung des 19. Psalms, schrieb er im Mai 1524 an einen seiner Anhänger, 1525 gab ihn Johannes Agricola aus Eisleben heraus, um gegen Münzer Stimmung zu machen, „auf daß alle Welt greifen möge, wie sich der Teufel Gott gedenk gleich zu machen“.²⁷ Er enthält keinen bemerkenswerten Gedanken, den wir nicht in anderem Zusammenhang in Münzers Schriften jener Zeit wiederfinden.

Die Auslegung des zweiten Kapitels Danielis, die auch in Allstätt erschien, ist später zu erwähnen.

Die erste dieser Schriften, die Ordnung des deutschen Amtes, enthält allein schon alle wesentlichen Kennzeichen der Münzerschen Philosophie, seinen *Mystizismus*, seine Verachtung der Bibel, soweit sie nicht durch die Stimme der inneren *Offenbarung* gestützt wird, die nur durch *Askese*, durch das Leiden, gewonnen werden kann, seine Verachtung der Gelehrten, endlich seinen *Pantheismus* und seine religiöse *Toleranz*.

Für die ersteren Anschauungen haben wir Beispiele bereits im ersten; Band gegeben. (S. 179 ff.) Hier sei nur noch eine Stelle der Ordnung des deutschen Amtes wiedergegeben: Aus der Bibel allein, sagt Münzer, kann man nicht wissen, was recht ist, Gott muß es in unserem Innern erwecken. „Ob du auch schon die Biblien gefressen hast, hilft's dich nicht, du mußt den scharfen Pflugschar leiden, mit dem Gott das Unkraut aus deinem Herzen ausrottet.“ Die Vergleichung der Askese, des Leidens mit einer [50] Pflugschar ist ein Bild, das Münzer sehr liebt. Wir finden es auch angewandt in seiner „Protestation“.

Ein klares Zeugnis seines pantheistisch angehauchten Mystizismus ist folgende Stelle derselben Schrift: „Nämlich, er (der Mensch) soll und muß wissen, daß Gott in ihm sei, daß er ihn nicht aussinne, wie er tausend Meilen von ihm sei, sondern wie *Himmel und Erde voll, voll Gottes sind* und wie der Vater den Sohn ohne Unterlaß in uns gebärt und der Heilige Geist nicht anders denn den Gekreuzigten in uns durch herzliche Betrübniß erklärt.“

Münzers religiöse Toleranz endlich erhellt aus folgenden Ausführungen: „Es soll sich niemand verwundern, daß wir zu Allstätt deutsche Messe halten. Es ist auch nicht allein unser Brauch, eine andere Weise zu halten, denn die Römer? weil auch die zu Mediolan (Mailand) in Lombardia viel eine andere Weise haben, Messe zu halten, denn in Rom.“ Die „Crabaten“, Böhmen, Armenier usw. halten Messe in ihrer Sprache, die Russen haben „viel „andere Gebärden und sind darum doch keine Teufel. Ach, wie blinde, unwissende Menschen sein wir, daß wir uns vermessen, allein Christen zu sein in

²⁶ Protestation odder empietung Tome Müntzers von Stolberg am Hartzs seelwarters zu Alstedt seine lere betreffende vnd tzum anfang von dem rechten Christenglawben vnd der Tawffe. 1524 Alstedt. – Von dem getichten glawben auff nechst Protestation außgangen Tome Müntzers Selwarters zu Alstedt. 1524.

²⁷ Außlegung des XIX. Psalms Coeli enarrant durch Thomas Müntzer an syner ersten Jünger amen, Wittenberg 1525.

äußerlichem Gepränge und uns darüber zanken, wie wahnsinnige viehische Menschen.“ Die Heiden und Türken sind nicht schlechter als die Christen. Er will „unsere hinterstelligen langsamen römischen Brüder auch nicht verachten“.

Das sind sicher für jene Zeit große und tiefe Gedanken. Aber sie sind nicht Münzer eigentümlich. Den pantheistischen Mystizismus haben wir schon beiden Brüdern und Schwestern vom freiem Geist gefunden.

Ebenso hat auch die religiöse Toleranz Münzers ihre Vorgänger. Wie wir wissen, fiel sie bereits Äneas Sylvius bei den Taboriten auf. Auch die Böhmisches Brüder praktizierten sie. Diese religiöse Toleranz ist jedoch in einem sehr beschränkten Sinne aufzufassen. Sie konnte sich nicht auf alle Fragen der Religion erstrecken in einer Zeit, wo alle großen Gegensätze in Staat und Gesellschaft unter religiöser Hülle auftraten. Münzer haßte denn auch alle Toleranzheuchelei, hinter der sich Feigheit und Charakterlosigkeit barg. „Es hat kein Ding auf Erden“, rief er, „eine bessere Gestalt und Larve, denn die gedichtete Güte, darum sind alle Winkel voll eitel Heuchler, unter welchen keiner so kühn ist, daß er die rechte Wahrheit möchte sagen. Darum, daß die Wahrheit möchte recht an den Tag gebracht werden, da müßt ihr Regenten (Gott gebe, ihr tut’s gerne, oder nicht) euch halten nach dem Beschluß des Kapitels, [51] daß der Nebukadnezar hat den heiligen Daniel gesetzt zum Amtmann, auf daß er möchte gute, gerechte Urteile vollführen, wie der Heilige Geist sagt Psalm 5. *Die Gottlosen haben kein Recht zu leben, außer soweit es ihnen die Auserwählten gönnen.*“²⁸

Diese Stelle steht in anscheinendem Widerspruch zu den anderen, die Münzers religiöse Toleranz zeigen. Aber der Widerspruch verfliegt, wenn man zusieht, worauf sich diese Toleranz bezieht. Sie bezieht sich bloß auf die *internationalen* Beziehungen, ist ein Ausfluß der Anerkennung der Volkssouveränität: Jedes Volk mag sich seine Religion nach seinem Gutdünken einrichten, uns ist das gleichgültig. Mögen die „hinterstelligen römischen Brüder“ die Messe in ihrer Weise lesen, mögen Türken und Heiden glauben, was sie wollen, was geht das uns an? Wir wollen nichts, als daß man uns gestattet, unsere Verhältnisse nach unseren Bedürfnissen zu ordnen. Also keine Gegnerschaft gegen fremde Nationen. Damit steht durchaus nicht im Widerspruch die Proklamierung des schonungslosen Klassenkampfes im Innern.

Diese Proklamierung ist indes bereits einer späteren Schrift entnommen. Die bisher aufgeführten sind im allgemeinen ruhig – so ruhig ein Feuergeist eben schreiben kann. Sie sind Propagandaschriften, die vornehmlich Fragen der Religion und kirchlichen Organisation behandeln; sie enthalten keine revolutionären Drohungen und Aufrufe. Noch war Münzer kein Rebell, noch stand er nicht in offenem Gegensatz zur Obrigkeit.

Aber er stand bereits in Konflikt mit Luther. Den Anlaß dazu gab anscheinend persönliche Rivalität. Niemals vielleicht zeigte sich’s so deutlich, wie wenig die Reformation der persönlichen Initiative Luthers entsprang, als in den Jahren 1522 und 1523.

Nicht nur, daß er sich durch die Verhältnisse treiben ließ, ohne ihre inneren Zusammenhänge klar zu erkennen, es passierte ihm sogar, daß er auf der einmal betretenen Bahn von anderen überholt wurde. Während er in beschaulicher Ruhe auf der Wartburg saß und die Bibel übersetzte, gingen die tatkräftigen Elemente Wittenbergs, geführt von Karlstadt und beeinflusst von den Zwickauer Schwärmern, daran, die praktischen Konsequenzen des Konflikts mit Rom zu ziehen; sie schafften das Zölibat ab, die Mönchsgelübde, das Fasten, die Bilderverehrung, die Privat-[52]messe. usw. Luther hatte später nichts zu tun, als diese Reformen aufzunehmen und zu sanktionieren – soweit er sie nicht wieder aufhob.

Und nun, ein Jahr nach diesen Wittenberger Vorkommnissen, mußte sich der Mann, der sich bereits als Führer im Kampfe um die „evangelische Wahrheit“ fühlte, von Münzer durch den deutschen Gottesdienst überholen lassen. Denn dieser führte ihn in Allstätt mit solchem Erfolg ein, daß Luther nichts übrig blieb, als ihn nachzuahmen. Aber vor der Welt wollte er nicht als Nachahmer erscheinen. Man mußte verhindern, daß sie von der Münzerschen Neuerung etwas, erfahre, ehe er deren Nachahmung eingeführt. Dafür gab es ein einfaches Mittel.

²⁸ Auslegung des anderen Unterschiedes Daniels.

Münzer selbst schrieb darüber in seiner „hoch verursachten Schutzrede“, auf die wir noch zu sprechen kommen: „Es ist nicht anders in der Wahrheit, wie mir das ganze Land Gezeugnis gibt, das arme, dürftige Volk begehrte der Wahrheit also fleißig, daß auch alle Straßen voll Leute waren, von allen Orten, anzuhören, wie das Amt, die Biblien zu singen und zu predigen, in Allstätt angerichtet ward. Sollte er auch zerbrechen, so konnt' er's zu Wittenberg nicht tun. Man sieht's in seiner deutschen Meß wohl, wie heilig er darauf war, welches den Luther also sehr verdroß, daß er zum ersten bei seinen Fürsten zuweg brachte, daß *mein ‚Amt‘ nit sollte in Druck gehn.*“

Auf diese Anschuldigung hat Luther nie geantwortet.

Die Rivalität zwischen den beiden Reformatoren trug sicher nicht dazu bei, ihr Verhältnis freundschaftlicher zu gestalten. Aber der Grund zu dem Konflikt zwischen ihnen lag tiefer.

Wohl hatte Luther damals noch nicht feste Stellung zur Demokratie genommen. Er wußte noch nicht, auf welche Seite das Zünglein der Macht sich neigen werde. Aber *eines* war ihm klar geworden; sein bürgerlicher Instinkt war zu entwickelt, als daß er das verkannt hätte: *Die kommunistischen Sektierer durfte man auf keinen Fall aufkommen lassen.*

Das hatte er schon 1522 erkannt, als die Zwickauer Schwärmer angefangen hatten, Einfluß in Wittenberg zu bekommen. Als weder Melanchthon noch der Kurfürst entschieden Steilung zu ihnen nahmen, litt es ihn nicht länger auf der Wartburg. Er eilte im Frühjahr 1522 nach Wittenberg und trieb die gefährlichen Leute auseinander. Storch ging nach Süddeutschland, wo er verschwand. Karlstadt, den Luther ebenso mundtot zu machen suchte wie Münzer – er ließ seine Schriften durch die Obrigkeit konfiszieren –, zog zunächst aufs Land bei Wittenberg; [53] er kaufte ein Gut und wollte als Bauer leben; die Bauern sollten ihn nicht mehr Doktor nennen, sondern Nachbar Andreas. Bald aber finden wir ihn wieder agitatorisch und organisatorisch mit großem Erfolg in Orlamünde tätig, wo er die Kirchengemeinde ganz demokratisch einrichtete und mit allen überlieferten katholischen Zeremonien Kehraus machte.

Als Münzer in Allstätt auftauchte, mußte Luther, der dessen Verbindung mit den Zwickauern kannte, ihn von vornherein mit Mißtrauen betrachten. Dies stieg, je mehr Münzers Ansehen wuchs. Der Stachel der Eifersucht mußte Luther vollends wütend machen. Aber dem Manne war schwer beizukommen. Vergebens zitierte ihn Luther nach Wittenberg, um ihn zu verhören. Münzer erklärte, er werde sich nur einer „ungefährlichen Gemeinde“ stellen.

Da Münzer nicht nach Wittenberg kam, kamen die sächsischen Fürsten, Friedrich und sein Bruder und Mitregent, der Herzog Johann, nach Allstätt, veranlaßt durch Unruhen, die in der Nähe dieser Stadt stattgefunden hatten.

Ein Haufen Allstätter hatte am 2. März 1524 die „Kapelle von Mellerbach, einen besuchten Wallfahrtsort, zerstört, um der „Abgötterei des Bilderdienstes“ ein Ende zu machen, gegen die Münzer damals predigte. Die Allstätter Behörden erhielten darauf vom Kurfürsten Friedrich den Befehl, die Zerstörer der Klause in Strafe zu nehmen. Lange warten die Aufgeforderten nicht, dem Befehl Folge zu leisten, denn sie fürchteten einen Aufruhr. Als sie endlich am 13. Juni zur Verhaftung der Verdächtigen schreiten wollten, wurde ihr Vorhaben verraten. „Nicht nur Männer, sondern auch Weiber und Jungfrauen, denen von Münzer befohlen war, ‚sich mit Gabeln und Forken zur Wehre zu schicken‘, rotteten sich zusammen. Die Glocken ertönten zum Sturme. Münzer soll sie selbst angeschlagen haben.“ Am nächsten Tage „erhielten die Allstätter, vielleicht auf ihr Erfordern, schon auswärtige Hilfe. *Berggesellen* und andere, meldeten sie, seien zu ihnen gekommen, um zu sehen, ob der Magister (Münzer) etwa überfallen oder sie um des Evangeliums willen betrübt würden – das beste Zeugnis für den Einfluß und die Beliebtheit Münzers.“²⁹

So wurden die Absichten der kurfürstlichen Behörden vereitelt. Als der Hauptschuldige galt Münzer.

[54] Aber als die beiden Fürsten nach Allstätt kamen (wahrscheinlich anfangs Juli), um selbst Ordnung zu schaffen, da unternahmen sie nicht nur nichts gegen Münzer, sie gestatteten diesem sogar,

²⁹ Merx, S. 16, 17.

daß er vor ihnen eine Rede hielt, wie sie kühner vor regierenden Fürsten wohl nie gehalten worden ist. Sie allein genügt, das Geschwätz von Münzers Feigheit zu widerlegen, das sich von Melanchthon bis Lamprecht durch alle „gutgesinnten“ Darstellungen der Münzerschen Bewegung zieht.

Münzer ging bei seiner Rede aus von dem zweiten Kapitel im Buche Danielis, von dem Gesichte Nebukadnezars und dessen Deutung durch Daniel. Solche Offenbarungen gebe es auch heute noch. Die Schriftgelehrten freilich behaupten, Gott offenbare sich heute nicht mehr seinen lieben Freunden durch Gesichte und mündliches Wort, man müsse sich an die Schrift halten. Sie verspotteten die Warnungen derer, die mit der Offenbarung Gottes umgehen, wie die Juden Jeremias verspotteten, der die babylonische Gefangenschaft prophezeite. Aber durch Entsagung aller Kurzweil und Abtötung aller Wollüste des Fleisches und durch den rechten Mut zur Wahrheit kann man auch heute noch zur Erkenntnis der Gesichte kommen. „Ja, es ist ein rechter apostolischer, patriarchalischer und prophetischer Geist, auf die Gesichte warten und dieselbigen mit schmerzlicher Betrübniß überkommen, darum ist's nicht Wunder, daß sie Bruder Mastschwein und Bruder Sanftleben (Luther) verwirft ... Es ist wahr und ich weiß fürwahr, daß der Geist Gottes itzt vielen auserwählten frommen Menschen offenbart, eine treffliche, unüberwindliche, zukünftige Reformation sei von großen Nöten, und es muß vollführt werden, es wehre sich gleich ein itzlicher, wie er will, so bleibt die Weissagung Danielis ungeschwächt.“ Wir sind jetzt im fünften Reiche der Welt: „Mau sieht itzt hübsch, wie sich die Öle (Aale) und Schlangen zusammen verunkeuschen auf einem Haufen. Die Pfaffen und alle bösen Geistlichen sind Schlangen ... und die weltlichen Herrn und Regenten sind Öle ... Ach, liebe Herrn, wie hübsch wird der Herr da unter die alten Töpfe schmeißen mit einer eisernen Stangen.“ An den evangelischen Fürsten ist es nun, gegen die Gegner des Evangeliums loszuschlagen. „Sollt ihr nun rechte Regenten sein, so müßt ihr das Regiment bei der Wurzel anheben.“ Die Wurzeln der Abgötterei müssen zerstört werden. Das Schwert ist das Mittel, die Gottlosen zu vertilgen. „Daß aber dasselbe nun redlicher Weise und füglich geschehe, so sollen das unsere teuren Väter, die Fürsten tun, die Christum mit uns be-[55]kennen. Wo sie aber das nicht tun, *so wird ihnen das Schwert genommen werden* (Dan., 7. Kap.), denn sie bekennen ihn also mit Worten und leugnen sein mit der Tat.“ Darauf wendet er sich gegen die heuchlerische Toleranz – wir haben ein charakteristisches Stück dieser Ausführungen oben zitiert – und schließt mit dem Zuruf: „Seid nur keck! Der will das Regiment selber haben, dem alle Gewalt ist gegeben im Himmel und auf Erden. Matthäi am letzten. Der euch am liebsten bewahr ewiglich. Amen.“

Fürwahr eine kühne Rede. Weit entfernt, seine revolutionären Absichten zu leugnen, erklärt Münzer die Revolution für notwendig. Die Fürsten mögen sich an ihre Spitze stellen, sonst werde das empörte Volk über die Fürsten hinwegschreiten. Die Rede zeigt keine allzu große Zuversicht, daß die Regenten diesem Appell Folge leisten würden, aber sie beweist doch, daß er es nicht für ganz unmöglich hielt, wenigstens den Kurfürsten für sich zu gewinnen.

Noch waren in der Reformationsbewegung die Klassengegensätze nicht so offenkundig und unveröhnlich aufgetreten, wie sie ein Jahr später dastehen sollten. Und man darf nicht vergessen, daß das absolute Fürstentum damals noch eine revolutionäre Macht war, so daß ein Bündnis zwischen ihm und anderen Revolutionären nicht von vornherein als aussichtslos erschien. Haben doch selbst in den letzten hundert Jahren noch legitime Fürsten mit der Rebellion kokettiert, wenn ihre dynastischen Interessen sie zu einer revolutionären Politik drängten. So zeitweise namentlich die Hohenzollern bis 1866. Dazu kam aber noch der Umstand, daß Kurfürst Friedrich den Volksbewegungen gegenüber große Nachsicht, ja eine gewisse Sympathie an den Tag legte, wie wir es im Falle der Zwickauer Schwärmer gesehen haben und beim Ausbruch des Bauernkriegs wieder sehen werden.

Diesem Umstand, vielleicht aber auch dem Ansehen, das Münzer in Allstätt genoß, ist es möglicherweise zuzuschreiben, daß Münzer von den Regenten ungefährdet entlassen wurde.

Viel mehr Klassenbewußtsein als Friedrich besaß sein Bruder Herzog Johann. Als Münzer seine Rede drucken ließ,³⁰ geriet er darüber in solchen Zorn, daß er Nikolaus Widemar von Eilenburg, den

³⁰ Außlegung des andern undersyds Danielis deß propheten gepredigt auffn schlos zu Alstet vor den tetigen thewren Herzogen und Vorstehern zu Sachssen durch Thomam Müntzer Diener des wordt gottes, Allstedt 1524.

Drucker der Mün-[56]zerschen Schriften, aus den sächsischen Landen ausweisen ließ. Vergebens protestierte Münzer dagegen in einem Briefe vom 13. Juli. Es wurde ihm verboten, irgend etwas ohne Genehmigung der sächsischen Regierung zu Weimar drucken zu lassen.

Darauf antwortete der unbeugsame Mann damit, daß er eine neue Agitationsschrift in dem benachbarten Mühlhausen, wo eben eine Volksbewegung siegreich war, in Druck gab, die „Enthüllung des falschen Glaubens der ungetreuen Welt“.³¹

Auf dem Titel nennt er sich „Münzer mit dem Hammer“, mit Bezug auf eine Stelle bei Jeremias 23, 9, wo der Herr spricht: „Ist mein Wort nicht ... wie ein Hammer, der Felsen zerschmeißt?“ „Liebe Gesellen“, sagt er ferner auf dem Titelblatt, „laßt uns auch das Loch weiter machen, auf daß alle Welt sehen und begreifen möge, wer unsere großen Hansen sind, die Gott so lästerlich zum gemalten Männlein gemacht haben.“

Auf der zweiten Seite dienen ihm als Motto zwei Sprüche aus Jeremias 1, die er der Gelegenheit angepaßt hat: „Nimm wahr, ich habe meine Worte in deinen Mund gesetzt, ich habe dich heute über die Leute und über die Reiche gesetzt, auf daß du auswurzelt, zerbrichst, zerstreust und verwüdest, und bauest und pflanzest.“ Und: „Eine eiserne Mauer wider die Könige, Fürsten und Pfaffen und wider das Volk ist dargestellt. Sie mögen streiten, der Sieg ist wunderbar zum Untergang der starken, gottlosen Tyrannen.“ Diese Einleitung zeigt schon den Charakter der ganzen Schrift.

Sie beginnt mit einer Polemik gegen die Schriftgelehrten, die das arme Volk betrügen. Dieses muß sich von ihnen emanzipieren. Wer nach Reichtum und Ehren strebt, kann Gott nicht dienen. „Ei, warum wird Bruder Sanftleben und Bruder Leisetreter (Luther) also heftig und gar schellig? Ja, er meint, er könne gern seine vorgenommenen Lüste alle ins Werk führen, seine Pracht und Reichtümer behalten und gleichwohl einen bewährten Glauben haben, welches doch der Sohn Gottes mit klaren Worten den Schriftgelehrten getadelt hat ... Ihr könnt nicht Gott und den Reichtümern dienen. Wer Ehren und Güter zu Besitz [57] nimmt, der muß zuletzt ewig von Gott leer gelassen werden, wie am 5. Psalm Gott sagt, ‚ihr Herz ist eitel‘. *Darüber müssen die gewaltigen, eigensinnigen Menschen vom Stuhl gestoßen werden.*“ „Der gottlosen, unsinnigen Menschen Regiment und Obrigkeit toben und wüten aufs allerhöchste wider Gott und seine Gesalbten“, ja, etliche fangen jetzt erst recht an, „ihr Volk zu stöckern, plöcken, schinden und schaben, und bedräuen dazu die ganze Christenheit und peinigern und töten schmähsch die Ihrigen und Fremde, daß Gott nach dem Ringen der Auserwählten den Jammer nicht länger wird, können und mögen ansehen.“ Gott legt den Seinen mehr auf, als sie tragen können. Das muß und wird baldigst ein Ende nehmen.

Die Fürsten sind die Zuchtrute, mit der Gott die Welt in seinem Grimm bestraft. „Darum sind sie nichts anderes, denn Henker und Büttel, das ist ihr ganzes Handwerk.“

Nicht sie sind zu fürchten, sondern Gott. Aber an Gott darf man nicht verzweifeln. Bei ihm ist nichts unmöglich, auch nicht der Sieg der kommunistischen Revolution. „Ja, es dünkt unzählige Leute, eine mächtig große Schwärmerei zu sein. Sie können nicht anders urteilen, denn daß es unmöglich sei, daß ein solches Spiel sollte angerichtet und vollführt werden, die Gottlosen vom Stuhl der Urteile zu stoßen und die Niedrigen, Groben erheben.“ Das Unmögliche wird möglich werden. „Ja, es ist dennoch ein feiner Glaube, er wird noch viel Gutes anrichten. *Er wird wohl ein subtiles Volk anrichten, wie Plato, der Philosophus, spekuliert hat* (de republica). Und Apulejus vom gülden Esel.“

Der Rest der Broschüre bringt nur Wiederholungen. Vergleicht man sie mit den früheren Allstätter Publikationen Münzers; dann zeigt sich eine augenfällige Verschiedenheit. Die „Erklärung des anderen Unterschieds Danielis“ bildet den Übergang von diesen zu jener. Es handelt sich jetzt für Münzer weniger darum, die ihm Fernstehenden zu überzeugen und zu überreden, sondern vielmehr darum, die Genossen anzustacheln und anzutreiben. Und nicht mehr die kirchliche, sondern die politische und soziale Revolution stehen ihm im Vordergrund. Die „Erklärung“ ist noch ein Versuch, die

³¹ *Außgetrückte emplözung des falschen Glaubens der vngetrewen weit*, durch gezeugnus des Euangelions Luce, vorge-tragen der elenden erbarmlichen Christenheyt zu innerung jres irsals. Ezechiel am 8. Capitel, Thomas Müntzer mit dem Hammer, Mühlhausen 1524.

Fürsten für die Sache der Revolution zu gewinnen. Jetzt dagegen sind die Fürsten der Hauptfeind, nicht der Papst, und nicht um den vagen Begriff des „Evangeliums“ handelt es sich, sondern direkt um den Kommunismus, „wie Plato, der Philosophus, spekuliert hat“, dessen Buch über den Staat Münzer also kannte.

[58] Diese Veränderung im Ton und Inhalt der Agitation Münzers ist sicher zum Teil durch seinen Konflikt mit dem Fürstentum bewirkt worden, das ihm offenkundig bewies, daß er seine Ideen nur im Kampfe gegen dieses durchsetzen könne. Aber zum Teil, und wohl zum weitaus größten Teil, dürfte die Ursache dieser Wandlung tiefer liegen und begründet sein in der allgemeinen Wandlung der Verhältnisse. Gerade zu jener Zeit zuckten die ersten Flammen des Bauernkriegs auf. Jetzt galt es nicht mehr zu *predigen*, sondern zu *handeln*.

[59]

Drittes Kapitel *Der Bauernkrieg*

1. Die Wurzeln des großen Bauernkriegs

Wir sind schon im ersten Bande – so bei der Darstellung der Erhebung Dolcinos, der englischen Insurrektion von 1381 und der taboritischen Bewegung – auf die Gegensätze zu sprechen gekommen, die zu den Bauernkriegen führten. Wir brauchen bereits Gesagtes nicht zu wiederholen und nur auf jene Punkte hinzuweisen, welche die Situation der deutschen Bauern zu Beginn des sechzehnten Jahrhunderts von der ihrer Vorgänger unterschieden.

Die eben genannten Insurrektionen fanden alle zu einer Zeit statt, in der im allgemeinen die Lage der Bauern in Hebung begriffen war. In Deutschland führten die Verhältnisse erst dann zu einer großen Empörung der Bauernschaft, als deren Lage sich erheblich verschlechtert hatte.

Die Zeit der Hussitenkriege kann ungefähr als die Grenzscheide gehen, von der an in der Bauernschaft die sie niederdrückenden Tendenzen anfangen, nicht nur gelegentlich und in einzelnen Lokalitäten, sondern allgemein die sie emporhebenden Tendenzen zurückzudrängen. Die Hauptursache davon sehen wir in der Erstarkung des *Kapitals* (zunächst des Kaufmannskapitals) und des damit verbündeten *absoluten Fürstentums*.

Die Erstarkung des Kapitals war die naturnotwendige Folge der Entwicklung der Warenproduktion und des Warenhandels. Das Kapital, [60] vor allem das Kaufmannskapital, bedarf aber einer starken Staatsgewalt, die ihm den inneren Markt sichert und die Konkurrenz auf dem Weltmarkt ermöglicht. Die Kapitalisten förderten daher die Entwicklung des absoluten Fürstentums und seiner beiden großen Werkzeuge, der Bürokratie, und des Söldnerheers, auf jede Weise und standen ihm, nicht mit ihren Personen, wohl aber mit ihren Geldmitteln bei in seinen Kämpfen gegen die unbotmäßigen Klassen, die ihre gewonnenen Freiheiten und Rechte zu behaupten suchten, Adel und Geistlichkeit auf der einen, Bauern und Kleinbürger auf der anderen Seite. Dabei kam es den Fürsten und Kapitalisten sehr zustatten, daß die gegnerischen Klassen selbst in schroffem Gegensatz zueinander standen und einander erbittert befehdeten.

Das Kapital – Kaufleute und Wucherer – und die Fürsten wußten alle diese Klassen sich immer mehr zinspflichtig zu machen. Jede derselben suchte ihre Lasten immer weiter abzuwälzen, und so fielen diese schließlich mit verdoppelter Wucht auf die untersten Volksschichten, die städtischen Proletarier und namentlich die Bauern, die große Masse des Volkes. Die Preisrevolution, von der wir schon gesprochen haben vergrößerte noch die Wirkung dieser Belastung.

Aber während so der Druck auf die unteren Klassen wuchs, verminderte sich gleichzeitig ihre Kraft des Gegendrucks. Wenn die Lage der Bauern sich im dreizehnten und vierzehnten Jahrhundert besserte, so war das nicht zum mindesten dem Aufblühen der Städte, namentlich der zahlreichen kleinen Landstädte zu danken, an denen die Bauern einen Rückhalt fanden als Verbündete gegen den gemeinsamen Feind. Jedoch im fünfzehnten Jahrhundert geraten in Deutschland die Städte immer mehr in Abhängigkeit von den Fürsten. Die Selbständigkeit der Mehrzahl der deutschen Städte war zu Ende des fünfzehnten Jahrhunderts bereits gebrochen. Die verhältnismäßig wenigen, die sich ihre Freiheit zu bewahren gewußt hatten, waren zumeist große Städte, deren herrschende Klassen selbst an der bäuerlichen Ausbeutung auf das lebhafteste interessiert waren. Die städtischen Republiken – unter ihnen wohl die bedeutendste Nürnberg – neigten ebenso zu den Fürsten, wie in Böhmen während der Hussitenkriege Prag auf Seite der großen Aristokraten gestanden hatte. Das Rückgrat der Demokratie war das kleinstädtische Bürgertum gewesen. In dem Maße, in dem dies an Selbständigkeit verlor, verloren auch die demokratischen Richtungen an Kraft.

[61] Aber noch in anderer Weise verschlechterte die Gestaltung des Städtewesens während des fünfzehnten Jahrhunderts die Lage der Bauern. Bis ins vierzehnte Jahrhundert hatten die Städte Zufluchtsstätten gebildet, die den Bauern offenstanden. Dies zwang die Grundherren, wollten sie nicht ihrer Arbeiter verlustig gehen, die Bauern an sich zu fesseln, womöglich durch Gewalt, aber auch durch gute Behandlung.

Jetzt wurde das anders. Erinnern wir uns dessen, was wir im ersten Band über die Entwicklung des Zunftwesens gesagt. Im fünfzehnten Jahrhundert beginnt die Abschließung der Handwerke gegen allzu starken Zufluß von Arbeitern bereits größere Ausdehnung anzunehmen. Das führt zur Niederdrückung nicht nur des städtischen unorganisierten Proletariats, sondern auch der Bauernschaft. Der Weg zum Wohlstand in den Städten wird ihr verschlossen. Zwischen der städtischen Kleinbürgerschaft und dem Bauerntum bildet sich ein Gegensatz heraus, der mitunter durch eine Allianz gegen gemeinsame Feinde überbrückt wird – gegen Kirche, Adel, Fürsten, Kapitalisten –, der aber auch dann die Freundschaft zu einer sehr lauen macht.

Je mehr die Städte aufhörten, Zufluchtsorte für die Bauern zu sein, desto weniger brauchte der Grundherr diese zu schonen. Sie waren ihm jetzt sicher, sie hatten in den Städten nichts mehr zu gewinnen, solange sie nicht gänzlich verkommen waren. Aber auch den Proletariern verschlossen sich die Städte immer mehr. Neben dem städtischen bildet sich ein ländliches Proletariat, das vermehrt wird durch die Verringerung und Auflösung der feudalen *Gefolgschaften*, eine natürliche Folge des Eindringens der Warenproduktion und der damit zusammenhängenden Geldgier in das flache Land. Wir haben schon gesehen, daß dadurch die urwüchsige Gastfreundschaft immer mehr eingeengt wurde. Diese Entwicklung führte auch zu fortschreitender Reduzierung der Gefolgschaften. Die Landesfürsten förderten diesen Vorgang, wo sie nur konnten, um die ihnen unbequeme Selbständigkeit des Adels zu mindern.

Aber die Entwicklung der Warenproduktion verlieh auch dem Grund und Boden einen Wert, drängte auf der einen Seite die Markgenossenschaften, sich abzuschließen, auf der anderen Seite die Grundherren, das Gemeineigentum der Genossenschaften als ihr eigenes Privateigentum in Anspruch zu nehmen und zu annektieren.

Bedenkt man alles das: die Versperrung der Zufluchtsstätten in Stadt und Land für landlose Leute, während gleichzeitig neben dem natür-[62]lichen Bevölkerungszuwachs die Auflösung der Gefolgschaften sowie die wachsende Belastung der Bauern durch Staatssteuern, grundherrliche Lasten und Wucherzinsen immer mehr landlose Leute schuf, dann dürfen wir uns nicht wundern, daß das ländliche Proletariat rasch wuchs. Zunächst war es vornehmlich Lumpenproletariat, es lieferte Bettler und Gauner, legitime und illegitime, Räuber und Kriegsknechte.

Im vierzehnten Jahrhundert waren die Söldner noch zum großen Teil abenteuer- und beutelustige jüngere Bauernsöhne gewesen, die nach einigen Jahren des Kriegsdienstes wieder Bauern wurden, deren Klasseninteressen teilten, gegen diese – wenigstens im eigenen Lande – schwer verwendbar waren und nach ihrer Rückkehr die bäuerliche Wehrhaftigkeit steigerten. Im fünfzehnten Jahrhundert treten immer mehr die Lumpenproletarier unter den Kriegsknechten in den Vordergrund, Deklassierte, die keine Klasseninteressen mehr kennen, die für ihren Herrn durch dick und dünn gehen und zu allem zu haben sind – solange er sie bezahlt.

So ungünstig dies allein schon die militärische Widerstandsfähigkeit der Bauernschaft beeinflussen mußte, so wirkte noch mehr in gleicher Richtung die Entwicklung des Kriegswesens. Wir haben bereits gesehen, in welcher Weise die Taboriten es revolutionierten. Es entwickelte sich in der von ihnen eingeschlagenen Richtung weiter; immer wichtiger wurde neben der Übung des einzelnen im Gebrauch der Waffen die Übung der Masse der Krieger in künstlichen Evolutionen, die Disziplin, das planmäßige und sichere Zusammenwirken der einzelnen Abteilungen des Heeres. Diese neue Taktik hatte in den Händen der Taboriten die Demokratie unbesiegbar gemacht, nun entschied sie das militärische Übergewicht der Gegner der Demokratie. Nur der *Berufssoldat* war imstande, sie zu üben, den bäuerlichen und kleinbürgerlichen Erhebungen der zweiten Hälfte des fünfzehnten und des sechzehnten Jahrhunderts stand aber nicht die Zeit zu Gebote, welche die Taboriten gehabt, um in ihrer Mitte eine Berufarmee auszubilden. Wer die Berufssoldaten *bezahlen* konnte, auf dessen Seite wandte sich der Sieg. In gleicher Weise wirkte die Anwendung des *Schießpulvers* zu Kriegszwecken, die seit den Hussitenkriegen rasche Fortschritte machte. Man hat die Erfindung des Schießpulvers eine demokratische Erfindung genannt, weil sie dem Rittertum ein Ende machte. Wir können nicht viel „Demokratisches“ in dem Wirken dieser Erfindung entdecken. Ganz [63] abgesehen davon, daß der Einfluß des Schießpulvers auf die Brechung der Macht des niederen Adels oft sehr überschätzt

wird – dessen ökonomischer und militärischer Bankrott war entschieden, ehe die Feuerwaffen angefangen hatten, von wesentlicher Bedeutung im Kriegswesen zu sein – ganz abgesehen davon ist zu bemerken, daß es ebenso sehr den Widerstand der *Bauernheere* brechen half, wie den der *Ritterheere*. Die Entwicklung der Feuerwaffen ist der letzte Ring in jener Kette, die im sechzehnten Jahrhundert geschlossen war; von da an galt als das wesentlichste Mittel der Kriegführung Geld, Geld und noch einmal Geld. Feuerwaffen für den Kriegsgebrauch zu erwerben und zweckentsprechend anzuwenden, war ein Privilegium der *reichen Machthaber*, der großen Städte und Fürsten. Sie halfen das Rittertum niederwerfen, nicht zugunsten der Bauern und Kleinbürger, sondern zugunsten kapitalistischer und fürstlicher Ausbeutung.

Und die Kosten der militärischen Niederwerfung des Adels hatten wie der die Bauern zu tragen. Im vierzehnten Jahrhundert war der Adel von oben und unten gleichzeitig bedrängt worden; von oben durch die Fürsten (verbündet mit den Kapitalisten), von unten durch die Bauern. Lange sucht er sich der einen wie der anderen gleichzeitig zu erwehren, schließlich aber unterwirft er sich den Fürsten, welche dafür die Verpflichtung übernehmen, seine Bauern niederzuhalten. Er verkauft seine Selbständigkeit, um dafür die Ausbeutung der Bauern um so fester zu begründen. Nicht überall vollzog sich diese Entwicklung in gleicher Weise und zur gleichen Zeit. In Norddeutschland, namentlich im Osten desselben, machte sie sich erst später geltend. In Süd- und Mitteldeutschland aber empfanden die Bauern im fünfzehnten Jahrhundert bereits ihre niederdrückenden Wirkungen, und zwar um so mehr, je näher das sechzehnte Jahrhundert heranrückte. Bei dessen Beginn war ihre Lage nach den damaligen Begriffen völlig unerträglich geworden, wenn sie auch in manchen Beziehungen sich vorteilhaft von der heutigen Lage der arbeitenden Klassen in Stadt und Land unterscheidet. Diese Herabdrückung, die Vermehrung der Leistungen an Arbeit, Naturalien und Geld, größere Abhängigkeit vom Grundherrschaft, Konfiskation von bäuerlichem Gemeineigentum an Weide und Wald zugunsten des Grundherrschaft – die Konfiskation von bäuerlichem Privateigentum, das Legen von Bauern, tritt erst später und nicht überall ein – das [64] alles vollzog sich natürlich nicht ohne energischen Widerstand der Bauernschaft. Während des fünfzehnten Jahrhunderts folgte in Deutschland ein Bauernaufstand dem anderen, und sie wurden um so häufiger und erbitterter, je mehr das Jahrhundert voranschritt.

Die wichtigsten dieser Vorläufer des großen Bauernkriegs finden wir bei *Zimmermann* verzeichnet, auf dessen Buch wir auch jeden verweisen, der die bäuerliche Erhebung von 1525 eingehender verfolgen will, als im Rahmen dieser Darstellung möglich ist. Alle diese Erhebungen scheiterten. Von ihnen gilt, was wir schon bei Dolcinos Bewegung gesehen sie blieben lokale Bewegungen.

Da kam die Reformationsbewegung, wühlte die ganze Nation auf und vereinigte, wenigstens vorübergehend, alle die lokalen Klassengegensätze zu nationalen, über das ganze Reich oder wenigstens dessen größten Teil sich erstreckenden Klassengegensätzen. So flossen jetzt auch die verschiedenen lokalen bäuerlichen Bewegungen in einer einzigen großen Bewegung zusammen, für Jahrhunderte hinaus der letzten großen und der gewaltigsten Kraftanstrengung der Bauern des europäischen Festlandes, das Joch abzuwerfen, das auf ihnen lastete. Wenn wir absehen von England, dann finden wir eine gleich großartige Bauernbewegung erst wieder 1789 in Frankreich, jedoch unter ganz anderen günstigeren Verhältnissen. So unwiderstehlich letztere war, so sehr trug die von 1525 von vornherein den Keim des Todes in sich.

Mit den Bauern erhoben sich aber auch andere Klassen, wie denn die bürgerliche Gesellschaft viel zu kompliziert ist, als daß eine große revolutionäre Erhebung bisher das Werk einer einzigen Klasse gewesen wäre. Aber stets ist es *eine* Klasse, der der Vorkampf zufällt. Heute ist es das Proletariat, 1789 war es das Kleinbürgertum, 1525 die Bauernschaft.

Die Alliierten der letzteren kennen wir schon; 1525 fochten zum großen Teil dieselben Klassen zusammen, die sich um das Banner der Taboriten geschart. Hier wie dort gesellt sich ein Teil des bankrotten niederen Adels den Rebellen zu, vorwiegend in hervorragender Stellung als militärische Führer, eine Stellung, die sie teils zu überzeugungstreuen Helden machte, wie Florian Geyer, teils zu Verrätern, wie Götz von Berlichingen. Auch ein großer Teil der städtischen, namentlich der kleinstädtischen Bevölkerung schließt sich den Bauern an, darunter in erster Linie das Proletariat. Aber

das deutsche Städtewesen zu Beginn des sechzehnten Jahrhunderts ist ein anderes als das böhmische zu Beginn des fünfzehnten. Die Städte sind intellektuell viel weiter fortgeschritten, aber politisch haben sie an Selbständigkeit eingebüßt. Und nur das städtische Proletariat ist noch ein zuverlässiger Bundesgenosse der Bauern. Die Handwerksmeister und selbst die Handwerksgesellen sind ihnen entfremdet. Die Last des Kampfes liegt daher 1525 mehr als in den Hussitenkriegen auf den Bauern. Nur sehr lau greifen die Städte ein, die Bewegung findet nirgends einen Stützpunkt, wie ihn hundert Jahre vorher in Böhmen Tabor bot. Nicht in militärischer, sondern nur in intellektueller Beziehung haben sich die städtischen Sympathien für die Bauern lebhafter geäußert, nämlich in der Beeinflussung ihres *Programms*.

Dagegen fanden die Insurgenten von 1525 einen Verbündeten, der den Taboriten fehlte: die Bergleute. Erinnern wir uns des über sie im ersten Band Gesagten, ihrer Wehrhaftigkeit und ihres Zusammenwohnens in großen Massen. Sie waren geübt in kriegerischen Evolutionen und gewohnt, Disziplin zu halten. Militärisch standen sie auf einer weit höheren Stufe als alle anderen Schichten der arbeitenden Klassen jener Zeit. Wo sie energisch in den Kampf eintraten, ist die Erhebung militärisch unbesiegt geblieben.³²

Daß es zu einer gewaltsamen Erhebung kommen werde und müsse, wurde im Laufe des Jahres 1524 jedem klar, der mit den Bauern innigere Fühlung besaß; besonders einem Manne wie Münzer konnte es nicht verborgen bleiben. Sie machten alle dieselben Erfahrungen wie er: freudig hatten sie Luther zugejauchzt, der sich von der Popularität tragen ließ, indem er die Erwartungen *aller* Klassen rege machte. Als aber der allgemeine Feind überwunden schien, als der Papst und sein Schützer, der Kaiser, in Worms 1521 ihre Ohnmacht gezeigt hatten, als die alten Autoritäten gestürzt waren und es galt, an die Neuordnung der Dinge zu gehen, und nun die Klassengegensätze immer schroffer aneinanderstießen, als es galt, die Frage zu entscheiden, wer die Früchte der Kirchenreform einheimen sollte, die unteren Klassen oder die oberen, da entschied sich Luther noch nicht, solange er nicht mußte – bloß gegen die kommunistischen Schwärmer trat er von vornherein entschieden auf, wie wir gesehen –, aber er stemmte sich jedem Versuch [66] der unteren Klassen entgegen, praktische Vorteile aus der Reformation zu ziehen, indes er alle Schritte der Fürsten in dieser Richtung begünstigte. Diesen sollten die Kirchengüter zufallen, nicht den Bauern. „Wir haben bloß die *Herzen* von den Klöstern zu reißen“, schrieb er (wahrscheinlich Ende Juli) 1524, „nicht diese anzugreifen. Wenn die (die *Herzen*) nun davon sind, daß Kirchen und Klöster, wüst liegen, so laß man dann die *Landesherren* damit machen, was sie wollen.“³³

Von der Lutheranischen Reformation, das wurde 1524 immer klarer, hatten die unteren Klassen nichts zu erwarten. Nur durch eigene Kraft, in gewaffneter Erhebung konnten sie sich von dem Joch befreien das auf ihnen lastete.

2. Münzers Vorbereitungen der Erhebung

Sobald es klar geworden war, daß den unteren Klassen nichts übrigbleibe, als das Schwert gegen *alle* Ausbeuter zu erheben, die revolutionären ebenso wie die reaktionären, war niemand eifriger als Münzer, die Insurrektion vorzubereiten. Seine Umsicht, seine Tatkraft, seine Kühnheit machten ihn zum Mittelpunkt der revolutionären Bewegung der ausgebeuteten Klassen Thüringens und verliehen ihm Einfluß weit darüber hinaus.

Man kann seine Tätigkeit ermessen nach den Anklagen, die gegen ihn bei den sächsischen Regenten einliefen. Da klagte zum Beispiel ein Friedrich Wizleben, seine Untertanen aus Wendelstein, Wollmerstadt und Roßleben hätten Boten an Münzer gesandt und diesen befragt, ob sie einen Bund wider ihren Herrn schließen dürften, der sie hindere, den Münzerschen Gottesdienst zu besuchen. Münzer hatte diese Frage bejaht und ihnen wohl auch gezeigt, wie sie sich organisieren müßten. Ebenso betrieb er die Organisierung der zahlreichen und wehrhaften Mansfeldischen *Bergarbeiter*. An die Untertanen des Herzogs Georg von Sachsen zu Sangershausen erließ er einen Brief, in dem er sie mahnte,

³² Wir haben dies eingehend dargetan in einer Artikelserie der „Neuen Zeit“, 1889, „Die Bergarbeiter und der Bauernkrieg, vornehmlich in Thüringen“.

³³ Luthers sämtliche Werke XIX, S. 240, Leipzig 1729.

beim Evangelium, das heißt bei der demokratischen Sache, zu stehen und sich den Feinden des Evangeliums zu widersetzen.

Auch an die Orlamünder wendete er sich, wo Karlstadt eine ähnliche Stellung einnahm wie Münzer in Allstätt, und lud sie zu einem Bündnis [67] ein. Aber Karlstadt und seine Leute gehörten der Richtung an, die von einem gewalttätigen Vorgehen nichts wissen wollte. In einer Antwort, „der von Orlemund schiffte an die zu Alstedt, wie man Christlich fechten soll“ (gedruckt zu Wittenberg 1524), schrieb er: „Wir wollen nicht zu Messern und Spießern laufen, vielmehr soll man wider seine Feinde gewaffnet sein mit dem Harnisch des Glaubens. Daß Ihr schreibt, wir sollen uns zu Euch gesellen und mit Euch verbinden; so wir das täten, wären wir nicht mehr freie Christen, sondern an Menschen gebunden. Dies würde dem Evangelio ein rechtes Zetergeschrei bringen, da sollten die Tyrannen frohlocken und sprechen: Diese rühmen sich des ewigen Gottes, nun verbinden sie sich einer mit dem anderen, ihr Gott ist nicht stark genug, sie zu verfechten.“³⁴

Dieter Brief, der veröffentlicht wurde, nützte Karlstadt nichts; Luther warf ihn doch in einen Topf mit Münzer. Für diesen aber bedeutete der Brief eine Denunziation.

Am bedenklichsten aber war es, daß durch einen Verräter, Nicol Rugkert, den Fürsten das Bestehen eines *Geheimbundes* in Allstätt bekannt wurde, den Münzer gestiftet hatte wie Melancthon mitteilt: „Er machte ein Register, schrieb darein alle, so sich zu ihm verbunden und verpflichten, die unchristlichen Fürsten zu strafen und christlich Regiment einzusetzen.“ Der Bund hatte auch außerhalb Allstätts Anhänger, so „im Tal Mansfeld“, in Sangershausen, ja selbst in Zwickau. Als Zweck der Organisation gab Münzer in seinem „Bekentnis“ an: „Ist die Verbindung wider die, so das Evangelium verfolgen, gewest.“ Was aber unter dem „Evangelium“ zu verstehen sei, darüber sagte er, peinlich befragt, aus: „Ist ihr Artikel gewest und habens auf die Wege richten wollen: *omnia sunt communia* (alles ist gemeinsam), und sollte einem jeden nach seiner Notdurft ausgeteilt werden, nach Gelegenheit. Welcher Fürst, Graf oder Herr das nicht hätte tun wollen, dazu ernstlich erinnert, denen sollte man die Köpfe abschlagen oder (sie) hängen.“

Wie weit die Ziele des Bundes damals schon den sächsischen Fürsten bekannt wurden, wissen wir nicht. Aber das, was sie davon erfuhren, genügte im Verein mit den anderen Anklagen, daß sie den gefährlichen Mann zu einem Verhör nach Weimar luden, um so mehr, da sie auch Luther gegen ihn hetzte.

[68] In einem offenen Brief an den sächsischen Regenten (Ende Juli)³⁵ denunzierte „Bruder Sanftleben“: „Ich hab diesen Brief an Eure fürstliche Gnaden allein aus der Ursach gegeben, daß ich vernommen und auch aus ihrer Schrift verstanden habe, als wollte derselbe Geist die Sache nicht im Wort lassen bleiben, sondern gedenke sich mit der Faust darein zu begeben und wolle sich mit Gewalt setzen wider die Obrigkeit und stracks daher eine leibliche Aufruhr anrichten ... Wiewohl ich mich nun versehe, Eure fürstliche Gnaden werden sich hierinnen besser wissen zu halten, denn ich raten kann, so gebührt mir doch untertäniger Fleiß, auch das Meine dazu zu tun und Eure fürstliche Gnaden untertänig zu bitten und zu ermahnen, hierinnen ein ernstlich Einsehen zu haben und aus Schuld und Pflicht ordentlicher Gewalt solchem Unfug zu wehren und dem Aufruhr Zuvorzukommen Darum Eure fürstliche Gnaden hie nicht zu schlaffen noch zu Säumen ist, denn Gott wird's fordern und Antwort haben wollen um solchen hinlässigen Brauch und Ernst es befohlenen Schwerts. So es auch vor den Leuten und der Welt nicht zu entschuldigen sein, daß Eure fürstliche Gnaden aufrührerische und frevle Faust dulden und leiden sollen.“³⁶

Diese Stellen geben den Grundton des Briefes an. Sie sind charakteristisch für Luther wie für die damalige Situation. Der Rest des Briefes enthält eine Polemik gegen Münzer und ein nicht geringes Lob der eigenen Persönlichkeit, sowie endlich, wohl um der Denunziation den bösen Beigeschmack zu nehmen, den Hinweis darauf, daß er nicht die Unterdrückung des Allstättischen *Geistes* verlange, sondern nur die seiner *Faust*. Greife er nicht zur Gewalttat, dann lasse man ihn ruhig predigen. Münzer selbst hat bereits in seiner Antwort auf diesen Brief, der „Schutzrede“ darauf hingewiesen, welche

³⁴ Abgedruckt bei Strobel, S. 77, 78.

³⁵ Die gewöhnliche Datierung vom 21. August ist falsch. Vergleiche Merx, S. 39 Note.

³⁶ Luthers sämtliche Werke, XIX, S. 237, 238.

Heuchelei in diesen Ausführungen liegt. War es doch Luthers eifrigstes Bestreben gewesen, Münzer mundtot zu machen.

Münzer war unerschrocken genug, der Vorladung nach Weimar zu folgen, am 1. August. Herzog Johann verhörte ihn, entließ ihn jedoch vorläufig noch ungekränkt: „Weil man befunden, daß er das Volk zum Bündnis ermahnt und dergleichen Unschicklichkeit mehr begangen habe, so wolle sich der Herzog mit dem Kurfürsten erst über die Maß-[69]nahmen, welche gegen ihn vorgenommen werden sollten, beraten, und was Ihrer Kurfürstlichen Gnaden Gemüt sei, würde man ihm in kurzem anzeigen lassen“. Bis dahin solle er sich friedlich halten.“³⁷

Münzer wartete aber nicht ab, was der Kurfürst über ihn verhängte. Seine Stellung in Allstätt war unhaltbar geworden. Das Strafgericht der Fürsten drohte dem Städtchen und der Rat erklärte sich jetzt gegen ihn. Da entwich er (in der Nacht vom 7. zum 8. August). Er erzählt selbst in seiner „Schutzrede“: „Da ich heimkam von der Verhörung zu Weimar, meinte ich zu predigen das ernste Wort Gottes, da kamen meine Ratsherren und wollten mich den höchsten Feinden des Evangelii überantworten. Da ich das vernahm, war meines Bleibens nimmer. Ich wischte von meinen Schuhen ihren Staub, denn ich sah mit meinen sichtigen Augen, daß sie viel mehr ihre Eide und Pflichten als Gottes Wort achteten.“

Der schwächliche Renegat Melanchthon suchte auch hier, wie sonst, Münzer in den Verdacht der Feigheit zu bringen: „Thomas hat da seines großen Geistes vergessen und macht sich davon und *verbarg* sich ein halbes Jahr.“

Wie wenig Feigheit mit Münzers Auszug aus Allstätt zu tun hatte, und wie wenig er gesonnen war, sich zu verbergen zeigt, daß er sich von Allstätt unmittelbar nach einem neuen Kriegsschauplatz begab, nach Mühlhausen, wo wir ihn schon am 15. August finden. Und in diesem Punkte kann kein *Irrtum* Melanchthons vorliegen, sondern nur eine *bewußte Lüge*, denn 1525 mußte er sich noch sehr wohl des Schreckens erinnern, der im August 1524 Luther und seine Freunde ergriff, als sie erfuhren, Münzer habe sich nach Mühlhausen gewendet.

Luther schrieb sofort an die von Mühlhausen und forderte sie auf, Münzer zu vertreiben. Der Rat lade ihn vor und frage ihn, wer ihn gerufen, zu predigen: „Wenn er dann sagt, Gott und sein Geist habe ihn gesandt, wie die Apostel, *so laßt ihn dasselbe beweisen mit Zeichen und Wundern*, aber wehret ihm das Predigen, denn wo Gott die ordentliche Weise will ändern, *so tut er allwege Wunderzeichen dabei*.“³⁸

Daß Luther so energisch gegen den kommunistischen Agitator zu Felde zog, hatte seinen guten Grund. Nicht nur mehrten sich die Anzeichen der drohenden Empörung, in Mühlhausen war Münzer auch [70] gefährlicher als in Allstätt. Es war größer, enthielt etwa 6.000 Einwohner und beherrschte ein Gebiet von etwa 220 Quadratkilometern.³⁹ Handwerk und Handel blühten. Namentlich *Weberei* und *Tuchhandel* waren dort stark entwickelt. „Es wurde besonders viel Tuch zu Mühlhausen gewebt und ein vorteilhafter Handel damit nach Rußland und anderen Ländern in jener Weltgegend getrieben.“ (Galletti, Geschichte Thüringens, IV, S. 91.) Mühlhausen war aber nicht bloß reich und stark, es war auch von den sächsischen Fürsten unabhängig, eine der wenigen freien Reichsstädte, die sich in Thüringen noch selbständig erhalten hatten. Fiel diese Stadt in die Hände der kommunistischen Schwärmer, dann gewannen sie einen Stützpunkt, der sie ziemlich gefährlich machte.

Die inneren Verhältnisse lagen für eine Volkserhebung nicht ungünstig. Die starke Ausdehnung der Wollenweberei als Exportgewerbe mußte einen fruchtbaren Boden für rebellische und kommunistische Strömungen erzeugen. Dazu kam, daß in Mühlhausen „ein drückendes Aristokratenregiment herrschte: In dieser freien Reichsstadt gab es nicht mehr als sechsundneunzig Männer, die in Wahrheit freie Bürger waren. Das waren die Herren des Rates, der sich selbst ergänzte und *nur aus Patriziern*.“⁴⁰

³⁷ Merx, S. 41.

³⁸ Luthers sämtliche Werke, XIX, S. 236.

³⁹ Merx, S. 48

⁴⁰ Zimmermann Bauernkrieg, I, S. 191. Zimmermann stand eine Reihe wichtiger Forschungen aus dem Stadtarchiv zu Mühlhausen zu Gebote.

In Mühlhausen waren daher nicht bloß die städtischen Proletarier, die Vorstädter und die Bauern der umliegenden Orte, die von der Stadt abhingen, rebellisch, sondern auch die zünftigen Handwerker die anderswo zu den privilegierten Klassen gehörten. Kein Wunder, daß die Reformationsbewegung dort zu einer Reihe heftiger Erhebungen der Bürgerschaft gegen das Patrizierregiment führte. Der Leiter des Volkes in diesen Kämpfen war *Heinrich Pfeiffer*, ein Mönch, der, wie so viele andere zu jener Zeit, aus seinem Kloster getreten war. Pfeiffer war der Führer des oppositionellen Teiles der wohlhabenden Bürgerschaft, der zünftigen Handwerker und der Kaufleute, soweit diese nicht zu den Patriziern gehörten. Aber die Patrizier waren zu stark in Mühlhausen, als daß er die Bauern und Proletarier außer acht hätte lassen können, Er wendete sich auch an sie und rief sie auf zum Kampfe gegen die städtische Aristokratie.

Und noch eines anderen Bundesgenossen erfreute sich Pfeiffer: der [71] sächsischen Fürsten, die schon längst nach dem Besitz der mächtigen Reichsstadt lüstern waren und denen innere Unruhen in ihr sehr zweckdienlich erschienen.⁴¹ Derselbe Herzog Johann von Sachsen, der Pfeiffer später, nachdem er ihm unbequem geworden war, als Rebellen köpfen ließ, begünstigte zunächst dessen Rebellion.

Trotz allen diesen Gegnern muß der Rat doch einen starken Anhang in der Stadt besessen haben, denn es gelang den Demokraten nicht, einen dauernden Erfolg zu erzielen. 1523 siegte Pfeiffer zum ersten Male mit seinem Anhang. Die Beute fiel nur der wohlhabenden Bürgerschaft zu; bloß diese erhielt Anteil am Stadregiment; die Proletarier und die Kleinhandwerker in den Vorstädten und gar erst die Bauern gingen völlig leer aus.

Sollte dies einen Umschwung in der Stimmung der niederen Klassen hervorgerufen haben? Sicher ist es, daß es dem Rate bald gelang, Pfeiffer zu vertreiben, und vergebens verwendete sich Herzog Johann von Sachsen für seine Rückkehr. Dennoch finden wir ihn bald wieder in Mühlhausen, in heftigem Kampfe mit dem Rate, wobei das Glück sich bald auf die eine Seite, bald auf die andere neigte.

Mitten in diesem Kampfe traf Münzer dort ein. Der Rat war damals zu ohnmächtig, um Luthers Aufforderung nachzukommen, so gerne er gewollt hätte. „Ist auch ein ehrbar Rat so wenig mit ihm als mit Pfeiffer zufrieden gewest, aber der Pöbel hat ihn mit Gewalt behalten. Da er eben mit seinem Gesellen, dem Pfeiffer, eine Meuterei über die andere gestiftet und angerichtet hat.“⁴²

Gerade um diese Zeit finden wir, daß die Partei Pfeiffers eine Schwenkung nach links vornimmt. Sie erhebt Forderungen auch für die Bauern und Vorstädter, und erringt nun den Sieg, am 27. August 1524. Ob und inwieweit Münzer an diesem Umschwung beteiligt war, kann nicht festgestellt werden.

Aber wie wahrscheinlich schon 1523, trat auch jetzt wieder eine Spaltung unter den Siegern ein. Waren damals die Vorstädter und [72] Bauern nicht befriedigt worden, so bekamen jetzt die Bürger, die Handwerker und Kaufleute Furcht vor den Bauern und den Proletariern, die seit Münzers Ankunft sicher an Zuversicht nicht verloren hatten. Die Bürger schlugen sich auf die Seite des Rates, und schon am 25. September erlitten Pfeiffer und Münzer eine Niederlage. Münzer wurde vertrieben, bald darauf auch Pfeiffer.

Er wandte sich nach Süddeutschland, gleich so vielen anderen in Sachsen politisch Geächteten, wie zum Beispiel *Karlstadt*. Der letztere war auf Betreiben Luthers ausgewiesen worden, da diesen auf einer Agitationsreise, die er gegen Karlstadt unternommen, die Orlamünder sehr schlecht aufgenommen hatten. Aber auch jetzt bedeutete der Rückzug Münzers nicht den Rücktritt von der Bewegung zu wenigstens zeitweiser Ruhe, sondern nur das Aufsuchen eines neuen Feldes der Tätigkeit. Er mußte über die Dinge, welche sich in Süddeutschland vorbereiteten, wohl unterrichtet sein. Denn Deutschland – wenigstens Süd- und Mitteldeutschland – war damals von einem Netz mehr oder weniger geheimer revolutionärer Gesellschaften überzogen, die in steter Verbindung miteinander standen. Namentlich die kommunistischen Sekten lieferten zahlreiche wandernde Agitatoren, die, wie in England

⁴¹ Vergleiche Zimmermann, a. a. O., I, S. 194.

⁴² Johann Becherer, *Neue Thüringische Chronica*, Mühlhausen 1601, S. 473. Diese *thüringische* Chronik beginnt mit *Moses*: „Wenn man von der Thüringer ersten Urankunft etwas zu wissen begehret, hat man keine ältere Nachrichtung, denn die uns der allerälteste und gewisseste *Scribent Moses* gibt.“ Von Japhets Sohn Mesach stammen die Meißner, von Thiras die Thüringer.

zur Zeit John Balls, so auch jetzt in Süd- und Mitteldeutschland die verschiedenen Bündnisse in Fühlung miteinander erhielten. Wir wissen bereits, daß seit den Anfängen der Waldenser die „Vertrauensleute“ der Kommunisten, die „Apostel“, die „armen Priester“, oder wie sie sonst heißen mochten, in der Regel in steter Wanderung mit nur kurzen Unterbrechungen begriffen waren. Die Entwicklung des Wanderns der Handwerksgelesen war ein weiteres Mittel, den interlokalen Zusammenhang für diese Schichten zu einem engeren zu gestalten als für jede andere Schicht der Gesellschaft. „Alle wandernden Handwerker die der Gemeinde angehörten, so Meister als Gesellen, wurden Apostel.“⁴³

Als Münzer sich nach Süddeutschland wandte, mußte er also wohl unterrichtet sein über die dortigen Verhältnisse; er mußte wissen, daß dort allenthalben der Aufstand drohte, er wußte jedenfalls auch schon davon, daß (Ende August) sich bereits die Bauern in Stühlingen tatsächlich erhoben hatten und die Erhebung an der Schweizer Grenze rasch um sich griff. Grund genug für Münzer, sich dorthin zu wenden, sobald [73] ihm in den sächsischen Ländern jede Wirksamkeit für so lange unmöglich gemacht worden war, als die bestehenden Machtverhältnisse dauerten.

Nur vorübergehend hielt er sich in *Nürnberg* auf, nicht um einen Aufruhr zu entfachen – wie viele Leute glaubten – und er hätte Anhang genug in diesem alten beghardischen Zentrum gefunden, der Reichsstadt, deren Patriziat so mißtrauisch und selbstherrlich war, daß es selbst die zünftigen Organisationen der Handwerker verbot.⁴⁴ Er blieb nur, um eine Schrift dort heimlich drucken zu lassen. Zu einem Aufstand schien ihm die Gelegenheit nicht günstig.

Seinen Nürnberger Aufenthalt charakterisiert Münzer am besten selbst in einem Briefe an einen Christoph N. in Eisleben.⁴⁵ Wie traurig seine Verhältnisse damals waren, zeigt folgende Stelle daraus: „So Ihr's vermögt, helft mir mit einer Zehrung, es sei, was es wolle. Aber wenn Ihr Euch dran ärgern solltet, will ich keinen Heller haben.“ Bereichert hatte sich also Münzer in Allstätt und Mühlhausen nicht. Er schreibt weiter in dem Briefe: „Ich hab meine Lehr lassen zu Nürnberg drucken und sie wollten beim römischen Reich Dank verdienen, sie zu unterdrücken, ich bin entschuldigt ... Ich wollte wohl ein feines Spiel mit denen von N. (Nürnberg) angerichtet haben, wenn ich Lust hatte, Aufruhr zu machen, wie mir die lügenhafte Welt schuld gibt, aber ich will alle meine Widersacher mit Worten so fein machen, daß sie es nicht werden verleugnen. Viele vom N. (Nürnberger) Volke rieten mir, zu predigen, da antwortete ich, ich wäre um deswillen nicht gekommen, sondern um mich durch den Druck zu verantworten. Da das die Herren erfuhren, klangen ihnen die Ohren. Denn gute Tage tun ihnen wohl, der Handwerksleute Schweiß schmeckt ihnen süß, süß, gedeiht aber zur bitteren Galle. Es wird da kein Bedenken oder Spiegelfechten helfen, die Wahrheit muß herfür, es hilft sie nichts das Gedichte annehmen des Evangelii; die Leute sind hungrig, sie wollen essen.“

Damit schließt der Brief.

Den Erfolg seines Nürnberger Aufenthalts schildert uns kurz ein alter Berichterstatter, Johann Müllner (zitiert bei Strobel, S. 64): „Ein Buchdrucker zu Nürnberg hat sich unterstanden, ein Büchlein von [74] Thomas Münzer zu drucken. Dem hat der Rat alle Exemplarien nehmen und seinen Gesellen, der es ohne des Meisters Vorwissen getan, in das Lochgefängnis einziehen lassen.“

Um noch ein übriges zu tun, haben Luther und sein Anhang die Schrift systematisch totgeschwiegen und sie nie erwähnt, geschweige denn darauf geantwortet, obwohl, oder vielmehr weil sie die schärfsten Angriffe und Anklagen gegen Luther enthielt – gegen Luther und gegen die Fürsten. Diese letzte Schrift Münzers ist seine leidenschaftlichste und revolutionärste.

Wenn die Nürnberger und Luther mit seinen Leuten glaubten, durch die Konfiskation und das Totschweigen etwas gewonnen zu haben, so irrten sie sich, wie sich bis auf den heutigen Tag noch zahlreiche Staatsmänner irrten und irren, die in gleicher Weise Politik treiben. Es gelang dem hoch wohlweisen Rat keineswegs, aller Exemplare habhaft zu werden. Nicht nur fand die Schrift noch vor dem Bauernkrieg Verbreitung; trotz des Vernichtungskriegs gegen alle aufrührerischen Schriften, der nach dem Bauernkrieg wütete, haben sich Exemplare des konfiszierten Libells bis heute erhalten. Es ist

⁴³ C. A. Cornelius, Geschichte des Münsterschen Aufruhrs, Leipzig 1860, II, S. 41.

⁴⁴ Schönlank, Soziale Kämpfe vor dreihundert Jahren, S. 5 ff.

⁴⁵ Abgedruckt in Luthers sämtlichen Werken unter dessen Schriften gegen Münzer und die aufrührerischen Bauern, XIX, S. 245.

die „hoch verursachte Schutzrede.“⁴⁶ Mit feiner Verspottung der damaligen Servilität der Schriftgelehrten ist sie gewidmet: „Dem Durchlauchtigsten Erstgeborenen Fürsten und allmächtigen Herrn Jesu Christo, dem gütigen König aller Könige, dem tapferen Herzog aller Gläubigen, meinem gnädigsten Herrn und getreuen Beschirmer und seiner betrübten einzigen Braut, der armen Christenheit.“

Nach einer Reihe von Ausfällen gegen Luther, den „Dr. Ludibrii“, und die Schriftgelehrten, kommt er darauf zu sprechen, daß er die Fürsten in Allstätt aufgefordert habe, das Schwert zu ergreifen zur Verteidigung des Evangeliums. Er habe dies mit der Bibel gerechtfertigt. „Gleichwohl kommt der Gevatter Leisetritt, ach der kirre Geselle, und sagt, ich wolle Aufruhr machen, wie er denn aus meinem Sendbrief an die Berggesellen erlesen. Eines sagt er und das Allerbescheidenste verschweigt er: wie ich klärlieh vor den Fürsten ausbreitete, *daß eine ganze Gemeinde Gewalt des Schwertes habe*, wie auch den Schlüssel zur Auflösung, und sagte vom [75] Text Danielis 7, Apocalyp. 6 und Romano. 13, 1. Reg. 8, daß die Fürsten keine *Herren*, sondern *Diener* des Schwertes (der öffentlichen Gewalt) seien. Sie sollen's nicht machen, wie es ihnen wohl gefällt, Deutero. 17, sie sollen recht tun. Darum muß auch nach altem gutem Brauch das Volk daneben sein, wenn einer recht gerichtet wird nach dem Gesetz Gottes, Num. 15. Ei warum: Wenn die Obrigkeit das Urteil wollte verkehren (Esaia 10), so sollen die umstehenden Christen das verneinen und nicht leiden, denn Gott will Rechenschaft haben vom unschuldigen Blut, Psalm 78. Es ist der allergrößte Greuel auf Erden, daß niemand der dürftigen Not sich will annehmen; die Großen machen's wie sie wollen ... Sieh zu, *die Grundsuppe des Wuchers, der Dieberei und Räuberei sind unsere Herren und Fürsten, sie nehmen alle Kreaturen zum Eigentum*. Die Fische im Wasser, die Vögel in der Luft, das Gewächs auf Erden, alles muß ihr sein (Esaia 5). Darüber lassen sie dann Gottes Gebot ausgehen unter die Armen und sprechen: Gott hat geboten, du sollst nicht stehlen; sie selbst aber folgen dem nicht. Daher sie nun alle Menschen beschweren, den armen Ackersmann, Handwerksmann und alles, was da lebt, schinden und schaben (Micha 3). So er sich dann vergreift am Allergeringsten, muß er hängen. Da sagt dann der Dr. Lügner Amen. Die Herren machen das selber, daß ihnen der arme Mann Feind wird; die Ursache des Aufruhrs wollen sie nicht weg tun, wie kann es auf die Länge gut werden. So ich das sage, muß ich aufrührisch sein. Wohlhin!“⁴⁷

Münzer polemisiert nun weiter gegen Luther, dem er unter anderem seinen Neid darüber vorwirft, daß Münzer ihm mit dem „Deutschen Amt“ zuvorgekommen. (Wir haben die Stelle zitiert 2. Bd. S. 52.) Er weist Luther nach, daß dieser heuchle, wenn er behaupte, daß er bloß Münzers Taten bekämpfe, dagegen seinen Predigten nichts in den Weg lege. „Jungfrau Martin“, „die keusche babylonische Frau“ verdamme Münzer nicht, sie denunziere ihn bloß. Er höhnt Luther, der sich auf sein Martyrium so viel zugute tut: „Es nimmt mich sehr wunder, wie es der ausgeschämte Mönch tragen kann, daß er also greulich verfolgt wird bei dem guten Malvasier und bei dem Hurenkästlein.“ Nicht minder verächtlich wie das Posieren als Märtyrer bei Wohlleben und Würden sei die Speichelleckerei Luthers und seine Achselträgerei. „Die armen Mönch und Pfaffen und Kaufleut können sich nicht wehren, darum hast du sie wohl [76] zu schelten. Aber die gottlosen Regenten soll niemand richten, ob sie schon Christentum mit Füßen treten.“ Dabei aber treibe er Demagogie, um es auch mit den Bauern nicht zu verderben. Lächerlich sei sein Prahlen mit seiner Tapferkeit. Weder in Leipzig noch in Worms habe er etwas riskiert. (Wir haben die Worms betreffende Stelle oben zitiert, 2. Bd. S. 18.) Den Rest bildet, außer der Mitteilung über Münzers Auszug aus Allstätt (zitiert 2. Bd. S. 69), eine saftige Schimpferei auf Luther, in einem Stil, den auch dieser selbst liebte: „Schlaf sanft, liebes Fleisch. Ich rieche dich lieber gebraten in deinem Trotz durch Gottes Grimm im Hafen oder Topf beim Feuer, denn in deinem eigenen Söslein gekocht, sollte dich der Teufel fressen. Du bist ein eselisch Fleisch, du würdest langsam gar werden und ein zähes Gericht werden deinen Milchmäulern.“

Nachdem Münzer diesen Partherpfeil gegen seinen Gegner abgeschossen, verließ er Nürnberg und wandte sich nach der Schweizer Grenze wo er den Winter verbrachte. Genaueres ist über seinen dortigen Aufenthalt nicht bekannt. Nach Cochläus hätte er seine damaligen Reisen bis *Hall* in Tirol

⁴⁶ Hoch verursachte Schutzrede und antwort wider das Gaistlose Sanfft lebende Fleysch zu Wittenberg, welches mit verkärter weyße, durch den Diepstal der heiligen schrift die erbermdliche Christenheit also gantz jämmerlich besudelt hat. Thomas Müntzer Alstedter.

⁴⁷ Dieser ganze Passus ist bei Zimmermann als Zitat aus dem „anderen Unterschied Danielis“ gebracht, a. a. Q., I, S. 185.

ausgedehnt, einem Bergwerksdistrikt, der später ein Wiedertäuferzentrum wurde. Vielfach nahm man an, er sei der Verfasser der berühmten zwölf Artikel, in denen die aufgestandenen Bauern ihre Forderungen formulierten, ja man behauptete sogar, er habe die süddeutsche Insurrektion veranlaßt. Die beiden letzteren Angaben sind sicher grundlos. Wahrscheinlich auch die des Cochläus.

Münzer selbst sagt uns in seinem „Bekenntnis“ über seinen Aufenthalt an der Schweizer Grenze nur folgendes, und das dürfte alle wesentlichen Momente seiner damaligen Tätigkeit enthalten: „Im Klettgau und Hegau bei Basel habe er etliche Artikel, wie man herrschen soll, aus dem Evangelio angeben; daraus haben andere andere Artikel gemacht. Sie hätten ihn gerne zu sich genommen, er habe ihnen aber dafür gedankt. Die Empörung habe er dort nicht, gemacht, sondern sie seien bereits aufgestanden gewest. Ökolampadius und Hugowaldus haben ihn dort aufgefordert, zum Volk zu predigen, da habe er dann gepredigt.“

Münzer hat also die zwölf Artikel nicht verfaßt, wohl aber hat er auf ihre Entstehung Einfluß genommen. Er betrachtete seinen Aufenthalt nur als einen vorübergehenden, aber er blieb nicht untätig, sondern wirkte agitatorisch, „predigte dem Volke“, wie er sagte, oder wie Bullinger sich ausdrückt: „er pflanzte seinen vergifteten Samen des Bauernaufruhrs.“

[77] Hier an der Schweizer Grenze hatte er aber auch Gelegenheit, mit den Führern der Schweizer *Wiedertäufer* zusammenzutreffen. Das Verhältnis Münzers zu ihnen ist jedoch zwar sehr charakteristisch für diese, dagegen von geringer Bedeutung für das Verständnis des thüringischen Kommunisten und seines Wirkens. Eine Darstellung dieses Verhältnisses würde das Eingehen auf die Anfänge der Wiedertäufer überhaupt bedingen. Um den Fortgang der Darstellung nicht ungebührlich zu unterbrechen, sehen wir hier davon ab, um im nächsten Abschnitt darauf zurückzukommen.

3. Der Verlauf der Erhebung und Münzers Untergang

Zu Beginn des Jahres 1525, vielleicht schon im Januar, verließ Münzer Schwaben, um nach Thüringen zurückzugehen. Er ging nicht aufs Geratewohl. Er wußte, daß der Ausbruch der Bewegung bevorstehe.

Wie in England 1381 der Bauernaufstand auf allen Punkten an demselben Tage losgebrochen war, so galt auch jetzt unter den aufrührerischen Bauern allenthalben der gleiche Tag – der 2. April – als der Tag des allgemeinen Losschlagens, wenn auch der Aufstand in manchen Gegenden durch Ungeduld der Beteiligten oder unter dem Zwang der Verhältnisse früher schon losbrach. Wir dürfen also nicht daran zweifeln, daß eine weitverzweigte Verschwörung hinter der Empörung stand, diese organisierte und ihren Ausbruch leitete.

Heute, wo ein Geheimbund, und wenn er noch so wenige Mitglieder umfaßte, wohl den Massen der Bevölkerung, auf die er sich stützen will, verborgen bliebe, in der Regel aber nicht den Regierungen, gibt es wohl keinen ernsthaften revolutionären Politiker mehr, der eine große, den ganzen Bereich der Nation umfassende Erhebung durch eine Verschwörung bewerkstelligen wollte. Im vierzehnten und auch noch im sechzehnten Jahrhundert lag die Sache günstiger. Noch war die politische Staatspolizei nicht entwickelt – wenigstens nicht nördlich der Alpen –, auch war das Postwesen mit seinen Anhängseln noch nicht Staatssache geworden; die Briefe waren daher noch nicht „so sicher, wie die Bibel auf dem Altar“, alle Mitteilungen nach entfernteren Gegenden wurden durch Boten besorgt, und die „Feldpost“ der Revolutionäre arbeitete [78] ebenso prompt, oft noch prompter als die der Herrschenden, dank namentlich den wandernden Gesellen und „Aposteln“, auf deren Rolle in dieser Beziehung wir schon hingewiesen.

So blieb zum Beispiel auch während des Bauernkrieges Münzer von Mühlhausen aus in lebhaftem Verkehr mit Schwaben. Bullinger erzählt in seinem Buche über die Wiedertäufer: „Und als er gleichwohl hier oben in dieser Gegend (dem Klettgau) nicht mehr war, sondern sich wiederum herab nach Thüringen getan und zu Mühlhausen wohnte, schrieb er doch Briefe an seine Vertrauten herauf, mit denen er immerdar unruhige Leute anzündete und hetzte wider ihre Herrn und Obern. Und nicht lang vor dem Ausbruch des bäurischen Aufruhrs, der in der Landgrafschaft und darum sich erhob, schickte er eines Boten herauf mit Briefen und auch mit Zetteln, in welche er hatte lassen verzeichnen die

Kreise und Größe der Kugeln des Geschützes, das zu Mühlhausen zu dem Aufruhr schon gegossen war: stärkte damit und tröstete die Unruhigen.“⁴⁸

Am meisten aber wurde damals der Erfolg einer Verschwörung begünstigt dadurch, daß jedes Mitglied der unteren Klassen in einem kleinen Kreise lebte, von dem es gesellschaftlich, meist auch ökonomisch, höchst abhängig war, der all sein Tun und Treiben kannte und mit dem es aufs innigste verwuchs. Die Markgenossenschaft und die Dorfgemeinde, die Zunft und die Gesellschaft erzeugten da eine Disziplin, eine Solidarität, aber auch eine Abschließung von anderen Kreisen, die der Bewahrung von Geheimnissen, sowie dem Erstehen und Bestehen von Geheimbünden höchst förderlich war. Die Zeit, in der Zunftgeheimnisse jahrhundertlang bewahrt werden konnten, ohne ausgeplaudert zu werden, war auch die Zeit, in der die Geheimbünde gediehen. Nicht nur sektiererische Lehren wurden auf dem Wege der Geheimbündelei verbreitet – erinnern wir uns der „Grubenheimer“ –, sondern auch politische Aktionen in Stadt und Land wurden dadurch bewirkt. Manche dieser geheimen Gesellschaften haben große Bedeutung erlangt, so zum Beispiel der „Bundschuh“ und der „Arme Konrad“, die den Bauernkrieg einleiteten.

[79] Zur Zeit der Reformation endlich wurde die Verschwörung noch besonders erleichtert durch das kolossale Mißtrauen der Herrschenden untereinander. Erschwerte schon die Zerrissenheit Deutschlands ein planmäßiges Zusammenwirken der Obrigkeiten verschiedener Lokalitäten, so wurde diese Schwierigkeit noch gesteigert während der Reformation, wo nicht nur die unteren Klassen revoltierten, sondern auch ein großer Teil der oberen auf die Revolution spekulierte, wo die geistlichen Herren den weltlichen, die katholischen den evangelischen nicht über den Weg trauten, und umgekehrt. Es mußte ihnen erst das Wasser an die Kehle gehen, ehe sie sich zu einer „reaktionären Masse“ vereinigten.

So wird es erklärlich, daß der Aufstand, dessen Anzeichen schon im Herbst 1524 an verschiedenen Punkten zutage traten und der im Winter eifrig vorbereitet wurde, die herrschenden Klassen überraschte, so daß die Empörer zu Beginn fast allenthalben im Vorteil waren.

So früh Münzer aufgebrochen war, er stieß unterwegs bereits auf insurgierte Bauern. Einmal wäre ihm das um ein Haar schlecht bekommen. Im Fuldischen wurde er mit einem Haufen Bauernrebelln gefangengenommen. Der Allstätter Schösser Hans Zeyß, der über Münzer stets gut unterrichtet war, schrieb damals (22. Februar) an Spalatin: „Ich füg’ Euch zu wissen, daß Thomas Münzer zu Fulda gewesen, daselbst im Turm einige Zeit gelegen, und der Abt hat zu Arnstadt auf des von Schwarzburg Wirtschaft gesagt, – hätte er gewußt, daß es Thomas Münzer gewesen, er wollte ihn nicht ledig gegeben haben.“

Kurz darauf, 12. März, finden wir Münzer wieder in Mühlhausen, wohin Pfeiffer schon früher (im Dezember) gekommen war. Binnen wenigen Tagen sind sie durch einen glücklichen Aufstand Herren der Stadt (am 17. März), fast an demselben Tage, an dem sich, mehr als drei Jahrhunderte später, 1848 das Volk von Berlin und 1871 das von Paris siegreich erhob. Der eben erwähnte Hans Zeyß schrieb darüber an Spalatin, mit merkwürdiger Hervorhebung Pfeiffers auf Kosten Münzers, aber mit richtiger Kennzeichnung der Elemente, durch die der Kampf gewonnen ward: „Ich hätte Euch einen ganzen Tag zu berichten, der grausamen Uneinigkeit und Aufruhr, die ein Prediger, der Pfeiffer genannt, und Münzer in Mühlhausen anrichten. In Summa, Herr Omnes (Herr Alle, das Volk) hat dem Rat das Regiment genommen; der darf nichts wider ihren Willen strafen, regieren, schreiben noch handeln.

[80] Nachdem der Pfeiffer mit Münzer vom Rat vertrieben, und da sie zu Nürnberg gewest und ausgewest, ist Pfeiffer wiederkommen und hat sich in der von Mühlhausen *Dörfern* beworben und beklagt, wie er mit Gewalt vertrieben worden sei, allein um der Wahrheit und um deswillen, daß er sie frei vom Rat und der Obrigkeit und von aller Beschwerung habe predigen und machen wollen. Und er hat dieselbigen Bauern mit ihren Gewehren versammelt und ist gegen Mühlhausen in die *Vorstadt* gezogen, dort aufgetreten und hat mit Gewalt gepredigt. Da das der Rat zu Mühlhausen gewahr worden ist, daß Pfeiffer mit Gewalt zu ihnen eindringe, haben sie in der Stadt ihre Ordnungen und Haufen

⁴⁸ „Der Widertäufferen vrsprung, fürgang, Secten, wäsen, fürnemen vnd gemeine jrer leer Artickel, auch jre grind vnd worüm sy sich absunderind vnd ein eigne Kirchen anrichtind, mit widerlegung etc. Abgeteilt in VI Bücher vnd beschriben durch Heinerychen Bullingern, Dienern der Kirchen zu Zürich“, Zürich 1561.

gemacht und sind aus der Stadt Pfeiffer entgegengezogen, ihn wieder zu vertreiben. Als der Kampf angehen sollte, da haben die gemeinen Bürger, die doch dem Rat beständig sein sollten, sich gegen den Rat geschlagen und solche Untreue gespielt, davon nicht zu sagen ist, Und ihr Hauptmann hat gesehen, wie das gemeine Volk vom Rat gefallen sei und mit großer Mühe und Arbeit das Spiel und den Lärmen gestillt, doch nicht anders, *denn daß diese (Pfeiffer und Münzer) Prediger bleiben* und der Rat sich hat müssen zwingen lassen, nichts zu tun oder zu schaffen, ohne der Gemeinde Wissen und Wollen. Damit ist dem Rat das Schwert genommen und es geht in Mühlhausen seltsam zu.“

In der Tat sehr seltsam: *eine kommunistische Gemeinde wurde dort eingerichtet.*

„Dies war der Anfang des neuen christlichen Regiments“, schreibt Melanchthon. „Danach stießen sie die Mönche aus, nahmen die Klöster und Stiftgüter ein; da haben die Johanniter einen Hof gehabt und große Rent; denselben Hof nahm Thomas ein ... Er lehrte auch, daß alle Güter gemein sollten sein, wie in Actis Apostolorum geschrieben steht, daß sie die Güter zusammengetan haben. Damit macht er den Pöbel so mutwillig, daß sie nicht mehr arbeiten wollten, sondern wo einem Korn oder Tuch vonnöten war, ging er zu einem Reichen, wo er wollt“, und fordert's aus christlichen Rechten. Denn Christus wollt, man sollte teilen mit den Dürftigen. Wo denn ein Reicher nicht willig gab, was man fordert, nahm man es ihm mit Gewalt. Dies geschah von vielen, auch taten es die, *so bei Thomas wohnten im Johanniterhof.*“

Und *Becherer* erzählt: „In diesem Regiment war Münzer Diktator und Oberster und hat alles nach seinem Gefallen gerichtet ... Insonderheit drang er auf Gemeinschaft der Güter, woraus denn erfolget, daß [81] die Leute ihr Handwerk und tägliche Arbeit liegen ließen, meinten, ehe sie der Edelleute, Fürsten und Herrn, Stifter und Klöster Güter hätten verzehrt, unterdes würde Gott mehr bescheren; lernten also rauben und stehlen; und dies Wesen trieb Münzer etliche Monate lang.“⁴⁹

Die schlimmen Wirkungen, die das kommunistische Regiment angeblich auf Handel und Wandel geübt, brauchen wir wohl nicht eingehend zu beleuchten; sie sind nichts als das herkömmliche Gerede des Bürgertums und seiner Anwälte über den Kommunismus und haben gar keine tatsächliche Grundlage. Das ergibt sich schon daraus, daß das Regiment der revolutionären *Kommune von Mühlhausen* nicht viel über *zwei Monate* dauerte (fast genau so lange wie das der *Pariser Kommune* von 1871 – ersteres vom 17. März bis zum 25. Mai, letzteres vom 18. März bis zum 28. Mai); Münzer selbst verließ Mühlhausen schon vor dem 12. Mai. In diesen paar Wochen solider Kommunismus fühlbare Einwirkungen auf die Produktion geäußert haben, mitten in der wildesten Kriegsnot, die jeden wehrhaften Arbeiter unter die Waffen rief!

Melanchthon freilich erzählt uns, der Kommunismus in Mühlhausen habe ein *Jahr lang* gedauert! Man stelle sich vor, ein moderner Schriftsteller hätte im Herbst 1871 ein Buch über die Pariser Kommune geschrieben, in dem er deren Dauer auf ein Jahr ansetzte! Man weiß nicht, worüber man sich mehr wundern soll, über die Unverfrorenheit des „sanften und schüchternen“ Melanchthon oder über die Gedankenlosigkeit seines Publikums.

Und aus solchen „zeitgenössischen Quellen“ ist bisher von bürgerlicher Seite die Geschichte der kommunistischen Bewegungen in der Regel zusammengelesen worden.

Indes sind diese Fälschungen bei einiger Sorgfalt leicht zu entdecken. Weit verwirrender hat die gänzlich unrichtige Darstellung der Rolle gewirkt, die Münzer in Mühlhausen spielte. *Becherer* wie *Melanchthon* stellten ihn als Diktator hin, dessen Wille in der Stadt unumschränkt gebot. In gleicher Weise äußerte sich gelegentlich *Luther*. Er schrieb in einem Briefe:⁵⁰ „Müntzer Mulhusi Rex et Imperator est“, „Münzer ist Mühlhausens Herr und König.“

In Wirklichkeit war Münzers Lage nichts weniger als erfreulich. Er hatte nicht durch die eigene Kraft seiner Anhänger gesiegt, sondern [82] durch einen Kompromiß mit der Pfeifferschen Richtung, die nicht kommunistisch, sondern ausgesprochen bürgerlich war. Er kam nicht an die Spitze der Regierung, des Rates, sondern blieb einfacher Prediger. Aber auch seine Predigt war in Mühlhausen nicht

⁴⁹ *Becherer*, a. a. O., S. 479.

⁵⁰ Zitiert bei *Strobel*, S. 88.

ausschlaggebend. Die Politik der Stadt entsprach keineswegs seiner Politik. In den wichtigsten Angelegenheiten begegnete er Pfeiffers Widerstand, und dieser hatte die Mehrheit hinter sich.

Mühlhausen war kein Tabor. Dieses kann man als eine kommunistische Kolonie bezeichnen. Es war eine Neugründung, in der die Kommunisten zusammenströmten, um dort die alleinige Bevölkerung zu bilden. Ganz anders lagen die Verhältnisse in der alten Reichsstadt. Die Kommunisten fanden dort ihre vornehmliche Stütze nur im Proletariat um daneben noch in manchen Kreisen der kleinen selbständigen, vorstädtischen Handwerker und der umwohnenden Bauern. Diese Bevölkerungsschichten waren damals viel zu schwach, um den verschiedenen Schichten des Bürgertums ihren Willen aufzwingen zu können. Durch ein glückliches Zusammentreffen ungünstiger Umstände und deren geschickte und energische Ausnutzung waren die Kommunisten in Mühlhausen dahin gelangt, eine entscheidende Rolle spielen zu können, wohl als das Zünglein an der Waage zwischen den beiden kämpfenden Parteien. Aber mehr konnten sie von der Richtung, die mit ihrer Hilfe obenauf gelangt war, nicht erlangen als *Duldung*. Wir dürfen uns den Zustand in Mühlhausen nicht so vorstellen, als wäre die ganze Stadt kommunistisch organisiert worden; die „Brüder“ erlangten jedenfalls nicht mehr, als daß ihnen gestattet wurde, ihre geheime Organisation in eine offene zu verwandeln und eine „Kommune“ *innerhalb* der Stadtgemeinde zu bilden. Den Sitz dieser Kommune bildete wahrscheinlich der Johanniterhof.

Wie wenig zahlreich Münzers Anhang in Mühlhausen war, sieht man daraus, daß, als er von dort auszog, um den Bauern zu helfen, nur 300 Mann ihm folgten.⁵¹

Daß die Münzersche Kommune, „so bei Thomas wohnten im Johanniterhof“, in den wenigen Wochen ihres Bestehens ihre Einnahmen [83] nicht bloß aus der Arbeit ihrer Mitglieder zog, sondern und vornehmlich aus der Beute, die in Kirchen, Klöstern und Schlössern gemacht wurde, dürfen wir Melanchthon wohl glauben. Ähnlich hatten es die Taboriten gehalten, und in den damaligen Zeitläufen waren die Kirchengüter *res nullius*, niemandes Eigentum, das an sich riß, wer die Macht dazu hatte. Meistens die Fürsten. Hier und da auch ein paar arme Teufel.

Daß Münzer und Pfeiffer in grundsätzlichem Gegensatz zueinander standen, darauf haben wir schon hingewiesen. Aber daraus folgten auch Gegensätze taktischer Natur. Pfeiffer, als echter Kleinbürger der vorkapitalistischen Zeit, fühlte sich bloß als Vertreter lokaler Interessen. Münzer war, wie die Kommunisten jener Zeit überhaupt, interlokal. Pfeiffer betrachtete die Erhebung in Mühlhausen als eine reine Mühlhauser Angelegenheit. Für Münzer war sie nur ein Glied in einer großen Kette revolutionärer Erhebungen, deren Zusammenwirken der Tyrannei und Ausbeutung den Garaus machen sollte. Was ehemals Tabor für Böhmen gewesen, sollte jetzt die feste Stadt Mühlhausen für Thüringen werden, der Stützpunkt der ganzen Rebellion, die innigste Fühlung mit der fränkischen und schwäbischen zu halten habe.

Pfeiffer – und wenn wir hier von Pfeiffer und Münzer reden, so meinen wir nicht die beiden Personen allein, sondern auch die Richtungen, deren vornehmste Vertreter sie waren – Pfeiffer war wohlgleich bei der Hand bei einigen Plünderungszügen in benachbarte Gebiete, jedoch nur in katholische, aber weiter als an kleine Stadtfehden dachte er nicht. Münzer dagegen war sich wohl bewußt, daß der Sieg in Mühlhausen nicht den Abschluß der revolutionären Kämpfe bedeute, sondern die Einleitung des Entscheidungskampfes. Es galt also, sich zu rüsten und zu organisieren, die Massen wehrhaft zu machen und die Erhebungen der verschiedenen Gebiete zu gemeinsamem Handeln zu vereinigen.

Mit der Wehrhaftigkeit der Bauern stand es in Thüringen besonders schlimm. Vielleicht nirgends in Deutschland war das Bauernvolk so ungeübt in den Waffen und ohne alle Rüstung, wie gerade dort. Sie zu bewaffnen und in den Waffen zu üben, dazu brauchte man Zeit. „Münzer wollte sich nicht übereilen; er wollte den rechten Augenblick erwarten, warten, bis der Aufstand durch die Zeit und Gewohnheit Stärke gewänne und eine vollkommeneren Organisation; bis die [84] waffengeübten, handfesten Bergknappen bei ihm wären, die Oberschwaben und andere Haufen die ersten Schlachtsiege über die Fürsten gewonnen hätten. Er wollte sie alle zum Rückhalt haben und dann erst von seinem

⁵¹ *Melanchthon* spricht von 300 „Buben“. Bei einem früheren Auszug, am 26. April, folgten ihm nach *Becherer* „ungefähr 400 Mann, mehrenteils *fremdes* Gesindlein ... Bei diesem Haufen und Zuge sind wenige Bürger und kein Ratsherr von Mühlhausen gewest“ (a. a. O., S. 480).

Mühlhausen sich erheben mit Gideons Schwert. Er kannte ihn wohl, den größten Teil seiner Thüringer. Das waren keine Schwaben, die von Jugend an der Fahne gefolgt, im Kriege heraufgewachsen waren, keine Franken, wie Herrn Florians schwarze Schar, keine Schützen, wie die in den Alpen und im Elsaßerland: der Erdscholle mühsam und kümmerlich den Unterhalt abzuringen, war ihr Tagwerk, Hacke und Spaten die einzigen ihnen gewöhnten Waffen.“ (Zimmermann, II, S. 424.)

Was er tun konnte, tat Münzer. Namentlich sorgte er für grobes Geschütz. Er ließ im Barfüßer Kloster Kanonen gießen. Welchen Wert er darauf legte, vielleicht mehr als moralisches, denn als taktisches Machtmittel, sieht man daraus, daß er bis nach Schwaben die Mitteilung davon schickte, wie wir gesehen haben. Diese Tatsache allein zeigt uns aber bereits, wie eifrig er die Verbindung mit den süddeutschen Insurgenten pflegte.

Noch eifriger betrieb er die Anspornung und Zusammenfassung der Aufrührer in Thüringen. Er entfaltete geradezu eine fieberhafte Tätigkeit in Wort und Schrift. Nach allen Seiten sandte er Briefe zur Ermahnung und Ermutigung. Einen davon druckt *Seidemann* als Beilage zu seinem Buche ab (Beilage 38, S. 143). Er sei hier mitgeteilt: „Den christlichen Brüdern von Schmalkalden, itzt zu Eisenach im Lager.

Die reine rechtschaffene Furcht Gottes zuvor, Allerliebste. Euch sei zu wissen, daß wir mit allem Vermögen und allen Kräften Euch zu Hilfe und Schirm kommen wollen. Es haben aber neulich unsere Brüder Ernst von Honstein, Günther von Schwarzburg Hilfe begehrt, welche wir ihnen auch zugesagt und jetzt zu vollziehen geneigt sind. So Ihr darüber geängstigt würdet, wollen wir und der ganze Haufe von der Gegend in Euer Lager kommen. Aber tragt eine kurze Zeit Geduld mit unseren Brüdern, *die zu mustern wir über die Maßen zu schaffen haben, denn es viel ein grobes Volk ist*, wann ein jeder austrachten kann. Ihr seid in vielen Sachen Eures Beschwerens inne worden, *den Unseren aber vermögen wir nicht mit allem Gemüt dasselbige zu erkennen geben*. Allein wie sie Gott mit Gewalt treibt, müssen wir ihnen handeln. Ich wollt sonderlich von Gott begehren, umzugehn und Euch zu raten und [85] helfen, und desselbigen mit Beschwerde lieber pflegen, *denn mit Unwitzigen vorgehn zu müssen*. Jedoch will Gott die närrischen Dinge erwählen und die klugen verwerfen. Darum ist s auch was Schwaches, daß Ihr Euch also sehr fürchtet, und Ihr mögt es doch wohl an der Wand greifen, wie Euch Gott beisteh. Habt den allerbesten Mut und singet mit uns: Ich will mich vor Hunderten und Tausenden nicht fürchten und deren Volk, wiewohl sie mich umlagert haben. Gott gebe Euch den Geist der Stärke, das wird er nimmermehr unterlassen, durch Jesum Christum, der Euch Allerliebsten bewahre alle. Amen. Gegeben zu Mühlhausen, Im Tag Jubilate (7. Mai) Anno Thomas Münzer mit der ganzen Gemeinde Gottes zu Mühlhausen und von vielen Örtern.“

Der Brief ist bezeichnend, nicht bloß für Münzers Beziehungen zu den Insurgenten außerhalb Mühlhausens, sondern auch für seine Stellung innerhalb dieser Stadt. Man sieht, wie wenig zufrieden er mit den „Brüdern“ dort ist, den „Unwitzigen“, dem „groben Volke“, das ihm „über die Maßen zu schaffen“ machte, die „ihres Beschwerens noch nicht völlig inne worden“.

Wichtiger als die unzuverlässigen Mühlhausener und als die schlecht bewehrten Bauern erschienen ihm die *Bergarbeiter*. Diese waren der wehrhafteste und trotzigste Teil des Volkes in Sachsen, und auf sie richtete sich denn auch sofort Münzers Aufmerksamkeit. Er setzte sich mit den Bergwerken am Erzgebirge in Verbindung, vor allem aber trachtete er danach, die ihm nächsten Bergarbeiter, die *Mansfelder*, zur Erhebung zu bringen, unter denen er ja noch von seiner Allstätter Zeit her gute Verbindungen hatte.

Ein Brief, den er damals an seine Bundesbrüder im Mansfeldischen richtete, den Balthasar und Barthel usw., die Agitation unter den Bergarbeitern in Fluß zu bringen, ist abgedruckt in Luthers Werken als eine von „drey greulichen aufrührerischen Schrifften Thomä Müntzers“ (XIX, S. 289 ff.). Er ist später mehrfach veröffentlicht worden, so von *Strobel*, S. 93, und *Zimmermann*, II, S. 297. Er lautet: „Die reine Furcht Gottes zuvor. Lieben Brüder, wie lange schlaft Ihr? Wie lange seid ihr Gott seines Willens nicht geständig, darum, daß er Euch nach Eurem Ansehen verlassen hat? Wie oft habe ich Euch gesagt, daß es das muß sein; Gott kann sich nicht länger offenbaren. Ihr müßt stehen; tut Ihr's nicht, so ist das Opfer, ein herzbetrübtes Herzeleid, umsonst. Ihr müsset danach wieder in Leiden

kommen. Das sage ich Euch, wollt Ihr nicht um Gottes [86] willen leiden, so müßt Ihr des Teufels Märtyrer sein. Darum hütet Euch. Seid nicht verzagt, nicht nachlässig; schmeichelt nicht länger den verkehrten Phantasten, den gottlosen Bösewichtern. Fanget an und streitet den Streit des Herrn. Es ist hohe Zeit. Haltet Eure Brüder all dazu, daß sie göttliches Zeugnis nicht verspotten; sonst müssen sie alle verderben. Das ganze Deutsch-, Französisch- und Welschland ist erregt. Der Meister will ein Spiel machen, die Bösewichter müssen dran. Zu Fulda haben sie in der Osterwoche vier Stiftskirchen verwüstet. Die Bauern im Klettgau, im Hegau und Schwarzwald sind auf, als dreißigtausend stark, und wird der Haufe je länger je größer. Allein das ist meine Sorge, daß die närrischen Menschen sich verwilligen in einen *falschen Vertrag*, darum, daß sie den Schaden noch nicht erkennen: Wo Euer nur drei sind, die in Gott gelassen, allein seinen Namen und seine Ehre suchen, werdet Ihr Hunderttausende nicht fürchten. Nur dran, dran, dran! Es ist Zeit. Die Bösewichter sind verzagt wie die Hunde. Reget die Brüder an, daß sie zu Fried kommen und ihr Gezeugnis halten. Es ist über die Maßen hoch, hoch vonnöten: dran, dran, dran! Lasset Euch nicht erbarmen, ob Euch der Esau gute Worte vorschlägt. Sehet nicht an den Jammer der Gottlosen. Sie werden so freundlich bitten, greinen, flehen wie die Kinder. Laßt es Euch nicht erbarmen, wie Gott durch Mosen befohlen hat, 5. Buch Mosis, 7. Uns, uns hat er auch offenbaret dasselbe. Reget an in Dörfern und Städten, und sonderlich die *Berggesellen* mit anderen guten Burschen. Wir müssen nicht länger schlafen. Siehe, da ich die Worte schrieb, kam mir Botschaft von Salza, wie das Volk den Amtmann des Herzog Georgens vom Schloß langen wollen, um deswillen, daß er drei habe wollen heimlich umbringen. Die Bauern vom Eichsfeld sind über ihre Junker fröhlich worden; kurz, sie wollen keine Gnade haben. Es ist des Wesens viel, Euch zum Ebenbilde. Ihr müsset dran, dran, es ist Zeit! Balthasar und Barthel! Krumpf, Velten und Bischof, gehet feine an. Diesen Brief lasset den *Berggesellen* werden. Mein Drucker wird kommen in kurzen Tagen. Ich habe die Botschaft erhalten; ich kann es jetzt nicht anders machen. Selbst wollte ich den Brüdern Unterricht geben, daß ihnen das Herz viel größer sollte werden, denn alle Schlösser und Rüstung der gottlosen Bösewichter auf Erden. Dran, dran, dran! weil das Feuer heiß ist. Lasset Euer Schwert nicht kalt werden von Blut; schmiedet Pinckepanck auf dem Amboß Nimrods, werft ihm den Turm zu Boden. Es ist nicht möglich, dieweil sie [87] leben, daß Ihr der menschlichen Furcht sollt loswerden. Man kann Euch von Gott nicht sagen, dieweil sie über Euch regieren. Dran, dran, dran! dieweil Ihr Tag habt, Gott geht Euch für, folget. Die Geschichte stehet beschrieben Matthäi 25. Darum lasset Euch nicht abschrecken. Gott ist in Euch, wie geschrieben stehet 2. Chron. 2. Dies sagt Gott: Ihr sollt Euch nicht fürchten, Ihr sollt diese große Menge nicht scheuen. Es ist nicht Euer, sondern des Herrn Streit; Ihr seid's nicht, die Ihr streitet. Stellet Euch fürwahr männlich. Ihr werdet sehen die Hilfe des Herrn über Euch. Da Josaphat diese Worte hörte, da fiel er nieder. Also tut auch durch Gott, der Euch stärke ohne Furcht der Menschen im rechten Glauben. Amen.

Gegeben Mühlhausen im Jahre 1525. Thomas Münzer, ein Knecht Gottes wider die Gottlosen.“

Münzers Brief wurde gut aufgenommen, ein großer Haufe rottete sich im Mansfeldischen zusammen (Strobel, S. 96), und es kam zu Unruhen. Bis in die Bergwerksdistrikte von Meißen zeigte sich der im Mansfeldischen gegebene Anstoß wirksam. „Noch ehe die sinnlosen Aufrührer den blutigen Tag bei Frankenhausen sich heraufführten“, sagt *Hering*, „hatten mehrere *Bergleute* aus der in Aufruhr begriffenen Grafschaft *Mansfeld* sich auf unsere Berge geflüchtet, entweder weil sie daheim etwas Gutes sich nicht versahen, oder weil sie eine bedeutende Rolle durch die neue Weisheit in ferner Gegend zu spielen hofften.“⁵²

Es gelang ihnen, Einfluß zu gewinnen und einen Aufstandsversuch in der Gegend von Zwickau zu fördern, wo die Schwärmer unter Storch und Münzer selbst bereits früher Einfluß gewonnen und den Boden vorbereitet hatten.

Es kam auch wirklich im April im Erzgebirge zu einer Erhebung von Bauern und Bergleuten. Erst nach der Schlacht bei Frankenhausen brach die Bewegung dort, wie überall in Sachsen, zusammen.

Aber im allgemeinen hatten die Bestrebungen Münzers, ein Zusammenwirken der revolutionären Bewegungen der verschiedenen Gegenden Sachsens herbeizuführen, nur geringen Erfolg.

⁵² Geschichte des sächsischen Hochlandes, S. 203.

Der bäuerliche und kleinstädtische Partikularismus war zu mächtig. Die Gleichheit des ökonomischen Druckes allerorten, die Aufwühlung der ganzen Nation durch die Reformationsbewegung und – last but not [88] least – die unermüdliche interlokale Tätigkeit der kommunistischen „Apostel“ hatten gerade hingereicht, die Erhebung der Bauern und ihrer Verbündeten in ihrem Anfang zu einer nationalen, den Bereich des größten Teils der Nation umfassenden zu machen, so daß sie allenthalben ungefähr zu gleicher Zeit losbrach. In ihrem Fortgang aber, als es galt, die Früchte der anfänglichen Siege zu sichern und einzuheimsen, trat der lokale Partikularismus immer deutlicher hervor. Er war eben zu tief in den Verhältnissen begründet, als daß er für mehr denn eine kurze Spanne Zeit hätte auch nur notdürftig überwunden werden können.

Zu diesem Partikularismus gesellte sich eine verhängnisvolle Einfalt der Bauern. Diese unerfahrenen Leute glaubten, ein Fürstenwort gelte, wenn nicht mehr, so doch zum mindesten nicht weniger als das Wort irgendeines ehrlichen Mannes. Sie hatten keine Ahnung von der neueren Staatskunst, die Ehrlosigkeit und Verlogenheit zu den vornehmsten Fürstentugenden machte, jener Staatskunst, die wir bereits mehr als hundert Jahre vorher den Knaben Richard gegenüber den englischen Bauern mit solcher Virtuosität haben praktizieren sehen.

Statt zusammenzuwirken, gingen jeder Gau, jede Stadt, die sich den Aufrührern angeschlossen hatten, auf eigene Faust vor, und ein paar leere Versprechungen ihrer Herren, wodurch ihnen die Bewilligung ihrer Forderungen in Aussicht gestellt wurde, genügten in der Regel, die Insurgenten zum Auseinanderlaufen und zum Niederlegen ihrer Waffen zu bewegen. So fanden die Fürsten Zeit, Truppen heranzuziehen, sich zu vereinigen und einen Bauernhaufen nach dem anderen mit leichter Mühe niederzuwerfen, indes sie allen zusammen gegenüber schweren Stand gehabt hätten. Während auf Seite der Bauern die Planlosigkeit wuchs, vermehrte die Gefahr bei den Fürsten immer, mehr ihren Zusammenhalt und ihr planmäßiges Zusammenwirken.

Bald war kein Zweifel mehr, auf welcher Seite der Sieg schließlich bleiben werde. Anfangs war das keineswegs so zweifellos gewesen. Noch am 14. April hatte sich der Kurfürst Friedrich von Sachsen ebenso pessimistisch wie nachsichtig über den Aufstand geäußert. Er schrieb am Karfreitag seinem Bruder, dem Herzog Johann von Sachsen: „Es ist das ein großer Handel, daß man mit Gewalt handeln soll. *Vielleicht hat man denen armen Leuten zu solchem Aufruhr Ursach gegeben, und sonderlich mit Verbietung des Wortes Gottes. So werden die Armen in viel Wegen von [89] uns geistlicher und weltlicher Obrigkeit beschwert. Gott wende seinen Zorn von uns. Will es Gott also haben, so wird es also hinausgehn, daß der gemeine Mann regieren soll.*“

Unter dem Eindruck einer ähnlichen Auffassung steht die erste Schrift, in der Luther Stellung zu der bäuerlichen Erhebung nimmt, seiner „Ermahnung zum Frieden auf die zwölf Artikel der Bauernschaft in Schwaben“. Er beginnt mit dem Ausdruck der Hoffnung, es werde noch alles gut werden, *wenn es den Bauern mit ihren zwölf Artikeln ernst sei*, sie nicht darüber hinausgehen wollten. Er akzeptiert diese also als Grundlage einer Verständigung.

Zunächst wendet er sich an die Fürsten und Herren: „Erstlich mögen wir niemand auf Erden danken solches Unrats und Aufruhrs, denn euch, Fürsten und Herrn, sonderlich euch blinden Bischöfen, tollen Pfaffen und Mönchen ... Das Schwert sitzt euch auf dem Halse; noch meint ihr, ihr sitzt so fest im Sattel, man werde euch nicht mögen aufheben. Solche Sicherheit und verstockte Vermessenheit wird euch den Hals brechen, das werdet ihr sehn ... Wohlان, weil ihr denn Ursach seid solches Gottes Zorns, wird's ohne Zweifel auch über euch ausgehn, wo ihr euch nicht mit der Zeit bessert. Die Zeichen am Himmel und Wunder auf Erden gelten euch, liebe Herrn, kein Gutes deuten sie euch, kein Gutes wird auch euch geschehn ... *Denn das sollt ihr wissen, lieben Herrn, Gott schafft's also, daß man nicht kann noch will eure Wütereie die Dinge dulden. Ihr müsset anders werden und Gottes Wort weisen. Tut ihr's nicht durch freundliche willige Weise, so müsse: ihr's tun durch gewaltige und verderbliche Unweise ... Es sind nicht Bauern, liebe Herrn, die sich wider euch setzen, Gott ist's selber, der setzt sich wider euch, heimzusuchen eure Wütereie.*“ Aber, fährt Luther fort, es sei Gott davor, daß er, Luther, sich auf Seite der Bauern schlage. Er bitte die Fürsten in ihrem eigenen Interesse, den Bauern Konzessionen zu machen. Auf Grundlage der zwölf Artikel könne man unterhandeln. Einige unter diesen seien recht und billig. So der erste Artikel, der das Recht verlangt, das Evangelium zu hören

und die Pfarrherrn selbst zu wählen. „Die andern Artikel, so leibliche Beschwerden anzeigen als mit dem Leibfall, Aufsätzen und dergleichen, sind ja auch billig und recht. Denn Obrigkeit nicht darum eingesetzt ist, daß sie ihren Nutzen und Mutwillen an den Untertanen suche, sondern Nutzen und das Beste verschaffe bei den Untertanen. *Nun ist's ja nicht länger erträglich, so zu [90] schätzen und schinden.* Was hülfte es, wenn eines Bauern Acker so viel Gulden als Halmen und Körner trüge, da die Obrigkeit nur desto mehr nähme und ihre Pracht damit immer größer machte und das Gut schleuderte mit Kleidern, Fressen, Saufen, Bauen und dergleichen, als wäre es Spreu. Man müßte die Pracht einschränken und die Ausgaben stopfen, daß ein armer Mann auch was behalten könnte.“

Nun wendet sich Luther an die Bauernschaft und gibt ihr zu, die Fürsten seien es wert, „daß Gott sie vom Stuhl stürze“. Aber sie sollten die Sache recht anpacken, „sonst würden sie, auch wenn sie zeitlich gewannen und alle Fürsten erschlugen, an ihrer Seele Schaden leiden“. Er ermahnt die Bauern, „liebe Herrn und Brüder“, sie sollten vom Schwerte lassen und sich nicht wider die Obrigkeit auflehnen, denn zum Aufruhr hätten sie nur Recht, wenn Gott es ihnen heiße durch Zeichen und Wunder. „Leiden, Leiden, Kreuz, Kreuz, ist des Christen Recht, das, und kein anders.“

Die Schrift schließt mit „Vermahnung beydes an die Oberkeit und Bauerschaft“. Beide Teile haben unrecht, sind heidnisch und nicht christlich. Beiden droht Gottes Verderben. Ihre Seelen werden der Hölle anheimfallen, Deutschland wird vernichtet werden. „Darum wäre nun mein treuer Rat, daß man aus dem Adel etliche Grafen und Herrn, aus den Städten etliche Rats Herrn erwähle und die Sache ließe freundlicher Weise handeln und stillen, daß ihr Herren euren steifen Mut herunterliebet, welchen ihr doch müßt zuletzt lassen, ihr wollet oder wollet nicht, und wicket ein wenig von eurer Tyrannei und Unterdrückung, daß der arme Mann auch Luft und Raum gewänne zu leben. Wiederum sich die Bauern auch weisen lassen und etliche Artikel, die zu viel und zu hoch greifen, übergeben und fahren lassen, auf daß also die Sache, ob sie nicht mag in christlicher Weise gehandelt werden, daß sie doch nach menschlichen Rechten und Verträgen gestillet würde ... Wohlan, ich habe, als mir mein Gewissen Zeugnis gibt, euch allen christlich und brüderlich treu genug geraten. Gott gebe, daß es helfe, Amen.“

Wären diejenigen im Recht, die annehmen, Luthers übermächtige Persönlichkeit habe die Reformation gemacht, dann hätte auch diese Schrift dem Bauernkrieg eine andere Wendung geben müssen. Tatsächlich blieb sie völlig wirkungslos. Bei seinem ersten Versuch, nicht mit dem Strome zu schwimmen, zeigte sich Luther ohnmächtig.

[91] Aber er war nicht der Mann, eine Position zu verteidigen, der kein Erfolg winkte. Und er brauchte nicht lange zu überlegen, auf welche Seite er sich zu schlagen habe. Mit seinem friedliebenden Herrn, dem Kurfürsten Friedrich, ging's bergab. Dieser starb am 5. Mai. An seine Stelle trat sein Bruder Johann, der von Friede und Versöhnung nichts wissen wollte.

Und allenthalben erhoben sich die Fürsten mit Macht, die Erhebung der Bauern in ihrem Blute zu ersticken. In der letzten Aprilwoche hatte der Heerführer des Schwäbischen Bundes, Truchseß von Waldburg, den Aufstand in Schwaben zum größten Teil niedergeschlagen. Um dieselbe Zeit war es dem Landgrafen Philipp gelungen, der Aufstände in Hessen Herr zu werden. Gegen die Insurgenten von Franken und Thüringen zogen zahlreiche kriegsgeübte Truppen heran.

Dazu kam noch ein persönlicher Grund für Luther, sich gegen die Bauern zu wenden. In der zweiten Hälfte des April hatte er eine Agitationstour durch Thüringen unternommen, um das Volk zur Ruhe zurückzuführen, aber überall die Entdeckung gemacht, daß er, der sich als Abgott der Bevölkerung wähnte, jeden Einfluß auf sie verloren habe. Mit jener leidenschaftlichen Wut, die ihn stets gekennzeichnet hat, wendete er sich nun gegen die Rebellen.⁵³ Hatte er sie kürzlich noch als liebe „Herrn und Brüder“ angesprochen, so waren sie jetzt nur noch Räuber, Mörder und tolle Hunde, die man totschiessen müsse. Hatte er eben noch anerkannt, daß die Unerträglichkeit des Druckes durch die

⁵³ Protestantische Historiker, zum Beispiel Ranke, möchten uns gern glauben machen, die eben erwähnte Schrift Luthers über die zwölf Artikel sei schon vor dem Ausbruch der Empörung erschienen, als die Mehrzahl der Bauern sich noch nicht erhoben hatte, im März 1525. Was ihn erbittert habe, seien ihre Gewalttätigkeiten im April gewesen. Diese hätten seinen Frontwechsel veranlaßt. Tatsächlich ist die Schrift nach dem 16. April (dem Tag von Weinsberg) erschienen, wahrscheinlich um den 20. April herum. (Vergleiche Janssen, II, S. 490 Lamprecht, V, I, S. 345.)

Obrigkeit die Bauern gezwungen habe, sich zu erheben, so erklärt er nun, die Obrigkeit sei im Recht,⁵⁴ in seiner Schrift: *Wider die räube-[92]rischen und mörderischen Bauern*“, die am 6. Mai erschien, einen Tag nach dem Tode Friedrichs.

Die Bauern haben dreingeschlagen, heißt es da, „kurzum, eitel Teufels Werk treiben sie, und insonderheit ist's der *Erzteufel* der zu Mühlhausen regiert und nichts denn Raub, Mord und Blutvergießen anrichtet, wie denn Christus, Johannis 8, von ihm sagt, daß er sei ein Mörder von Anbeginn“. Angesichts dieses Vorgehens müsse er jetzt anders schreiben als im „vorigen Büchlein“. Der Aufruhr sei schlimmer als Mord: „Darum soll hie zuschmeißen, würgen und stechen, heimlich und öffentlich wer da kann, und gedenken, daß nichts Giftigers, Schädlichers und Teuflichers sein kann, denn ein aufrührischer Mensch. Gleich als wenn man einen tollen Hund totschiessen muß; schlägst du nicht, so schlägt er dich und ein ganzes Land mit ihm ... Darum ist hie nicht zu schlaffen. Es gilt auch nicht hie Geduld und Barmherzigkeit; es ist des Schwerts und Zorns Zeit hin und nicht der Gnaden Zeit.“ „Wer für die Obrigkeit fällt, ist ein rechter Märtyrer für Gott ... was auf der Bauern Seite umkommt, ein ewiger Höllenbrand ... Solche wunderliche Zeiten sind jetzt, daß ein Fürst den Himmel mit Blutvergießen besserverdienen kann, denn andere mit Beten ... Steche, schlage, wüрге, wer da kann; Bleibst du darüber tot, wohl dir, seliglicheren Tod kannst du nimmermehr überkommen. Denn du stirbst in Gehorsam göttlichen Worts und Befehls, Römer 13, und im Dienst der Liebe (!), deinen Nächsten zu retten aus der Höllen und des Teufels Banden.“⁵⁵

Gleiche „Liebesdienste“ erwies Luther den Bauern in gleichzeitigen Privatbriefen.⁵⁶

[93] Noch später rühmte sich Luther, er habe „im Aufruhr alle Bauern erschlagen, denn ich habe sie heißen totschiessen; all ihr Blut ist auf meinem Hals“. Indes bewog ihn da sein Größenwahn, sich eine größere Blutschuld aufzuladen, als ihm zukam. So kennzeichnend seine Haltung im Bauernkrieg für ihn und das Verhältnis zwischen bürgerlicher und bäuerlich-proletarisierter Ketzerei ist – weshalb wir näher darauf eingegangen sind –, so wenig ist sie auf dessen Ausgang von Einfluß gewesen. So vergeblich sein Mahnen zur Friedfertigkeit gewesen war, so überflüssig jetzt sein Aufhetzen der Fürsten zu unbarmherziger Metzelei. Das besorgten die Herren auch ohne ihn mit gebührendem Blutdurst; die Gegner Luthers in gleicher Weise wie seine Anhänger, und beide Teile in brüderlicher Vereinigung. Den Ausgebeuteten gegenüber hörte der Kampf um die Beute zwischen den Ausbeutern auf. Katholiken und Evangelische wirkten zusammen, das arme Volk niederzuschlagen.

Zu Anfang Mai vereinigte der gut „evangelische“ Landgraf Philipp von Hessen seine Scharen mit denen des erzkatholischen Georg von Sachsen und einiger kleinerer Fürsten, wozu später noch der neue sächsische Kurfürst Johann kam, um dem thüringischen Aufstand ein Ende zu machen. Als dessen Zentrum zeigte sich *Frankenhausen*, ein durch seine Salinen berühmter Ort mit einer

⁵⁴ Noch weiter ging der biedere Martin einige Wochen später nach der Niederschlagung des thüringischen Aufstandes in einer Schrift zur Verteidigung seines Manifestes gegen die Bauern, dem „Sendbrief an Kaspar Müller, Mansfeldischen Kanzler, von dem harten Büchlein wider die Bauern“. Nachdem er erklärt, wer sein Büchlein tadle, „solle sich vorsehen, er ist aufrührisch im Herzen“, schreibt er den Bauernaufstand dem Umstand zu, daß es – den Bauern [92] *zu gut ging!* In dem Kriege sei Gottes Wille geschehen, „damit die Bauern lernten, *wie ihnen zu wohl gewest ist* und sie gute Tage in Frieden nicht wollten erleiden, daß sie hinfürder Gott lernten danken, wenn sie eine Kuh müßten – geben, auf daß sie der anderen mit Frieden genießen können ... Es war keine Furcht noch Scheu mehr im Volk, ein jeglicher tät schier, was er wollte. Niemand wollt nichts geben und doch prassen, saufen, kleiden und müßig gehn, als wären sie allzumal Herr. Der Esel will Schläge haben und der Pöbel will mit Gewalt regiert sein“. (Luthers Werke, XIX, S. 270, 272.)

⁵⁵ Luthers Werke, XIX, S. 264 bis 267.

⁵⁶ So schrieb er an Dr. Rühl, mansfeldischen Rat, am 30. Mai, man solle die Bauern ohne Federlesens umbringen: „Daß man den Bauern will Barmherzigkeit wünschen, sind Unschuldige drunter, die wird Gott wohl erretten und bewahren, wie er Loth und Jeremiä tat. Tut er's nicht, sind sie gewiß nicht unschuldig. ... Der weise Mann sagt *cibus onus et virga asino* (Futter, Last und Prü-[93]gel gebühren dem Esel), in einen Bauer gehört Haberstroh. Sie hören nicht das Wort und sind unsinnig; so müssen sie die Virgam, die Büchsen hören, und geschieht ihnen recht. Bitten sollen wir für sie, daß sie gehorchen, wo nicht so gilt's hie nicht viel Erbarmens. Laßt nur die Büchsen unter sie sausen, sie machen's sonst tausendmal ärger ... Wohlan, wer Münzer gesehn hat, der mag sagen, er habe den Teufel leibhaftig gesehn in seinem höchsten Grimm. O Herr Gott, wo solcher Geist in den Bauern auch ist, wie hohe Zeit ist's, daß sie erwürgt werden wie tolle Hunde.“ In allen Schriften Luthers aus jener Zeit sieht man deutlich, daß Münzer ihm als der Gefährlichste unter den Aufrührern erschien. In Thüringen war er es auch.

zahlreichen Bevölkerung von Salzarbeitern,⁵⁷ nur wenige Meilen vom Mansfeldischen Bergwerk entfernt. Dort sammelte sich die Hauptmacht der Aufständischen und nicht etwa bei dem festen, mit Geschützen wohl versehenen Mühlhausen oder einem südlicheren Punkt, etwa Erfurt oder Eisenach, die auch in den Händen der Aufständischen waren und von denen aus es leichter gewesen wäre, mit dem Aufstand in Franken Fühlung zu halten.

[94] Wie den Aufständischen, erschien auch den Fürsten das Lager vor Frankenhausen als das wichtigste. Um dorthin zu gelangen, unternahm Philipp von Hessen eine ganz unerhörte Bewegung. Er rückte über Eisenach und Langensalza heran, ließ Mühlhausen links und Erfurt rechts liegen und marschierte zwischen diesen beiden wohlbesetzten Städten hindurch geradewegs auf Frankenhausen zu. Bezeugt dies die Bedeutung von Frankenhausen, so beweist die Tatsache, daß er diese Bewegung machen konnte, ohne von den Mühlhausenern und Erfurtern im geringsten bedroht oder auch nur belästigt zu werden, welcher Mangel an Zusammenhalt und an Zusammenwirken und welche Planlosigkeit bei den Aufständischen herrschte.

Die Bedeutung von Frankenhausen können wir uns aber nur erklären durch die Nähe des Mansfeldischen Bergwerks mit seinen zahlreichen wehrhaften Knappen. Gelang es, den Aufstand dahin zu tragen, dann stand den fürstlichen Heeren ein harter Strauß bevor.

Münzer erkannte ebenfalls sehr wohl die Bedeutung von Frankenhausen, und er bot sein möglichstes auf, von allen Seiten alle verfügbaren Kräfte dorthin zu lenken. Auch an die Erfurter schrieb er, aber diese rührten sich nicht. Nicht einmal die Mühlhausener konnte er bewegen, denen vor Frankenhausen zu Hilfe zu ziehen. Was gingen die Kleinbürger der freien Reichsstadt die Bauern dort an? Der wegen seiner Energie vielgerühmte Pfeiffer blieb tatlos sitzen. Münzer zog allein mit seinem Anhang aus 300 Mann. Kaum, daß ihm die Mühlhausener acht „Karrenbüchsen“ liehen.

Nicht besser ging es ihm mit den Bergleuten von Mansfeld. Leider fehlen uns über die Vorgänge im Mansfeldischen alle näheren Nachrichten. In *Spangenberg's Mansfeldischer Chronik* (Kapitel 362⁵⁸) finden wir bloß folgende Notiz, die *Bieringen* in seiner „Beschreibung des Mansfeldischen Bergwerks“, S. 16, noch kürzer wiedergibt: „Die Bauern standen auch in der Grafschaft Mansfeld auf. Graf Albrecht zu Mansfeld ließ es ihm sauer werden, legte allen möglichen Fleiß an und *gab den Bergleuten die besten Worte*, daß er sie in der Grafschaft behielt, damit sie sich nicht zu den aufrührerischen Bauern ins Feld begäben.“

Das scheint ihm auch gelungen zu sein. Die Besorgnis, die Münzer in seinem oben mitgeteilten Brief an die „Berggesellen“ ausgesprochen, [95] „narrischen Menschen“ könnten sich „in einen falschen Vertrag verwilligen“, war nicht unbegründet. Die *Masse* der Bergarbeiter beruhigte sich, sobald ihre Forderungen bewilligt waren, und kümmerte sich nicht weiter um die aufständischen Bauern. Einzelne Zuzügler oder kleine Scharen aber wurden von Graf Albrechts Reitern überfallen, die alle Straßen besetzt hielten.

Eine Möglichkeit blieb noch: den Aufstand ins Mansfeldische selbst zu tragen und so die Bergarbeiter mit sich fortzureißen. Aber auch diese Möglichkeit wurde nicht benutzt. Die Bauern vor Frankenhausen waren einfältig genug, sich mit Albrecht von Mansfeld in Unterhandlungen einzulassen, die der schlaue Patron von Tag zu Tag hinauszuschieben wußte, bis die Heere der Fürsten vor Frankenhausen standen.

Für den 12. Mai hatte Albrecht mit den Bauern eine Zusammenkunft verabredet. Aber er kam nicht, schützte wichtige Geschäfte vor und entbot die Bauern auf den nächsten Sonntag, den 14. Mai. „Indes schickt es Gott“, erzählt Luther, „daß Thomas Münzer aus Mühlhausen gen Frankenhausen kommt.“⁵⁹ Dieser veranlaßte den sofortigen Abbruch der Verhandlungen mit dem Grafen, dessen Hinterlist er durchschaute, und bot alles auf, einen Kampf zwischen ihm und den Bauern zu provozieren, ehe noch die Fürsten kamen. Als solche Provokationen betrachten wir die maßlos groben Briefe, die er damals

⁵⁷ G. Sartorius, Versuch einer Geschichte des deutschen Bauernkriegs, S. 319, Berlin 1795.

⁵⁸ Die von uns benutzte zweite Auflage führt den Titel „Sächsische Chronica“ (Frankfurt a. M. 1535), ist aber tatsächlich auch nur eine Mansfeldische Chronik.

⁵⁹ Erschreckliche Geschichte und Gerichte Gottes über Thomas Münzer Luthers Werke, XIX, S. 288.

an die Mansfelde schrieb, Briefe, die nur als Provokationen verständlich sind. *Zimmermann* betrachtet sie als Produkte der Verzweiflung, die sich selbst zu belügen strebt, von halbem Wahnsinn. Aber Münzers Anordnungen deuten auf sehr klaren Verstand hin.

An Albrecht schrieb er: „Furcht und Zittern sei einem jeden, der übel tut. Römer 2, 9. Daß Du die Epistel Pauli also übel mißbrauchst, erbarmet mich. Du willst die böswichtige Obrigkeit dadurch bestätigen in aller Masse, wie der Papst Petrum und Paulum zu Stockmeistern gemacht. Meinst Du, daß Gott der Herr fein unverständlich Volk nicht erregen könne, ‚die Tyrannen abzusetzen in seinem Grimm (Oseä, am 13. und 8.)? Hat nicht die Mutter Christi aus dem Heiligen Geist geredet von Dir und Deinesgleichen, weissagend (Lukas 1): ‚Die Gewaltigen hat er vom Stuhl gestoßen und die Niedrigen (die Du verachtetest) erhoben.‘

[96] Hast Du in Deiner lutherischen Grütz und Deiner Wittenbergischen Suppen nicht mögen finden, was Ezechiel an seinem 37. Kapitel weissagt? Auch hast Du in Deinem Martinischen Bauerndreck nicht mögen schmecken, wie derselbige Prophet weiter sagt am 39. Unterschied, wie Gott alle Vögel des Himmels fordert, daß sie sollen fressen das Fleisch der Fürsten und die unvernünftigen Tiere sollen saufen das Blut der großen Hansen, wie in der heimlichen Offenbarung am 18. und 19. beschrieben. Meinst Du, daß Gott nicht mehr an seinem Volk denn an Euch Tyrannen gelegen? Du willst unter dem Namen Christi ein Heide sein und Dich mit Paulo zudecken. Man wird Dir aber die Bahn vorlaufen, da wisse Dich danach zu halten.

Willst Du erkennen, Danielis 7, wie Gott die Gewalt der Gemeinde gegeben hat und vor uns erscheinen und Deinen Glauben brechen, wollen wir Dir das gerne geständig sein und Dich für einen gemeinen Bruder ansehen; wo aber nicht, werden wir uns an Deine lahme, schale Fratze nichts kehren und wider Dich fechten, wie wider einen Erbfeind des Christenglaubens. Da wisse Dich danach zu halten.

Gegeben zu Frankenhausen, Freitags nach Jubilate (12. Mai). Anno 1525.

Thomas Münzer mit dem Schwert Gideons.“

Einen noch „viel groberen und frecheren Brief“, wie *Strobel* sich ausdrückt (S. 99), schrieb Münzer an demselben Tage an den Grafen *Ernst zu Mansfeld*, der die Burg Heldringen in der Nähe von Frankenhausen besetzt hielt. Dieser feste Stützpunkt der Mansfelde sollte zunächst genommen werden. Er ruft dem Grafen Zu: „Du elender, dürftiger Madensack ... Du sollst und mußt Deinen Glauben brechen, wie 1. Petri 3 befohlen. Du sollst in wahrhaftiger Weise gut sicher Geleit haben, Deinen Glauben an den Tag zu bringen, das hat Dir eine ganze Gemeinde im Ringe zugesagt, und sollst Dich auch entschuldigen Deiner offenbarlichen Tyrannei, auch ansagen, wer Dich so dürftiglich gemacht, daß Du allen Christen zum Nachteil unter einem christlichen Namen willst ein solcher heidnischer Bösewicht sein. Würdest Du ausbleiben und Dich aufgelegter Sache nicht entledigen, so will ich ausschreien vor aller Welt, daß alle Brüder ihr Blut getrost sollen wagen; da sollst Du verfolgt und ausgerottet werden. Wirst Du Dich nicht demütigen vor den Kleinen, so sage ich Dir der ewige lebendige Gott hat es geheißt, Dich von dem Stuhle mit der Gewalt, die uns gegeben, zu stoßen; denn Du [97] bist der Christenheit nichts nutz, Du bist ein schädlicher Staupbesen der Freunde Gottes. Gott hat es von Dir und Deinesgleichen gesagt, Dein Nest soll ausgerissen und zerschmettert werden. *Wir wollen Deine Antwort noch heut haben*, oder Dich im Namen Gottes der Heerscharen heimsuchen. Wir werden unverzüglich tun, was uns Gott befohlen hat; tu auch Du Dein Bestes; ich fahre daher.“

Die Mansfelde erwies indes Münzer nicht den Gefallen, sich provozieren zu lassen. Münzer aber fühlte sich zu schwach, oder die Bauern waren zu unwillig, zum Angriff überzugehen.

Und bald war es zu spät dazu. Am 12. Mai war Münzer nach Frankenhausen gekommen, am 14. langten der Landgraf Philipp von Hessen und Herzog Heinrich von Braunschweig an, am 15. traf Herzog Georg von Sachsen mit seinem Heere ein.

Nun war das Schicksal derer von Frankenhausen besiegelt, damit aber auch das Ende des thüringischen Aufstandes. Auf der einen Seite standen 8.000 schlecht bewaffnete, undisziplinierte Bauern, fast ohne Geschütz. Auf der anderen Seite waren ungefähr ebensoviel wohl gerüstete und geübte Krieger mit zahlreichem Geschütz.

Die Darstellung der Schlacht von Frankenhausen wird gewöhnlich nach der Erzählung Melanchthons wiedergegeben. Danach hätte zuerst Münzer eine schöne Rede an die Bauern, dann der Landgraf Philipp noch eine schönere Rede an seine Truppen gehalten, worauf diese angriffen. „Die armen Leute aber stunden da und sangen: Nun bitten wir den Heiligen Geist, gleich als wären sie *wahnsinnig, schickten sich weder zur Wehr, noch zur Flucht*, viele auch trösteten sich der großen Zusag Thomä, daß Gott Hilfe vom Himmel erzeigen würde, dieweil Thomas gesagt hätte, er wollt alle Schüsse in den Ärmel fassen.“ Als sich das Wunder nicht einstellen wollte, vielmehr die Soldaten einhieben, wendeten sich die betörten Bauern zur Flucht und wurden massenhaft niedergemetzelt. Eine sonderbare Schlacht!

Sollten Münzer und die Bauern wirklich solche ganz einzig dastehende Narren gewesen sein?

Betrachten wir zunächst die Reden. Die Münzers ist ganz und gar nicht im Münzerschen Stile gehalten, ist von einem hohlen Pathos, das ihm keineswegs eigen war. Noch sonderbarer aber erscheint bei näherem Zusehen die Rede des Landgrafen: sie ist eine Antwort auf die Rede [98] Münzers, als hätte er dieser beigewohnt, und widerlegt deren Anklagen Punkt für Punkt! Man vergleiche zum Beispiel:

Münzer:

„Was tun aber unsere Fürsten? Sie nehmen sich des Regiments nicht an, hören die armen Leute nicht, sprechen nicht Recht, halten die Straßen nicht rein, wehren nicht Mord und Raub, strafen keinen Frevel noch Mutwillen“ usw.

Landgraf:

„Denn es ist ja erdichtet und erlogen, daß wir nicht gemeinen Landfrieden halten, daß wir nicht die Gerichte bestellen, Mord und Räuberei nicht wehren. Denn wir nach unserem Vermögen beflissen sind, friedlich Regiment zu erhalten.“

Und so weiter. Je mehr man sich beide Reden ansieht, desto klarer wird es, daß sie nicht in Wirklichkeit gehalten, sondern von dem gelehrten Schulmeister erfunden wurden, nach dem Beispiel der Reden der Staatsmänner und Feldherren, die uns Thukydides und Livius berichten. Es sind rhetorische Übungen, zu bestimmten Zwecken erfunden. Die Vorlesung des Landgrafen über Sitte und Recht, über die Notwendigkeit und Nützlichkeit der Steuern usw., mit dem rührenden Schlusse: es handle sich darum, die Sicherheit von Weib und Kind zu erkämpfen – eine derartige Rede konnte auf die zuchtlosen, aus allen Ländern zusammengelesenen Landsknechte nicht den geringsten Eindruck machen. Aber sie mußte das Ansehen des Landgrafen erhöhen in den Augen der gebildeten Spießbürger, für die Melanchthon schrieb. Für diese, und nicht für die Soldateska ist die Rede berechnet.

Auf der anderen Seite ist die Rede Münzers ganz dazu komponiert, ihn lächerlich erscheinen zu lassen. „Lasset euch nicht erschrecken das schwache Fleisch“, läßt Melanchthon Münzer am Schlusse seiner Rede sagen, „und greift die Feinde kühnlich an; ihr dürft die Geschütze nicht fürchten, *denn ihr sollt sehen, daß ich alle Büchsensteine im Ärmel fassen will, die sie gegen uns schießen*“ usw.

So absurd in praktischen Dingen hat sich Münzer in seinen Schriften nie geäußert; sein Mystizismus bestand nur im Glauben daran, daß Gott mit ihm direkt verkehre, daß seine Lehre dem Geiste Gottes entspringe. Daß er Wunder wirken könne, hat Münzer nie und nimmer behauptet. Wir stehen daher nicht an, diese Rede für eine kecke Erfindung Melanchthons zu erklären.

Und sie ist auch eine plumpe Erfindung. So plump, daß schon vor hundert Jahren *Strobel* zur Überzeugung kam, nicht Münzer, „sondern [99] Melanchthon ist ganz *sicher* der Verfasser“ der Rede (S. 112). Trotzdem wird sie heute noch, zum Beispiel von Janssen, zur Charakterisierung Münzers benutzt.

Auch *Zimmermann* sagt in einer Note (II, S. 435): „Da die Rede ... ein Machwerk Melanchthons ist, ist offen klar; es ist nicht ein Hauch Münzerscher Art darin.“ Aber er wie *Strobel* nehmen an, die Rede sei wirklich gehalten, von Melanchthon bloß entstellt wiedergegeben worden.

Uns erscheint nicht einmal das wahrscheinlich. Zum Redenhalten war wenig Zeit, wenn die Schlacht in der Weise vor sich ging, wie es in der Schrift geschildert wird: „Am nützlicher Dialogus odder gesprechbüchlein zwischen einem Müntzerischen schwermer vnd einem Evangelischen frummen Bayern, die straff der aufruhrischen Schwermer zu Frankenhausen geschlagen belangende. Wittenberg 1525.“ Da sagt der Schwärmer: „*Nun wohlan, ist das auch ehrlich von den Fürsten und Herren,*

daß sie uns drei Stunden Bedenkzeit gaben und doch nicht eine Viertelstunde Glauben hielten, sondern sobald sie den Grafen von Stolberg mit etlichen vom Adel von uns zu sich brachten, da ließen sie das Geschütz in uns gehen und griffen uns alsbald an.“

Das heißt, die Fürsten unterhandelten mit den Bauern, verlangten ihre Unterwerfung und gaben ihnen drei Stunden Bedenkzeit. Inzwischen veranlaßten sie die Adeligen, die sich im Bauernheer befanden, zu ihnen überzugehen, und sofort, lange bevor der Waffenstillstand abgelaufen war, überfielen sie die ahnungslosen Bauern und metzelten sie nieder.

Daß die „Schlacht“ tatsächlich nur ein treuloser Überfall während des Waffenstillstandes gewesen war, geht auch aus dem Brief hervor, den am 19. Mai die Mühlhausener an die Oberfranken schrieben. Darin heißt es, daß die Fürsten bei Frankenhausen „im *Stillstand* und *guten Frieden*“ den christlichen Haufen *überfallen* hätten.

Das war nicht sehr ehrenhaft, und wir begreifen es, daß Melanchthon sich bemühte, eine andere Version zu erfinden. Aber während diese völlig unsinnig ist, entspricht die Darstellung des Dialogus ganz dem Verfahren, das die Fürsten den Bauern gegenüber damals überhaupt anwendeten. Trotz ihrer Übermacht griffen sie noch zum Verrat und Wortbruch, um der Bauern Herr zu werden. Dadurch und nicht durch die blödsinnige Erwartung der letzteren, Münzer werde wirklich die Büchsenkugeln in seinen Rockärmeln auffangen, ist es gekommen, daß auf der Seite der Aufständischen der weitaus größte Teil niederge-[100]metzelt wurde – 5.000 bis 6.000 von 8.000! – indes die fürstlichen Truppen einen kaum nennenswerten Verlust erlitten.

Nach den gewonnenen Siege rückten die Truppen in Frankenhausen ein, und es wurde nun, wie der Landgraf Philipp am nächsten Tage selbst schrieb, „was darinnen von Mannspersonen befunden, alles erstochen, die Stadt geplündert“.

Münzer war mit einem Teile des geschlagenen Haufens in die Stadt geflüchtet, und da ihm die feindlichen Reiter auf den Fersen waren, hatte er sich in eines der ersten Häuser beim Tore gestürzt, sein Haupt verbunden, um sich unkenntlich zu machen, und in ein Bett gelegt, als sei er krank. Doch seine List mißlang. Ein Kriegsknecht, der zu ihm kam, erkannte ihn an dem Inhalt der Tasche, die bei ihm lag. Sofort wurde er gefaßt und vor den Landgrafen von Hessen und Herzog Georg gebracht. „Da er vor die Fürsten kam, fragten sie, warum er die armen Leute also verführt habe? Antwortet er trotziglich, *er habe recht getan, daß er vorgehabt hätte, die Fürsten zu strafen.*“ Fürwahr eine kühne Antwort. Melanchthon, der uns dies berichtet, vergißt hier für einen Moment, daß er Münzer stets als ausnehmend feig hinstellen will.

Die Fürsten ließen ihn sofort auf die Folter spannen und weideten sich an seinen Qualen, dann schenkten sie ihn als „Beutepfennig“ dem Grafen Ernst von Mansfeld. „War er zuvor ‚übel gemartert worden‘, so wurde jetzt im Turme zu Heldringen nach einigen Tagen ‚greulich mit ihm umgegangen‘.“ (Zimmermann.)

Damals wurden ihm jene Bekenntnisse entrissen, deren Protokoll wir bereits wiederholt zitiert haben. Er widerrief nichts, und verriet von seinem Geheimbund nur Dinge, die niemand schaden konnten. Von den Mitgliedern, die er nannte, ist keines unter den Hingerichteten angeführt. Wahrscheinlich gab er nur solche an, die schon gefallen waren.

Die Schlacht von Frankenhausen brach das Rückgrat der Bewegung in Thüringen. Den Fürsten blieb nichts mehr zu tun übrig, als blutige Rache zu nehmen. Und das haben sie redlich besorgt.

Die Bergleute zu Mansfeld ließ man einstweilen noch ungeschoren. Man war froh, daß sie Frieden hielten. Erst im nächsten Jahre, erzählt uns *Spangenberg*, begann man „die Bergleute etwas hart zu versetzen mit Arbeit, worüber sie sich hart beschwerten, ohne Linderung erlangen zu können“. Im Gegenteil, es wurde Kriegsvolk zu ihnen gesandt, das sie „beruhigte“. Alle Versammlungs- und Redefreiheit wurde für sie aufgehoben.

[101] Schlimmer noch mußte Mühlhausen dafür büßen, daß es im entscheidenden Moment die Sache des Aufstandes im Stiche gelassen hatte. Von Frankenhausen rückten die vereinigten Fürsten sofort nach Mühlhausen. Vergeblich wandte sich die Stadt um Hilfe an die fränkischen Aufständischen.

Was sie selbst denen vor Frankenhäusern angetan, widerfuhr ihr nun von den Franken. Unter den eben noch rebellischen Kleinbürgern der Reichsstadt verbreitete sich rasch Mutlosigkeit, als am 19. Mai die Belagerung der Stadt begann. Pfeiffer sah, daß alles verloren sei, und entwich am 24. mit 400 Mann heimlich, um sich nach Oberfranken durchzuschlagen. Aber die Reiter der Fürsten ereilten ihn und nahmen ihn mit 92 der Seinen gefangen.

Mühlhausen ergab sich am 25. gegen die schriftliche Zusage der Gnade. Diese bestand in der Hinrichtung einer Reihe von Bürgern und in der Brandschatzung der Stadt, die ihre Unabhängigkeit verlor. Was die sächsischen Fürsten von der Rebellion in Mühlhausen erhofft, das erreichten sie, die Herrschaft über die Stadt. Die Rebellen, die ihnen dazu verholten, wurden enthauptet, sowohl Pfeiffer wie Münzer, der ebenfalls nach Mühlhausen gebracht worden war.

Pfeiffer starb trotzig und reuelos. Darüber sind alle Berichtersteller einig. Von Münzer dagegen behauptet Melanchthon natürlich, er sei „sehr kleinmütig gewest in derselben letzten Not“. Als Beweis dafür erzählt er, Münzer habe vor lauter Angst kein Wort hervorgebracht, so daß er den Glauben nicht habe beten können, Herzog Heinrich von Braunschweig habe ihm denselben verboten müssen. Gleich darauf aber läßt unser Gewährsmann den vor Furcht Sprachlosen eine jener schönen Reden halten, die der klassisch gebildete Schulmeister liebt.

Die anderen Berichtersteller jener Zeit erwähnen nichts von seiner „Kleinmütigkeit“. (Vergleiche Zimmermann, II, S. 444.) Nur *ein* Zeugnis gibt es, neben dem ganz wertlosen Melanchthons, das auf Verzagtheit Münzers in seinen letzten Tagen schließen läßt: Seinen Brief an den Rat und die Gemeinde von Mühlhausen, geschrieben am 17. Mai in seinem Gefängnis zu Heldrungen. Er ermahnt sie darin, die Obrigkeit nicht zu erbittern; sein Tod sei verdient und geeignet, den „Unverständigen“ die Augen zu öffnen! Er bittet, sie möchten seinem armen Weibe beistehen. Noch einmal folgt die Ermahnung, die Obrigkeit, nicht durch Eigennutz zu erbittern, wie sie getan, *der Empörung nicht weiter anzuhängen und um Gnade bei den Fürsten zu bitten*.

[102] Kein Zweifel, aus diesem Briefe spricht Kleinmut. Wir können uns Zimmermann nicht anschließen, der ihn günstiger auslegt.

Aber ist der Brief auch *echt*? Er rührt nicht von Münzers Hand her. Dieser sagt selbst darin, er *diktire* ihn einem gewissen Christoph Lau. *Warum diktirt er ihn, warum schreibt er ihn nicht selbst?* Und wer hatte ein Interesse daran, daß ein solcher Brief von Münzer nach Mühlhausen komme? Niemand anders als die Fürsten. Am 17. ist der Brief verfaßt, am 19. beginnt die Belagerung Mühlhausens. Der Brief mußte diese erleichtern, mußte Verzagtheit unter den Belagerten hervorrufen. Liegt da die Annahme nicht nahe, daß Münzers Name von den Fürsten zu einer jener Kriegslisten gebraucht wurde, wie sie damals gewöhnlich waren?

Zum mindesten ist dieser nicht von Münzers Hand selbst geschriebene Brief hoch verdächtig und nicht geeignet, Melanchthon zu bekräftigen.

Wir dürfen also wohl sagen, daß über Münzers Ende Genaueres nicht bekannt, die Behauptungen von seiner Kleinmütigkeit unerwiesen sind.

Für unser Urteil über Münzer und seine Sache ist es natürlich ganz unerheblich, ob er seine Nerven bis zum letzten Moment in seiner Gewalt hatte oder nicht. Die Frage ist von größerem Interesse nur deswegen, weil sie Münzers Gegner charakterisiert.

Wohl beweist physischer Mut ebensowenig wie physische Kraft oder physische Schönheit irgend etwas für die moralische Trefflichkeit des Trägers dieser Eigenschaften, aber wir sind einmal so organisiert, daß uns der Feigling von vornherein nicht sympathisch ist, wie auch oft noch der Häßliche und der Schwächling. Wir begreifen daher sehr wohl das Bestreben Melanchthons, unmittelbar nach dem Kampfe den so gefürchteten Gegner seiner Sache durch die Beschuldigung der Feigheit herabzusetzen.

Aber bis heute wird diese Beschuldigung hartnäckig wiederholt, obwohl ihr jede greifbare Unterlage fehlt, ja sie wird mitunter noch übertrieben.

Das Famoseste hat wohl Herr *Seidemann* geleistet, der von Münzers Benehmen nach der Schlacht von Frankenhausen schreibt: „Er hatte sich, *vielleicht* unter den *ersten*, vom Schlachtberg geflüchtet.“ Dieses „vielleicht“ ist kostbar! Ebsogut könnte man natürlich sagen: „vielleicht unter den letzten“, denn es fehlt jede Andeutung darüber, in welchem Zeitpunkt der Schlacht Münzer vor den andrängenden Feinden wich. [103] Indes ist anzuerkennen, daß unser lutherischer Basilio einen mäßigen Gebrauch von seinem „vielleicht“ machte. Er hätte ja ebsogut schreiben können: „vielleicht vor allen anderen“.

Diese verbissene Voreingenommenheit und Feindseligkeit gegen den kommunistischen Rebellen ist ein erfreuliches Zeichen. Wie lange es auch her ist, daß Münzer sein Leben für seine Sache ließ, diese selbst, die Sache des Proletariats, sie lebt und ist gefürchtet, mehr noch als zu Münzers Zeiten. Die Verleumdungen, die das Pfaffen- und Professorentum heute noch einträchtig über den großen Gegner der fürstlichen und bürgerlichen Reformation verbreitet, wären zwecklos, wenn sie bloß den toten Mann treffen sollten und nicht vielmehr die lebendige kommunistische Bewegung.

Aber die wütenden Angriffe, welche die Anwälte der herrschenden Klassen seit Luther und Melanchthon bis auf unsere Tage gegen Münzer mehr als gegen jeden anderen Kommunisten und Revolutionär seiner Zeit (die Wiedertäufer in Münster fallen etwas später) richten, sind gerade das mächtigste Mittel geworden, das Andenken an ihn im Volke wachzuhalten und ihm dessen Sympathien ungeschmälert zu bewahren.

Münzer war und ist heute noch im Volksbewußtsein die glänzendste Verkörperung des rebellischen, ketzerischen Kommunismus.

[105]

Zweiter Abschnitt ***Die Wiedertäufer***

[107]

Erstes Kapitel ***Die friedlichen Wiedertäufer***

1. Die Wiedertäufer vor dem Bauernkrieg

Das eine Zentrum der kommunistischen Bewegung in der Zeit der deutschen Reformation lag in *Sachsen*, Ein anderes Zentrum bestand in der *Schweiz*, jenem eigenartigen Konglomerat bäuerlicher und städtischer Republiken, die sich um die Zentralmasse der Alpen zu vereinigter Abwehr gemeinsamer Gegner zusammengedrängt haben.

Schon zu Ende des dreizehnten Jahrhunderts hatten sich die Bergländer Uri, Schwyz und Unterwalden erhoben gegen Ausbeutung und Unterdrückung durch Grundherren, namentlich geistliche, und durch das aufstrebende Haus Habsburg. Dank ihrer Wehrhaftigkeit und der Unzugänglichkeit ihres Gebiets gelang ihnen der Freiheitskampf. Den siegreichen Kantonen schlossen sich im vierzehnten Jahrhundert benachbarte Städte an, die von dem aufstrebenden Fürstentum ebenso bedroht wurden wie die süddeutschen und rheinischen, welche damals den gleichen Kampf gegen den gleichen Gegner führten. Aber die Städte der schweizerischen Eidgenossenschaft erzielten, dank ihrer Allianz mit den Urkantonen, bessere Erfolge als ihre Genossen nördlich des jugendlichen Rheins. Im Kampfe Ludwigs des Bayern gegen Papsttum und Habsburger standen die Schweizer auf Ludwigs Seite. Die katholische Reaktion unter Karl IV., welche die deutschen Städte so schwer traf, schädigte die Freiheit der Eidgenossen nicht. Im fünfzehnten Jahrhundert [108] waren sie stark genug, zum Angriff übergehen zu können, namentlich gegen den „Erbfeind“, die Habsburger, und durch Eroberung und Kauf ihr Gebiet erheblich zu vergrößern.

Sie wurden völlig unabhängig vom Deutschen Reiche; aber auch der päpstlichen Ausbeutung wußten sie Schranken zu setzen.

Dieses neue, unabhängige Gemeinwesen sollte jedoch in jener Zeit nicht zu einem Einheitsstaat werden. Was es zusammenhielt, war die Erkenntnis, daß jeder seiner Bestandteile für sich allein ohnmächtig sei gegenüber den übermächtigen fürstlichen Nachbarn. Das war aber auch so ziemlich die ganze Interessengemeinschaft zwischen den einzelnen Kantonen. Und daneben bestanden scharfe Interessengegensätze zwischen den ökonomisch rückständigen bäuerlichen Urkantonen und den reichen, ökonomisch weit vorgeschrittenen Städten.

Dieser Interessengegensatz trat deutlich zutage während der *Reformation*. Die Urkantone hatten kein Interesse daran. Die päpstliche Ausbeutung, in der Eidgenossenschaft bereits erheblich reduziert, drückte diese armen Gegenden überhaupt wenig. Dagegen hatten sie zur Zeit der Reformation alle Ursache, mit den katholischen Mächten, mit Frankreich, Mailand, Venedig, dem Papst, auch den Habsburgern, auf gutem Fuße zu stehen, denn das waren die Hauptkonsumenten der einzigen wertvollen Ware, welche die Schweizer Bauern und kleinen Adligen damals auf den Markt zu bringen hatten: *ihrer wehrhaften Söhne*. Das „Reislaufen“, der Söldnerdienst, bildete die Hauptquelle zur Geldgewinnung für die ländliche Bevölkerung der Schweiz, namentlich in den Bergkantonen. Ein Anschluß an die Reformation bedeutete den Bruch mit den katholischen Mächten, drohte mit dem Versiegen der reichlichen Geldquellen. Daher hielt das biedere Landvolk fest am Glauben der Väter.

Anders stand es in den Städten. Das städtische Bürgertum hatte am auswärtigen Söldnerdienst kein Interesse; im Gegenteil, er war ihm unangenehm, da er die Macht des ihm feindlichen Adels stärkte und die Wehrhaftigkeit und Selbständigkeit der unteren Klassen, die es ausbeutete, vermehrte. Denn die Schweizer Söldner waren meist nicht heimatlose Lumpenproletarier, sondern Bauernsöhne, die nach beendetem Kriegsdienst heimzogen.

Wohl aber hatten die Städte alle Ursache zur Feindschaft gegen die katholische Sache. War auch in der Schweiz die päpstliche Ausbeutung [109] mehr eingeschränkt als in Deutschland, so hielt doch

das habgierige Papsttum an seinen Rechten in den reichen Städten viel zäher fest als in den armen Berggegenden. Aber ebenso wichtig wie der Gegensatz gegen das Papsttum wurde der gegen die katholischen Fürsten, in erster Linie die *Habsburger*. Die deutsche Reformation war eine Erhebung nicht bloß gegen den Papst, sondern auch gegen den Kaiser, das heißt das Haus *Habsburg*, und als solche wurde sie auch in der Schweiz aufgefaßt.

Für die Urschweizer freilich hatte das Haus Habsburg längst aufgehört, der „Erbfeind“ zu sein. Sie standen schon zu fest, als daß dieses Fürstengeschlecht sie noch hätte bedrohen können; sie hatten durch Gegnerschaft gegen dasselbe nichts zu gewinnen, sondern nur an Sold- und Bestechungsgeldern zu verlieren. Ganz anders die Städte der Nordschweiz, die an habsburgische Besitzungen grenzten und, von diesen bedroht, nach ihnen lüstern, in steter Gegnerschaft zu den Habsburgern standen. Namentlich *Zürich* war am Kampfe gegen die Habsburger auf das lebhafteste interessiert. Es wurde auch der Vorkämpfer der Reformation in der Schweiz, während die Urkantone für den Katholizismus eintraten: Die Nachkommen Teils verbündeten sich zu diesem Zwecke mit dem Habsburger Ferdinand.

Wie im Deutschen Reiche brachte auch in der Schweiz die Reformationsbewegung eine kommunistische Bewegung an die Oberfläche. „Aber „die Verhältnisse der Eidgenossenschaft waren ganz anderer Natur als die Sachsens, und demnach auch der Charakter des schweizerischen Kommunismus sehr verschieden von dem des sächsischen.

Der letztere war jünger, wesentlich beeinflußt von den taboritischen Traditionen. Auf „die Schweiz hatten diese kaum erheblichen Einfluß geübt. Wohl aber war sie seit langem den Einwirkungen der Waldenser und der Begharden ausgesetzt gewesen; der Waldenser, die von Südfrankreich und Norditalien kamen, und der Begharden, die von den Niederlanden aus das Rheintal entlang sich ausbreiteten, über Köln und Straßburg nach Basel gelangten.

War aber das Taboritentum, das in siegreichem Kampfe emporkam, gewalttätig, so neigten die Waldenser und Begharden, die übermächtigen Gegnern in hoffnungsloser Schwäche gegenüberstanden, seit jeher zur Friedfertigkeit. Schon dieser Unterschied mußte darauf hinwirken, daß die Kommunisten in der Schweiz anders fühlten, dachten und handelten [110] als die in Sachsen. Indes viel einschneidender noch als durch importierte Lehren wird der Charakter der sozialen Bewegung eines Landes bestimmt durch dessen eigenartige gesellschaftliche und politische Verhältnisse. Und diese waren in der Schweiz in vielem sehr verschieden von denen Sachsens. Was letzteres Land auszeichnete, war der *Bergbau*, namentlich auf Silber. Er förderte das Aufkommen der fürstlichen Gewalt, schuf aber auch in den Bergarbeitern ein kraftvolles, trotziges, in großen Massen zusammenwohnendes Proletariat, förderte die Warenproduktion in der Landwirtschaft, damit aber auch den Landhunger der Grundherren, und spitzte alle sozialen Gegensätze jener Zeit aufs schärfste zu.

Ganz anders in der Schweiz. Da ist kein Bergbau, daher auch kein wehrhaftes Massenproletariat. Die Landwirtschaft ist, wenigstens zum großen Teil noch, sehr urwüchsig, der Bodenkommunismus noch stark, von einem absoluten Fürstentum keine Spur. Vielmehr finden wir bäuerliche und städtische Republiken, eine bäuerliche und bürgerliche Demokratie, die, solange sie sich noch schwach und bedroht fühlt, dem Kommunismus sympathisch gegenübersteht, dessen nächste Feinde auch ihre Feinde sind.

Alles das mußte darauf hinwirken, die friedfertigen Tendenzen des Waldenser und Begharentums in der Schweiz zu verstärken. Es bewirkte aber auch, da die Klassengegensätze noch nicht so schroff zugespitzt waren wie in Sachsen, daß die Bewegung weniger eine proletarische wurde als dort. Die Zahl der Kommunisten aus den höheren Klassen in Sachsen zur Zeit der Münzerschen Bewegung war eine verschwindende. Das ist wohl mit einer der Gründe, warum Münzer so riesenhoch emporragte aus der namenlosen Masse, die ihn trug und furchtbar machte, die aber keine Vorkämpfer lieferte, welche imstande gewesen wären, ihre Persönlichkeit und die Erinnerung daran literarisch zu fixieren.

Ganz anders die schweizerischen und die von ihnen beeinflussten Kommunisten. Es wimmelt unter ihnen von gesellschaftlich hervorragenden und gebildeten Leuten. Unser Blick bleibt da nicht an einem einzigen haften. Wir werden eher verwirrt durch die Fülle interessanter Charakterköpfe, die uns

entgegentreten. Die schweizerische Bewegung ist schwächer und historisch weniger bedeutend als die sächsische, aber literarisch interessanter und intellektuell höher stehend.

[111] So viel zu ihrer allgemeinen Charakterisierung.

Von den Waldensern und Begharden finden sich im vierzehnten und fünfzehnten Jahrhundert zahlreiche Spuren in der Schweiz – Blutspuren, Hinrichtungen von Anhängern dieser Sekten. Es waren meist Leute aus den unteren Klassen: Handwerker, Proletarier, Bauern, die den Kommunismus als Geheimlehre in geheimen Zusammenkünften predigten. Neben dieser proletarischen Bewegung scheint sich zu Beginn des sechzehnten Jahrhunderts eine Art Salonkommunismus in humanistischen Kreisen gebildet zu haben.

Wurde Zürich das Wittenberg der Eidgenossenschaft, so spielte Basel dort dieselbe Rolle wie Erfurt in Sachsen. Es wurde für die Schweiz der Hauptsitz des Humanismus. Ein Kreis von freidenkenden Gelehrten und Künstlern fand sich in Basel zusammen, dessen Zentrum seit 1513 *Erasmus von Rotterdam* bildete, der Busenfreund *Thomas Mores* und der berühmteste unter den nordischen Humanisten, der mit zeitweiligen Unterbrechungen, Reisen nach den Niederlanden, namentlich Löwen usw., in Basel bis zu seinem Tode (1536) blieb. In diesem Kreise wurden die mannigfaltigsten neuen Ideen diskutiert, wahrscheinlich auch manche der späteren Wiedertäufer. Unter anderem weist ein Brief des Ökolampadius darauf hin. Wir haben diesen Basler Gelehrten bereits kennengelernt; er war mit Münzer 1524 bei dessen Aufenthalt an der Schweizer Grenze in Verbindung getreten und hatte ihn aufgefordert, dem Volke zu predigen. Später leugnete der vorsichtige Herr Professor freilich jeden derartigen Verkehr mit dem gefährlichen Mann. Er habe Münzer kaum gekannt und seinen Namen erst erfahren, nachdem er ihn zu sich geladen. Aber Ökolampadius hat auch mit anderen gefährlichen Leuten verkehrt, so mit dem Magister *Hans Denck*, der später einer der hervorragendsten Theoretiker der Wiedertäufer wurde. Ökolampadius, bei dem Denck Vorlesungen gehört hatte, verschaffte ihm 1523 die Stelle eines Rektors an der Sebaldusschule in Nürnberg. Aber Dencks Ansichten erregten Anstoß, er kam in Konflikt mit der Obrigkeit und mußte Nürnberg verlassen, wie wir noch sehen werden. Ökolampadius wurde beschuldigt, Dencks Anschauungen genährt zu haben. Dagegen verwahrte sich der Basler Gelehrte in einem Briefe vom 25. April 1525 an den Nürnberger Patrizier Willibald Pirckheimer: „Denck hat von mir kein Gift aufgenommen, wenn er überhaupt eines aufnahm ... Aber vor einem Jahrzehnt (also 1515) soll von einigen sehr gelehrten Männern [112] viel darüber (die Ketzerei, der Denck anhing), im engsten Kreise gesprochen worden sein, von denen er sie vielleicht erfuhr.“⁶⁰

Unter den „gelehrten Männern“, die sich damals in Basel sammelten, finden wir viele spätere Häupter der Wiedertäufer: 1521 und 1522 war dort der Züricher Patriziersohn *Konrad Grebel* bereits „ein ausgezeichnete Patron des Evangeliums“. *Dr. Balthasar Hubmeier* aus Waldshut verkehrte dort viel; ferner gehörten zu jenem Kreise noch der Schwabe *Wilhelm Reublin*, Pfarrer in St. Alban zu Basel, *Ulrich Hugwald*, der Basler Professor, der, wie wir gesehen haben, mit Ökolampadius Münzer zum Agitieren aufgefordert hatte. Wir finden dort *Ludwig Hätzer*, den Buchhändler *Andreas auf der Stützen*, *Simon Stumpf* und andere; lauter spätere Agitatoren der Wiedertäufer.

In der langen Liste, die uns Keller gibt, dem wir diese Namen entnehmen, erscheinen uns noch ein *Niederländer* bemerkenswert, *Rode*, der später im Norden wirkte und Jürgen Wullenweber für die Wiedertäufer einnahm, und der Ritter *de Coct*, ein Vertreter der *südfranzösischen* „Brüder“. Mit dem Süden wie mit dem Norden standen die Basler im engsten Verkehr.

Neben diesen Indizien, auf die uns Keller hingewiesen, möchten wir noch die Tatsache anführen, daß die kommunistische Utopie des Thomas Morus gerade in *Basel* damals die größte Aufmerksamkeit gefunden hat.

Die erste Auflage der lateinisch abgefaßten „Utopia“ erschien 1516 in Löwen, unter der Obhut des Erasmus, Mores Freund, der in jenem Jahre dort weilte. 1518 wurde eine zweite Auflage nötig, sie erschien in Basel bei dem berühmten Drucker Froben.

⁶⁰ Zitiert bei Keller, Die Reformation, S. 330.

Aus einem Briefe des Beatus Rhenanus an Pirkheimer⁶¹ ersehen wir, wie eifrig damals in Basel die „Utopia“ diskutiert wurde.

1524 aber erschien die erste deutsche Übersetzung, und überhaupt die erste Übersetzung der „Utopia“, ebenfalls in Basel, besorgt von Klaudius Cantiuncula.⁶²

Sehr bedeutsam wäre es, wenn Kellers Hypothese, aufgestellt in seinem bereits mehrfach zitierten Buche über „die Reformation und die [113] älteren Reformparteien“, sich als richtig erweisen würde, daß es in Basel die *Buchdrucker* waren, welche die Hauptträger der waldensischen und beghardischen Überlieferungen bildeten und dieselben den Gelehrten übermittelten.

Gerade zu Anfang des sechzehnten Jahrhunderts war Basel der wichtigste Ort im deutschen Sprachgebiet für den Buchdruck geworden. Neben der weltberühmten Offizin des Froben, den wir schon genannt, entstanden dort die Druckereien von Amander, Petri, Gengenbach, Cratander, Capito usw. Die Buchdrucker spielten in Basel eine hervorragende Rolle. Und sie standen im engsten Verkehr mit den Künstlern und Gelehrten jener Stadt. Keller weist auf den Ausspruch Lorcks hin (in dessen „Handbuch der Geschichte der Buchdruckerkunst“): „Selten haben Wissenschaft, Kunst und Technik brüderlicher zusammengewirkt als dort.“ Keller hat aber auch eine Reihe von Beziehungen von Buchdruckern, besonders in Basel, zu Waldensern und Begharden herausgefunden. Namentlich ist die Tatsache zu erwähnen, daß sämtliche deutschen Bibelübersetzungen, die vor der lutherischen im Drucke erschienen, einander gleich sind. Sie stimmen alle überein mit einer deutschen Übersetzung aus dem vierzehnten Jahrhundert, die, wie Keller überzeugend nachweist, waldensischen Ursprungs war. Dieselbe Übersetzung war bei den Wiedertäufern und deren Nachfolgern, den Mennoniten, bis ins siebzehnte Jahrhundert im Gebrauch (im wesentlichen, mit mundartlichen Änderungen).

Daß die Buchdrucker ausschließlich die waldensische Übersetzung reproduzieren, läßt allerdings darauf schließen, daß die waldensischen Überlieferungen unter ihnen sehr verbreitet und sehr lebendig waren.

Das ist auch nicht unwahrscheinlich. In der besonderen Klassenlage der Buchdrucker jener Zeit können wir allerdings eine Erklärung für die kommunistischen Sympathien nicht finden, auf die ihre waldensischen Tendenzen hinweisen. Mehr noch als die gewöhnlichen Handwerker bildeten sie, die den Künstlern und Gelehrten so nahestanden, zum Teil aus diesen Kreisen sich rekrutierten, eine privilegierte Klasse, die an der allgemeinen Gleichmachung kein Interesse hatte. Höchstens könnte man sagen, daß die Buchdrucker als gebildete Lohnarbeiter, also als gebildete Ausgebeutete, eher kommunistische Ideologen liefern konnten als die anderen gebildeten Klassen jener Zeit, die Geistlichen, die Professoren, die Juristen, deren Berufstätigkeit und Interessen viel enger mit der Aufrechterhaltung der bestehenden Klassenunterschiede verknüpft waren. Aber die kommunistischen Sympathien der Buchdrucker werden leichter erklärlich, wenn man den umgekehrten Weg einschlägt: eher als die Brücke von der Buchdruckerei zum Kommunismus findet man die Brücke vom Kommunismus zur Buchdruckerei.

Wir haben schon des öfteren Gelegenheit gehabt, darauf hinzuweisen, welches Interesse die Kommunisten an einer guten Volksbildung nahmen. Von den Waldensern an läßt sich dies Interesse verfolgen. Es führte dazu, daß die Kommunisten eifrig nach dem neuen Mittel griffen, die Schrift zu vervielfältigen und unter die Massen zu bringen.

Wir wissen, wie die Brüder vom gemeinsamen Leben sich hauptsächlich auf das Abschreiben und Verbreiten von Büchern verlegten. Als die Buchdruckerkunst aufkam, gehörten sie zu den ersten, die sich ihrer bemächtigten und Buchdruckereien gründeten; die erste zu Mariantal bei Geisenheim im Rheingau (vielleicht schon 1468, jedenfalls vor 1474), denen bald zahlreiche andere folgten. Einer der ersten ausgezeichneten Pariser Buchdrucker, Jodocus Badius Ascensius, war Schüler einer Bruderschule.⁶³

Wie eifrig die Böhmisches Brüder den Buchdruck betrieben, haben wir bereits erwähnt. (I. Bd. S. 320.)

⁶¹ Mitgeteilt in meinem „Thomas More und seine Utopie“. (Neuaufgabe JHW Dietz Nachf., Berlin 1947) S. 261.

⁶² Am Schlusse des Buches steht: „Gedruckt zu Basel durch *Joannem Bebelium* im MDXXIII. Jar.“ (A. a. O., S. 256.)

⁶³ Ullmann, Reformatoren vor der Reformation, II, S. 189.

Münzer scheint in seinen Wanderjahren auch „Buchdruckern als gelehrter Gehilfe sich angeschlossen zu haben“. (Seidemann.) Zu Allstätt hielt er sich einen eigenen Drucker, und unter den Nürnberger Buchdruckergesellen hatte er Anhänger.

Der schon erwähnte gelehrte Wiedertäufer Hans Denck war mit Vorliebe in Buchdruckereien tätig, zuerst in Basel in der Offizin des Cratander und dann in der des Curio; 1525, nach seiner Vertreibung aus Nürnberg, in St. Gallen.

Bezeichnend ist die Klage, die ein katholischer Mönch, der Augustiner Ordensprovinzial Konrad Treger, darüber anstimmte, daß er lange Zeit keinen Buchdrucker finden konnte, der seine gegen die „böhmische Ketzerei“ gerichtete Schrift hätte drucken wollen (1524). Er klagte, die Anhänger dieser Ketzerei hätten es so weit gebracht, „das wenig trucker gefunden werdent, die das, (was) inen zuwider, trucken wöllent oder dörffent“. (Ludw. Keller, Die Anfänge der Reformation und die Ketzer schulen, Berlin 1897, S. 35.)

[115] Daß die Kommunisten an der Buchdruckerei das größte Interesse nahmen und ihr zahlreiche Arbeiter lieferten, daran ist gar nicht zu zweifeln. Wir wagen es nicht, darüber mehr mit Bestimmtheit zu sagen.

Das Dunkel völlig zu erhellen, welches über den Anfängen der Wiedertäufer oder, besser gesagt, über ihrem Zusammenhang mit den früheren kommunistischen Sekten schwebt, ist bisher noch nicht möglich. Greifbar tritt die neue Sekte erst in Zürich ans Tageslicht, zur Zeit der Reformation *Zwinglis*.

Die lutherische Reformation begann mit der Bekämpfung eines der wirksamsten Mittel, Geld aus Deutschland nach Italien zu bringen: des Ablasses. Zwingli begann seine reformierende Tätigkeit (zuerst 1506 bis 1516 als Pfarrer in Glarus, 1516 bis 1519 als Leutpriester in Einsiedeln, dann als Pfarrer in Zürich) mit einer Bekämpfung des Mittels, das päpstliche Geld in die Schweiz brachte, des Söldnerwesens. Luther begann als Theolog, Zwingli als Politiker. Nicht katholischen Dogmen, sondern den benachbarten großen katholischen Dynastien, den Valois und Habsburgern, galten seine ersten Angriffe. Noch 1519 war Zwingli bei der Kurie so gut angeschrieben, daß, als er an der Pest erkrankte, der päpstliche Legat sich beeilte, ihm seinen eigenen Leibarzt zu schicken. Erst als die Wogen der deutschen Reformation bis nach der Schweiz hinüberschlugen und auch diese in Bewegung setzten, wurde dort der Kampf gegen die katholischen Weltmächte zu einem Kampfe gegen den Katholizismus (1522). Sobald aber die Züricher sich einmal auf diese Bahn begeben hatten, schritten sie rasch und ohne besondere Schwierigkeiten darauf fort.

„Erst 1523“, sagt Vögelin, „bricht plötzlich die kirchliche Reform herein.“ Ohne große Vorbereitung entwickelt Zwingli in den Schlußreden der ersten, im Januar 1523 in Zürich abgehaltenen Disputation ein vollständiges Programm seiner ganzen Reform, hierin Luther ganz ungleich, welcher in seinen 95 berühmten Thesen eigentlich nur 95 mal das gleiche, nämlich die Rechtfertigung durch den Glauben, wiederholt, weil dies das einzige war, was ihm auf dem Herzen lag. Luther ist schrittweise zur Reform gedrängt worden durch den Widerstand der katholischen Hierarchie. In Zwinglis klarem Geiste hat sich das vollständige Gebäude der Reformation bereits im Jahre 1523 gestaltet und ist in den 65 „Schlußreden“ (Thesen) ausgeführt, welche nicht an äußerer Wirkung, [116] wohl aber an wissenschaftlicher Bedeutung den lutherischen Theseus weit überlegen sind.

„Nun weisen die nächsten drei Jahre eine Reihe von Triumphen auf; Schlag auf Schlag folgen: die Loslösung vom bisherigen kirchlichen Verband, zunächst von Konstanz, dann von Rom, Aufhebung der Klöster, des geistlichen Standes, Säkularisierung der ganzen geistlichen Gewalt, Abschaffung der Bilder und der Messe. Dies alles bildet ein in sich zusammenhängendes geschlossenes Ganzes, und man kann sagen, im Jahre 1525 ist die Reform in Zürich siegreich vollendet zu Stadt und Land.“⁶⁴

Die Abschaffung der Bilder aus den Kirchen führte zur Vernichtung manchen Kunstwerkes in Zürich und später in Basel. Der Vandalismus, den man heute den Sozialdemokraten nachsagt, wurde damals von den gut bürgerlichen Reformern geübt, ohne die Mißbilligung selbst eines Erasmus zu finden.

⁶⁴ Sal. Vögelin, Ulrich Zwingli, Rede, gehalten 1884 bei der Zwingli-Gedenkfeier, S. 3 und 4. Zürich 1884.

Im Gegenteil, er amüsierte ihn. Als die Basler ihre Kirchenbilder in zwölf großen Haufen verbrannten, schrieb Erasmus an Pirkheimer, er wundere sich, daß die bärtigen Heiligen sich das ruhig hätten gefallen lassen. Von der heiligen Jungfrau“ wundere es ihn nicht, sie sei ja wegen ihrer Sanftmut bekannt.

Mit Entrüstung weist *Janssen* darauf hin, wie profitabel für die bürgerlichen Gewalten der Bildersturm war: „Im Kirchenschatz einer *einzig* Kirche (des Großmünster), den der (Züricher) Rat am 2. Oktober 1525 wegnehmen ließ, befanden sich unter anderem vier silberne Brustbilder der Märtyrer Zürichs, vier kostbare Kreuze, vier schwere, reiche Monstranzen, ein Marienbild von sechzig Pfund reinen Goldes“ usw. usw. „Die goldenen Kunstschatze waren über *einen Zentner* schwer, die silbernen *mehrere Zentner*; alle wurden zerschlagen und in die Münze geschickt.“ (Geschichte des deutschen Volkes, III, S. 82, 83.) *Janssen* merkt in seiner sittlichen Entrüstung gar nicht, wie famos er da den Grad der Ausbeutung illustriert, die es der katholischen Kirche ermöglichte, solche Schätze aufzuspeichern, neben der nicht geringen Menge dessen, was sie konsumierte.

Im Kampf gegen diese Ausbeutung wurde Luther an Klarheit und Konsequenz von Zwingli weit übertroffen. Trotzdem nahm die Zwinglianische Reformbewegung in *einem* Punkte denselben Weg wie die Luthe-[117]ranische. Wie diese, beruhte auch jene in ihren Anfängen auf dem Zusammenwirken *aller* mit den bestehenden kirchlichen Verhältnissen unzufriedenen Klassen. Aber hier wie dort kommt nach dem gemeinsamen Kampfe die Entzweiung: jede der vereinigten Richtungen und Klassen sucht den Sieg in ihrem Interesse und ihrem Sinn auszunützen; der Führer der Bewegung, der Reformator, der von allen diesen Parteien bisher getragen worden, muß sich jetzt für eine derselben und gegen deren Gegner entscheiden, muß sich gegen einen Teil seiner bisherigen Helfer wenden. Das ist eine Eigentümlichkeit aller revolutionären Bewegungen, die durch das Zusammenwirken verschiedener Klassen mit entgegengesetzten Interessen zustandekommen. Wiclif hatte darin das gleiche Schicksal wie Luther, und Hus wäre es ähnlich gegangen, wenn er das Aufkommen des Taboritentums erlebt hätte. Was Luther besonders kennzeichnete, war nur die Raschheit, mit der er den Umschwung vollzog, der Mangel an jeder sachlichen Motivierung desselben und die Berserkerwut, mit der er seine „lieben Brüder“ von gestern anfiel.

Als in Zürich der Konflikt mit der herrschenden Kirche begann, hielten auch die dortigen kommunistischen Sektierer es nicht mehr für notwendig, ihr, Geheimnis streng zu wahren. Schon im Frühjahr 1522 kamen die Behörden darauf, daß in Zürich eine „Ketzerschule“ existiere, eine Organisation, in der der Buchhändler Andreas auf der Stülzen als Lehrer tätig war, der dem Basler Kreise angehört hätte. Unter den Mitgliedern finden wir den Züricher Bürger Klaus Hottinger, den Weber Lorenz Hochrütiner, den Bäcker Heinrich Aberli und „den Schneider Hans Okenfuß, alles spätere Wiedertäufer. 1522 wurde die Gesellschaft noch nicht verfolgt. Im Gegenteil, wir finden Hottinger und seine Leute im freundschaftlichsten Verkehr mit Zwingli. Die Züricher Ketzerschule stand im engsten Verkehr mit der von St. Gallen, deren Mitglieder meist *Weber* waren. Sie hielten ihre Versammlungen im Zunfthaus der Weber ab. Auch in anderen Städten der Schweiz gab es solche Ketzerschulen.⁶⁵

Im Spätherbst 1522 kam Konrad Grebel von Basel nach Zürich zurück und schloß sich sofort der „Ketzerschule“ an. Von Haus aus unabhängig und reich, hatte er in Wien und Paris studiert, sich den Ruf eines Gelehrten erworben, aber auch in wildem Studentenleben seinem Körper bedenklich zuge-setzt. Der Konflikt, in den er darüber mit seinen Eltern [118] geriet, wurde verschärft durch eine heimliche Ehe, die er wider deren Willen schloß. Seine materielle Stellung litt sehr darunter.

Als er jetzt nach Zürich heimkehrte, schloß er sich mit Enthusiasmus der kirchlichen Bewegung an; er wurde einer der „Brüder“, blieb aber in bestem Einvernehmen mit Zwingli.

Ihm folgten zahlreiche Genossen aus dem Basler Kreise, denen sich jetzt in Zürich ein freieres Feld zu eröffnen schien. Wilhelm Reublin verließ seine Pfarre in Basel und erhielt eine solche in Wietikon. Simon Stumpf wurde Pfarrer in Höngg bei Zürich. Ludwig Hätzer, einen gelehrten jungen Priester aus dem Thurgau, der auch in Basel gewesen, finden wir 1523 ebenfalls in Zürich.

⁶⁵ Ludwig Keller, Die Anfänge der Reformation und die Ketzerschulen, S. 24, 26, vergleiche S. 44.

Zu den Genossen, die von außen zuströmten, gesellten sich zahlreiche Proselyten aus der Stadt selbst. Unter ihnen der Hervorragendste *Felix Manz*, ein Mann von philologischer Bildung, der neben Grebel bald in erster Linie unter den „Spiritualen“, wie die Züricher „Brüder“ anfangs hießen, stehen sollte. Bei Felix' Mutter, der „Manzin“, die ein Haus in der Neustadt besaß, versammelte sich gewöhnlich die Gemeinde.

Diese wuchs und begann sich zu fühlen. Zwingli liebäugelte mit ihr. Nun galt es, ihn vorwärts zu treiben auf der Bahn sozialer Reformen. Darüber kam es zum Konflikt, der sich nach und nach immer mehr zuspitzte.

Die Brüder verlangten Aufhebung der Zinsen und Zehnten, der Kirchensteuern. Zwingli hatte sich ihnen gegenüber wiederholt dafür ausgesprochen. Aber jetzt wurde ihm vor dieser Bundesgenossenschaft bange. Der Große Rat erklärte sich am 22. Juni 1523 entschieden gegen die Antastung des Kirchenzehnten, und der Reformator verstand den Wink. Drei Tage später hielt er im Großmünster eine Predigt, in der er sich auf den Standpunkt des Rates stellte. Damit zeigte er bereits, daß er nicht gesonnen sei, noch weiter mit den Brüdern zu gehen.

Indes gaben diese den Kampf nicht auf. Sie forderten Zwingli auf, die Kirche unabhängig vom Staate zu organisieren. Die Antwort darauf war im Herbst die Einführung der *Staatskirche*, wodurch die Entscheidung in allen kirchlichen Fragen dem Großen Rat, also den herrschenden Klassen, zugewiesen wurde.

„Zwingli hat“, schreibt darüber Vögelin, „in vollständiger Übereinstimmung mit dem weltlichen Regiment, eine Staatskirche mit einem Glaubenszwang aufgerichtet, der strenger und drückender war als die [119] Zustände in der katholischen Kirche. Es ist notorisch, daß man im Anfang des sechzehnten Jahrhunderts glauben konnte oder nicht glauben konnte, was man wollte; wenn man sich nur dazu hergab, die katholischen Gebräuche leidlich mitzumachen *und den Priestern Ihre Sporteln zu zahlen*“, so fragte niemand nach der inneren Überzeugung. Die reformierte Kirche stellte das umgekehrte, weniger unsittliche, aber unverständigere Prinzip auf: Du mußt im Herzen meiner Überzeugung sein.“⁶⁶

Diese Einrichtung war ein Schlag ins Gesicht der „Spiritualen“. Nicht dazu hatten sie den Kampf gegen die päpstliche Herrschaft begonnen, damit aus der Kirche ein willenloses Herrschaftsmittel in den Händen der Besitzenden werde. Der Kampf zwischen ihnen und Zwingli wurde jetzt ein erbitterter. Aber während die Spiritualen nur mit Worten stritten, verfügte Zwingli über die ganze Gewalt des Staates. Und er machte von ihr reichlichen Gebrauch. Schon zu Ende des Jahres 1523 kam es zu Verhaftungen und Ausweisungen von Brüdern. So wurde im Dezember dieses Jahres Simon Stumpf ausgewiesen.

Die Verfolgung schüchterte die Brüder nicht ein, sie vermehrte nur ihren Eifer und festigte ihren Zusammenhalt. Die Sekte wuchs rasch, in der Stadt und auf dem Lande. Die Ausgewiesenen trugen die Lehre in die benachbarten Kantone, wo sie bald Boden gewann. Gleichzeitig aber begannen sich die Brüder strenger abzusondern von der Masse der übrigen Bevölkerung. Als ihr unterscheidendes Merkmal trat immer schärfer die Verwerfung der *Kindertaufe* hervor.

In dieser Situation traf sie das Jahr 1525.

2. Die Lehren der Wiedertäufer

Um 1525 hatten die Theoretiker der Wiedertäufer noch nicht gesprochen. Aber deren Ausführungen sollten vornehmlich auf die theologische Begründung und Ausspinnung ihrer Lehren gerichtet sein. Diese selbst traten in ihren Grundzügen zu Beginn des Bauernkriegs bereits mit genügender Deutlichkeit hervor.

Über die „Ketzerschule“, die Andreas auf der Stützen in Zürich schon 1522 gehalten, hatte der Rat eine Untersuchung eingeleitet. In dem [120] Verhör sagten mehrere Teilnehmer der Versammlungen aus, Andreas „habe sich auf Zwinglis eigene Predigt berufen, als er lehrte, eine Ehefrau, die sich ihrer Frömmigkeit überhebe, sei nicht besser als die von ihr gescholtene Dirne, wenn diese gegen Gott sich

⁶⁶ Vögelin, a. a. O., S. 8.

als Sünderin bekenne. Geiz und Wucher mit Pfründen, und sonst, überhaupt wenn Geistliche und Weltliche überflüssiges Gut zusammenlegen, um ‚den glatten balg dest baß und richlicher zuo erziehen und zuo erneren‘, habe der Stülzer dem Stehlen gleichgestellt, wo es aus Armut geschehe; wenn er auch nicht fordere, daß der Wucherer wie der Dieb an den Galgen geführt werde, so sei vor Gott und gemäß der evangelischen Lehre doch kein Unterschied zwischen beiden. Ja, der Reiche, der den Armen von Haus, Hof, Acker, Matten und dem Seinen vertreibe, sei böser als ein Dieb und ein Mörder vor Gott dem Herrn. Besonders sei Andreas gegen den Krieg als eine Sünde aufgetreten; denn wer trotz väterlichen Erbes und Gutes in den Soldkrieg ziehe und so Biederleute totschiere, sei vor Gott und nach der evangelischen Lehre dem Mörder gleich.“ (Egli, Die Züricher Wiedertäufer zur Reformationszeit. Nach den Quellen des Staatsarchivs dargestellt, S. 15, 16. Zürich 1878.)

Die Grundzüge der wiedertäuferischen Anschauungen standen also wohl vor dem Bauernkrieg schon fest. Es scheint uns hier der geeignetste Moment, sie auseinanderzusetzen, bevor wir in der Erzählung der äußeren Schicksale der Sekte weiterschreiten.

Was dem Beobachter der Wiedertäufer vor allem auffiel, war die große Verschiedenheit der Meinungen unter ihnen. Sebastian Franck, der sie genau kannte und sie sehr wohl verstand, da er ihnen in vielen Punkten sympathisch, wenn auch skeptisch und ängstlich gegenüberstand, sagt in seiner Chronik, die 1531 erschien, von ihnen: „Wiewohl alle Sekten unter sich selbst zerspalten sind, so sind doch sonderlich die Täufer also untereinander uneinig und zerrissen, daß ich nichts Gewisses und Endliches von ihnen zu schreiben weiß.“⁶⁷

So sagt auch Bullinger in seiner Schrift gegen die Wiedertäufer, daß etliche vermeinen, daß es nicht möglich sei, daß man ordentlich alle der Wiedertäufer Unterschiede, gegensätzliche Meinungen und schädliche, greuliche Sekten oder Rottungen erzählen möge: wie es denn wahr ist, daß ihrer wenig funden werden, die miteinander einhellig sind und [121] nicht jeder sein besonderes Geheimnis, das ist Phantasie, haben.“ Darum will er auch nicht alle ihre Sekten und jeglichen „Lätzkopfs Spintisy“ abmalen, sondern nur die wichtigsten Richtungen unter ihnen darstellen.⁶⁸

Die Zerrissenheit und Mannigfaltigkeit ist keine besondere Eigentümlichkeit der Wiedertäufer. Wir haben sie schon bei den Waldensern, den Begharden und den Taboriten gefunden. „Sie war zum Teil Folge ihrer großen Toleranz in Glaubenssachen, die bewirkte, daß zum Beispiel in Tabor die verschiedensten Sekten friedlich zusammenhausten, zum Teil Folge des Umstandes, daß diese Sekten es zu einer festen, öffentlichen Organisation nur selten gebracht haben. Der Begriff des Wiedertäufers blieb daher ein ebenso schwankender, wie etwa vor einigen Jahrzehnten in Rußland der eines „Nihilisten“. Die Berichterstatter rechneten die verschiedensten Sekten zu ihnen. Andererseits ist es natürlich, daß sich jede revolutionäre, also kritische Bewegung nicht nur nach außen, sondern auch nach innen kritisch verhält. Dies macht sie in ihren Anfängen, solange sie nicht festen Boden unter den Füßen hat und noch tastend ihren Weg sucht, zu Spaltungen geneigt. Die Wiedertäufer sind aber – wenigstens in Deutschland – über dieses Stadium nicht hinausgekommen.

Bullinger beschreibt die verschiedenen Richtungen der Wiedertäufer ausführlicher, aber auch gehässiger als Franck. Wir halten uns an diesen und teilen einige seiner Ausführungen mit.

Die einen, sagt er, feiern den Sonntag, andere nicht. Manche haben Regeln über eigenartige Kleidung und Speisen und sondern sich auch äußerlich von der Welt ab. Deren sind nur wenige. Andere bequemen sich den Verhältnissen an. Etliche lehren, sie könnten nicht sündigen, „der mehrere Teil predigt das Kreuz“, machen einen „Abgott aus dem Leiden“. Etliche predigen und leiden darob Martern. Andere halten dafür, es sei die Zeit gekommen, zu schweigen. Etliche leiden an Verzückungen und prophezeien. „Etliche halten große Stücke auf Gesichte und Träume, etliche gar nichts. Die halten sich an den Buchstaben der Schrift.“ Manche legen weder „auf Predigten noch auf Bücher einen Wert. „Etliche haben ein reguliert Schweigen und gehn mit viel Gesetzen „und äußerlichen Dingen um ... in Kleidern, Haarflechten, Essen, Reden. Diese nennt man die schweigenden Brüder.“ Die anderen

⁶⁷ Chronica, Zeytbuch vnd bibel von anbegyn biß inn diß gegenwärtig MDXXXI. jar., Fol. 445. Straßburg 1531.

⁶⁸ Wiedertäufer, S. 17.

halten diese Dinge alle frei. Etliche halten viel auf die Schrift, andere nur auf die Gottes. Diese nehmen an, man könne „auch ohne [122] die Schrift gläubig und selig werden. „Fast alle halten die Kinder für rein und unschuldig Blut und die Erbsünde für keine verdammliche Sünde, weder an Kindern noch an Alten.“

„Etliche tun schier nichts denn Beten und wollen allem Unglück mit ihrem regulierten Gebet entgegenkommen; gleich als tue man Gott einen besonders großen Dienst daran, wenn wir immer beten, das Maul mild machen und nicht vielmehr uns selbst. Diese wollen auch, man soll allem Übel fit anders denn mit Gebet widerstehn, und wollen den Ihren keine Waffen erlauben, damit sie stets gelassen stehn und keiner Rachsucht geziehn werden. Etliche haben andere Opinion und schier jeder eine besondere, also daß kaum zwei unter ihnen durchaus eines Sinnes sind, denn was sie einander zu Lieb heucheln und zu Dienst glauben. Deshalb ihre Artikel alle zu schreiben unmöglich ist, so viel und mancherlei fürwitzige müßige Fragen bringen sie täglich auf die Bahn ...

Viele halten, wir sollten solche Leute eher wünschen oder im Himmel suchen denn auf Erden haben, oder vielleicht in der *Republik Platos*.“

Viele unter ihnen hegen chiliastische Vorstellungen. Sie nehmen an, „die Gottseligen, die in Christo entschlafen sind, werden friedlich auferstehn und mit Christo regieren tausend Jahr hie auf Erd. Etliche halten, auf ewig, und vermeinen, das Reich Christi werde hier auf Erden sein, wie die Propheten im Buchstaben lauten und Lactantius verstanden hätt und die Juden heut noch verstehn.“ Nicht wenige haben den Jüngsten Tag schon kommen sehen und daraufhin ihr Hab und Gut vergeudet. Einige hassen die Bilder, andere geniert es nicht, selbst in Kirchen zu gehen und die Messen zu hören usw. usw.

Alle diese Unterschiede sind untergeordneter Art, betreffen Äußerlichkeiten oder entstammen gar nur Verschiedenheiten des Temperaments und der Veranlagung, wohin wir zum Beispiel die verschiedene Stellung zu Offenbarungen und Träumen rechnen. Daneben kommen in den bisher genannten Punkten noch einige taktische Fragen geringerer Bedeutung in Betracht.

Aber auch in wichtigen, prinzipiellen Fragen herrschte nicht vollständige Einigkeit unter den Wiedertäufern.

Da war vor allem die Grundfrage, die *Eigentumsfrage*.

„Etliche“, sagt Franck, „halten sich selbst für die Heiligen und Reinen; die haben, von anderen absondert, *alle Dinge gemein*; keiner sagt, daß etwas sein ist, und ist alles Eigentum bei ihnen Sünd.

[123] Die anderen haben also all Ding gemein, daß sie einander keine Not sollen leiden lassen. Nicht daß einer dem anderen in das Seine falle, sondern daß in der Not eines jeden Gut des anderen sein soll, und keiner nichts gegen den anderen verbergen, sondern ein offen Haus haben. Und daß der Geber willig und bereit, der Nehmer aber unwillig sein soll und, sofern er's umgehn kann, seinen Bruder spar und keine Überlast tue. Aber hierin ist große Heuchelei, Untreue und sehr viel Ananie [Gnade Gottes], wie sie selbst wohl wissen.

An etlichen Orten, als zu Austerlitz in Mähren, haben sie Ökonomos, Schaffner, und alle einen Küchensäckel, daraus man einem jeden geben soll, was ihm not ist. Ob es aber geschehe und recht ausgeteilet werde, darum frage ich sie. Diese tun die anderen Brüder in Bann, als die nicht auf dem rechten Wege sind, und ist des Bannens in ihren Gemeinden viel, also, daß schier eine jede Gemeinde die andere in Bann tut, wer sich nicht in allen Stücken unterschreibt ...

Die anderen Täufer halten nichts auf die erst erzählte Gemein und Gemeinschaft, achten sie auch unnötig und etwas zuviel, daß sie (die anderen) sich die vollkommenen Christen nennen, mit Verachtung der anderen. Diese arbeiten, ein jeder für sich selbst, helfen, fragen, bieten einander (meines Bedünkens) die Händ gut heuchlerisch, obwohl ich die, die es recht meinen, hiermit nicht will getadelt haben.“

Wir finden also bei den Wiedertäufern zwei Richtungen, wie unter den Taboriten und den Böhmischem Brüdern (und in den Anfängen des Christentums), eine strengere, die mit dem vollkommenen Kommunismus Ernst machen will, die alles Privateigentum abschafft und alle aus dem gemeinsamen „Küchensäckel“ ernährt. Und daneben die mildere, die das Privateigentum anerkennt und bloß verlangt, man

solle es „als besitze man es nicht“. Das Auftreten dieser beiden Richtungen neben- oder nacheinander ist nicht ein zufälliger, sondern ein typischer Vorgang, der in der kommunistischen Bewegung mit Naturnotwendigkeit eintritt, solange sie über die urchristliche Grundlage nicht hinaus kann.

Mit der Eigentumsfrage hängt eng zusammen die Frage der *Eheform*. Auch darin waren sie nicht einig, ebensowenig wie ihre eben genannten Vorgänger.

Etliche lehren, sagt Franck, man soll nicht in einer Familie mit Andersgläubigen leben. Viele Ehen wurden dadurch zerstört. Andere unter ihnen lehren selbst dawider.

[124] Etliche haben es für ihre Pflicht gehalten, Haus und Familie zu verlassen, nach dem Beispiel der Apostel. Sie berufen sich auf Petrus, der da sprach: Siehe, wir haben alles verlassen und sind dir nachgefolgt. Er (Christus) aber sprach zu ihnen: Wahrlich ich sage euch, es ist niemand, der ein Haus verläßt, oder Brüder, oder Weib, oder Kinder, um des Reiches Gottes willen, der es nicht vielfältig wieder empfangen in dieser Zeit, und in der zukünftigen Welt das ewige Leben. (Lukas 18, 28 bis 30.) – *Cornelius* erzählt uns ein Beispiel davon, wie diese Aufforderung zur Auflösung der Familie unter Umständen wirkte: „In der Nacht erhob sich der Bauer Hans Ber zu Alten-Erlangen von seinem Lager und griff nach Kleid und Gerät. ‚Wo willst du hin?‘ fragte ihn sein Weib. Er antwortet: ‚Ich weiß es nicht. Gott weiß es wohl.‘ Sie beschwört ihn, zu bleiben: ‚Was habe ich dir Leides getan? Bleib hier und hilf mir meine kleinen Kinder ziehen.‘ ‚Liebe Frau‘, erwiderte er; ‚laß mich mit zeitlichen Dingen unbeschwert. Gott segne dich, ich will von dannen, den Willen des Herrn zu erfahren.‘“ (Cornelius, Geschichte des Münsterischen Aufruhrs, II, S. 49.)

Nicht wenige unter ihnen, sagt Franck weiter, predigen gegen eine derartige Auflösung der Familie.

„Es hat sich auch eine Sekte unter ihnen aufgetan, die wollen, wie alle Dinge, auch die Weiber gemein haben. Aber die sind bald von den anderen Brüdern vertuscht (vertust) und ausgemustert worden. Etliche haben den Hut und den Hätzer beschuldigt als Fürnehmer dieser Sekte. Wohlan, sie haben drum, es ist wahr, ihr Urteil erstanden.“

Den Thurgauer Ludwig Hätzer haben wir bereits kennengelernt. Dieser gehörte nicht nur in Ehefragen zu den kühnsten Denkern seiner Partei. Er war einer von den Täufern, welche die Göttlichkeit Christi leugneten, Christus nur als Lehrer und Vorbild, nicht als „Abgott“ gelten ließen. 1529 wurde er zu Konstanz hingerichtet wegen „Ehebruchs“. Ob und wie weit dabei seine Lehre mit beteiligt war, wissen wir nicht. „Er war hoch mit dem Geist Gottes verständigt“, berichtet von ihm ein mährisches „Chronikl“ der Wiedertäufer, „wie seine Schriften melden.“ Er hat einen Reim zu Kostnitz (Konstanz) angeschrieben von der Gottheit, der lautet also:

„Ich bin allein der ewig Gott,
Der ohne Hilf alles erschaffen hat,
Fragst du, wieviel doch meiner sein?
Ich bin's allein, meiner sein fit drei, [125]

Sag' auch dabei ohn' allen Won,
Weiß glatt auch von keiner Person.
Ich bin auch weder dies noch das,
Wem ich's nit sag', der weiß nit was.“⁶⁹

Hans Hut aus Franken war ein Buchkrämer, ein eifriger Anhänger Münzers (der selbst weit davon entfernt war, Weibergemeinschaft zu predigen). Nach der Niederwerfung des thüringischen Bauernaufstandes schloß er sich den süddeutschen Wiedertäufern an.

Die Tendenzen, deren er und Hätzer beschuldigt werden, erinnern an die der Adamiten in Böhmen und der Brüder und Schwestern des freien Geistes. Da ist es merkwürdig, daß Bullinger von einer Sekte der „freien Brüder“ unter den Täufern spricht, die nicht nur im Namen, sondern auch in den Ideen eine große Verwandtschaft, mit den Brüdern vom freien Geist aufweist. Ob diese Übereinstimmung auf Überlieferung beruht, oder ob da wieder einmal gleiche Verhältnisse ganz selbständig, ohne jeden

⁶⁹ J. Beck, Die Geschichtsbücher der Wiedertäufer in Österreich-Ungarn, Wien 1883, S. 34.

Zusammenhang mit ihren Vorgängern, die gleichen Erscheinungen zutage gefördert haben, können wir nicht entscheiden. „Die freien Brüder“, sagt Bullinger, „welche fast von den anderen Täufern allen die groben, wüsten Brüder genannt und verbannt und verworfen werden, machen die achte Sekte im Täuferorden: Deren wurden auch von Anfang der Täuferzeit nicht wenig hier und da, besonders im (Züricher) Oberland, funden. Die Täufer verstanden die christliche Freiheit fleischlich. Denn sie wollten von allen Gesetzen frei sein, dieweil doch Christus sie ledig und frei gemacht hätte. Darum vermeinten sie auch, sie wären von Rechts wegen weder Zins noch Zehnten, auch die Pflichten der Knechtschaft oder Leibeigenschaft fürderhin zu zahlen und zu leisten nicht schuldig. Etliche aber, die etwas bescheidener sein wollten, lehrten, ob man gleich die Dinge von Rechts wegen nicht schuldig wäre, sollte man es dennoch den Heiden bezahlen, damit sie keine Klage hätten und die Lehre nicht lästerten. Doch sollte keine Leibeigenschaft unter den Christen mehr sein. Etliche dieser freien Brüder, verzweifelt öde Buben, beredeten leichtfertige Weiber, daß es ihnen nicht möglich wäre, selig zu werden, sie schlugen denn ihre Ehr in die Schanz. Und mißbrauchten hierzu, nicht ohne Gotteslästerung, des Herren Wort: So jemand nicht verscherzte und verlöre alles, das er lieb hätte, möcht er [126] nicht selig werden. Item, man müsse um Christi willen allerlei Schmach und Schand leiden. Dieweil auch Christus geredet habe, die Publikanen (Zöllner) und Huren werden im Himmelreich den Gerechten vorgehen, so sollen die Weiber zu Huren werden und ihre Ehr verscherzen, so werden sie im Himmel größer sein denn die frommen Weiber. Andere machten es etwas subtiler. Denn so wie sie lehrten, alle Dinge gemein haben, also auch die Weiber. So sprachen etliche, nachdem sie wiedertauft wären, wären sie wiedergeboren und könnten nicht sündigen; das Fleisch könnte und möchte allein sündigen. Und es geschah unter manchem (sömlichen) falschen Schein und erlogenem Fürgeben des öden Gedichts große Schand und Üppigkeit. Da durften sie über das alles sagen, es wäre des Vaters (Gottes) Wille. Und hier sind unter vielen üppigen Buben entstanden die geistlichen Ehen. Denn die Weiber wurden beredet, sie versündigten sich schwer mit ihren Ehemännern, die noch nicht wiedergetauft, also Heiden wären; mit ihnen aber, den Täufern, sündigten sie nicht, da zwischen ihnen eine geistliche Ehe bestehe.“⁷⁰

Es ist uns leider nicht gelungen, andere gleichzeitige Zeugnisse über die freien Brüder aufzufinden. Bullingers Streitschrift ist keine unbefangene und zuverlässige Quelle. Aber in den wesentlichen Punkten dürfen wir seine Darstellung der freien Brüder doch für richtig halten, gerade in jenen Punkten, in denen sie sich mit den Brüdern und Schwestern vom freien Geist berühren, nämlich in der „freien Liebe“, dem „kommunistischen Anarchismus“, ihrer Sündlosigkeit, da alles, was sie taten, Gottes Wille sei.

Wie gegenüber Eigentum und Ehe waren die Wiedertäufer auch in ihrem Verhalten gegenüber dem Staate, der öffentlichen Gewalt, nicht völlig einig. Darin stimmten sie allerdings überein, daß sie mit dem Staate so wenig als möglich zu tun haben wollten. Sie wollten von ihm nichts wissen, aber sie verwarfen die gewaltsame Auflehnung gegen ihn und predigten die Pflicht des leidenden Gehorsams. Man wollte die „Staatsknechtschaft“, um modern zu sprechen, loswerden dadurch, daß man den Staat ignorierte.

Sie lehren, berichtet Franck, man solle Gewalt leiden, Genommenes nicht fordern. Ein Christ solle kein Amt bekleiden, „er möge weder leibeigene noch sonstige Knechte haben, auch niemals Krieg führen und die Faust zücken“. Gott räche sich selbst.

[127] Etliche unter ihnen verlangen, man solle nie schwören. „Auch daß ein Christ keine Obrigkeit möge sein, die ein Halsgericht besitzt und über das Blut urteilt oder die Krieg führt.“ Andere billigen wenigstens die Notwehr. „Jedoch lehren sie alle einhellig, der Obrigkeit in allen Dingen, so nicht wider Gott sind, gehorsam zu sein, nicht allein Zins und Steuer, sondern den Mantel zu dem Rock und was man nicht entbehren will zu geben. Sie sagen, sie seien auch bereit, Gewalt zu leiden und auch den Tyrannen gehorsam zu sein ... Dieses haben mir zur Antwort geben, so viel ich darum hab angereedt, sie seien da, um Christi willen zu leiden mit Geduld, nicht zu fechten mit Ungeduld. Denn das Evangelium lehr und woll nicht mit der Faust, wie die Bauern im Sinne hatten, sondern mit Leiden

⁷⁰ Wiedertäufer, Fol. 32.

und Sterben verteidigt und bestätigt werden ... Deshalb hätt es meines Erachtens nicht so große Not, daß man einen Aufruhr von ihnen besorgt. Der Teufel, der gern Mord sieht und eine Lust hat, im Blute zu baden, flößt vielen einen törichten Eifer ein, die armen Leute zu tyrannisieren ... Nun, weil kein Aufruhr vorhanden ist, soll man niemanden unter ihnen bloßen Argwohns wegen also martern. *Ich besorgte von keinem Volke weniger einen Aufruhr, wenn ich Papst, der Kaiser oder der Türke selbst wäre, denn von diesem.*“

Das war der entscheidende Punkt, der Münzer, und die Mehrheit der deutschen Kommunisten vor dem Bauernkrieg überhaupt, von ihnen trennte, so sehr sie den Züricher Brüdern in anderen Punkten nahestanden.

Es ist noch ein Brief erhalten, den die uns bereits bekannten Grebel, Manz, Andreas auf der Stützen, Hans Okenfuß, Heinrich Aberli und andere an Münzer richteten, am 5. September 1524. Sie erklärten, sie seien mit ihm in vielem einverstanden, „und daß Du mitsamt Karlstadt bei uns für die reinsten Verkünder und Prediger des reinsten göttlichen Wortes geachtet sind“. Sie freuen sich, „daß wir einen funden haben, der eines gemeinen christlichen Verstandes mit uns sei“, seine „Büchlinen“ haben „uns Armgeistige über die Maßen gelehrt und gestärkt“; aber er“ ist ihnen nicht radikal genug in seiner Lehre und sie ermahnen ihn, „Du wolltest Dich ernstlich befleißigen, nur göttliche Worte unerschrocken zu predigen, nur göttliche Bräuche aufzurichten ... und alle Anschläge, Worte, Bräuche und Gutdünken aller Menschen, auch Deine selbst, verwerfen, hassen und verfluchen“. Sie wenden sich gegen seine deutsche Messe, die ihnen noch zu weit von der apostolischen Ein-[128]fachheit“ entfernt ist. Auch daß er in der Kirche Tafeln (Bilder?) aufgerichtet hat, mißfällt ihnen. Sie wenden sich aber auch gegen seine Gewalttätigkeit. Wer nicht glauben will und dem Wort Gottes widerstrebt, „den ... soll man nicht töten, sondern für einen Heiden und Zöllner achten und sein lassen. Man soll auch das Evangelium und seine Bekenner nicht schirmen mit dem Schwert, oder sie sich selbst, was, wie wir durch unseren Bruder vernommen haben, Deine Meinung ist. Rechte, gläubige Christen sind Schafe unter den Wölfen, Schafe der Schlachtung; sie müssen in Angst und Not, in Trübsal und Verfolgung, in Leiden und Sterben getauft werden, darin erprobt werden und dürfen das Vaterland der ewigen Ruh nicht leiblicher, sondern geistlicher Erwürgung erlangen. Sie gebrauchen auch weder weltliches Schwert noch Krieg, denn bei ihnen ist das Töten ganz abgetan.“

Dem Brief ist eine Nachschrift beigegeben: Eben haben die Brüder erfahren von Luthers „Brief und schändlich Büchlein“, in“ dem er die Fürsten auffordert, der Münzerschen Agitation ein Ende zu machen. „Des Huiufen Bruder schreibt, Du habest wider die Fürsten gepredigt, daß man sie mit der Faust angreifen sollte. Ist es wahr ... so ermahn ich Dich bei dem gemeinen Heil unser aller, Du wollest davon abstehen und allem Gutdünken jetzt und hernach, so wirst Du gar rein werden, *der Du uns sonst in anderen Artikeln* (also abgesehen von der Messe, den „Tafeln“ und dem gewaltsamen Weg) *besser gefällst denn keiner in diesen deutschen und auch anderen Ländern*. So Du dem Luther und den Herzogen in die Hände kommst, laß die gemeldeten Artikel fallen und bei den anderen steh wie ein Held.“⁷¹

Ob Münzer den Brief erhielt und welche Antwort er darauf erteilte, wissen wir nicht. Bald nach dessen Abfassung finden wir ihn an der Schweizer Grenze im Verkehr mit den Schweizer Wiedertäufern. Über die Art dieses Verkehrs bestehen nur Vermutungen; aber daß es im Punkte des gewaltsamen Weges zu keiner Verständigung kam, lehren die Ereignisse, die sich nach Münzers Rückkehr nach Thüringen abspielten. Die Ablehnung des gewaltsamen Weges war für die Wiedertäufer der entscheidende Glaubensartikel – ebenso wie vorher bei den Böhmisches Brüdern. Das sieht man daraus, daß sie trotz ihrer sonstigen [129] Toleranz und trotzdem sie die verschiedensten Richtungen unter sich duldeten, doch stets dagegen protestierten, daß Münzer einer der Ihrigen gewesen sei. Auch Münzers Anhänger hielten sie von sich fern. Franck berichtet: „Münzer soll noch (1531) einen großen Anhang heimlicher Jünger in Thüringen haben, *die sind nicht Täufer*, er hat auch selbst nicht wiedergetauft, wie ich glaubwürdig berichtet bin“.

⁷¹ Der Brief ist im Originalwortlaut abgedruckt bei Cornelius, a. a. O., II, S. 240 ff., Beilage 1. Das Original ist in der Bürgerbibliothek zu St. Gallen.

Das letztere wäre freilich für sich allein kein Beweis dafür, daß Münzer nicht zu den Täufern gehörte. Gleich diesen hat auch Münzer sich gegen die Kindertaufe geäußert. In seiner „Protestation“ schrieb er: Zu den Zeiten der Apostel hat man darüber gewacht, daß der Widersacher nicht den Weizen mit dem Unkraut mischen könne. „Darum hat man allein die *erwachsenen Leute* nach langer Unterrichtung zu Kirchenschülern aufgenommen ... Ach, was soll ich sagen, es hat sich nie und nirgends mit einem einzigen (Wort?) geäußert oder gezeigt, in allen Büchern der Kirchenlehrer von ihres Schreibens Anfang, was die rechte Taufe sei. Ich bitte alle buchstabischen Gelehrten, daß sie mir anzeigen, ... wo es in dem heiligen Buchstaben steht, daß ein einziges unmündiges Kindlein getauft sei von Christo und seinen Boten, oder aufgesetzt sei, zu beweisen, unsere Kinder also wie jetzund zu taufen.“

Mit der *Praxis* der Wiedertaufe haben aber die Züricher erst Ende Januar oder Anfang Februar 1525 begonnen, zu einer Zeit, wo Münzer wahrscheinlich schon aufgebrochen war, um an dem großen Revolutionskampf teilzunehmen, und wo ihm derartiger sektiererischer Kleinkram höchst bedeutungslos erscheinen mußte.

Die Idee der Wiedertaufe beziehungsweise Spättaufe ist keine neue. Schon im zwölften Jahrhundert griffen Häretiker wie Petrus de Brugs und Heinrich von Toulouse „die Taufe der Kinder an; nur der Erwachsene des Glaubens Fähige solle getauft werden“. ⁷² Namentlich stark äußerte sich die Idee der Wiedertaufe später in den Anfängen der Böhmisches Brüder. „Es wäre besser, nach Art der alten Kirche, nur Erwachsene zu taufen, die durch ihre Werke ihren Glauben bereits betätigen können“, meinte Peter Chelčický. Er verwarf die Kindertaufe nicht unbedingt, zog aber die Taufe an Erwachsenen vor. Als sich die Gemeinde der Böhmisches Brüder 1407 in Lhota konstituierte, war ihre erste Handlung die Wiedertaufe, die an den Anwesenden vollzogen [130] wurde. Die Spättaufe erhielt sich bei ihnen bis zum Aufkommen der Wiedertäufer. Damals waren die Böhmisches Brüder bereits verbürgerlicht; sie wollten mit den Wiedertäufern nicht verwechselt werden, die denselben Charakter trugen, den die jüngere Chelčickýs anfangs getragen hatten. Die Taufe an Erwachsenen ward jetzt ein gefährliches Symbol, und darum erwuchs von nun an in der böhmischen Sekte eine immer stärkere Abneigung dagegen. Endlich schaffte sie eine Synode zu Jungbunzlau 1534, im Jahre des Münsterschen Aufstandes, völlig ab. ⁷³ Es war also kein neues Prinzip, dessen Annahme den Züricher Brüdern ihren Namen gab. Die Gegnerschaft gegen die Kindertaufe war die logische Folge der Gegnerschaft gegen die Staatskirche.

Solange die katholische Kirche im christlichen Abendland wirklich katholisch gewesen war (katholikos, griechisch = allgemein), bedeutete dort die Taufe die Aufnahme in die Gesellschaft überhaupt. Die Taufe am Neugeborenen war da nichts Widersinniges. Ganz anders wurde es, sobald sich Oppositionsparteien, ketzerische Parteien bildeten, die den Anspruch der katholischen Kirche bestritten, daß sie die ganze Gesellschaft umfasse. Bildeten sich neben ihr andere kirchliche Gemeinschaften, dann lag die Forderung nahe, daß der einzelne nicht willenlos durch den Zufall der Geburt einer bestimmten Kirche zugeteilt werden, sondern daß ihm die Entscheidung darüber freibleiben solle, bis er fähig sei, selbständig zu denken.

Aber nicht alle protestantischen Sekten zogen diese Konsequenz. Der Protestantismus der herrschenden Klassen bedeutete nichts als das Bestreben, die Kirche als Herrschaftsmittel zu erobern und dem Staat einzuverleiben. Die Kirche wurde ein Stück des Staates, die Staatskirche; die Staatsgewalt bestimmte in den Ländern, in denen es zu einer Reformation kam, welcher Kirche, welchem „Glauben“ die Staatsbürger angehören sollten. Besonders kraß äußerte sich das später im monarchischen Deutschland, wo sich der Grundsatz bildete: *cujus regio, ejus religio*, wem das Land gehört, der bestimmt dessen Religion; wo die Landeskinder sofort und ohne Murren den Glauben wechseln mußten, wenn der Landesvater aus irgendeinem Grunde den Glauben wechselte oder sie einem anderen andersgläubigen Landesvater vererbte, verschenkte, verschacherte oder sonstwie abtrat.

[131] In den demokratischen protestantischen Gemeinwesen trieb das Staatskirchentum nicht so absurde Konsequenzen wie in den monarchischen; aber es trat dort früher zum Vorschein, zuerst in Zürich, wo Zwingli, wie wir gesehen haben, schon 1523 die Staatskirche einführte. Mit der Einführung

⁷² Ignaz von Döllinger, Beiträge zur Sektengeschichte des Mittelalters, I, S. 84, 101 und öfter. München 1890.

⁷³ Gindely, Geschichte der Böhmisches Brüder, I, S. 36, 224.

der Staatskirche war aber die Taufe Erwachsener unvereinbar. Wie jeder Mensch von Geburt aus einem bestimmten Staat angehört, so gehörte er auch in den Ländern der Staatskirche von Geburt aus einer bestimmten Konfession an. Die Spättaufe bedeutete die Leugnung der Autorität des Staates, die Leugnung seiner Berechtigung, das Glaubensbekenntnis seiner Angehörigen zu bestimmen. Zwingli, als Lenker des Züricher Staates, konnte sie unmöglich anerkennen, wenn er auch früher, in seiner ideologischen Zeit, solange er noch in der Opposition stand, nach seinem eigenen Zeugnis für die Spättaufe gewesen war.

In seiner Schrift „Vom tauf, vom widertauf und vom Kindtauf“ (1525) sagt *Zwingli*: „Denn der Irrtum hat auch mich vor einigen Jahren verführt, daß ich meint’, es wäre viel besser, man taufte die Kindlein erst, wenn sie zu gutem Alter kommen wären.“ (Ausführlicher handelt darüber J. Loserth, Dr. Balt-hasar Hubmeier und die Anfänge der Wiedertaufe in Mähren, S. 78. Brünn 1893.)

Dagegen wurden die „Brüder“ tun so mehr gedrängt, die Berechtigung der Taufe an Erwachsenen zu behaupten und die Kindertaufe als ungültig und nichtig zu verwerfen, je mehr sie verfolgt wurden, je mehr sie sich als Minorität fühlten, die darauf verzichtete, den Staat zu erobern, die sich nur dadurch zur Geltung bringen konnte, daß sie sich von der Menge absonderte und als besondere Gemeinde der „Heiligen“ und „Auserwählten“ organisierte – zwei Beinamen, die sehr hochmütig klingen und die doch nur bezeugen, daß sie die Hoffnung aufgaben, jemals die Masse der Bevölkerung zu bilden.

So trat die Frage der Spättaufe oder, wie ihre Gegner sagten, der Wiedertaufe immer mehr in den Vordergrund. Sie bildete ebensowenig das eigentliche Kampfobjekt, wie es die Frage des Abendmahls unter beiderlei Gestalten bei den Hussiten gebildet hatte. Das sagt *Zwingli* selbst in einem Briefe an *Vadian* vom 28. Mai 1525. Er bezeichnet darin den Kampf gegen die Täufer als den schwersten, den er je zu führen gehabt. Alle früheren Kämpfe seien ein Kinderspiel dagegen gewesen. jedoch sei der Widerstand notwendig, *da es sich nicht um die Taufe* [132] *handle*, sondern um Aufruhr, Rottung und Verachtung der Obrigkeit. (*Egli*, Züricher Wiedertäufer, S. 34.)

Durch die Verhältnisse wurde, wie bei den Hussiten der Laienkelch, so hier die Wiedertaufe das Feldzeichen, um das sich die Brüder scharten, an dem sie sich erkannten. Von ihr haben sie den Namen erhalten, unter dem sie in der Geschichte bestehen. „Wiedertäufer“ oder „Anabaptisten“ (von den griechischen Worten *Ana*, einer Partikel, die den Begriff der Wiederholung in sich schließt, und *Baptistes*, der Täufer.) Sie selbst protestierten gegen diese Benennung. Sie taufte nicht zweimal, sie erklärten vielmehr, die Kindertaufe sei überhaupt keine Taufe, sondern, wie *Hubmeier* sagte, nur ein Kinderbad. (In seiner Schrift: *Vom Christlichen Tauff der Gläubigen*, 1525. Einen Auszug daraus gibt *Loserth*, a. a. O., S. 84 ff.)

3. Der Wiedertäufer Glück und Ende in der Schweiz

Noch vor dem Ausbruch des deutschen Bauernkrieges fiel der entscheidende Schlag gegen die Züricher Wiedertäufer.

Angefeuert von deren Predigern, namentlich von *Reublin*, hatten mehrere Eltern sich geweigert, ihre Neugeborenen taufen zu lassen. Vergeblich bemühten sich Pfaffen und Ratsherren, sie zur Nachgiebigkeit zu überreden. Da erließ der Rat am 18. Januar 1525 das Gebot der Kindertaufe und setzte auf dessen Übertretung die Strafe der *Landesverweisung*. Drei Tage darauf begann die Ausführung des Ratsbeschlusses. *Reublin*, Hätzer, *Andreas* auf der *Stützen* und *Brödli*, ein *Graubündner*, der in *Zollikon* als Prediger wirkte, aber von seiner Hände Arbeit sich ernährte, wurden ausgewiesen.

Die Antwort auf diesen Schlag war würdig und kühn. Die zurückgebliebenen Brüder versammelten sich, und in der Versammlung erhob sich *Jürg Blaurock*, der in *Chur* Mönch gewesen, und bat *Konrad Grebel*, daß dieser ihn taufe mit der rechten, wahren, christlichen Taufe. Nachdem *Konrad* ihn getauft, taufte nun *Jürg* alle anderen Anwesenden. Von da an war die Wiedertaufe oder Spättaufe das anerkannte Symbol der Aufnahme in den Bund der Brüder. Gleichzeitig begann man den Versuch, den Kommunismus praktisch durchzuführen. „Man war“, er-[133]zählt ein Zeuge (*Heini Frei*, genannt *Gigli*), „der Meinung, daß alle Dinge sollten gemein sein und zusammengeschüttet werden, und was dann einem jeglichen fehle und anläge, solle er dann vom Haufen nehmen, so viel er zur Notdurft

brauchen müßte. Und waren auch der Meinung, daß sie gern reiche Leute und große Geschlechter hineingezogen und gebracht hätten.“ (Egli, Züricher Wiedertäufer, S. 24, 97.)

Die Züricher Brüder hatten sich zur Wiedertaufe bekannt im vollen Bewußtsein dessen, was sie erwartete.

„Sogleich, als Zwingli von neuem, und nun dringender noch als früher, den Kampfruf erschallen ließ, schlug blendend und erschreckend die Flamme schwärmerischer Begeisterung empor. Plötzlich sah man eine Menge Leute, wie zur Reise fertig, gegürtet mit Stricken, durch Zürich ziehen. Auf Markt und Plätzen blieben sie stehen und predigten von der Besserung des Lebens, von der Bekehrung zur Unschuld und Gerechtigkeit und brüderlichen Liebe. Dazwischen riefen sie gegen den alten Drachen und seine Häupter, das ist gegen Zwingli und seine Amtsgenossen, und weissagten den Untergang der Stadt binnen kurzem, wofern sie die Stimme des Herrn nicht hören wolle. ‚Wehe, wehe über Zürich!‘ tönte das Rufen bald klagend, bald drohend, wie eine Mahnung aus einer anderen Welt, überall durch die engen Straßen der volkreichen Hauptstadt.

Der Rat ließ viele zur Haft bringen, unter ihnen such Manz und Blaurock. Es folgten Verbote, Verhöre und Strafen, dann wieder Verhaftungen, Gespräche, verstärkte Strafen. Aber diese Leute hatten einen Geist, welcher der Zwinglischen Theologie spottet, und die Gewalt trieb, wie der Wind die Feuersbrunst, den Namen ihrer Kirche in die Weite.“⁷⁴

In der Tat, in der ganzen deutschen Schweiz ging bald ihre Same auf, aller Orten verbreitet durch die aus Zürich Ausgewiesenen.

Am erfolgreichsten waren sie an der deutschen Grenze, in Waldshut, Schaffhausen, St. Gallen.

Die Züricher Reformationsbewegung hatte, wie in anderen Städten der Schweiz und Süddeutschlands, so auch in diesen lebhaften Widerhall gefunden. Und wie in Zürich traten auch dort radikale, wiedertäuferische Elemente auf, die über die Zwinglische Reform hinauswollten. Diese waren erfolgreicher in den kleinen Städten als in der Großstadt – die Kleinstädte waren damals in der Mehrheit ihrer Be-[134]völkerung immer plebejischer gesinnt als die Großstädte, wie wir schon bei den Hussiten gesehen haben. Schon vor 1525 war in Waldshut die Kindertaufe zwar noch gestattet, aber nicht mehr geboten. Schaffhausen ging nicht so weit wie Waldshut, verhielt sich aber zum mindesten nicht ablehnend gegen die Wiedertäufer. In St. Gallen hatte schon 1524 ein Weber, Lorenz Hochrütiner ein Anhänger Grebels, der 1523 aus Zürich ausgewiesen worden war, eine kleine Brüdergemeinde gegründet, die gedieh.

Die Züricher Massenausweisungen zu Beginn des Jahres 1525 brachten erhöhtes Leben in diese Orte. Grebel wandte sich nach Schaffhausen, Brödl fing in dem Schaffhauser Ort Hallau zu predigen an, Reublin endlich ging nach Waldshut.

Nur langsam machte die neue Lehre Fortschritte in Schaffhausen. Hallau dagegen wurde rasch erobert und ebenso Waldshut. Der Führer der Bewegung dort war *Dr. Balthasar Hubmeier*, der, wie wir wissen, mit dem Basler Kreise verkehrt hatte.

Diesen Mann müssen wir etwas näher betrachten. Um 1480 in Friedberg bei Augsburg geboren, hatte er sich der Gelehrtenlaufbahn zugewendet und war Professor an der Universität Ingolstadt geworden, die ihn 1515 zum Prorektor ernannte. Im nächsten Jahre folgte er einem Rufe als Domprediger nach Regensburg. Am hervorstechendsten wurde dort seine Agitation gegen die Juden, von denen die Handwerker behaupteten, daß sie den Rückgang der Stadt und des Handwerks verursachten. 1519 wurden die Juden ausgewiesen. Bald darauf, 1521, verließ auch Hubmeier selbst Regensburg. Was ihn von dort trieb, wissen wir nicht. Vielleicht seine Teilnahme an der Reformationsbewegung. Er begab sich nach Waldshut, welche Stadt damals im Besitz der Habsburger war. Hubmeier gewann als Prediger dort bald bedeutenden Einfluß, namentlich unter dem gemeinen Mann. Dieser Einfluß wuchs, als unter dem Einfluß der Züricher Reformationsbewegung in Waldshut eine demokratische antihabsburgische Bewegung aufkam; diese Bewegung, die schließlich am Vorabend des Bauernkriegs zur Lossagung

⁷⁴ Cornelius, a. a. O., II, S. 29, 30.

der Stadt von der habsburgischen Herrschaft führte, ward von Hubmeier geführt, der dort dieselbe Rolle spielte wie Zwingli in Zürich, mit dem er in lebhaftem Verkehr stand.

Aber, wie schon bemerkt, mit dieser Bewegung gediehen auch in Waldshut die „Brüder“.

[135] Als Zwingli den Kampf gegen diese aufnahm, mußte auch Hubmeier sich entscheiden. Aber in Waldshut war der gemeine Mann mächtiger als in Zürich, die rebellischen Bauern Süddeutschlands näher. Hubmeier trennte sich von Zürich und wendete sich mit seiner Gemeinde den Täufern zu, mit denen er schon vorher sympathisiert und in vielen Punkten übereingestimmt hatte.

Als Reublin nach Waldshut kam, ließ Hubmeier sich von ihm taufen (Ostern 1525). Mehr als 300 Einwohner der Stadt folgten seinem Beispiel.⁷⁵ Mit Hubmeier war ganz Waldshut gewonnen; diese rebellische Stadt, die den Habsburgern den Gehorsam gekündigt hatte, wurde „eine Burg der täuferischen Kirche, von wo Antrieb und Werbung nach allen Seiten ausging“. (Cornelius.)

Gleichzeitig wuchs auch die St. Galler Gemeinde rasch an, namentlich nach einer Agitationstour, die Grebel von Schaffhausen dorthin unternahm. Die Gemeinde zählte bald 800 Genossen. Ganz Appenzell geriet in Aufregung.

Manz brachte die täuferische Lehre nach Graubünden, andere verbreiteten sie in Basel und Bern, und im Kanton Zürich selbst stockte die Agitation nicht, trotz aller Maßregeln der Behörden. Namentlich im Oberland, im Amt Grüningen, war sie eine Zeitlang sehr erfolgreich.

Man sieht, welchen Erfolg Ausweisungen haben, wenn die Partei, die sie schädigen sollen, in den Verhältnissen ihre Nahrung findet. Und das war damals der Fall. Die ausgewiesenen Agitatoren hätten keine solchen Erfolge erzielt, wenn nicht gleichzeitig der deutsche Bauernkrieg auch die Schweiz aufs tiefste erregt und dort die unteren Klassen ebenso wie bürgerliche Ideologen für die wiedertäuferische Predigt aufs günstigste gestimmt hätte. Der blutige Kampf an den Grenzen der Republik, was war er anders als die Einleitung jener furchtbaren Ereignisse, von denen die Apokalypse spricht, in denen die Gottlosen vertilgt werden und nur die Auserwählten übrigbleiben, um des tausendjährigen Reiches teilhaftig zu werden?

Als der große Kampf zu Ende war, die rebellische Bauernschaft Deutschlands aus tausend Wunden blutend am Boden lag, da änderte [136] sich auch die Situation für die Täufer in der Eidgenossenschaft. Ihre größten Erfolge hatten diese friedliebenden Sektierer, die den Aufruhr verabscheuten, während des Aufruhrs und durch ihn erzielt. Seine Niederschlagung zog ihnen den Boden unter den Füßen weg – wenigstens in ihrer Heimat. Jetzt wurden die unteren Klassen kleinmütig und verzagt, indes den Ausbeutern der Kamm schwoh und das famose Beispiel der deutschen Nachbarn ihren Blutdurst entzündete. In der zweiten Hälfte des Jahres 1525 werden die Verfolgungen der Wiedertäufer in der Schweiz allgemein, und sie gestalten sich um so erbitterter und grausamer, je bedrohlicher das Anwachsen der kommunistischen Sektierer unter der Ägide des Bauernkriegs gewesen war.

Anfangs Juni bereits erhob sich der Rat von St. Gallen und dekretierte das Verbot der Wiedertaufe. Die Bürger mußten der Obrigkeit unbedingten Gehorsam schwören, wer den Eid weigerte, hatte das Gebiet der Stadt zu verlassen. Im Juli wurde Manz von dem Rat zu Chur verhaftet und an Zürich ausgeliefert. Im August ward der Rat von Schaffhausen der Wiedertäufer Herr. Der Oktober sah die Verhaftung Grebels und Blaurocks, die auf Züricher Gebiet, im Grüningischen, agitierten. Im November belegte Bern die Täufer mit der Strafe der Landesverweisung. Im Dezember endlich fiel Waldshut, die Burg der Wiedertäufer, ohne Schwertstreich in die Hände der österreichischen Regierung. Hubmeier, dem jeder andere Ausweg verlegt war, floh nach Zürich, wo er ergriffen und gefangen gesetzt wurde.

Das Jahr, dessen erste Hälfte so voll glänzender Erfolge gewesen war, endete mit völliger Niederschlagung und Zersprengung der Täufer in der ganzen Eidgenossenschaft.

⁷⁵ An den Getauften vollzog Hubmeier auch die Fußwaschung. Ein boshafter Berichterstatter erzählt: „Und als er mit den jungen Weibern fertig war und an die alten Böcke kam, hat er gesagt, es solle nun ein anderer die Füße waschen.“ (Loserth, Hubmeier, S. 82.) Das können wir ihm nicht übelnehmen.

Die meisten flohen nach Deutschland, so Reublin, Hätzer, Blaurock (dieser erst 1527). Andere krochen zu Kreuze und widerriefen ihre Irrtümer; der bekannteste runter ihnen war Hubmeier. Nach seiner Gefangennahme in Zürich zwang man ihn, mit Zwingli zu disputieren, den Gefangenen mit seinem Kerkermeister, der jeden Tag das Schlimmste über ihn verhängen konnte! Hubmeier war nicht der Mann, die ekelhafte Komödie würdevoll zu gestalten. Um sich zu retten, verleugnete er seine Grundsätze und sprach bei der Disputation zuerst schwankend und schmeichelnd, und als das seinen Gegnern nicht genügte, erklärte er sich zum Widerruf seiner Irrtümer bereit.

[137] Nachdem er diesen geleistet und geschworen, das Züricher Gebiet nie wieder zu betreten, wurde er gnädigst entlassen (April 1526).

„Aber“, jammert Bullinger, „wiewohl dieser Handel Doktor Balthasars viele verirrte Leute vernünftig und rechtsinnig machte, waren doch der halsstarrigen Täufer noch viele, die dadurch, auch durch andere Dinge nicht zur Besserung bewegt wurden.“⁷⁶

Ihnen rückte die Obrigkeit mit schweren, sich steigenden Strafen zu Leibe. Schon am 7. März 1526 hatte der Rat von Zürich bestimmt, es sollten alle, die halsstarrig zur Sache der Täufer hielten, „bei Wasser und Brot auf Stroh in den neuen Turm gelegt werden“. Dort sollte man sie „ersterben und faulen lassen“, auch die Frauen und Mädchen. Aber auch jeden, der einen Täufer beherbergte, ihm Speise und Trank reichte, bedrohte strenge Strafe. Endlich wurde über Rückfällige die Todesstrafe verhängt. Als erster erlitt sie Felix Manz, am 5. Januar 1527. Er wurde ertränkt, sein Vermögen konfisziert.

Wohl gelang es durch diese Verfolgungen nicht, die Wiedertäufer in der Schweiz zu vernichten, wie ja keine der kommunistischen Sekten bisher mit Gewalt völlig ausgerottet werden konnte. Aber die Gunst der Verhältnisse stand nicht mehr auf ihrer Seite, und so war die kommunistische Bewegung in der Eidgenossenschaft bald nach der Niederschlagung der deutschen Bauern auf dasselbe Niveau zurückgedrängt, auf dem sie vor dem Beginn der Reformation gestanden, auf das Niveau einer für die herrschenden Klassen ungefährlichen, für die daran Beteiligten aber höchst gefährlichen Geheimbündelei, deren Existenz nur noch in zeitweiligen Prozessen und Hinrichtungen an den Tag trat.

Für die Öffentlichkeit verschwand sie.

Aber gerade zu der Zeit, als der Niedergang des Täuferiums in der Schweiz anhub, begann sein Aufsteigen in Deutschland.

4. Die Wiedertäufer in Süddeutschland

Man sollte erwarten, daß die Niederwerfung der bäuerlichen Erhebung, die eine so gewaltige Reaktion gegen die Täufer im Nachbarland hervorrief, um so mehr jedes Aufkommen derselben in Deutschland [138] selbst unmöglich machen mußte. Aber diese Erwägung, die den Verhältnissen eines modernen, zentralisierten Staates entsprechen würde, rechnet nicht mit dem feudalen Partikularismus, der gerade im Reiche damals noch so stark war. Erschwerte dieser Partikularismus die Zusammenfassung aller revolutionären (oder rebellischen) Kräfte zu einer einheitlichen Bewegung, so milderte er auch die Wucht des Rückschlags, der nicht alle diese Kräfte auf einmal und in gleichem Maße traf.

An eine bäuerliche Bewegung war nach dem Bauernkrieg freilich nicht mehr zu denken. Mit den Bauern war auch die Mehrheit der kleineren Städte niedergeschlagen worden, die sich ihnen angeschlossen hatten. Dagegen hatte die Mehrheit der größeren freien Reichsstädte der bäuerlichen Erhebung gegenüber ebenso kühl gegenübergestanden wie der ihr vorhergegangenen Erhebung des niederen Adels unter Sickingen. Nicht nur das Großbürgertum die Patrizier, standen den Bauern feindlich gegenüber, auch das mittlere und kleinere Bürgertum, die städtische Demokratie der Zunft, hegte für die ländliche Bevölkerung nur laue Sympathien, die von offener Abneigung oft nicht weit waren.

Aber hatte die großstädtische Demokratie es im allgemeinen versäumt, durch ihre Kraft die Erhebung der bäuerlichen und kleinstädtischen Demokratie zu verstärken, so wurde sie dafür auch nicht, wenigstens nicht direkt, von deren Niederlage betroffen. Die Demokratie in den meisten freien

⁷⁶ Der Wiedertäufer Ursprung, S. 13.

Reichsstädten Süddeutschlands stand nach dem Bauernkrieg noch ungebrochen da. Und gerade damals erhielten die Kämpfe zwischen ihr und der städtischen Aristokratie einerseits, die zwischen der Gesamtheit der städtischen Bevölkerung und dem nach der Beherrschung und Ausbeutung der Städte trachtenden Fürstentum andererseits, Kämpfe, die ja in jenen Jahrhunderten nie ganz aufhörten, einen akuten Charakter.

Die Masse der Bevölkerung in den Reichsstädten hatte die Erhebung Luthers gegen den Papst freudig begrüßt und unterstützt. Diese freudige Unterstützung erlahmte jedoch in dem Maße, als Luther der Demokratie gegenüber lauer wurde.

Um dieselbe Zeit, als Luther anfang, sich von der Demokratie abzuwenden, erstand in Zürich eine Form kirchlicher Reformation, die den Interessen der städtischen zünftigen Demokratie völlig angepaßt war.

Sie erregte bald die Aufmerksamkeit der süddeutschen Reichsstädte und gewann dort an Boden, zunächst ohne sich feindselig zum Lutheranismus [139] zu stellen. Dagegen mußten die beiden Richtungen sofort in Gegensatz zueinander treten, sobald Luther und seine Leute sich entschieden gegen die Demokratie erklärten. Und so bedeutet gerade die Zeit des Bauernkriegs auch die Zeit, in der der große Kampf zwischen Luther und Zwingli seinen Anfang nimmt; anscheinend ein Kampf um ein Wort, ein Kampf darum, ob Christus sprach: „Das (Brot) *ist* mein Leib“, oder „Das *bedeutet* meinen Leib“, in Wirklichkeit ein Kampf zwischen bürgerlich-demokratischer und fürstlicher Reformation, gefochten mit theologischen Argumenten, aber um sehr reale Objekte.

Ganz Deutschland erfüllte dieser Kampf seit 1525; am lebhaftesten wurde er geführt in den süddeutschen Reichsstädten, in Straßburg, Ulm, Konstanz, Lindau, Memmingen, Augsburg usw. Wie schon früher bei ähnlichen Gelegenheiten war auch jetzt der lachende Dritte die *kommunistische Bewegung*. Wie ehemals der Kampf gegen den römischen Papst, so war es nun der Kampf gegen den Papst von Wittenberg, der den Kommunisten Luft und Licht zu freier Entwicklung schaffte. Gegen die Lutheraner konnten die süddeutschen Zwinglianer die Wiedertäufer benutzen, darum duldeten sie sie in den ersten Jahren nach 1525, wie ja auch Zwingli selbst, der sie jetzt verfolgte, kürzlich noch sie begünstigt hatte.

Süddeutschland wurde die Zuflucht der politischen Flüchtlinge aus der freien Republik. Zahlreich kamen sie und rasch gewannen sie noch zahlreicheren Anhang. Ihre friedfertige Gesinnung, die den gewaltsamen Aufstand verpönte, entsprach gerade der allgemeinen Stimmung der unteren Klassen nach der Niederschlagung des Bauernaufstandes. Auch ehemalige Anhänger Münzers wandten sich ihnen jetzt zu. So der Buchkrämer *Hans Hut*, dessen wir oben bereits gedacht haben; so *Melchior Rinck*, zuerst Schulmeister zu Hersfeld, dann Pfarrer zu Eckartshausen im Amt Eisenach, der bei Frankenhausen mitgefochten hatte, aber, glücklicher als Münzer, mit dem Leben davongekommen war. Jetzt schloß er sich den Täufern an.

So rasch erfolgte nun das Anwachsen der Wiedertäuferei in Deutschland, daß man dort vielfach der Ansicht war, sie sei überhaupt erst während oder nach dem Bauernkrieg entstanden. Die Täufer selbst förderten diese Ansicht, da sie dadurch die Beschuldigung zu widerlegen hofften, als hätten sie den Bauernaufstand angezettelt, wie ihre Gegner gern behaupteten. Sie konnten sich darauf berufen, daß die Annahme [140] der Wiedertaufe als Symbol der Brüder, ihre ausgesprochene Loslösung von der Zwinglianischen Kirche und ihre Konstituierung als besondere religiöse Gemeinschaft erst in den Beginn des Jahres 1525 fiel.

Sebastian Franck akzeptiert diese Darstellung der Täufer, wie er denn aufs eifrigste bemüht ist, nachzuweisen, daß sie gar nicht aufrührerisch gesinnt seien.

Jedenfalls kommt seine Anschauung der Wahrheit näher als die andere, noch allgemeiner verbreitete, der auch Bullinger huldigte, als sei Münzer der Begründer der Täufersekte gewesen. Allerdings hatte Bullinger die Anfänge der Wiedertaufe in Zürich selbst gesehen, aber dem Züricher Pfarrer mußte es erwünscht sein, den Ursprung der unbequemen Sekte von der Heimat des Zwinglianismus abzuwälzen und der Heimat des Luthertums aufzuhalsen.

Zum Jahre 1526 bemerkt Franck in seiner Chronik: „Gleich in und nach dem Aufruhr der Bauern entstand aus dem Buchstaben der Schrift eine neue Sekte und besondere Kirche, die nannten etliche Wiedertäufer, etliche Täufer. Die fingen an, mit einer besonderen Taufe sich von den andern zu unterscheiden und alle andern Gemeinden als unchristlich zu verachten. – Deren Vorsteher und Bischöfe waren namentlich Balthasar Hubmeier, Melchior Rinck, Johannes Hut, Johannes Denck, Ludwig Hätzer. Deren Lauf ging so schnell, daß ihre Lehre bald das ganze Land durchkroch und sie bald einen großen Anhang erlangten, viel Tausend taufte und auch viel guter Herzen ... zu ihnen zogen. Denn sie lehrten im Schein nichts, denn Liebe, Glauben, und Kreuz, erzeugten sich in vielen Leiden geduldig, demütig, brachen das Brot miteinander zum Zeichen der Einigkeit und Liebe, halfen einander treulich mit Vorsatz, Leihn, Borgen, Schenken und lehrten alle Dinge gemein haben, hießen einander Brüder. Wer aber ihrer Sekte nicht war, den grüßten sie kaum, boten auch dem keine Hand; hielten sich auch zusammen und nahmen so jählings zu, daß die Welt sich eines Aufruhrs von ihnen besorgte, dessen sie doch, wie ich höre, allenthalben unschuldig befunden worden sind.“⁷⁷

Die Sekte erschien um so gefährlicher, als sie ihre Verbreitung in den großen Städten fand. Bezeichnend dafür ist ein Brief, den Dr. Eck an den Herzog Georg von Sachsen am 26. November 1527 über die Wiedertäufer schrieb. Da heißt es unter anderem: „Denn gar besorgnis-[141]erregend ist diese Sekte, und wie gnädiger Herr und seine fürstlichen Räte erwägen, mehr Schadens da zu fürchten, denn bei dem jüngsten bäurischen Aufruhr: *denn diese Sekte wurzelt in den Städten*. Wenn nun der Aufruhr anginge, würden die in den Städten sich erheben, da würden sie Geschütze, Pulver und Harnische, auch kriegsgeübte Knechte haben, und es würde ihnen das Bauernvolk auf dem Land zufallen, und es würde alles über sich gehn wider die Geistlichkeit, Fürsten und Adel. Darum die Fürsten und der Adel wohl aufsehn müssen.“⁷⁸

Die Hauptsitze der süddeutschen Täufererei wurden Augsburg und Straßburg, zwei Weberstädte, in denen schon das Beghardentum sehr stark gewesen.

Bezüglich der letzteren Stadt erinnern wir an Friedrich Reiser, den Waldenser, dem der Kongreß von Tabor den Sitz in Straßburg anwies, das „zweifelloos seit Jahrhunderten der Vorort der deutschen Gemeinden gewesen ist“. (Keller.)

Wie stark die kommunistische Sektiererei zeitweise in Augsburg gewesen, zeigt die Tatsache, daß dort 1393 auf einmal nicht weniger als 280 waldensische Ketzer, meist Weber und Holzarbeiter, prozessiert wurden.“⁷⁹

Ein anderer Mittelpunkt dieser Sektiererei war *Nürnberg*. Wir wissen, daß Münzer dort zahlreiche Gesinnungsgenossen fand. Aber in Nürnberg war das Patriziat zu mächtig, als daß eine populäre Bewegung hätte aufkommen können.

Zu Ende des Jahres 1524, vielleicht unmittelbar nach Münzers Anwesenheit, wurden in Nürnberg eine Reihe von „Ketzer“ verhaftet, darunter Dürers Schüler Jörg Penz, die Brüder Hans Sebald und Barthel Behaim, Ludwig Krug und Sebald Baumhauer, sowie endlich der uns schon von Basel her bekannte *Hans Denck*, der 1523 Rektor an der Sebaldusschule geworden war auf die Empfehlung des Ökolampadius hin, des Biedermanns, der es später für nötig fand, sich deswegen bei Pirkheimer weißzuwaschen.

Den Gefangenen wurde der Prozeß gemacht. Keller hat die Prozeßakten studiert, die im Kreisarchiv zu Nürnberg liegen. Er bemerkt, es ergebe sich aus ihnen „die Tatsache, daß wir in den Gefangenen die Glieder einer *Brüdergemeinde* vor uns haben, die unter dem Schleier [142] des Geheimnisses seit langer Zeit bestand und die auswärts, zum Beispiel in Erlangen, Beziehungen besaß.“⁸⁰

Die Hauptangeschuldigten wurden ausgewiesen, darunter auch Denck. Er ging in die Schweiz, wo damals die Sache der Brüder im Aufschwung begriffen war. Zu Anfang des Jahres 1525 finden wir

⁷⁷ Seb. Franck, Chronik, S. 444.

⁷⁸ Abgedruckt bei Seidemann, Th. Münzer, S. 150, 151.

⁷⁹ Bender, Geschichte der Waldenser, S. 70.

⁸⁰ Keller, Die Reformation, S. 422, 423.

ihn in St. Gallen als Korrektor in einer Druckerei. Aber der Herbst dieses Jahres sah ihn schon wieder in Deutschland, in *Augsburg*. Dort begann der Gegensatz zwischen Luthertum und Zwinglianismus am schroffsten zutage zu treten, dort tobte in jenen Jahren der Kampf zwischen beiden Richtungen am mächtigsten, dort fanden die Täufer die für sie günstigsten Bedingungen vor. Schnell wuchs die Gemeinde, um 1527 soll sie nach Urbanus Rhegius bereits 1.100 Köpfe stark gewesen sein. Man schrieb das im wesentlichen der Wirksamkeit Dencks zu, „der mit seinen Landfahrern“, den wandernden Agitatoren, „bei uns auch seinen neuen Tauforden hat wollen aufrichten, sich zuerst in die Winkel gesteckt und heimlich sein Gift ausgegossen hat“, wie ein gegen ihn gerichtetes Pamphlet des Urbanus Rhegius klagt.⁸¹

Denck wurde durch die Verhältnisse in Augsburg sehr begünstigt. Immerhin dürfen wir seinem Eifer und seiner hohen Intelligenz ein gut Teil der Erfolge zuschreiben, die er erzielte. Neben Hubmeier trat er in die erste Linie unter den Vorkämpfern der Brüder. Peter Gynoräus, der 1526 zu Augsburg lebte, spricht von ihm als von dem „Haupt der Wiedergetauften“. Bucer nennt ihn „Papst“, Haller in einem Briefe an Zwingli vom 2. Dezember“ 1527 den „Apollo der Wiedertäufer“.

Ein bedeutender Gelehrter und Philosoph wirkte Denck vor allem dahin, die Lehren des Täuferturns ihres materiellen, „fleischlichen“ Inhalts zu entkleiden und zu „vergeistigen“. Er wurde einer der Hauptvertreter der mildereren, wenn man will praktischeren, versöhnlicheren Richtung unter den Wiedertäufern, die neben der ursprünglichen strengen [143] Richtung aufkam und nicht nur die strikte Durchführung der Gütergemeinschaft, sondern auch die vollständige Passivität dem Staate gegenüber sehr lästig fand. In Deutschland gelangte allerdings der Gegensatz zwischen den beiden Richtungen nicht zur vollen Entfaltung; dazu kam es erst in Mähren, wo die Gemeinde mehr Ellenbogenraum fand und sich eher den Luxus innerer Streitigkeiten gestatten konnte. Aber die Ansätze zur Bildung der neueren, praktischeren Richtung im Gegensatz zur alten, züricherischen traten schon in Deutschland hervor, namentlich in Augsburg, wo die Gemeinde so sehr gedieh und wo auch Mitglieder der höheren Klassen ihr angehörten, darunter *Eitelhans Langenmantel*, „ein Bürger, des fürnehmsten Geschlechts zu Augsburg“, der „reichlich begabt war in der Schrift und Göttlicher Erkenntnis, wie seine Büchlein, in Druck ausgangen, nachweisen“. (Chronik bei Beck, Geschichtsbücher, S. 36.) Er starb 1529 für seine Sache den Märtyrertod.

Wie bei den Böhmisches Brüdern sind es auch hier zumeist die Gebildeten, die auf seiten der mildereren Richtung stehen; neben Denck besonders Hubmeier, der zwar zu Zürich der Sache der Wiedertäufer untreu geworden war, sich ihr aber sofort wieder angeschlossen hatte, sobald er die Züricher Mauern hinter sich wußte.

Indes gab es Gebildete auch auf der anderen Seite. Der ebengenannte Eitelhans Langenmantel zum Beispiel ist für den strengeren Kommunismus eingetreten, wenn die ihm zugeschriebene „kurze Rede von der wahren Gemeinschaft“ wirklich von ihm herrührt. Er wendet sich gegen die Ansicht derer, die da sagen: „Es sei nicht ein Gebot, daß man die Güter in gemein haben sollt“, so es aber in Lieb und frommen Willen geschehe, sei es wohl recht. Sonst aber mag ein jeder es ins Gemeine geben oder behalten, er wird doch von der rechten Gemeinschaft Christi nicht ausgeschlossen sein.“ Dagegen erklärt Langenmantel: „Das höchste Gebot Gottes ist die Liebe. Liebe Gott über alles und deinen Nächsten wie dich selbst. In der Gemeinschaft der zeitlichen Güter wird diese Liebe erkannt. Niemand soll sagen: Mein, mein. Es ist auch des Bruders. Wer wird wohl seinem Bruder die höheren, geistigen, zukünftigen Güter geben, wenn er sich bei den zeitlichen weigert? Nur wer die Gemeinschaft hält, ist in Christo, wer sie nicht hält, außer ihm und seiner Gemeinschaft ... Wollte aber jemand sagen, weil man dann alle Dinge gemein haben soll, so muß man auch die Weiber gemein haben: so sag' ich nicht also, sondern was Gott zusammengeordnet hat, soll der Mensch [144] nicht ändern. Dies aber ist die rechte Gemeinschaft, daß keinem abgeschlagen werde was ihm not: ein Weib für

⁸¹ „Wider den neuen Taufforden. Notwendige Warnung an alle christglaubigen durch die Diener des Evangelii zu Augspurg“, 1527. Diese Schrift bringt keine nennenswerten Aufschlüsse über das Täuferturn. Am meisten scheint die frommen „Diener des Evangelii“ der wiedertäuferische Satz geärgert zu haben, es sei „niemand ein rechter Prediger, er sei denn ein Landfahrer und bleib nit an einem Ort“. Das war seit den Waldensern traditionelle Vorschrift der kommunistischen Sekten.

sich zu nehmen allein, es geschehe in dem Herrn. So soll auch in zeitlichen Gütern einem jeden zugeteilt werden, was ihm not tut. Solche Gemeinschaft, wo der eine reich ist und viele Güter hat, der andere arm ist und Mangel leidet, gehört nicht Christo zu.“⁸²

Der entschiedenste Vertreter der strengen Richtung dagegen wurde der Buchbinder und Kolporteur (Buchführer“) *Hans Hut*, der, wie wir gesehen, durch die Münzersche Schule gegangen war, und der beschuldigt wurde, einer der Anhänger der Weibergemeinschaft zu sein.

Bereits auf dem zweiten Augsburger Kongreß der Brüder stießen Denck und Hut aufeinander.

So wichtig war Augsburg, daß dort die ersten zwei Kongresse (Synoden) der Täufer stattfanden. Der erste im Frühjahr 1526. Es nahmen an ihm teil Hans Denck, Hans Hut, Ludwig Hätzer, Jakob Groß aus Waldshut, Kaspar Färber aus dem Inntal und Balthasar Hubmeier. Diese Synode sanktionierte die Einführung der Spättaufe nach Deutschland, die bis dahin nur in der Schweiz geübt worden war.

Wichtiger war die zweite Synode, im August 1527, der bereits mehr als 60 Abgeordnete beiwohnen. Ihre Hauptaufgabe war die Organisierung der Agitation, die Entsendung von „Aposteln“ in die verschiedensten Gebiete, vielleicht auch die Feststellung des Programms, des „Bekenntnisses“.

„Über die Beschlüsse dieser Versammlung“, sagt Keller, dem wir in bezug auf diese zwei Kongresse folgen, „fehlen uns leider die Protokolle. Indes steht wenigstens so viel fest, daß die Abgeordneten nach längeren Debatten, bei welchen sich eine Differenz zwischen Denck und Hut herausstellte, schließlich in voller Einmütigkeit ihre Beschlüsse faßten, und daß *Dencks Ideen* es waren, welche den Sieg davontrugen.“⁸³

Neben Delegierten aus dem jetzigen Gebiet Süddeutschlands und der Schweiz treffen wir auf diesen Kongressen auch solche aus *Österreich*. Auch dort war die Wiedertäufererei eingedrungen. Zunächst in dem an die Schweiz grenzenden *Tirol* und den benachbarten Alpenländern.

Tirol spielte damals ökonomisch und politisch eine viel bedeutendere Rolle als heute. Außer in Sachsen und Böhmen war der Bergbau nir-[145]gends so hoch entwickelt wie in Tirol und den östlich angrenzenden Gebieten. Nicht nur reiche Eisen- und Kupfererze sowie mächtige Salzlager fanden sich dort, sondern auch zahlreiche Adern von Gold und Silber. Wie in den erstgenannten Ländern mußte auch in Tirol der „Bergsegen“ zur Verschärfung der sozialen Gegensätze beitragen. Indes geschah dies in den Alpenländern in geringerem Grade als in Sachsen. Die Hauptursache davon bildete wohl die Unwegsamkeit des Landes, die Abgeschlossenheit und Unfruchtbarkeit der einzelnen Täler. Die Bewohner der Seitentäler blieben unberührt von den Einflüssen der wenigen Handelsstraßen, welche die hohen Alpenpässe überschritten. Ihre Bedürfnisse blieben die alten, und die Art und Weise, sie zu befriedigen, änderte sich nicht. Kein Gewinn lockte den Kaufmann in die unwegsamen Wildnisse, der Bauer erzeugte keinen Überschuß, den er austauschen konnte.

Die Reichtümer, welche die Bergleute, namentlich die in den Gold- und Silbergruben, erzeugten, dienten nur teilweise zur Förderung der Warenproduktion im eigenen Lande. Die Hauptgewerke der Tiroler Bergwerke waren Nichttiroler, darunter die wichtigsten die Augsburger Fugger und Höchstetter. Aber selbst Spanier beuteten Tiroler Bergwerke aus. Und auch was den Landesherren zufiel, den Habsburgern, blieb nicht im Lande, sondern wurde in der Welt zerstreut zur Förderung ihrer Weltpolitik; es wanderte in die Taschen von Söldnern aus der Schweiz, aus den Niederlanden, aus Spanien; in die Taschen von Staatsmännern, die an den verschiedenen Höfen zu bestechen waren, und in die Taschen deutscher Kurfürsten und ihrer Beamten.

Wir finden daher in Tirol neben ökonomisch hoch entwickelten Gegenden auch sehr rückständige. Die alte Markverfassung besaß im allgemeinen noch große Kraft, und die Ausbeutung der Bauern war, wenigstens nördlich vom Brenner, gering. Die Zuspitzung der Klassengegensätze, die der Bergsegen mit sich brachte, erstreckte sich fast nur auf die Städte und Bergwerksorte und deren nächste Umgebung.

⁸² Zitiert bei Loserth, *Der Kommunismus der mährischen Wiedertäufer im sechzehnten und siebzehnten Jahrhundert*, Wien 1895, S. 99, 100.

⁸³ *Die Reformation*, S. 429.

Als die Wogen des Bauernkriegs 1525 auch in die Tiroler und Salzburger Alpen hineinschlugen und deren Bevölkerung in Bewegung setzten, da waren es nicht die Bauern, sondern die Bergknappen, die an der Spitze der Erhebungen standen.⁸⁴

[146] Da zeigte sich's, welche militärische Kraft die Bergarbeiter besaßen und wie gefährlich der Aufstand in Thüringen hätte werden können, wenn die dortigen Bergarbeiter sich ihm energisch angeschlossen hätten. Die Aufstände in Nordtirol und im Salzburgischen waren 1525 die einzigen, die nicht mit der Gewalt der Waffen niedergeschlagen wurden. Man wurde ihrer Herr durch „geistige Mittel“, das heißt durch erlogene Versprechungen und durch Ausnützung des bornierten Partikularismus, den die Tiroler und Salzburger Bergknappen ebensogut betätigten wie die Mansfelder. Man beruhigte einzelne der gefährlichsten Erhebungen durch Abstellung einiger allzu schreiender Mißstände, gewann dadurch freie Hand gegenüber anderen Insurgenten, und nachdem man diese niedergeschlagen und Zeit gehabt, Truppen zusammenzuziehen, konnte man auch den militärisch unbesiegt gebliebenen Distrikten den Herrn zeigen. Diese gewannen nichts durch ihren Verrat an der allgemeinen Sache, die allgemeine Niederdrückung der arbeitenden Klassen nach 1525 traf schließlich auch sie.

Besiegt und bedrückt, ohne militärisch überwunden zu sein, waren die unteren Klassen Tirols nach dem Bauernkrieg ebenso unzufrieden und mißgestimmt wie die des südlichen Deutschland, aber doch nicht so entmutigt.

In dieser Stimmung fanden sie die Prediger der Wiedertäufer, die aus der Schweiz und Bayern nach Tirol kamen. Bald zeigte sich's, welch fruchtbaren Boden dies Land der neuen Lehre biete.

Vornehmlich waren es die Bergwerksorte, in denen das Täuferum um sich griff. Schon vor dem Bauernkrieg hatten sie die lutherische Lehre gern angenommen, die in den Ländern der katholischen Habsburger einen rein oppositionellen, entschieden fürstenfeindlichen Charakter trug. „Außer den Geistlichen nahmen sich auch Laien“, und zwar Erzknappen, Gerichtschreiber, Studenten und andere heraus, das neue Evangelium zu predigen ... Von allen Seiten loderte die Begeisterung für die neue Lehre empor. *Hauptherd der Widersacher des alten Kirchentums war die Bruderschaft zu Schwaz mit ihren zahlreichen Knappen.*⁸⁵

Das Jahr 1525 inaugurierte die Abwendung der demokratischen Elemente in Tirol von der Lehre Luthers, der sich als Feind der Demo-[147]kratie entpuppt hatte. Rasch wandten sie sich den Täufern zu, sobald sie mit deren Lehren bekannt wurden.

Bereits 1526 wird von einigen „Brüdern“ im Inntal berichtet, darunter der Bergrichter *Pilgram Marbeck* aus dem Bergort *Rattenberg*. 1527 werden auch schon andere Bergorte als Sitze der Wiedertäuferi genannt, so Schwaz, Kitzbichel, Sterzing, Klausen usw., und die „Bergwerksverwandten“ werden als diejenigen genannt, bei denen sich die Sekte an meisten einwurzelt.⁸⁶ Daneben ist uns die Anzahl der *Weber* unter den Tiroler Täufern aufgefallen. Aber auch an Mitgliedern aus anderen Schichten der arbeitenden Klassen war kein Mangel; selbst einzelne Adlige schlossen sich der Sekte an.

Wie in den süddeutschen Städten, so vermehrte sich auch in Tirol während der ersten Jahre nach dem Bauernkrieg die Zahl der Täufer ungemein rasch.

Aber die Zeit der ungehinderten Ausbreitung dauerte in allen diesen Gebieten gar kurz. Kaum hatten sie begonnen, einen merklichen Anhang zu gewinnen, da vereinigten sich auch schon städtische und fürstliche Behörden zu ihrer Verfolgung. Wohl führten die Täufer, wie ihre Gegner selbst zugestanden, ein demütiges und friedfertiges Leben und verwarfen jeden Aufruhr. Aber das nützte ihnen nichts. Die Konsequenz ihrer Lehren, erklärte man, sei doch die Revolution. Diese Argumentation finden wir in einer offiziellen wider sie gerichteten Schrift, „Ein kurzer Unterricht“,⁸⁷ aus dem Jahre

⁸⁴ Dies ist ausführlich dargetan in meiner schon erwähnten Abhandlung „Die Bergarbeiter und der Bauernkrieg“, Neue Zeit 1889, S. 508 ff.

⁸⁵ Loserth, Der Anabaptismus in Tirol von seinen Anfängen bis zum Tode Jakob Hutters, S. 21. Wien 1892.

⁸⁶ Loserth, a. a. O., S. 37 und viele andere Stellen. Vergleiche auch Beck, Die Geschichtsbücher der Wiedertäufer, S. 80, 81.

⁸⁷ Der volle Titel lautet: „Ein kurzer vnterricht den Pfarhern vnd Predigern Inn meiner gnedigen Herrn der Marggrafen zu Brandenburg etc. Fürstenthumben und Landen hientden in Franken vnd auf dem Gebirg verordnet, wes sie das volck

1528: Allerdings, heißt es da, verlangen die Wiedertäufer Gehorsam gegen die Obrigkeit. Aber daß dies nur Hinterlist, kann man daraus ersehen, „daß sie sich zusammen ver-[148]sprechen und verpflichten, in keiner Widerwärtigkeit voneinander zu weichen, sondern Leib und Leben beieinander zu lassen, das dann so viel mit sich bringt, daß sie solch Versprechen und Pflicht höher ächten wie die Pflicht gegen ihre von Gott eingesetzte Obrigkeit“. Die einfältigen Leute verstehen das anfangs nicht, aber der Grund ihrer teuflischen Lehre ist dahin gerichtet, groß und mächtig zu werden. Dann würden sie der Obrigkeit sich widersetzen und ihren Mutwillen treiben. Wer lehrt, daß alles gemein sein soll, „der hat nichts anderes im Sinn, denn die Untertanen wider die von Gott verordnete Obrigkeit und den armen Haufen wider die Habhaften (Besitzenden) zu Unfrieden und Aufruhr zu bewegen“.

Diese Argumentation mußte zu Ende der zwanziger Jahre, wo die Erinnerung an den Bauernkrieg noch so frisch war, bei den Machthabern volles Verständnis finden. Überdies galten, wie wir aus dem Briefe Ecks gesehen haben, die Wiedertäufer als besonders gefährlich, weil sie die Städte bedrohten, und endlich ist nicht zu übersehen, daß sich bei einem großen Teil der Wiedertäufer, namentlich der proletarischen Hutschen Richtung, trotz aller Friedfertigkeit eine stark rebellische Ader nicht verleugnete. Wohl erklärten alle ohne Ausnahme jeden Versuch einer bewaffneten Empörung für wahn-sinnig und sündhaft; aber nichtsdestoweniger waren viele davon überzeugt, daß das Ende der herrschenden Gesellschaft nahe, nur glaubten sie nicht mehr an den Erfolg eines inneren Aufstandes, sondern setzten ihre Zuversicht auf einen auswärtigen Krieg.

Woran die Bauern gescheitert, das sollten jetzt die *Türken* zustande bringen. Hans Hut selbst und ebenso viele seiner Genossen bauten auf den bevorstehenden Einbruch der Türken. Diese werden das Reich zerstören, lehrte Hut. Währenddessen sollten die Genossen sich in den Wäldern verborgen halten, dann aber hervorkommen, sobald die Türken ihre Arbeit getan, und das Werk vollenden. Er gab sogar ein genaues Datum für den Beginn des tausendjährigen Reiches an: Pfingsten 1528.

Ebensowenig wie zu ihrer Zeit die Prophezeiungen Dolcinos, waren die Huts bloße Hirngespinnste. Die Türken nahten wirklich. Der Sultan Suleiman kam, allerdings nicht 1528, sondern 1529, und es gelang ihm nur, Ungarn zu erobern, nicht aber nach Deutschland einzudringen. Vor Wien scheiterte er, zur Betrübnis nicht bloß der energischeren Wiedertäufer, sondern auch der energischeren Gegner des Kaisers unter [149] den deutschen Fürsten, vor allem des von patriotischen Geschichtschreibern so verherrlichten Landgrafen Philipp von Hessen.

Die Kommunisten waren also nicht die einzigen „Landesverräter“.

Diese türkischen Sympathien eines Teiles der Wiedertäufer verbesserten jedenfalls nicht die Stimmung zu ihren Gunsten, namentlich nicht in den kaiserlichen Ländern.

Am 18. April 1528 wurden den Landesgerichten und Städten Niederösterreichs von der Regierung folgende Kennzeichen der Brüder mitgeteilt:

„1. Wenn ein Wiedertäufer einem anderen begegnet, greift er an den Hut und spricht: Gott grüß' dich, Bruder im Herrn, und dieser antwortet: Gott dank' dir im Herrn.

2. Ist ihre Meinung und Vorhaben, daß keine Obrigkeit außer Gott soll geduldet werden und alle Güter unter ihnen gemein seien.

3. *Wenn die Türken ins Land kommen, wollen die Wiedertäufer sich ihnen anschließen, ihren Obrigkeiten nicht helfen, auch alle, so nicht ihres Glaubens seien, totschiagen, den Kaiser nicht ausgenommen.*“ (Loserth, Hubmeier, S. 190.)

Indes darf man der Furcht vor dem Zusammenwirken der Täufer mit den Türken keinen allzu großen Einfluß auf die Verfolgung der ersteren zuschreiben. Es war nur eine Minorität unter ihnen, die auf die Türken ihre Hoffnung setzte, und die Verfolgungen der Wiedertäufer gingen in Orten und zu

wider etliche verfürische lere der widertauffer an den Feyertägen auff der Cantzel zum getreulichsten und besten aus Gütlicher schrift vermanen und vnterrichten sollen.“ In der Einleitung heißt es, die Markgrafen von Brandenburg hätten den Befehl erlassen, gegen die Wiedertäufer zu predigen; deshalb sei dies Büchlein geschrieben worden, weil „wir dabei bedacht, daß es vielleicht etlichen unserer Pfarrherrn und Prediger am *notdürftigen Verstand* und dem Verständnis unseres Befehls ermangeln möchte“. Jedem Pfarrherrn sei ein Exemplar dieser Schrift zu schicken.

Zeiten, wo keine Türkenfurcht bestand, ebenso vor sich wie zur Zeit eines drohenden Türkeneinfalls in den östlichen Ländern der Habsburger.

Die Türkenfurcht genügt nicht, die grausame und wütende Verfolgung der Wiedertäufer zu erklären, die sich gegen sie erhob, sobald sie auf die unteren Klassen Einfluß gewonnen hatten. Diese Verfolgung kann nur erklärt werden als Nachwirkung des Bauernkriegs, der in demselben Maße, in dem er den herrschenden Klassen Furcht eingejagt, ihren Blutdurst und ihre Rachsucht erregt hatte. Seitdem sahen sie in jedem, der mit den unteren Klassen sympathisierte, wie demütig und friedfertig er auch sein mochte, einen Todfeind, der nicht erbittert genug bekämpft, nicht grausam genug bestraft werden konnte.

Protestanten und Katholiken wetteiferten in der Verfolgung der Täufer. „Das meiste Blut floß in katholischen Ländern“, schreibt *Cornelius* (Münsterischer Aufruhr, II, 57). „In Deutschland übertrafen in harter und blutiger Verfolgung die protestantischen Stände sogar [150] die katholischen“, meint *Beck* (Die Geschichtsbücher der Wiedertäufer, XVIII). In Wirklichkeit hatte keine der beiden Parteien darin etwas vor der anderen voraus.

1526 kamen nur vereinzelte Verfolgungen von Täufeln in Süddeutschland vor. Als aber deren Zahl rasch wuchs, da mehrten sich auch die Verfolgungen. Das Jahr 1527 sah schon zahlreiche Hinrichtungen von Brüdern, allgemein aber wurde die Hetzjagd gegen sie im folgenden Jahre, eingeleitet durch ein kaiserliches Mandat vom 4. Januar, das auf die Wiedertaufe den Tod setzte. Dies Mandat wurde vervollständigt durch den Reichstag von Speier, 1529, denselben, auf dem die evangelischen Stände gegen jeden ihnen angetanen Glaubenszwang *protestierten*, wovon sie den Namen der Protestanten erhielten.

Im § 6 des Reichstagsabschieds von Speier heißt es: „Nachdem auch kürzlich eine neue Sekte der Wiedertaufe entstanden, so in gemeinen Rechten verboten und *vor viel hundert Jahren verdammt worden ist*, welche Sekte ... je länger, je schwerlicher einbricht und überhand nimmt, hat ihre Majestät, um solch schwerem Übel und was daraus folgen mag, zuvorzukommen und Fried und Einigkeit im heiligen Reich zu erhalten, eine rechtmäßige Konstitution, Satzung und Ordnung aufgerichtet und allenthalben im heiligen Reich zu verkündigen befohlen, also lautend, daß alle und jede Wiedertäufer und Wiedergetaufte, Männer und Weibspersonen verständigen Alters vom natürlichen Leben zum Tode mit Feuer, Schwert oder dergleichen nach Gelegenheit der Personen *ohne vorhergehende Inquisition der geistlichen Richter gerichtet oder gebracht werden*.“

Wie wilde Tiere sollten sie getötet werden, sobald man sie gefangen, ohne Richterspruch, ohne gerichtliche Untersuchung!

Und *dieser* Reichstagsabschied blieb nicht, wie so viele andere, auf dem Papier. Eher taten die einzelnen Stände bei der Ausführung noch etwas hinzu.

„Etliche hat man“, schreibt ein Chronist der Wiedertäufer, „zerredet und zerstreckt, etliche zu Asche und Pulver verbrannt, etliche an Säulen gebraten, etliche mit glühenden Zangen zerrissen, einige in Häuser versperrt und alles miteinander verbrannt, andere an die Bäume gehenkt, etliche mit dem Schwert hingerichtet, etliche ins Wasser gestoßen. Vielen wurden Knebel ins Maul gelegt, daß sie nicht sollten reden, und sind also zum Tode geführt worden.

[151] Wie die Schafe und Lämmer führte man sie in Haufen zur Schlacht und Metzger. Die biblischen Bücher hat man an etlichen Orten aufs höchste verboten, an manchen Orten verbrannt. Andere sind in finstern Türmen verhungert oder verfault; gar viele sind, ehe man sie tötete, mit allerlei Plag gepeinigt, etliche, die man zu jung geachtet zum Richten, mit Ruten geschwungen worden. Auch sind viele zu Jahren in Türmen und Gefängnissen gelegen.⁸⁸ Vielen wurden Löcher durch die Backen

⁸⁸ Die gefangenen Täufer wurden den sonderbarsten Quälereien unterworfen, die oft eines gewissen grimmigen Humors nicht entbehrten. So berichten zum Beispiel die Geschichtsbücher der Täufer von einem Bruder Libich, der auf einer Agitationsreise 1538 im Inntal verhaftet und in den Turm des Vellenbergs bei Innsbruck gelegt wurde. „Nachdem aber dieses sonderlich ein böser Turm ist, voll Ungeheuer der Geister oder des bösen Feindes, wie man wohl weiß, hat der liebe Bruder darinnen viel versucht werden müssen vom bösen Feind ... Er kam zu ihm in Gestalt einer Jungfrau, und

gebrannt und sie hierauf entlassen. Die übrigen, die dem allen entronnen sind, hat man verjagt von einem Land zum andern, von einem Ort zum andern. Gleichwie die Eulen und Nachtraben, die des Tags nicht wandeln dürfen, mußten sie sich oftmals in Felsen und Steinklüften, in wilden Wäldern, in Gruben und Löchern der Erde aufhalten und verkriechen. Man suchte sie mit Hunden und Scher- gen, man stellte ihnen nach wie den Vögeln in den Lüften – und das ohne alle Schuld, ohne alle Übeltat, Leuten, die niemandem Leid oder Schaden taten, noch zu tun begehrtten.“⁸⁹

[152] Diese Klage ist die prosaische Wiedergabe eines Liedes aus jener Zeit, das *Leonhard Schiemer* dichtete, ein Franziskaner, der, nachdem er im Kloster nicht gefunden, was er gesucht, sich den Wiedertäufern zugesellte und, trotzdem er ein studierter Mann war, das Schneiderhandwerk erlernte. Er gehörte der strengeren Richtung der Täufer an. Im November 1527 fiel er in Rattenberg (in Tirol) in die Hände der Behörden, am 14. Januar 1528 wurde er enthauptet. Er hat mit seinem Leben die Wahrheit seines Liedes bezeugt, in dem er sang:

Dein heilig Statt hant sie zerstört,
Dein Altar umgegraben,
Dazu auch deine Knecht ermördt,
Wo sie's ergriffen haben.
Nur wir allein,
Dein Häuflein klein,
Sind wenig überblieben,
Mit Schmach und Schand
Durch alle Land
Verjaget und vertrieben.

Wir sind zerstreut, gleichwie die Schaf,
Die keinen Hirten haben,
Verlassen unser Haus und Hof,
Und sind gleich dem Nachtraben,
Der sich auch oft
Hält in Steinkluft.
In Felsen und in Kluffen
Ist unser G'mach.
Man stellt uns nach
Wie Vöglein in der Lufften.

Wir schleichen in den Wäldern um,
Man sucht uns mit den Hunden,
Man führt uns als die Lämmlein stumm
Gefangen und gebunden.
Man zeigt uns an
Vor jedermann,
Als wären wir Aufrührer;
Wir sind geacht,
Wie Schaf zur Schlacht,
Als Ketzer und Verführer. [153]

wenn er betete, legte er sich ihm etwa dieweil ins Bett, in Weibesgestalt, daß er ihn mit Müh' heraus konnte bringen und davon kugeln.“ Konnte der Teufel als Jungfrau „nichts ausrichten, fuhr er oben aus zum Turm mit einem so grausamen Gestank, den er hinter sich ließ, daß der Bruder ohnmächtig möcht worden sein“. Aber die Kerkermeister waren nicht zufrieden damit, den armen Bruder derlei aufgeregten Phantasien zu überlassen: „Über das alles, damit nur alle Versu- chung vollendet und keine unterlassen wurde, so haben die Gottlosen und Kinder des Satans eine Schwester, die auch um des Glaubens willen gefangen lag, Urschel (Ursula) Hellriglin, ein schönes, junges Mensch, zu ihm ins Gefängnis gelegt und dem Libidi an sein Fuß gehängt und viel Zeit also beieinander gelassen. Was der Teufel und seine Kinder gern gesehen hätten, ist gut zu denken!“ Aber es passierte nichts Sündhaftes, so versicherten wenigstens Libich und die Hell- riglin. Diese war 1539, siebzehn Jahre alt, verhaftet worden. 1544 wurde sie zur Landesverweisung begnadigt, „um des weiblichen Geschlechts Blödigkeit willen, auch von wegen ihrer Jugend und Fürbitten“. Mit ihr wurde Libich freigelassen und verwiesen, weil er sich „bekehrt“ hatte. (Beck, Geschichtsbücher, S. 155 ff.)

⁸⁹ Beck, Geschichtsbücher, S. XIX, XX.

Viel sind auch in den Banden eng
An ihrem Leib verdorben,
Etliche durch die Marter streng
Umkommen und gestorben.

Ohn alle Schuld
Hie ist Geduld
Der Heiligen auf Erden.

Man hat sie an die Bäum gehenkt,
Erwürget und zerhauen,
Heimlich und öffentlich ertränkt
Viel Weiber und Jungfrauen.
Die haben frei,
Ohn alle Scheu,
Der Wahrheit Zeugniß geben,
Daß Jesus Christ
Die Wahrheit ist,
Der Weg und auch das Leben.

Noch tobt die Welt und ruhet nicht,
Ist gar unsinnig worden.
Viel Lügen sie auf uns erdicht,
Mit Brennen und mit Morden
Tut sie uns bang.
O Herr, wie lang
Willst du dazu doch schweigen?
Richt' den Hochmut,
Der Heiligen Blut
Laß vor dein Thron aufsteigen.

Wie heftig die erste große Verfolgung wütete, kann man daraus ersehen, daß fast alle hervorragenden Täufer in ihr zugrunde gingen, soweit sie nicht durch einen natürlichen Tod dem Henker entzogen wurden, wie Denck, der zu Ende des Jahres 1527 zu Basel von der Pest hinweggerafft wurde, und der kränkliche Konrad Grebel, der im Sommer 1526 in Graubünden starb.

Auf diese Weise kam Zwingli um die Rache an seinem großen Feind, den er einmal den „Koryphäus der Wiedertäufer“ genannt. Dafür gelang es ihm, Grebels Vater, der sich mit seinem Sohne versöhnt hatte, am 30. Oktober 1526 hinrichten zu lassen, unter der Anklage, er habe [154] eine französische Pension angenommen. Der alte Grebel beteuerte bis zuletzt seine Unschuld, und Bullinger selbst fand die Hinrichtung nicht gerechtfertigt. (Vergleiche den Artikel „Grebel“ von Meyer v. Knonau in der „Allgemeinen deutschen Biographie“.)

Der erste Märtyrer der Täufer war, wie schon erwähnt, Felix Manz. Ihm folgte am 21. Mai 1527 der gelehrte Michael Sattler, aus Staufen im Breisgau, ein gewesener Mönch, der sich 1524 den Brüdern angeschlossen hatte. Zu Rottenburg am Neckar wurde er gefangengenommen, „mit glühenden Zangen gerissen und danach verbrennt, standhaftig in Gott“. Hans Hut ging in demselben Jahre in Augsburg bei einem Fluchtversuch zugrunde, den er aus dem dortigen Kerker unternahm. 1528 erlitten Brödl und Hubmeier den Märtyrertod, 1529 wurde Langenmantel gerichtet, wie wir gesehen, Blaurock ward zu Klausen in Tirol verbrannt, Hätzer zu Konstanz enthauptet. Rinck geriet in die Gewalt des Landgrafen Philipp von Hessen, der es mit seinem Gewissen nicht vereinbaren konnte, friedliche Leute ihres Glaubens willen zu töten, zum großen Ärger Luthers, der ihm mit dem sanften Melanchthon vergeblich zuredete, den Reichstagsabschied von 1529 schonungslos zu vollstrecken. In dessen gewannen die Unglücklichen, die in des Hessen Hände gerieten, nicht viel. Der milde Fürst verurteilte sie zu lebenslänglicher Gefangenschaft.

Alle zum Tod Geführten starben standhaft und mutig, selbst Hubmeier, dieser allerdings nicht, ohne vorher eine bedenkliche Schwäche an den Tag gelegt zu haben. Im Sommer 1527 war er in Nikolsburg

in Mähren ergriffen und nach Wien geschleppt worden auf Befehl Ferdinands, des Bruders des Kaisers Karl. Seit 1521 war Ferdinand Besitzer der habsburgischen Hausmacht in Deutschland, seit 1526 König von Ungarn und Böhmen. Wie 1525 in Zürich, so suchte Hubmeier auch jetzt sich zu retten durch Widerrufung seiner Irrtümer; selbst in bezug auf die Taufe und das Abendmahl erklärte er, sich einem Konzil unterwerfen zu wollen. Gleichzeitig bot er dem Ketzerfolger Ferdinand seine guten Dienste an. In einer Eingabe an den König, seiner „Rechenschaft“, vom 3. Januar 1528, pries er Ferdinands allbekannte Milde und bat, „Eure Majestät wolle mir gefangenem und betrübtem Menschen, der da liegt in großer Krankheit, in Kälte und Trübsal, verzeihen und Gnade und Barmherzigkeit mitteilen; denn mit Gottes Hilfe will ich mich dermaßen führen, schicken und halten, daß Eure Königliche [155] Majestät ein Gefallen daran haben soll. *Das Volk will ich mit großem Ernst und hohem Fleiß zu Andacht, Gottesfurcht und Gehorsam weisen, wohin ich immer gebracht würde.*“⁹⁰

Aber alles Bitten und alle Versprechungen waren vergebens. Hubmeier war als Führer der Waldshuter Opposition ein Rebell gegen das Habsburgische Regiment gewesen, und dieses Verbrechen haben die Habsburger nie verziehen.

Als Hubmeier sah, daß sein Schicksal besiegelt sei, ermannte er sich, gestärkt durch sein tapferes Weib *Elsbeth*, eine Bürgerstochter aus der am Reichenau Bodensee, die er 1524 in Waldshut geheiratet hatte. Sie redete ihm Mut zu, und so starb er denn auch standhaft auf dem Scheiterhaufen (zu Wien, 10. März 1528). Drei Tage später wurde sein braves Weib in der Donau ertränkt.

Eine Schwäche, wie sie Hubmeier an den Tag legte, fand sich nur selten unter den Täufern. Allgemein staunte man über ihre Standhaftigkeit und die Freudigkeit, mit der sie in den Tod gingen. Wie die christlichen Schriftsteller auf das heldenmütige Sterben der Märtyrer des Urchristentums hinweisen, als Beweis für die Heiligkeit und Erhabenheit ihrer Sache, so wiesen auch die Täufer auf ihre Märtyrer hin.

Und wie um die Märtyrer der Urchristen bildete sich auch um die der Täufer ein Legendenkranz, voll von Wundern. Nur eines derselben, das bezeichnend ist, sei hier mitgeteilt. Ein mährisches „Chronikl“ berichtet aus dem Jahre 1527, Leonhard Kaiser, „der erstlich ein Pfaff war“, sei in Schärding zum Feuertod verurteilt worden. Als er auf einem Karren zur Richtstatt geführt wurde, „da griff er auf dem Weg mit der Hand herab vom Karren und brach ein Blümlein ab, nahm’s und sprach zum Richter, der neben ihm ritt: Da brech’ ich ein Blümlein ab; wofern *das* und *ich* verbrennen, so sei auch das ein Zeichen, daß mit mir recht ist gehandelt worden. Wo aber ich und das Blümlein nicht verbrennen, sondern das Blümlein in meiner Hand unverbrannt bleibt, so gedenkt, was ihr gehandelt habt! – Danach hat man viele Klafter Holz mit ihm verbrannt, aber er ist nicht verbrannt. Demnach hat man noch einmal soviel Holz genommen, aber man konnte ihn nicht verbrennen, bloß sein Haar verbrannte *und die Nägel an den Fingern wurden etwas braun*. Das Blümlein hatte er noch so frisch in der Hand, als er es abbrach. Und da man seinen Leib wischte, ging Ruß herab, *und er war* [156] *darunter noch schön weiß.*“ Man wußte sich nicht anders zu helfen, als den feuerfesten Heiligen zu zerstückeln und die Stücke in den Inn zu werfen.⁹¹

Ergreifender als diese Phantasiestückchen sind die beglaubigten Berichte über Hinrichtungen von Täufern, wie zum Beispiel jener über die eines sechzehnjährigen Mädchens in Salzburg. Sie konnte auf keine Weise zum Widerruf gebracht werden, doch bat jedermann um ihr Leben, „denn alle fühlten, daß sie rein und unschuldig war wie ein Kind. Der Nachrichten nahm sie auf den Arm, trug sie an die Roßtränke, tauchte sie unter das Wasser, bis sie ertrunken war, dann zog er den entseelten Leib wieder hervor und übergab ihn dem Feuer.“⁹²

Aber aller Heroismus selbst der Zartesten und Wehrlosesten gegenüber den ausgesuchtesten Bestialitäten rührte nicht die Landesväter und ihre geistlichen und weltlichen Bedienten. Was bei den Märtyrern der ersten Christen als göttlich galt, war bei den Wiedertäufern ein Werk des Teufels.

„Woher“, fragt Faber von Heilbronn, „entspringt es, daß die Wiedertäufer also fröhlich und getrost die Pein des Todes leiden? Sie tanzen und springen in das Feuer, sehen das blitzende Schwert mit

⁹⁰ Zitiert bei Loserth, Hubmeier, S. 180.

⁹¹ Beck, Geschichtsbücher, S. 25, 26.

⁹² Keller, Die Reformation, S. 446.

unerschrockenem Herzen, reden und predigen dem Volk mit lachendem Mund, sie singen Psalmen und andere Lieder, bis ihnen die Seele ausgeht, sterben mit Freuden, als wären sie bei einer fröhlichen Gesellschaft, bleiben stark, getrost und standhaft bis in den Tod.“ Alles das ist – ein Werk des *höllischen Drachens*.

Auch Luther nannte die Standhaftigkeit der Wiedertäufer höllische Verstocktheit, ein Werk des Satans. „Heilige Märtyrer“, sagte er, „wie unser Leonhard Kaiser, sterben mit Demut und großer Sanftmut gegen ihre Feinde; diese (die Wiedertäufer) aber gehen in den Tod, indem sie sich durch den Zorn gegen ihre Feinde in ihrer Hartnäckigkeit bestärken.“⁹³

Dem biederem Gottesmann ist da in seiner blinden Wut“ gegen die Wiedertäufer ein Malheur passiert. Der „heilige Märtyrer“, „unser“ Leonhard Kaiser, den er ihnen als Muster vorhielt, war nicht, wie er sich einbildete, ein Lutheraner, sondern der Vorsteher der täuferischen [157] Gemeinde in Schärding gewesen, derselbe, der sich, wie wir bereits oben gesehen, der Legende zufolge, im Feuer nicht wie Fleisch und Knochen, sondern wie echter Meerschaum verhielt.

Alle Standhaftigkeit und aller Heldenmut hatten nur *ein* Ergebnis: die Zahl der Blutzengen der Wiedertaufer ins Ungeheure zu vermehren. Bereits um 1530 zählte man ihrer (nach Sebastian Franck) an 2.000.

Man sagt gern: Ideen können nicht mit Gewalt unterdrückt werden. Für diesen Ausspruch gibt es zahlreiche Belege, und er klingt sehr tröstlich für alle Verfolgten. Aber so unbedingt, wie er hingestellt wird, ist er nicht richtig. Freilich, eine Idee selbst kann man mit Gewalt nicht töten; aber eine Idee ist auch für sich allein nur ein Schatten ohne Kraft und ohne Wirkung. Welche Kraft ein gesellschaftliches Ideal erlangt – und nur um diese Art von Ideen handelt es sich hier –, das hängt von den Individuen ab, die es erfassen, von ihrer Kraft in der Gesellschaft. Ist es möglich, eine Klasse niederzuschlagen, die ein bestimmtes Ideal hegt, dann schlägt man damit auch dieses nieder.

Das sechzehnte Jahrhundert gehörte dem staatlichen Absolutismus. Auch in den wenigen freien Städten wurde die Macht der Staatsgewalt über die unteren Klassen immer mehr eine unbeschränkte. Die Magistrate, die Stadträte der Reichsstädte wurden seit dem sechzehnten Jahrhundert immer unabhängiger von der Bürgerschaft, gebärdeten sich immer mehr als „Landesherrn“. 1602 stellte der Rat von Hamburg der Bürgerschaft gegenüber die Behauptung auf: „Auch wenn eine Obrigkeit gottlos, tyrannisch und geizig wäre, so gebührte es dennoch den Untertanen nicht, daß sie sich dagegen auflehnten und widersetzten, sondern sie sollten dasselbe vielmehr als eine Strafe des Allmächtigen, welche die Untertanen mit ihrer Sünde verwirkt, erkennen“ usw. (Maurer, Städteverfassung, IV, S. 186.) Schärfer konnte ein Fürst jener Zeit auch nicht sein unbeschränktes Gottesgnadentum betonen. Man kann also von einem städtischen Absolutismus wohl ebensogut reden, wie von einem fürstlichen. War der Absolutismus mit der ritterlichen und bäuerlich-kleinbürgerlichen Opposition fertig geworden, so erdrückte er spielend leicht die kommunistischen Regungen einiger Proletarier und machtlosen Ideologen. Ebenso schnell, wie er gekommen war, verschwand der Anabaptismus in Süddeutschland; die Katastrophe von Münster (1535), auf die wir in einem anderen Zusammenhang zurückkommen, führte zu seiner Hinausfegung aus ganz Deutschland, bis auf wenige [158] kraftlose Reste einiger Geheimbünde, die hie und da noch einige Zeit ein trauriges Dasein fristeten.

Die blutige Verfolgung war eine der Ursachen, und zwar die wichtigste, des raschen Verschwindens der Täufer in Deutschland; aber nicht wenig trug dazu auch der Umstand bei, daß gerade um die Zeit, als die Verfolgung begann, die Täufer außerhalb Deutschlands eine Freistatt fanden, wohin sie nun zahlreich strömten. Diese Freistatt, das Amerika des sechzehnten Jahrhunderts, war *Mähren*.

5. Die Wiedertäufer in Mähren

Mähren bot für die Entwicklung des Täuferiums sehr günstige Bedingungen. Mit Böhmen unter den gleichen Herrschern stehend, hatte die Markgrafschaft dessen Geschicke während und nach den Husitenkriegen geteilt. Die Kämpfe, die im ersten Jahrzehnt der Reformation Deutschland zerrissen,

⁹³ Zitiert bei Cornelius, Münsterischer Aufruhr, II, S. 55.

waren in den Ländern der böhmischen Krone längst ausgekämpft worden. Sie hatten mit einem Kompromiß zwischen dem alten und dem neuen Glauben geendet, der zu der Gewohnheit religiöser Toleranz führte. Und neben Katholiken und Utraquisten war die Sekte der Böhmisches Brüder entstanden, ohne die geringste Gefährdung von Staat und Gesellschaft und zum größten ökonomischen Nutzen der Herren, in deren Gebieten sie wohnten.

Um geduldet zu werden, brauchte eine neue Sekte in Böhmen und Mähren nicht den Schutz der Staatsgewalt zu gewinnen. Der Landesfürst war dort seit den Hussitenkriegen machtlos. Der hohe Adel erfreute sich fast völliger Unabhängigkeit. Hatte eine Sekte die Gunst eines der Barone gewonnen, dann durfte sie sich ruhig auf seinem Gebiete ansiedeln, mochte der Landesfürst darüber denken wie er wollte. Das änderte sich nicht, als Böhmen und Mähren 1526 den katholischen Habsburgern zufielen.

Die Wiedertäufer standen den Böhmisches Brüdern sehr nahe, die in den ersten Jahrzehnten des sechzehnten Jahrhunderts noch eine angesehenene Stellung in Böhmen und Mähren einnahmen. Sebastian Franck berichtete darüber in seiner schon mehrfach zitierten Chronik:

„Die Picarder, von Valdo also verleitet, sind in Böhmen ein sonder christlich Volk und Sekte der Christen ... Sie leiden kein Bettler unter [159] ihnen, helfen und raten einander brüderlich. Doch sind sie in zween oder als Etliche wollen, in drei Haufen geteilt, in den großen, kleinen und gar kleinen, *die halten es aller Ding mit den Wiedertäufern*, halten alle Dinge gemein, taufen kein Kind“ usw. (Fol. 138.)

Dieselben Magnaten in Böhmen und Mähren, die Anhänger und Beschützer der Böhmisches Brüder waren, so die Herren von Kaunitz, von Lichtenstein, Graf v. Zierotin, nahmen sich auch der verfolgten Wiedertäufer an (vgl. L. Keller, Die Anfänge der Reformation, S. 56).

Trotz dieser günstigen Verhältnisse haben die Wiedertäufer nie festen Fuß in Böhmen gefaßt. Das erklärt sich wohl durch die nationalen Verhältnisse. Die Wiedertäufer waren deutsche Emigranten. Im sechzehnten Jahrhundert war aber der im vorhergehenden Jahrhundert so hoch gediehene nationale Gegensatz in Böhmen noch sehr stark. Die Deutschen konnten sich da in der tschechischen Bevölkerung nicht recht wohlfühlen. In Mähren dagegen waren die nationalen Gegensätze nie so schroff gewesen, und Deutsche konnten dort leichter eine Heimat finden.

Schon im Herbst 1526 zog Hubmeier von Augsburg nach Mähren „mit einer Menge Volkes“, und fand gastfreie Aufnahme in Nikolsburg, im Gebiete des Herrn Leonhard von Lichtenstein, der selbst die Taufe empfing. Eine Gemeinde wurde dort organisiert und – das ist bezeichnend – auch sofort eine Druckerei eingerichtet, die Hubmeiers Schriften druckte. Drucker war Simprecht Sorg, genannt Froschauer, aus Zürich.

Der Ruf des neuen „Emaus“ verbreitete sich bald allenthalben unter den Brüdern, und gar mancher entzog sich der Verfolgung durch den Auszug in das gelobte Land. Die Freiheit und das Gedeihen förderten aber die schon vorhandene Spaltung. Die Gegensätze zwischen der strengeren und der milderen Richtung, die bereits in Deutschland aufgetaucht, aber durch die Verfolgung in den Hintergrund gedrängt worden waren, kamen in Mähren zur vollen Entfaltung. Daß gleichzeitig auch unter den Böhmisches Brüdern diese Gegensätze noch bestanden, hat deren Verschärfung unter den Wiedertäufern, sobald sie mit jenen in engere Berührung traten, wohl noch begünstigt. Die Führer der beiden Richtungen waren Hubmeier und Hut, der bald nach diesem in Mähren eintraf.

Der drohende Türkenkrieg machte den Zwiespalt akut. Eine Kriegssteuer wurde zu der Bekämpfung der Ungläubigen ausgeschrieben. Soll-[160]ten die Täufer sie zahlen? Sie verwarfen den Krieg; und die Macht der Kaiserlichen gegenüber den Türken zu stärken, paßte schon gar nicht in die Pläne Huts, der von diesen eine günstige Wendung zugunsten der Täufer erwartete. Eine Reihe von Disputationen fanden darüber in und bei Nikolsburg statt.

„Nachdem ein Geschrei ausging“, berichten die Geschichtsbücher der Wiedertäufer, „im 1527. Jahr, daß der Türk wolle vor Wien in Österreich ziehn, versammelten sich die Brüder und Ältesten der Gemeinde zu Pergem (bei Nikolsburg) im Pfarrhof ... ein Gespräch zu halten von den obgemeldeten Artikeln, haben aber nicht einhellig können miteinander stimmen.“ Und an anderem Ort: „Hans Hut

und andere kamen alle zusammen zu Nikolsburg im Schloß (des Lichtenstein), ein Gespräch zu halten von wegen des Schwerts, ob man das brauchen soll oder tragen oder nicht; auch ob man Steuer zum Krieg geben soll“ und anderer Verordnung halber, darin sie aber nicht übereinkommen kannten. Sind also unvereinigt voneinander geschieden. Weil aber Hans Hut nicht mit dem Herrn Leonhard von Lichtenstein für das Schwert hat stimmen können oder wollen, ist er *wider seinen Willen* im Schloß auf Nikolsburg behalten worden. Einer aber, der dem Hut wohlwollte und für ihn Sorge trug, hat ihn bei Nacht in einem Hasengarn durch ein Fenster die Mauer herabgelassen. Des andern Tags hat sich ein groß Gemurmel und Beschwerden im Volk der Stadt wider den Herrn Leonhard und seinen Anhang erhoben, weil sie Hut mit Gewalt im Schloß behalten haben. Dadurch ist der Balthasar Hubmeier bewogen worden, öffentlich im Spital mit seinen Gehilfen davon zu reden, weil sie vormals nicht miteinander haben stimmen können des Schwerts und der Steuer halber.“⁹⁴

Es scheint also damals bei den friedfertigen Brüdern ziemlich heiß hergegangen zu sein.

Hans Hut blieb nicht in Mähren. Im Herbst 1527 finden wir ihn wieder in Augsburg, wo er ergriffen wurde und, wie schon berichtet, seinen Tod fand.

Hubmeier aber setzte seinen Feldzug gegen die strengere Richtung fort, die den Krieg der Staaten, also den Gebrauch des Schwertes unter Führung der Obrigkeit, als unchristlich unter allen Umständen verwarf. Seine Schrift „Vom Schwert“ ist ausschließlich der Polemik gegen die [161] Brüder gewidmet.⁹⁵ Einige charakteristische Stellen seien daraus (nach dem Loserthschen Auszug) wiedergegeben. Zunächst weist Hubmeier die Brüder darauf hin, daß sie mit den Verhältnissen rechnen müßten, in der wirklichen, nicht in einer erträumten Welt leben sollten. Er beginnt mit dem Wort Christi: „Mein Reich ist nicht von dieser Welt.“ „Aus dieser Stelle schließen etliche Brüder, daß ein Christ das Schwert nicht führen darf. Würden solche Leute die Augen ordentlich auf tun, sie würden anders reden, nämlich daß unser Reich von dieser Welt nicht sein *sollte*. Aber leider, Gott sei’s geklagt, ist’s von dieser Welt ... wir sind im Reiche der Welt, der Sünde, des Todes und der Hölle. Aber Vater, hilf du uns aus dem Reich, wir stecken drin bis über die Ohren und können seiner nicht ledig werden.“

In gleicher Weise behandelt Hubmeier noch fünfzehn Stellen aus der Bibel, welche die strengere Richtung für sich anführt. Natürlich ist es ihm leicht, im Neuen Testament Stellen zu finden, welche die Notwendigkeit der Obrigkeit dartun. Ist aber die Obrigkeit notwendig, so muß ihr ein guter Christ auch beistehen. „Wenn nun die Obrigkeit die Bösen strafen will, wie sie bei dem Heile ihrer Seele zu tun schuldig ist, und allein nicht imstande ist, die Bösen zu bewältigen und infolgedessen die Untertanen durch Glocken, Büchsensturm, Kreuzschüsse, Briefe und Aufgebote auffordert, so sind die Untertanen gleichfalls bei ihrem Seelenheile schuldig, der Obrigkeit beizustehen und zu helfen, damit sie die Bösen nach dem Willen Gottes abtun und ausrotten kann.“ Allerdings soll der Gehorsam kein blinder sein. „Wenn aber eine Obrigkeit kindisch oder töricht wäre, ja etwa garnicht geschickt zu regieren, kann man ihr dann mit Fug abkommen und eine andere nehmen, so ist es gut ...“⁹⁶ so es aber füglich und mit Frieden, auch ohne großen Schaden und Empörung nicht geschehen kann, so dulde man sie.“

Verteidigt er aber die Kriegssteuer und die Unterstützung der Obrigkeit durch die Untertanen, so auch das Recht der Christen, selbst Obrigkeiten zu werden und das Schwert zu führen.

[162] Gleichzeitig veröffentlichte Hubmeier Streitschriften gegen Zwingli, und dessen Leute. Eine derselben zeigt, daß auch sein Kommunismus ein sehr milder war. In seinem „Gespräch auf Meister Ulrich Zwinglis Taufbüchlein von der Kindertaufe“⁹⁷ erwidert er auf den Vorwurf der „Gemeinschaft“, des Kommunismus: „Ich habe immer und allerweg von der Gemeinschaft der Güter also geredet, daß ein Mensch mit dem andern Mitleid haben, die Hungrigen speisen, die Durstigen tränken, die Nackten

⁹⁴ Beck, Die Geschichtsbücher usw., S. 49 bis 51.

⁹⁵ „Von dem Schwert. Ein Christennliche erklerung der Schrifften, so wider die Oberkait (das ist, das die Christen mit sollent im Gwalt sitzen, noch das schwert fieren) von etlichen Brüdern gar ernstlich angezogen verdennt. D. Balthasar Huebmör von Friedberg, 1527.“ Einen ausführlichen Auszug daraus gibt Loserth in seinem „Hubmeier“, S. 166 ff.

⁹⁶ „Ja, ja, versuch’s“, sagt eine Randnote in dem von Loserth benutzten Exemplar im Mährischen Landesarchiv.

⁹⁷ „Ein Gesprech Balthasar Huebmörs von Friedberg, Doktors, auff Mayster Ulrich Zwinglens zu Zürich Taufbuechlein von dem Kindertauf. Die Wahrheit ist untödtlich. Nikolsburg 1526.“ Ausführlich mitgeteilt bei Loserth, a. a. O., S. 137 ff.

bekleiden soll, denn wir sind ja nicht Herrn unserer Güter, sondern nur Schaffner oder Austeiler. Es ist gewißlich keiner, der da sagt, daß man dem andern das Seine nehmen soll und es gemein machen, sondern eher den Rock zum Mantel lassen.“ Nicht sehr erbaulich ist es, daß Hubmeier, als er verhaftet worden, sich in seiner bereits erwähnten „Rechenschaft“ der Gnade des Königs Ferdinand unter anderem dadurch zu empfehlen suchte, daß er seinen scharfen Gegensatz gegen Hans Hut hervorhob. Er schreibt da „vom *Jüngsten Tag*“, der in der Sprache jener Zeit nichts anderes bedeutete als die Revolution; „Wiewohl uns Christus viele Zeichen gegeben hat, um zu erkennen, wie nahe der Tag seiner Ankunft uns vor der Tür steht, so weiß doch diesen Tag niemand wie Gott allein. Ich bin auch deshalb fast habt wider Johannes Hut und seine Anhänger gewesen, weil diese eine bestimmte Zeit des Jüngsten Tages, nämlich die nächsten Pfingsten, angenommen, dem Volke gepredigt und dieses hierdurch bewogen haben, Haus und Gut zu verkaufen, Weib und Kind zu verlassen und die Einfältigen bewogen haben, ihre Arbeit zu verlassen und ihm nachzulaufen. Ein Irrsal, welches aus dem großen Unverstand der Schrift entsprungen ist.“ Aus den vierthalb Jahren bei Daniel habe Hut vier gemeine Jahre gemacht, was ein großer Fehler sei. Nach Hubmeiers Berechnungen sei ein Tag des Danielischen Jahres einem gemeinen Jahr gleich, daher machen diese vierthalb Jahre 1277 Jahre aus, die an der Rechnung Huts fehlen. „Was ich ihm öffentlich und ernstlich unter die Nasen gestoßen und ihm sträflich verwiesen, daß er das arme Volk also aufrede und verführe, wie ich mit den Schlußreden bezeugen kann, die ich wider ihn gehalten.“ Ein Revolutionär, der die Revolution erst nach 1277 Jahren erwartete, war allerdings höchst ungefährlich.

[163] Auch an einer anderen Stelle der „Rechenschaft“ zieht Hubmeier gegen Hut los: „Mit der Taufe und dem Sakrament (des Abendmahls), wie die beiden Artikel Johann Hut mit seinen Anhängern gelehrt, hin ich fast übel daran, *will auch mit Lehren und Schreiben darwider sein*, soweit mir Gott mein Leben lang Kraft gibt ... Die Taufe, die ich gelehrt und die Taufe Huts sind so fern voneinander als Himmel und Hölle. Auch mit dem Nachtmahl hoffe ich zu Gott, werde ich seine Bürde nicht tragen.“

Nach dem Tode der beiden großen Gegner verstummte der Streit zwischen den beiden Richtungen keineswegs, wenn er auch zeitweilig zurücktrat, als sich die Verfolgung der Täufer (vorübergehend) bis nach Mähren erstreckte und gleichzeitig der Türkeneinfall die allgemeine Aufmerksamkeit auf sich zog.

Aus Deutschland zogen damals viele Brüder nach Mähren. Ein „Volk“ ließ sich zu Rossitz nieder, unter Gabriel Ascherham, nach dem es die *Gabrieler* hieß. Als es dort zu eng wurde, zog ein Teil, meist Pfälzer, unter Führung Philipp Pleners – daher die *Philipper* genannt – nach Auspitz. Beide „Völker“ gehörten zur milderer Richtung, standen im Gegensatz zur strengerer, waren aber auch untereinander zerfallen. Unter den Nikolsburgern ging der Streit zwischen den beiden Richtungen fort, von denen die strengere jetzt den Beinamen der „*Gemeinschaftler*“ oder „*Stäbler*“, die andere den Namen der „*Schwertler*“ erhielt.

Auf Seite der letzteren stand Leonhard von Lichtenstein. Als ihm der Zwist zu arg wurde, zwang er die strengen Kommunisten, 200 Erwachsene, auszuwandern (1528). Das erste, was diese taten, als sie der alten Gemeinde den Rücken gekehrt, war die Bekundung ihres Kommunismus: „Zu der Zeit haben diese Männer“, ihre Führer „einen Mantel vor dem Volk niedergebreitet, und jedermann hat sein Vermögen dargelegt, mit willigem Gemüt, ungezwungen und ungedrungen, zur Unterhaltung der Dürftigen, nach der Lehre der Propheten und Apostel.“⁹⁸

Sie zogen nach Austerlitz, das auf dem Gebiet der Herren von Kauflitz lag, die sie gern aufnahmen. Schon 1511 hätten sich dort „Pikarden“ niedergelassen. Bald folgten den Einwandernden zahlreiche Genossen, Austerlitz wurde der Hauptort der Täufer in Mähren.

Aber auch unter den Austerlitzern sollte es zu Streitigkeiten kommen. Ein anschauliches Bild davon gibt uns der Brief, den der uns schon be-[164]kannte Wilhelm Reublin von Auspitz aus an seinen Freund, den oben erwähnten Tiroler Bergrichter Pilgram Marbeck, am 26. Januar 1531 schrieb, in

⁹⁸ Beck, Geschichtsbücher, S. 75.

dem er darstellt, wie und warum er mit seinen Anhängern aus Austerlitz vertrieben worden sei (am 8. Januar 1531). Unter anderem wirft er den Zurückbleibenden vor, daß sie „die Gemeinschaft der zeitlichen und leiblichen Güter fälschlich und mit Trug gehandelt ... Sie haben das Ansehen gehalten, den Reichen eigene Häuslein vergönnt, so daß der Franz und sein Weib ein Leben führen wie die Edlen. Beim Essen haben die gemeinen Brüder mit Erbsen und Kraut vorlieb genommen, aber die Ältesten und ihre Weiber bekamen Braten, Fisch, Vögel und guten Wein; manche ihrer Weiber habe ich nie an den gemeinen Tischen gesehen. Ein anderer durfte nicht Schuh noch Hemd haben, aber sie selbst hatten gute Hosen, Röcke und Pelze im Überfluß.“⁹⁹

Reublin und seine Anhänger zogen nach Auspitz und bildeten dort eine eigene Gemeinde, aber bald wurde auch Reublin als „lügenhafter, untreuer, tückischer Ananias“ erfunden und ausgeschlossen. Er hatte 40 Gulden, die er aus Deutschland mitgebracht, für sich behalten, statt sie der Gemeinde abzuliefern.

Um 1531 war wohl der Höhepunkt der Verwirrung im täuferischen Lager in Mähren. Franck, der damals seine Chronik herausgab, kennzeichnete den Zustand der mährischen „Brüder“ sehr richtig an der bereits zitierten Stelle (II. Bd. S. 123), wo er darauf hinweist, es sei des Bannens in ihren Gemeinden gar viel, und wo er seinen Zweifel darüber ausdrückt, ob in Austerlitz „recht ausgeteilt“ werde.

„Von einer fleischlichen Freiheit in die andere“, berichten die Geschichtsbücher der mährischen Wiedertäufer von jener Zeit, sind die Brüder gewachsen, „damit der Welt ganz gleich worden, daß sie niemand mehr von den Weltmenschen konnte unterscheiden noch kennen.“¹⁰⁰

Aber was als ein Auflösungsprozeß erschien, war in Wirklichkeit bloß ein Gärungsprozeß, der ein geklärtes und dauerhaftes Produkt lieferte.

Das Ergebnis aller dieser Kämpfe war eine kommunistische Organisation, die sich fast ein Jahrhundert lang bewährte und die nur der Gewalt erlag. Das Hauptverdienst der definitiven Organisierung der Täufer fällt den *Tiroler* Emigranten zu, die seit 1529 zu Hunderten nach Mähren [165] zogen und der dortigen Bewegung ihren Stempel aufdrückten. Unter ihren Führern ragte besonders hervor der Hutmacher Jakob, nach seinem Gewerbe *Huter* genannt (häufig mit Hans Hut verwechselt). Er beeinflusste so sehr die Neuorganisation, daß man sie nach ihm benannte. In Mähren hießen die Wiedertäufer fortan die *Huterischen Brüder*. Inwieweit das Genie Huters an der Neuorganisation beteiligt, inwieweit er bloß Vollstrecker des Willens der Masse war, die hinter ihm stand und ihm ihre Kräfte lieb, ist heute schwer festzustellen.

Im Herbst 1529 kamen Jakob Huter und Sigmund Schützinger mit mehreren Genossen aus Tirol nach Austerlitz und schlossen sich der dortigen Gemeinde an. Sie erkannten, daß in Mähren gut wohnen sei. Jakob kehrte nach Tirol zurück, um „ein Völklein nach dem andern“ nach Mähren zu senden. Diese Neuankömmlinge brachten Enthusiasmus, Opfermut und Disziplin mit sich und bildeten den Kern der kommunistischen Gemeinden, der bald auch die anderen Elemente derselben zu friedlichem und stetigem Zusammenleben drängte.

Im August 1533 kam Huter selbst wieder mit zahlreichen Anhängern, denn in Tirol „hatte die Tyrannei einen so hohen Grad erreicht“, wie die Brüder erklärten, die im Juli dieses Jahres im Gufidauner Bezirk (Tirol) zu einem Kongreß zusammengetreten waren, „daß für die Heiligen keines Bleibens mehr war“. Und nun begann die eigentliche Reorganisationsarbeit. Sie muß höchst energisch und zielbewußt betrieben worden sein, denn die endgültigen Grundzüge der täuferischen Gemeinschaft standen bereits fest, als die Erhebung der Täufer zu Münster (1534), die allenthalben zu der schärfsten Verfolgung der Anabaptisten anspornte, vorübergehend auch einen Teil der mährischen Adeligen erschreckte, so daß sie den Täufern ihren Schutz entzogen. Die erste große Verfolgung derselben in Mähren begann. Die Täufergemeinden mußten sich auflösen, ihre Mitglieder wurden ausgewiesen. Wir erfahren bei dieser Gelegenheit, wie zahlreich sie damals waren. Man schätzte die Zahl der mährischen Täufer auf 3.000 bis 4.000.

⁹⁹ Der Brief ist im Wortlaut abgedruckt als Beilage V zu *Cornelius*, Münsterischer Aufruhr, II, S. 253 bis 259.

¹⁰⁰ Beck, Geschichtsbücher, S. 99.

Auch Huter mußte flüchten. Der Protest gegen die Verfolgung der Brüder, den er am 1. Mai 1535 an den Landeshauptmann von Mähren schickte, zeugt von ausnehmender Kühnheit des Mannes. „Ach und Wehe!“ ruft er unter anderem, „und abermals Wehe in Ewigkeit euch mährischen Herren, daß ihr dem *grausamen Tyrannen* und Feind der göttlichen Wahrheit, Ferdinand, habt zugesagt und bewilligt, die From-[166]men und Gottesfürchtigen zu vertreiben aus euren Landen, und fürchtet den *sterblichen unnützen Menschen* mehr, denn den allmächtigen Gott und Herrn.“¹⁰¹

Der Protest hatte nur *eine* Wirkung: die Nachstellung nach Huter zu verschärfen. „Und die Obrigkeit hat dem Bruder Jakob ernstlich nachgestellt und sich oft hören lassen, wenn sie nur den Jakob Huter hätten, als wollten sie damit sagen, es würde danach alles in das alte Stillschweigen kommen.“¹⁰²

Huter ging nach Tirol zurück, war aber dort nicht sicherer als in Mähren. Am letzten November 1535 wurde er in Klausen gefangengenommen. Von seiner Behandlung erzählen die Brüder: „Ließen ihn in eiskaltes Wasser setzen und nachdem in eine heiße Stuben führen und mit Ruten schlagen. Auch haben's ihm seinen Leib verwundet, Branntwein in die Wunden gossen und an ihm angezündt und brennen lassen usw.“ Er wurde verbrannt, am frühen Morgen des 3. März 1536, in aller Stille, denn man fürchtete das Volk.

Der Führer war gefallen, aber die Gemeinde besaß innere Kraft genug, diesen Schlag und noch andere zu überwinden. Schon 1536 konnten sich die Täufer in Mähren wieder sammeln. Die Herren, auf deren Gütern sie gesessen waren, hatten während der Verfolgung die ökonomische Bedeutung dieser fleißigen und geschickten Arbeiter erkannt. Sie beriefen sie zurück, aus allen Schlupfwinkeln kamen sie hervor, und bald waren nicht nur die alten Schäden ausgebessert, sondern man konnte sogar an die Gründung neuer Gemeinden gehen. Die Verfolgung schädigte die Täufer nicht nur nicht, sie scheint sie im Gegenteil gekräftigt zu haben, indem sie alle zweifelhaften Elemente von ihnen abriß. Die Einigkeit war seit 1536 viel größer als vordem, und sie machte von da an rasche Fortschritte. Alle anderen Abzweigungen wurden schließlich von der Huterischen Richtung aufgesogen.

Die Grundlage der nunmehrigen Organisation der mährischen Täufer war der strengste Kommunismus. Es galt als Sünde, selbst geringfügige Dinge als Eigentum zu besitzen. „Hans Schmidt, zum Tode verurteilt, schickt seiner Magdalena seinen Ohrlöffel zum Andenken, in der Vor-[167]aussetzung, daß die *Brüder nichts dawider haben*.“ Derselbe Hans Schmidt stirbt für die Lehre von der Gemeinschaft. Sie ist ihm der höchste Schatz, das Schönste auf Erden, dessen beraubt zu sein das größte Unglück ist. ...

„Wer sich den Taufgesinnten anschloß, hatte sich seines ganzen Besitzes zu entäußern und ihn den verordneten Vorstehern zu übergeben. Der Gemeinde wandten sich nun allerdings vornehmlich arme Leute zu, Arbeiter, Handwerker, aber wir erfahren aus den Tiroler Akten, daß, ganz abgesehen von vereinzelt adeligen Personen, sich auch recht wohlhabende Bauern der neuen Lehre zuwandten.“¹⁰³

Was man der Gemeinde gab, gehörte ihr, war nicht etwa nur eine Aktieneinlage. Selbst wenn ein Mitglied wieder austrat oder ausgeschlossen wurde, erhielt es das Eingebraachte nicht zurück.

Auch in Beziehung auf Staat und Krieg blieb der strengere Standpunkt Sieger. In allen *billigen* Sachen sollte man sich der Obrigkeit fügen, aber Gott mehr gehorchen als den Menschen, das heißt die Täufer behielten sich selbst die Entscheidung darüber vor, in welchen Sachen sie gehorchen wollten.

Die Teilnahme an der Staatsgewalt blieb ebenso verpönt wie der Kriegsdienst oder auch nur das Zahlen einer Kriegssteuer.

„Wo man etwas, das von Gott nicht geordnet, bei uns suchen wollte, als *Steuer in Krieg oder Henkergeld* oder andere Sachen, die einem Christen nicht gebühren und in der Schrift keinen Grund haben, *die mögen wir keineswegs bewilligen*“, erklärten die Täufer 1545 in einer Denkschrift an den mährischen Landtag.

¹⁰¹ Der Protest ist abgedruckt als 17. Beilage bei Loserth, Anabaptismus in Tirol bis zum Tode Huters, S. 171 bis 175.

¹⁰² Beck, Geschichtsbücher, S. 117.

¹⁰³ Loserth, Der Kommunismus usw., S. 102, 108.

Bei den Täufern war also die Entwicklung eine andere als bei den Böhmisches Brüdern. Bei diesen ging aus dem Kampfe der beiden Richtungen die gemäßigte, bei jenen die strengere siegreich hervor.

Wir suchen den Grund davon in der Verschiedenheit der Verhältnisse, unter denen jede der beiden Sekten sich konsolidierte.

Die böhmische Bruderunität wirkte innerhalb ihrer Nation. Sobald ihr Gemeinwesen anfang zu gedeihen und sich auszubreiten, erstand in den Augen der Brüder die Möglichkeit und der Wunsch, die ganze Nation für sich zu gewinnen. Jeder Versuch einer praktischen Tätigkeit in dieser Richtung mußte aber innerhalb der damals aufstrebenden Warenproduktion mit ihren Begleiterscheinungen zu einer Schwächung der kommunistischen Neigungen und der Abstinenzpolitik führen.

[168] Die Täufer in Mähren waren und blieben Deutsche inmitten einer tschechischen Bevölkerung. Sie fühlten sich als Fremde innerhalb dieser, und es kostete sie keine Überwindung, eine kleine Sekte zu bleiben, das Völkchen der „Auserwählten“ und „Heiligen“ inmitten der „Heiden“. Sie gewannen nur wenige Berührungspunkte mit ihrer Umgebung und fühlten sich durch diese nicht angezogen, sondern vielmehr zusammengedrängt und aufeinander angewiesen.

Es ist eine bekannte Erscheinung, daß, selbst ohne kommunistische Organisation, Menschen gleichen Stammes oder gleicher Sprache inmitten einer fremden Bevölkerung sich solidarischer fühlen als in ihrer Heimat.

Dazu kommt noch ein anderer Umstand. Bei den Böhmisches Brüdern geht das Vordringen der gemäßigten Richtung Hand in Hand mit dem Eindringen der „Intelligenz“, der Gelehrten, eines das andere bedingend. Die Gelehrten innerhalb der Unität bildeten die entschiedensten Vertreter der gemäßigten Richtung, sei es, weil ihr Blick ein weiterer war, sei es, weil sie die Abschließung der Sekte von der Gesellschaft am härtesten empfanden.

Auch bei den Wiedertäufern sind die Gelehrten in der Mehrzahl die Träger der milderen Anschauungen. Aber die erste große Verfolgung in Deutschland, die 1527 beginnt und bis in den Anfang der dreißiger Jahre währt, rafft sie fast alle hinweg, und sie finden keine Nachfolger. Von Gelehrten ist seitdem nichts mehr bei den Täufern zu merken, so ziemlich alle Leute von Bedeutung unter ihnen sind von da an einfache Handwerker. Der Gelehrtenhaß, zu dem die meisten kommunistischen Sekten des Mittelalters und der Reformationszeit neigen, kann sich nun ungehindert bei ihnen entwickeln.

„Schon den Zeitgenossen“, sagt Loserth, „ist die tiefe Mißachtung der Wiedertäufer gegen alles gelehrte Wesen, die hohen Schulen und die einzelnen Gelehrten aufgefallen. ‚Sind denn diese Wiedertäufer‘, ruft Fischer aus,¹⁰⁴ ‚nicht meistens Hauer (Winzer), Bauern, Handwerker, gar grobe fleischliche, unwissende, ungelehrte Leute, vom gemeinen Pöbel zusammengerottet? Verachten sie nicht alle freien Künste, wie auch die Heilige Schrift da, wo sie ihnen nicht taugt? Schlagen sie nicht alle hohen Schulen in den Wind? Vernichten sie nicht die ge-[169]lehrten Leut‘? Verwerfen sie nicht die Historien?‘ Es ist viel Wahres an dem, was Fischer behauptet. In zahlreichen gerichtlichen Verhören und Sendbriefen an die Gemeinde in Mähren sprachen sie ihre Verachtung gelehrten Wesens unbedenklich aus, ja selbst ihre gelehrten Richter und die zu ihrer Bekehrung abgesandten Geistlichen verschiedener Konfessionen behandeln sie aus dem Grunde ziemlich geringschätzig.“¹⁰⁵

Daß sich seit der ersten Verfolgung keine gebildeten Ideologen mehr den Täufern anschlossen, liegt wohl zum großen Teil an den Verhältnissen, welche diese Verfolgung schufen. Von 1527 an war jeder in der bürgerlichen Gesellschaft geächtet, der sich zu den Täufern bekannte. Konnte er sich nicht dazu entschließen, Bauer mit den Bauern, Handwerker mit den Handwerkern zu werden und sich selbst an die Grenzen der zivilisierten Welt zu verbannen – die Türken drangen damals bis nach Mähren vor –, dann tat er besser, seine Überzeugungen, auch wenn sie noch so täuferisch waren, in seinem Busen zu verschließen.

¹⁰⁴ Vier und fünfzig Erhebliche Ursachen, Warumb die Wiedertaufer nicht sein im Land zu leiden. Gestellt durch Christophorum Andream Fischer, d. Pfarrherrn zu Veldsperg, S. 64, 65. Ingolstadt 1607.

¹⁰⁵ Loserth, Kommunismus der Wiedertäufer, S. 144.

Und die Gelehrten mit täuferischen oder proletarischen Sympathien mußten seit 1525 sehr selten werden. Denn in diesem Jahre wurde mit „der bürgerlichen Freiheit“ auch die Freiheit der Wissenschaft in Deutschland erschlagen. Die Wissenschaft wurde ebenso wie die Kirche eine Magd des Staates. Die Professoren wurden fürstliche Bediente wie die Pastoren. Die Kühnheit und Selbständigkeit, welche die deutsche Wissenschaft in den letzten Jahrzehnten vor 1525 entwickelt hatte, waren nun wie weggeblasen. Wo hätten da Gelehrte mit revolutionären Ansichten herkommen sollen?

Neben diesen Umständen kommt noch ein Moment in Betracht, das den Sieg der strengeren Richtung unter den Täufern erklärt.

Dieselbe Verfolgung, welche die Gelehrten in der täuferischen Bewegung ausmerzte, trieb die große Masse der tirolischen Brüder nach Mähren, unter denen so viele Bergleute waren, die durch die Schule kapitalistischer Ausbeutung gegangen waren und im Großbetrieb Disziplin und planmäßiges Zusammenwirken gelernt hatten. Daneben kamen Weber, unter denen der kommunistische Enthusiasmus stets besonders stark gewesen war.

Dem Eindringen dieser Elemente schreiben wir es vornehmlich zu, daß der strenge Kommunismus in den mährischen Gemeinden die Oberhand gewann.

[170] Dessen Grundlage war, wie die aller bisher betrachteten Arten des Kommunismus, die Gemeinsamkeit des *Konsumierens*, das Gemeineigentum an den Konsumtionsmitteln. Damit war notwendig die Aufhebung der Einzelfamilie verbunden. Zur Aufhebung der *Einzelehe* kam es allerdings bei den mährischen Täufern nicht. Die eine Form dieser Aufhebung, das Zölibat, war ihnen verboten durch ihren Gegensatz zur päpstlichen Kirche; es hätte sie auf eine Stufe mit den Mönchen gebracht, den Bestgehaßten unter den Verteidigern des Papsttums, den Vorkämpfern der schlimmsten Arten damaliger Ausbeutung und Korruption. Noch mehr als das Zölibat widersprach aber der freie Geschlechtsverkehr den Anschauungen und Bedürfnissen des Kleinbürgertums und Kleinbauerntums, in deren Ideenkreis sich auch das Proletariat jener Zeit bewegte.

Größere Freiheit der Liebe oder der Ehe war eine Forderung, die den revolutionären oberen Klassen, den Fürsten, den Kaufleuten, den humanistischen Gelehrten des sechzehnten Jahrhunderts näher lag als den Elementen, aus denen sich die Täufer rekrutierten. Bei den aufstrebenden oberen Klassen konnte man Lebensfreudigkeit finden, das Bewußtsein der eigenen Persönlichkeit, zu deren kraftvoller Entwicklung und Betätigung alle Bedingungen gegeben waren, „Individualismus“ und Haß gegen jederlei Zwang. Die Kommunisten aus den mißhandelten und niedergetretenen unteren Klassen konnten sich in den Kämpfen ihrer Zeit nur dadurch einigermaßen behaupten, daß sie ihre Persönlichkeit aufgehen ließen in einer großen Gemeinschaft. Für diese Elemente mit ihrer düsteren Asketik war die geschlechtliche wie jede andere Lust etwas, das überhaupt keine Beachtung verdiente, und das Geltendmachen der Individualität dabei etwas Sündhaftes, um so mehr Verwerfliches, je auffallender es ihnen bei den oberen Klassen mit Üppigkeit und Übermut verbunden erschien. Die moderne individuelle Geschlechtsliebe war damals erst in ihren Anfängen, und die Vorbedingungen dazu fanden sich mehr in manchen der oberen Klassen als in den unteren.

So waren es denn in der Reformation gerade die Fürstendiener, die auf leichtere Löslichkeit der Ehe drängten; Luther und Melanchthon haben sogar die Vielweiberei für erlaubt gehalten! Und Luther erklärte selbst das außereheliche Geschlechtsleben für verdienstlicher als die Keuschheit: „Alle Nonnen und Mönche, die ohne Glauben sind und sich [171] ihrer Keuschheit und ihres Ordens trösten, sind nicht wert, daß sie ein getauftes Kind wiegen oder ihm einen Brei machen sollen, wenn’s gleich ein Hurenkind wäre. Ursache: Denn ihr Orden und ihr Leben hat nicht Gottes Wort für sich; sie mögen sich auch nicht rühmen, daß Gott gefalle, was sie tun, wie ein Weib tun kann, *ob’s gleich ein unehe-lich Kind trägt*.“¹⁰⁶

Bei den Kommunisten jener Zeit herrschte dagegen mit wenigen Ausnahmen die größte Strenge in Ehesachen. Der Ehebruch war ein schweres Verbrechen und die Ehe galt ihnen als unlöslich. „Was Gott zusammengefügt, soll der Mensch nicht scheiden“, sagten die Täufer. Im Falle eines Ehebruchs

¹⁰⁶ Zitiert bei Janssen, Geschichte des deutschen Volkes, II, S. 278.

wurde nicht bloß der schuldige Teil mit zeitweiliger Ausschließung bestraft, sondern auch er schuldlose Gatte bekam sein Teil. Er durfte sich nicht mehr mit dem schuldigen Teil einlassen, wenigstens so lange nicht, als dieser nicht völlig entschuldigt war. Eine Verfehlung dagegen zog unnachsichtlich die Ausschließung nach sich. So heißt es zum Beispiel in den „Geschichtsbüchern“ zum Jahr 1530 von Jörg Zaunring, dem Nachfolger Wilhelm Reublins in der Vorsteherschaft der Auspitzer Gemeinde: „Als nämlich einer, mit Namen Thomas Lindl, mit des Jörg Zaunring Weib die Ehe gebrochen hatte, so haben sie (wohl die Ältesten) diese zwei nur heimlich in Unfrieden gestellt, und der Jörg hat sich während der Zeit der Strafe seines Weibes ihrer entäußert und enthalten. Aber sobald sie den zweien den Frieden und die Verzeihung ihrer Sünden verkündeten, nahm sich der Zaunring wiederum seines Weibes wie vorhin an, und als solches offenbar ward, konnte die Gemeinde dieses Laster des Ehebruchs und des Hurenwerks mit so geringer Straf nicht leiden ... Nachdem aber Linhard Schmerbacher, ein Diener der zeitlichen Notdurft, des Jörg Zaunring Handel der Gemeinde angezeigt hat, wie er sich der Hure habe teilhaftig gemacht, da hat die Gemein einhellig erkannt: Weil Christi Glieder nicht Hurenglieder sein sollen, werden sie billig ausgeschlossen und von der Gemeinde ausgetan.“¹⁰⁷

Die Ausschließung bildete die schwerste Strafe, die den Täufern zu Gebote stand.

Von Weibergemeinschaft war also bei ihnen keine Spur. Sie waren im Gegenteil in Ehesachen strenger als die „Heiden“. Aber von der Ehe selbst blieb bei den Täufern nicht viel übrig, außer der Paarung, [172] und da individuelle Geschlechtsliebe ihnen durch ihre düstere, freudlose Askese, die Tanz und Liebesspiel verpönte, noch ferner gerückt war als der Masse der Bevölkerung ihrer Zeit, wurden die Ehen meist von den „Ältesten“, den Vorstehern der Gemeinde arrangiert, ähnlich wie die Paarungen im platonischen Staat und bei den Perfektionisten von Oneida. (I. Bd. S. 153.¹⁰⁸)

Die, abgesehen von der Paarung, wesentlichsten Funktionen der Einzelehe lösten sie auf durch gemeinsamen Haushalt und gemeinsame Kindererziehung.

Die Gemeinde zerfiel in mehrere über ganz Mähren zerstreute Haushaltungen, „Haushaben“. Zur Zeit ihrer höchsten Blüte zählte sie ihrer *siebzig*, in deren jeder 400 bis 600 Personen und noch mehr zusammenlebten, in den größten sogar 2.000. „Sie alle hatten nur *eine* Kuchel (Küche), *ein* Backhaus, *ein* Bräuhaus, *eine* Schul, *eine* Stube für die Kindbetterinnen, *eine* Stube, da alle Mütter mit ihren jungen Kindern beieinander waren, und so fortan.

Da in einer solchen Haushaltung *ein* Wirt und Haushalter war, der alles Getreide, Wein, Wolle, Hanf, Salz, Vieh und alle Notdurft einkaufte von dem Geld aller Handwerke und alles Einkommens und wiederum nach Notdurft an alle im Haus austeilte, da holte man das Essen für die Schulkinder, Sechswöchnerinnen und für all das andere Völk in *eine* Stube, das Speisezimmer. Für die Kranken sind Schwestern verordnet, die ihnen das Essen und Trinken zutragen und ihnen dienen.

Die gar Alten setzt man besonders und reicht ihnen etwas mehr als den jungen und gesunden Leuten und allen nach der *Gebühr* und *Vermögen*.“¹⁰⁹

[173] Über die Kost bei diesen gemeinsamen Mahlzeiten berichtet ein Brief aus der Zeit des Verfalls der Gemeinde, wo sie, aus Mähren vertrieben, in Ungarn ein mühsames Dasein fristete (1642), „den ältesten Brüdern gen Wintz ... geschrieben, wie wir's mit Speis und Trank ob unserem Tisch halten: Fleisch haben wir alle Tage übers Nachtessen, morgens die Woche ein-, zwei-, drei- oder viermal, nach Gelegenheit der Zeit. Bei den anderen Mahlzeiten nehmen wir mit Gemüse vorlieb.

¹⁰⁷ J. Beck, „Geschichtsbücher, S. 101.

¹⁰⁸ „Kein Mann sah sein Weib, als wenn er auf die bestimmte Zeit sich mit ihr in seiner Schlafkammer befand“, berichtet Grimmelshausen in seinem 1669 erschienenen „Simplicius Simplicissimus“ von den Wiedertäufern. Ist dies Buch auch nur ein Roman, so finden wir darin doch ein getreues Bild des Haushalts der ungarischen Wiedertäufer seiner Zeit und es weiß sie nicht genug zu rühmen. „Ein solch seliges Leben, wie diese wiedertäuferischen Ketzer führen, hätte ich auch gern aufgebracht“, meint Simplicissimus, 5. Buch, 19. Kapitel.

¹⁰⁹ Andreas Ehrenpreis, Ein Sendbrief ... brüderliche Gemeinschaft, das höchste Gebot der Liebe betreffend, 1650. Zitiert bei Loserth, Der Kommunismus der mährischen Wiedertäufer, S. 115 ff. Ehrenpreis, ein Müller, war 1639 bis 1662 Vorsteher der gesamten Brüderschaft. Aus dieser und anderen seiner Schriften, die höchst wichtige Aufschlüsse über die Organisation der mährischen Täufer geben, teilt Loserth zahlreiche Auszüge mit.

Alle Tag über Essen zweimal ein geschmeidigs Trinkl Wein, sonst weder Mittag, Marend (Vesper) oder abends nichts, ausgenommen, wenn wir abends zum Gebet gehen, nehmen wir ein Trinckl an, zuweilen hat man auch Bier.

Mit dem Brot, wie man's im Haus insgemein hat, nehmen wir gern vorlieb, lassen uns auch das ganze Jahr nichts Besonders backen, es habe denn besondere Ursache, als des Herrn Gedächtnis oder andere Feiertage, Ostern, Pfingsten und Weihnachten.“¹¹⁰

Die Kost der „Geschwistiget“ (Geschwister), wie sich die Täufer untereinander nannten, war also einfach, aber ausgiebig. Dabei wird nicht schablonisiert, sondern, wie schon oben bemerkt, „jedem nach Gebühr und Vermögen gegeben“; in welcher Weise dies geschah, zeigt uns eine Speiseordnung von 1569, die, für eine Zeit der Hungersnot erlassen, die Kost regelte nach Alter, Geschlecht, Beschäftigung, Gesundheitszustand usw. Selbst dieses so rohe und primitive Gemeinwesen steht hoch über den „Staatsküchen“ mit ihren für jedermann ohne Ausnahme gleichen und gleich großen Portionen, die Eugen Richters Phantasie im sozialdemokratischen „Zukunftsstaat“ des zwanzigsten Jahrhunderts sah.

Neben dem gemeinsamen Haushalt ist besonders bemerkenswert die gemeinsame Kindererziehung der Täufer. Beck spricht von der „*spartanischen* Erziehung der Kinder, welche von der Brust der Mutter in die gemeinsamen Kinderstuben wanderten, wo sie, den Eltern und den kindlichen Gefühlen entfremdet, heranwuchsen“. (Geschichtsbücher, S. XVII.) Vielleicht noch besser hätte er von einer *platonischen* Erziehung der Kinder sprechen können. Viele Seiten der Kindererziehung der Wiedertäufer erinnern an die platonische Republik, wie auch manches bei ihnen an die Moresche „Utopie“ gemahnt. Es ist nicht unmöglich, daß manches davon auf Übertragung beruht. Plato war den Kommunisten der Refomrationszeit nicht unbekannt. Thomas Münzer weist auf [174] ihn hin“ (vgl. II. Bd. S. 57), ebenso Sebastian Franck (vgl. II. Bd. S. 122), der den Täufern so nahe stand. Die Gelehrten, die sich der täuferischen Bewegung in ihren Anfängen anschlossen, haben Plato sicher gekannt. In dem Basler Humanistenkreis, der sich um Erasmus von Rotterdam gruppierte und der so viele der ersten gelehrten Täufer beeinflusste, wurde auch die Moresche „Utopie“ beachtet und diskutiert. Es ist nicht nur nicht unmöglich, sondern sogar sehr wahrscheinlich, daß Anregungen aus diesen Schriften durch die Gelehrten auch den ungebildeteren Brüdern vermittelt wurden. Indes ist dieser Vorgang nicht bezeugt, und es ist auch nicht unbedingt notwendig, ihn anzunehmen, um die Ähnlichkeit der „Huterischen“ Einrichtungen mit denen Platos und Mores zu erklären. Diese Ähnlichkeit kann auch darauf beruhen, daß die Logik der Tatsachen die ungebildeten Proletarier in Mähren auf denselben Weg trieb, der sich dem griechischen Weltweisen und dem englischen Humanisten als die Konsequenz ihrer Ideen erschloß.

So weit wie Plato gingen die Huterischen nicht, daß sie der Mutter das Kind nach der Geburt genommen und es ihr unmöglich gemacht hätten, es wiederzuerkennen. Es gab eine besondere, gemeinsame Stube für die Kindbetterinnen und eine solche für die Frauen mit den Säuglingen. Aber das Kind blieb dort bei seiner Mutter. Mit anderthalb bis zwei Jahren kam es jedoch schon in die allgemeine Erziehungsanstalt, in die *Schule*.

Das war einer der Punkte, an dem die Gegner der Täufer den meisten Anstoß nahmen: „Die verkehrten Wiedertäufer handeln gegen die Natur“, schreibt der schon einmal erwähnte Fischer 1607. „Sie sind unverständiger als die kleinen Vögelein und unbarmherziger als die wilden Tiere gegen ihre Jungen; denn sobald die Mutter das Kind entwöhnt hat, wird es von en rechten, natürlichen Müttern genommen und bestellten Schwestern übergeben. Hernach den unbekanntem Schulmeistern und jähzornigen Kindererzieherinnen die dann ohne Liebe, Sittsamkeit und Erbarmung bisweilen heftig und unbarmherzig dreinschlagen. So werden sie mit der größten Strenge erzogen, so daß sie wohl manche Mutter nach fünf oder sechs Jahren und gar letztlich nicht mehr recht sieht, noch kennt, aus welchem viele Blutschanden entstehen.“ Die Kinder seien unter diesem System meist kränklich, und „geschwollen“.

Die Praxis urteilte anders. Fischer selbst dementiert sich, indem er an anderer Stelle darüber jammert, daß die Wohlhabenden in Mähren [175] am liebsten Frauen, die aus den Schulen der Wiedertäufer

¹¹⁰ Beck, Geschichtsbücher, S. 406, 407.

kamen, zu Ammen und Kindsmädchen nähmen, was sie sicher nicht getan hätten, wenn die Ergebnisse dieser Schulen so klägliche gewesen wären. „Gott erbarm, es ist weit gekommen, denn es müssen jetzt fast alle Frauen in Mähren zu *Hebammen, Saugammen* und *Kindeswärterinnen* lauter wiedertäuferische Weiber haben, als wenn sie allein in diesen Sachen die erfahrensten wären.“ Glänzender konnte man die Überlegenheit kommunistischer Kinderzucht nicht bezeugen, als es hier der erbitterteste Gegner der Kommunisten tut.¹¹¹

Waren die Frauen als Erzieherinnen kleiner Kinder gesucht, so genossen andererseits die Schulen so gute Ruf, daß auch *Andersgläubige* gern ihre Kinder dorthin sandten.

Wie die anderen Kommunisten seit der Zeit der Waldenser, legten auch die „Huterischen“ das größte Gewicht auf eine gute Volksbildung. Ihre Schuleinrichtungen und pädagogischen Regeln sind heute noch beachtenswert, sie waren großartige Leistungen im sechzehnten und siebzehnten Jahrhundert, die wohl den Tiefstand der Pädagogik bedeuteten und ihre allgemeine Grausamkeit und Roheit auch im Schulwesen bekundeten.

Zur Illustrierung der gewöhnlichen Erziehungsmethoden jener Zeit diene folgender Fall, den Erasmus von Rotterdam berichtet und der keine Ausnahme, sondern ein Typus ist. Ein Schulmeister pflegte nach der Mahlzeit, die er mit seinen Schülern einnahm, immer einen derselben hervorzuziehen und einem rohen Prügelmehster zur Züchtigung zu übergeben, der, sinnlos sein Amt verwaltend, einmal einen schwächeren Knaben nicht eher losließ, als bis er selbst vor Schweiß troff und der Knabe halbtot zu seinen Füßen lag. Der Lehrer aber wendete sich mit ruhiger Miene zu den Schülern und sagte: „*Er hatte zwar nichts getan, aber er mußte gedemütigt werden.*“ Das war die Pädagogik der *Gegner* des Kommunismus. Es ist heute noch die Pädagogik des preußischen Staates. Erst kürzlich kam ein Gymnasialoberlehrer in Berlin vor Gericht, weil er einen Schüler blutiggeschlagen hatte. Der famose Erzieher erzielte einen Freispruch, obwohl nachgewiesen wurde, daß der [176] Schüler sich absolut nichts habe zuschulden kommen lassen. Aber das Gericht nahm an, der Lehrer habe eine Geste des Schülers als eine *Widersetzlichkeit* gegen seine Autorität auffassen können, und bereits der bloße Verdacht eines derartigen furchtbaren Verbrechens berechtigt natürlich zu jeder Brutalität.

Die Täufer dagegen erklärten: „Mit *harten Streichen* wird nicht viel gerichtet. Man muß durch die *Lehre* auf die Kinder wirken, denn wäre an sich schon so viel Gottesfurcht in ihnen, daß sie sich selbst verhüten könnten, bedürfte man keiner Schulmeister.“

Die täuferischen Schulen enthielten ein zahlreiches Lehrpersonal, Schulmeister und „Schul-schwestern“ sowie „Kindsdirnen“ unter einer „Schulmutter“. Sie hatten nicht bloß für das geistige, sondern auch für das körperliche Wohl der Jugend zu sorgen.

Die Erziehung und der Unterricht waren durch „alte Bräuche“ geregelt, die 1568 niedergeschrieben wurden. Diese Schulordnung legt den Schwerpunkt auf das *körperliche Wohl* der Jugend. „Wenn ein Kind“, heißt es da zum Beispiel, „zur Schule gebracht wird, so muß sein Gesundheitszustand auf das sorgsamste untersucht werden. Hat es eine böse Sucht, als Fäule, Franzosen und dergleichen, so muß es während des Schlafens, Essens, Trinkens und der Reinigung von den übrigen Kindern abgesondert werden.“

Wenn die Schulmutter den kranken Mund eines Kindes gereinigt hat, so soll sie nicht mit ungewaschenen Fingern den Mund der gesunden untersuchen, sondern „alleweil zuvor mit einem sauberen Tüchel und Wasser die Finger reinigen“.

Die Schulmutter soll auch die Schulschwestern unterrichten, wie man den Mund der Kinder „reinigt“. Auf peinlichste Reinlichkeit wird überhaupt großer Wert gelegt.

Den Schlaf der kleinen Kinder haben die Schwestern zu überwachen. Man hüte sich, sie zu schlagen, wenn sie etwa im Schlafe aufschreien. *Wenn sich eins aufdeckt, decke man es zu, auf daß es sich nicht erkälte.*¹¹² Bei der Nacht darf keinem Kinde, es wäre denn krank, zu essen gereicht werden.

¹¹¹ Auch an anderem Orte, in einer Schrift von 1604, ereifert sich Fischer „über die wiedertäuferischen Saugammen, dieweil sie samt der Milch das wiedertäuferische Gift etlichermaßen den christlichen, unschuldigen Kindern zu trinken geben“.

¹¹² Sollten die biederen Wiedertäufer bei der Abfassung ihrer Schulordnung Herrn Eugen Richters Strampel-Annie um drei Jahrhunderte vorgeahnt haben?

Schlafende Kinder soll man nicht ohne dringenden Grund aufzustehen zwingen usw.

[177] Man sei mit den Kindern nicht unnützerweise streng. Wenn ein Kind beim Spinnen etwas verschuldet, hüte man sich, sofort dreinzuhauen. Da genügt eine Anzeige bei der Schulmutter. Die großen Buben züchtigt der Schulmeister, die Dirnen die Schulmutter. Wegen Diebstahls, Lügen und anderer Sünden soll bei der Bemessung der Strafe stets der Rat eines Bruders beigezogen werden. Allzu harte Züchtigungen, etwa Schlagen auf die Köpfe oder auf den Mund, sind streng untersagt. Bei der Erziehung soll individualisiert werden: „In der Zucht der Kinder bedarf es großen Aufmerksams und eines rechten Unterschieds: Das eine läßt sich mit Freundlichkeit ziehen, das andere wird durch Gaben gewonnen, ein drittes erfordert strengere Zucht.“

Den Kindern, die zum erstenmal zur Schule kommen, soll man nicht die Köpfe zu brechen versuchen.

Diese Mitteilungen aus der Schulordnung dürften genügen, zu zeigen, daß Loserth berechtigt ist, zu sagen, sie „enthalte Grundsätze, die auch der Schule der Neuzeit Ehre machen würden“.

Welche Gegenstände außer Lesen und Schreiben, deren so ziemlich alle Täufer kundig waren, und der täuferischen Lehre in den Schulen gelehrt wurden, ist unbekannt. Mit geistiger Bildung scheint produktive Arbeit Hand in Hand gegangen zu sein. Wenigstens wurden die Mädchen schon früh zum Spinnen angehalten.

Bis zu welchem Jahre der Schulunterricht sich erstreckte, wissen wir nicht. Aus der Schule kamen die Kinder in die Industrie, Landwirtschaft oder in den Haushalt. Die industrielle und landwirtschaftliche Arbeit galt zunächst der Deutung der Bedürfnisse der Gemeinde. Bevor diese befriedigt waren, durfte für andere nicht gearbeitet werden.

Aber die Täufer waren ausgezeichnete und fleißige Arbeiter, und ihre Arbeit lieferte einen bedeutenden Überschuß. Besonders hervorragend waren ihre Leistungen auf den Gebieten der *Pferdezucht*, der *Müllerei* und *Bierbrauerei*, sowie endlich der *Messerfabrikation* und der *Tuchmacherei*, die ihr vornehmstes Gewerbe bildete. Auch hier finden wir wieder die Wollenweberei in inniger Verbindung mit dem Kommunismus.

Die Überschüsse, die sie auf diesen und anderen Produktionsgebieten erzielten, nahmen innerhalb einer Gesellschaft der Warenproduktion natürlich die Form von Waren an. Sie verkauften einen großen Teil ihrer Produkte, was ihnen wieder die Möglichkeit gewährte, die Er-[178]zeugung bestimmter Produkte beständig weit über ihre eigenen Bedürfnisse hinaus auszudehnen. So gelangten sie in manchen Produktionszweigen zu einem *industriellen Großbetrieb*.

Die Form des Haushaltes und die der Produktion haben seit jeher in enger Beziehung zueinander gestanden. Früher galt des noch viel mehr als jetzt. Die kapitalistische Produktion hat diese Beziehung gelockert, indem sie die Werkstätte von der Haushaltung loslöste; die Beziehung zwischen beiden ist nicht mehr eine unmittelbare. Im Altertum und Mittelalter aber waren beide aufs engste miteinander verknüpft, die Ausdehnung des Wirtschaftsbetriebs bestimmte die Ausdehnung der Familie.

Aber umgekehrt blieb auch die Ausdehnung der Familie nicht ohne Einfluß auf die Ausdehnung des Wirtschaftsbetriebs.

Der gemeinsame Haushalt, zum Beispiel der Klöster oder der Beghardenhäuser, begünstigte denn auch stets die Tendenz zur Einrichtung von Großbetrieben. Wenn etwa zwanzig Weber in gemeinsamem Haushalt lebten, lag es nahe, daß sie auch den Rohstoff gemeinsam kauften und in einem gemeinsamen Lokal verarbeiteten. Aber diese Tendenzen haben nur geringe Ausbildung erhalten; bei den einen – den Klöstern – wurden sie gehemmt dadurch, daß diese Organisationen rege früher oder später aufhörten, Arbeitsorganisationen zu sein und Ausbeuterorganisationen wurden; bei den anderen, den Beghardenhäusern und ähnlichen Instituten, hinderten die Verfolgungen, daß sich die Gemeinsamkeit der Arbeit entwickelte, feste Wurzeln gewann und auf die Produktionsweise Einfluß übte.

Und Klöster wie Beghardenhäuser gediehen als Arbeitsinstitutionen in einer Zeit, in der gesellschaftlich wie technisch die Vorbedingungen des industriellen Großbetriebs nicht gegeben waren.

Anders stand es mit den Wiedertäufern in Mähren. Ihre Organisationen waren gesicherter, als die meisten Beghardenhäuser gewesen waren; aber als Fremde, die nur geduldet und der steten Feindschaft des Landesherrn ausgesetzt waren, konnten sie ihre Haushaben auch nicht zu Ausbeuterinstitutionen entwickeln wie die Klöster. Endlich traten sie auf zu einer Zeit, wo schon zahlreiche Vorbedingungen gesellschaftlicher Produktion gegeben waren. Das Berg- und Hüttenwesen wurde bereits kapitalistisch bewirtschaftet und diszipliniert. Aber auch das Handwerk strebte damals schon vielfach danach, sich auszudehnen zur Manufaktur [179] und die Schranken der zünftigen Einengung des Betriebs auf wenige Gesellen zu sprengen. Wenn da gemeinsame Haushaltungen von 1.000 bis 2.000 Personen sich bildeten, mußte die ihnen innewohnende Tendenz zur Einrichtung und Entwicklung von Großbetrieben einen günstigen Boden finden.

Bei den Wiedertäufern „ging alles auf den Großbetrieb aus, und die einzelnen Handwerker arbeiteten einander in die Hände. Es war strengstens untersagt, ein Rohprodukt woanders als von den Wiedertäufern selbst zu nehmen, vorausgesetzt, daß es vorhanden war. So wurden aus den Schlächtereien die Felle an die Gerber abgeliefert und von diesen zubereitet an Sattler, Rierner und Schuster geliefert. Ebenso war das Verhältnis zwischen den Baumwollstuben und Webereien, den Tuchmachern und Schneidern usw. Nur wenige Rohprodukte, wie Eisen, feinere Öle und anderes, wurden aus der Fremde genommen. Im einzelnen wurde das Gewerbe im großen Betrieben, denn für ihre Produkte: Messer, Sensen, Beuteltücher, Tücher, Schuhe usw., fanden sie nicht allein an den eigenen Brüdern, sondern auch an den übrigen Nachbarn fleißige Abnehmer.“

Unter den Rohprodukten, die sie kauften, hätte Loserth, der diese Schilderung gibt, noch eines nennen sollen, das sehr wichtig war, die *Wolle*. Ihre Tuchfabrikation gedieh so sehr, daß die mährische Wolle ihnen nicht mehr genügte und sie ausländische, wahrscheinlich ungarische, einführten. Darauf deutet folgender Passus aus ihren Geschichtsbüchern hin: „Anno 1544 ist uns vom Landtag verboten worden, die Wolle für unsere Werkstätten anderswo als in den königlichen Städten oder auf den Schlössern und Höfen der Grundherren zu kaufen.“¹¹³

Jedes Handwerk besaß seine Einkäufer, Austeiler (oder Zuschneider) und Vorgesetzten. Jene kauften, wenn nötig, das Rohmaterial im großen ein, die anderen teilten es an die einzelnen Arbeiter aus und überwachten deren planmäßiges Zusammenarbeiten. Die Regelung desselben und der Produktion überhaupt beschäftigte die Brüder ungemein; das bezeugen die zahlreichen Arbeitsordnungen, die sie erlassen haben. Leider sind für die meisten Handwerke, und darunter für einige, die, wie die Tuchmacherei, besonders lebhaft und erfolgreich betrieben wurden, keine Ordnungen mehr erhalten“. Wir sind daher in bezug auf die Höhe, die der Großbetrieb der Täufer erlangte, auf bloße Vermutungen ange-[180]wiesen. Wir wissen nicht, wie weit die Arbeitsteilung und das planmäßige Zusammenarbeiten in den einzelnen Industrien ging.

Sicher ist es, daß sie über die Höhe des damaligen zünftigen Handwerks hinaus einen großen Schritt zum Manufaktursystem getan haben. Auch sorgten sie dafür, technisch stets auf der Höhe ihrer Zeit zu stehen. So wurden zum Beispiel von Zeit zu Zeit Müller bis nach der Schweiz geschickt, um die dortigen Betriebseinrichtungen zu studieren.

Waren sie technisch dem Handwerk überlegen, so noch mehr kommerziell, namentlich dadurch, daß sie die Rohstoffe im großen kauften oder aus den eigenen Wirtschaften bezogen. Auch das kam ihnen zugute, daß sie Handelskrisen, Absatzlosigkeit leichter überwandten als private Produzenten. Gänzlich konnten sie eine zeitweise Überproduktion nicht vermeiden, da sie im großen für den Markt arbeiteten.

So wurde zum Beispiel im Jahre 1641, allerdings zu einer Zeit des Verfalls, in einer ungarischen Gemeinde (in Mähren gab es damals keine mehr) auf einer Konferenz von Gemeindevorstehern den Messerschmieden unter anderem vorgeworfen: „Die Werkstätten macht man so groß, daß man sie nicht besetzen kann, *und wenn sie besetzt sind, kann man die Menge Messer nicht verkaufen*, dagegen bleibt andere Hausarbeit liegen oder man muß sie verlohnen (von Lohnarbeitern besorgen lassen) um bares Geld.“¹¹⁴

¹¹³ Beck, Geschichtsbücher, S. 158.

¹¹⁴ Beck, Geschichtsbücher, S. 465.

Dergleichen Klagen kommen einigemal vor, doch waren die Wirkungen der Überproduktion nicht allzu schlimm. Die überflüssigen Arbeitskräfte wurden einfach für einige Zeit statt in der Industrie in der Landwirtschaft beschäftigt, wo es an Arbeit nie fehlte.

Zu allen diesen Vorteilen der kommunistischen Großproduktion vor der „individualistischen“ der einzelnen Handwerker gesellte sich natürlich noch der, daß die Erhaltung des einzelnen im gemeinsamen großen Haushalt viel billiger zu stehen kam als in den kleinen Einzelhaushaltungen der Handwerksmeister. Und so kann es uns nicht überraschen, daß seit der Organisation der Huterischen Gemeinden in Mähren die Klagen über die verderbliche Konkurrenz, welche die Kommunisten den zünftigen Meistern machen, nicht verstummen.

Schon 1545 erklären die Brüder in ihrer Eingabe an den mährischen Landtag: „Der Städte halber, die sich, wie wir hören, über uns beschweren und beklagen, als ob wir den Landhandwerkern das Brot [181] vom Munde abschnitten, so wissen wir’s nicht anders, denn daß wir uns in allem ehrlicher Arbeit befleißigen, einem jeden seinen Pfennig zu vergelten, welche unsere Ehrlichkeit nun fast unter allem Volk bekannt ist ... So sich nun jemand unbillig beschwert, können wir deswegen unsere Arbeit nicht verschlechtern.“

Und zum Jahre 1600 berichten die Geschichtsbücher: „In diesem Jahre ist von unseren Widersachern großes Geschrei ausgegangen in Mähren, wie sich die Brüder über die Maßen im Lande häufen und mit ihrem Handwerk den Städten und Flecken nicht geringen Schaden und Abbruch an ihrer Nahrung tun. Die Landesherrn haben derothalben beschlossen, uns die Aufrichtung neuer Haushaben zu untersagen, den Grundherren aber auch fernerhin zu gestatten, sich der Arbeiten der Brüder zu bedienen.“¹¹⁵

Sogar zur Ehre einer poetischen Verurteilung ist die Konkurrenz der Täufer gekommen. 1586 erschien: „ein anders schön neues Lied, darinnen der Betrug und arglist art der Huetterischen Widertaufer wahrhaftig und eigentlich vor Augen gestellt wirdet“. Als Verfasser nannte sich Johann Eysvogel von Köln, „gewester Hutterischer Widertaufer, Bruder zu Austerlitz in Märhern“. Da heißt es:

Das Getreid tun sie aufkaufen,
Wohl in dem Mährerland,
Sie schütten’s auf ein Haufen.
Ist doch ein’ große Schand,
Daß man’s von ihn’ tut leiden

All Handwerk sie verderben
Hierum wohl in dem Land,
Mit allerlei gewerben
Sind sie gar wohl bekannt –

Um zwiefach Geld sie geben
Ihr’ War’ ohn’ alle Scheu,
Kaufen alles auf daneben,
Kein Armer kommt nicht bei.

Das Brot tun sie abschneiden
Dem Armen wohl vor dem Maul.
Das macht: das man’s tut leiden.

[182] Wie im Schulwesen wird auch in der Produktionsweise der Täufer deren Überlegenheit über die entsprechenden Einrichtungen ihrer Gegner am eindringlichsten zutage gebracht in den Klagen der letzteren. Wir verweisen darauf alle jene, die da behaupten, daß der Kommunismus unter allen Umständen unwirtschaftlich sei. Die Erfahrungen der Wiedertäufer bestätigen die Regel, die wir bei der Vergleichung der Klöster mit den religiösen kommunistischen Kolonien in Amerika gefunden haben. (I. Bd. S. 153.)

Derselbe Grund, der die städtischen Handwerker zu Gegnern der Huterischen machte, gewann ihnen die Gunst der großen Grundherren, auf deren Gütern sie lebten und denen sie zinsbar waren. Mit den

¹¹⁵ Beck, Geschichtsbücher, S 171, 331.

Wiedertäufern und durch sie nahm der Adel an Reichtum und Wohlleben zu, sie wurden für ihn ökonomisch unentbehrlich.

Neben ihren Produkten waren es auch ihre Lohnarbeiter die den Täufern ökonomische Bedeutung verliehen. Nicht wenige der Brüder und Schwestern waren nämlich in Privatdiensten beschäftigt. Daß man täuferische Ammen und Erzieherinnen suchten, haben wir schon gesehen. Indes auch in landwirtschaftlichen und industriellen Privatbetrieben finden wir Täufer tätig, zum Beispiel als Müller. Aber namentlich als Verwaltungsbeamte waren sie sehr beliebt, was sich wohl daraus erklärt, daß die Verwaltung der großen Haushaben das Organisations- und Verwaltungstalent unter ihnen besonders hoch entwickelte. Voll Wut schreibt einer ihrer bissigsten Gegner, der schon mehrfach zitierte Christoph Fischer: „Weil ihr dies Herren in Mähren also habt eingenommen, laß sie alles tun nach eurem Rate und Angeben, weil ihr von den Herren über alle ihre Wirtschaften zu Kastnern, Kellermeistern, Burggrafen, Müllern, Schäfflern, Fischmeistern, Gärtnern, Förstern und Meiern gesetzt werdet, weil ihr bei ihnen in großer Reputation und Ansehen seid, also daß ihr auch mit ihnen esset, trinket und dergleichen Favor von ihnen erlanget: heißt das nicht herrschen und regieren?“

Der biedere Fischer übertreibt natürlich, aber richtig ist es, daß die Täufer als Verwaltungsbeamte sehr gesucht waren. Genau genommen waren es jedoch nicht die einzelnen derart beschäftigten Individuen, die in Privatdiensten standen, sondern die ganze Gemeinschaft. Die einzelnen waren nur als deren Beauftragte bei den Privaten tätig. Sie standen nicht nur unter der Disziplin der Gemeinschaft, sondern mußten ihr auch alle ihre Einnahmen abliefern, nicht nur ihre Gehälter und Löhne, [183] sondern sogar ihre *Trinkgelder* und *Geschenke*, mochten diese nun in Geld oder in Naturalien bestehen.

Im allgemeinen scheint die Durchführung dieser Bestimmung keine Schwierigkeiten gefunden zu haben, außer bei den *Ärzten*. Bei aller Verachtung der Gelehrsamkeit hielten die Täufer viel auf Arzneikunde und Baderkuren. Ihre Bader hatten wahrscheinlich mit der Wissenschaft nicht allzuviel zu tun, sie müssen aber sehr gewandte Praktiker gewesen sein, denn sie waren im ganzen Lande gesucht, ja mitunter wurde einer sogar an den kaiserlichen Hof entboten, trotz des Abscheus vor den Kommunisten, der dort herrschte.

So heißt es in den Geschichtsbüchern zum Jahre 1603: „In diesem Jahre ... ist der Bruder Georg Zobel, ein Diener der Notdurft und vornehmer alter Arzt, dem das ganze Baderhandwerk in der Gemein befohlen war, und der auch von vielen angesehenen Herren und vom Kaiser selbst ist gebraucht worden, zu Nikolsburg im Herrn entschlafen.“ (Beck, Geschichtsbücher, S. 336.) Vergleiche S. 329, wo erzählt wird, daß dieser Zobel nach Prag an des Kaisers Hof entboten wurde, wegen einer „Infektion“, die damals in Böhmen wütete.

Bezeichnend ist die Baderordnung von 1654; sie fordert von den Badern unter anderem, sie sollen

4. Fleißig lesen und sich üben in der Heiligen Schrift und in Arzneibüchern.

8. Beim Kräutersammeln und Wurzelgraben nicht Fürwitz treiben, zu Wein gehen und keine Kräuter oder Wurzeln heimbringen!

16. Sich nicht von der Arbeit abziehen, als wenn sie zu köstlich oder zu gut dazu wären oder nicht zur Arbeit geschaffen.

17. Auch nicht eigene Arzneien haben, ihren Gewinn und Eigennutz damit zu schaffen.

19. Alles Geld, sei es geschenkt oder Trinkgeld, samt allem Verdienst, soll mit treuer Hand dem Vorgesetzten zugestellt werden usw.¹¹⁶

Aber schon 1592 wurde über die Bader geklagt: „Ein Teil lassen sich so ungern Ordnung geben und bleiben nicht gern in der Ordnung, nehmen sich gar zu viel Freiheit und sind viel zu eigenwillig“ usw.

Sie fügten sich der kommunistischen Disziplin am schwersten, vielleicht deswegen, weil sie eine Ausnahmestellung einnahmen, über die Masse der Brüder an Bildung und Ansehen hinausragten.

¹¹⁶ Beck, Geschichtsbücher, S. 485, 486.

[184] Die Verfassung der Brüder war eine demokratische. An der Spitze der Gemeinschaft standen teils geistliche, teils weltliche Beamte. Erstere, die „Diener des Wortes“, waren entweder Apostel, die in der Welt herumzogen, um neue Genossen zu werben, oder Prediger zu Hause. Die weltlichen Beamten, „Diener der Notdurft“, waren die Einkäufer, Vorgesetzten, Haushalter, Meier. Die oberste Gewalt lag bei der Gemeinde. Aber um diese nicht bei jeder Gelegenheit befragen zu müssen, gab es einen Rat der Ältesten, mit dem die Diener der Gemeinschaft Angelegenheiten von geringerer Bedeutung erledigten. An der Spitze der gesamten Gemeinschaft stand ein Bischof. Die Beamten wurden jedoch nicht gewählt, sondern unter denen, die als tauglich erschienen, durch das Los, „die Anzeige des Herrn“, bestimmt. Aber er konnte sein Amt nicht antreten, ehe nicht die Gemeinschaft den Willen Gottes sanktioniert und den Erlosten bestätigt hatte.

Fast ein Jahrhundert lang erhielt sich das eigenartige Gemeinwesen, das wir hier gezeichnet haben, in voller Kraft. Es fiel nicht durch innere Entartung, sondern durch äußere Gewalt.

Seitdem Böhmen und Mähren den Habsburgern zugefallen waren, standen diese in ständigem, wenn auch meist unblutigem Krieg mit dem selbstherrlichen Adel dieser Länder. Endlich kam es zu jenem großen Entscheidungskampf, der den Dreißigjährigen Krieg einleitete und mit der völligen Niederlage des Adels in der Schlacht am Weißen Berge (1620) endigte. Der Adel wurde fast vernichtet. Mit ihm fielen seine Schützlinge, die Brüderunität in Böhmen, die Huterischen Gemeinden in Mähren. Am 22. September 1622 ließ der Kardinal Dietrichstein im Auftrag Ferdinand II. ein Patent ergehen, „daß alle diejenigen, so der Huterischen Bruderschaft zugetan, es seien Manns- oder Weibspersonen, von gemeldetem Dato an über vier Wochen bei hoher Leibes- und Lebensstrafe sich nicht weiter in Mähren sollten finden und betreten lassen“.

Diesmal blieb der Ausweisungserlaß nicht auf dem Papier. Das organisierte Wiedertäuferturn in Mähren nahm ein Ende. Viele der Täufer wurden katholisch, wobei aber die meisten im Herzen der alten Lehre treu blieben, mitunter diese noch den jüngeren Generationen vererbten; viele gingen bei flüchtigem Umherirren im Winter zugrunde; einem Teil endlich gelang es, mit Hinterlassung fast aller Habe, sich nach Ungarn durchzuschlagen, wo sie schon seit 1546 mehrere Haushaben angelegt hatten. Die ungarischen Machthaber konnten Kolonisten wohl brauchen [185] und nahmen die Flüchtlinge gern auf. Diese organisierten sich in der neuen Heimat nach alter Weise, aber sie kamen zu keiner Bedeutung mehr. Die Gemeinschaft erholte sich nicht mehr von dem furchtbaren Schlage, der sie betroffen und ihres ganzen Vermögens beraubt hatte. Die damaligen Zustände in Ungarn, wo Türkeneinfälle und Bürgerkriege einander ablösten, waren auch nicht dazu angetan, ein armes Gemeinwesen zu Wohlhabenheit aufsteigen zu lassen. Es verfiel und verkam und mit ihm verkam der Kommunismus.

Aber die kommunistische Idee hatte eine solche Lebenskraft, daß sie alles überwand. Als die wiedertäuferischen Haushaben sich auch in Ungarn nicht länger behaupten konnten, zogen die Verfolgten noch weiter nach dem Osten, nach dem südlichen Rußland, wo einzelne Adlige die fleißigen, friedfertigen und hohe Abgaben zahlenden Wiedertäufer ebenso gern aufnahmen, wie früher Adlige in Mähren und dann in Ungarn. Eine ganze Reihe von Haushaben oder „Brüderhöfen“ wurden von ihnen im Laufe des achtzehnten Jahrhunderts in der Ukraine und anderen Teilen Südrußlands gegründet. Sie gediehen dort bis weit ins neunzehnte Jahrhundert hinein. Auch diesmal war es nicht der Adel, sondern die Staatsgewalt, die schließlich ihnen den weiteren Aufenthalt in Rußland unmöglich machte. Im Jahre 1874 wurde dort die allgemeine Wehrpflicht eingeführt, einer der Glaubensartikel der „Huterischen“ war aber, wie wir gesehen, die Ablehnung des „Schwertes“, das heißt des Kriegsdienstes. Lieber setzten sie sich abermals dem Risiko einer Wanderung aus als daß sie ihrer Überzeugung untreu geworden wären. Diesmal wandten sie sich nach den Vereinigten Staaten, wo heute noch einige ihrer Haushaben bestehen und gedeihen. Jede der Haushaben besteht aus ungefähr 125 Leuten, insgesamt zählten sie 1908 1.400 Mitglieder.

R. Wolkan berichtet über den bedeutendsten ihrer Bruderhöfe, Wolfs Creek, der am James River gelegen ist, einem Nebenflusse des Missouri:

„Die Vieh- und Schafställe haben an der Nordseite dicke Mauern, die zahlreichen Selbstbinder, Pflüge, Dreschmaschinen und sonstigen Ackergeräte stehen schön unter Dach. Ein Gasmotor treibt

einen gewaltigen Rahmseparator und eine Buttermaschine, ein Pferd treibt die gemeinschaftliche Waschmaschine. Zwei sehr große Mauergrappen und ein großer Kochofen schaffen die gemeinschaftlichen Mahlzeiten, eine praktische Kellervorrichtung mit durchrieselndem frischen Wasser hält Milch [186] und Butter kühl. Tauben gibt's auf den Dächern zu Tausenden; alle Monate werden sie nach Chicago verkauft und bringen $2\frac{1}{4}$ bis $2\frac{1}{2}$ Pfund Sterling (offenbar ein Versehen, es muß heißen Dollar. K. K.) pro Dutzend.¹¹⁷

Trotz dieser Benutzung der modernen industriellen Technik haben sie ihren überlieferten Kommunismus in ungeschwächter Kraft bewahrt. In ihrer heutigen Verfassung sagt der achte Artikel:

„Kein Mitglied der Kirche darf Privateigentum besitzen, denn er übergibt sich dem Herrn und seiner Kirche mit allem, was er hat und zu leisten vermag, wie es in der ursprünglichen apostolischen Kirche der Fall war, wo keiner von seinem Besitz sagte, daß er sein Eigentum sei, sondern alles war für sie Gemeineigentum. Das halten wir für den sichersten Weg und die vollkommenste Grundlegung. Und wir sind davon fest überzeugt in unseren Herzen.“

Nicht minder zäh halten sie an ihrer Staatsfeindschaft fest. Einer ihrer jetzigen Leiter, *David Hofer*, berichtet, daß sie sich bis heute an keiner Wahl in den Vereinigten Staaten beteiligt haben und keiner von ihnen bisher irgendein staatliches Amt angenommen hat.¹¹⁸

Diese amerikanischen Kolonien der Wiedertäufer waren mir nicht bekannt, als ich die erste Auflage des vorliegenden Werkes schrieb. Ich nahm an, Haushaben seien sämtlich den Verfolgungen erlegen, die sie in Österreich-Ungarn verschwinden ließen und knüpfte daher an meine Darstellung ihres Kommunismus die Bemerkung:

„Ob er sich behauptet hätte, wenn der Gemeinschaft in Mähren eine ungestörte Fortentwicklung gönnt gewesen wäre, kann mit Bestimmtheit weder bejaht, noch verneint werden. Sehr wahrscheinlich ist es nicht, daß es dem Täufern gelungen wäre, seinen Kommunismus auf die Dauer inmitten einer kapitalistischen Gesellschaft unversehrt zu behaupten, mit der es durch Warenproduktion und Lohnarbeit in enger ökonomischer Verbindung stand und der damals noch die Zukunft gehörte.“

Wolkan, der zu seiner Überraschung durch einen Zufall auf die verschollenen Wiedertäufer in Amerika aufmerksam gemacht wurde, meint, diese meine Auffassung werde durch das Fortbestehen des täufe-[187]rischen Kommunismus in Amerika widerlegt: „Die blühenden Kolonien am James River setzen den Vorkämpfer der Sozialdemokratie ins Unrecht.“

Wolkan vergißt, daß meine Frage sich auf den Fortbestand des Kommunismus in *Mähren* bezog; ich hielt es für unmöglich, daß sich ein derartiger primitiver Kommunismus *inmitten einer kapitalistischen Gesellschaft* unversehrt behaupten kann, und das ist auch heute noch meine Ansicht.

Der Huterische Kommunismus hat sich nur erhalten, weil sich seine Bekenner von der kapitalistischen Gesellschaft so fern als möglich hielten. Das war in Südrußland im achtzehnten und der ersten Hälfte des neunzehnten Jahrhunderts nicht schwer. Das ist aber bisher auch in Amerika noch unter gewissen Umständen möglich trotz aller Selbstbinder, Dreschmaschinen und Gasmotoren. Wolkan selbst berichtet darüber:

„Hier leben die Huterer ein *weltabgeschiedenes*, aber, wie aus allen ihren Briefen hervorgeht, offenbar glückliches Dasein. Noch immer bekennen sie sich als Deutsche, wie ihre Väter es waren, deren Satzungen sie treu geblieben sind. Aber wie diese selbst uns ein Abbild vergangener Jahrhunderte aufrollen, so ist auch ihrer Sprache, die seit mehr als 150 Jahren mit dem großen Strom unserer Muttersprache in keinem lebendigen Zusammenhang mehr steht, manches Alttertümliche in Wortformen und Satzwendungen geblieben, das uns Moderne ganz seltsam berührt. Und so sehr halten sie fest an vererbten alten Gute, daß sich nur wenige in Amerika die englische Sprache angeeignet haben ... Auch in ihrer Kleidung haben sie den alten, einfachen und sonderbar anmutenden Schnitt der

¹¹⁷ R. Wolkan, Österreichische Wiedertäufer in Amerika, Österreichische Rundschau XIV, S. 222. Wien und Leipzig.

¹¹⁸ W. A. Hinds, American communities, S. 415. Chicago 1908. Das Kapitel „The Bruederhof communities“ in dem Werk ist von David Gofer verfaßt.

Vorfahren beibehalten, der jeden Knopf als überflüssig betrachtet; auf dem Kopf tragen sie, ein Erbstück aus Rußland, hohe Pelzmützen.“

Dieser Kommunismus, der die Welt umwandeln wollte, erhielt sich demnach nur durch völlige Absonderung von der Welt – die kapitalistisch war. Kapitalismus und Kommunismus können in einer Gesellschaft nicht gleichzeitig bestehen.

In Mähren wären also wohl die Haushaben der Wiedertäufer früher oder später denselben Weg gegangen, den zu unserer Zeit in Amerika kommunistische Kolonien gehen, sobald ihnen der Kapitalismus zu nahe kommt.

Auf jeden Fall aber ist das Gemeinwesen der Huterischen in Mähren von der größten Bedeutung für die Geschichte des Sozialismus. Es bildet [188] die reifste Frucht des ketzerischen Kommunismus und zeigt uns am deutlichsten und klarsten die Tendenzen der Wiedertäufer. Seine Grundlinien sind noch dieselben wie die des Mönchtums; die Haushabe ist nur eine Art Kloster. Aber sie macht bereits einige Schritte über dieses hinaus in der Richtung des modernen Sozialismus, indem sie in den klösterlichen Kommunismus die Ehe einführt und industrielle Großbetriebe in einer Weise entwickelt, daß sie nicht mehr bloße Nebenerscheinungen des Kommunismus sind, sondern anfangen, dessen Grundlagen zu bilden.

Aber trotz ihrer Wichtigkeit und Eigenart sind die wiedertäuferischen Organisationen in Mähren eine Zeitlang völlig vergessen gewesen. „Es ist eine seltsame Sache, daß die Erinnerung an die Wiedertäufer in Mähren so allgemein aus dem Volksgedächtnis entschwunden und daß ihr Andenken erst seit kurzem, und nur in der gelehrten Forschung, aber nicht im entferntesten in ausreichendem Maße aufgefrischt worden ist.“¹¹⁹

So schrieb ein böhmischer Historiker im Jahre 1858. Seitdem hat die gelehrte Forschung ausreichendes Licht über sie verbreitet, namentlich dank dem Eifer des *Dr. Josef Beck*, der ein ungemein ausgedehntes Material über sie sammelte und zum Teil selbst hier veröffentlichte in den oft zitierten Geschichtsbüchern der Wiedertäufer, die 1883 erschienen. Sein Nachlaß bot dann noch reiche Ausbeute, die *Losert* trefflich verwertete. Aber außerhalb der Spezialgeschichte haben die mährischen Wiedertäufer bis heute noch nicht gebührende Beachtung gefunden, und die bürgerlichen Geschichtsschreiber des älteren Sozialismus haben sie so gut wie völlig ignoriert.¹²⁰ Das darf uns nicht wundern. Diesen Herren handelte es sich in der Regel nicht darum, den Sozialismus zu begreifen, sondern darum, Material zu sammeln, das zu seiner Verurteilung dienlich erschien. Dazu eigneten sich die mährischen Wiedertäufer schlecht. Weit tauglicher dafür erschien der Aufstand der Wiedertäufer in Münster. Dieser ist es denn auch, der in den herkömmlichen Geschichtsbüchern als die Verkörperung des wiedertäuferischen Wesens hingestellt wird; auf ihn weist man mit Vorliebe hin, wenn man zeigen will, welche Scheußlichkeiten der Kommunismus naturnotwendig gebiert.

Wer von den Wiedertäufern hört, denkt in der Regel zuerst an den Münsterschen Aufruhr, und ist von diesem die Rede, spricht man von einer grauenhaften, wahnsinnigen Orgie.

Wir werden gleich sehen, ob und inwieweit dies berechtigt ist.

[191]

¹¹⁹ Gindely, Geschichte der Böhmisches Brüder, II, S. 19.

¹²⁰ Das Handwörterbuch der Staatswissenschaften wußte in seiner ersten Auflage, die vor meinem Buch erschien, noch nichts von den mährischen Wiedertäufern (in dem Artikel „Sozialismus und Kommunismus“ von G. Adler). Die zweite Auflage, die nach der ersten Auflage meines Buches erschien, übernimmt von diesem meine Darstellung der Haushaben der mährischen Wiedertäufer, vergißt aber im Literaturverzeichnis mein Buch, das von ihr geplündert wurde, zu nennen. Es entspricht dies der Objektivität, mit der auch sonst in diesem Sammelpunkt bürgerlicher „voraussetzungsloser Wissenschaft“ die Marxisten behandelt werden.

Zweites Kapitel *Die kriegerischen Wiedertäufer*

1. Die Unruhen zu Münster

Später als im Süden Deutschlands begann im Norden die Reformationsbewegung sich zu entwickeln und die Klassengegensätze jener Zeit zu entfesseln. Zum großen Teil ist dies der ökonomischen Rückständigkeit des deutschen Nordens zuzuschreiben; in jenen Gebieten des Nordwestens aber, die weiter fortgeschritten waren, wurde die Reformationsbewegung gehemmt durch die Nähe der habsburgischen Niederlande, von denen aus Karl V. auf die Grenzdistrikte einen ganz anderen Einfluß üben konnte als auf die anderen Teile des Reiches.

Die Bauern kamen im Norden überhaupt nicht in eine allgemeine Bewegung; die Ereignisse des Jahres 1525 in Süd- und Mitteldeutschland fanden bei ihnen kein Echo, teils deswegen, weil sie noch besser gestellt waren als ihre Brüder in Oberdeutschland, teils auch, weil die einzelnen Landschaften noch mehr voneinander abgeschlossen waren, der Verkehr unter ihnen geringer als im dichter besiedelten Süden.

Nur zwei Seiten der Reformationsbewegung sind in Niederdeutschland zur Geltung gekommen, die *fürstliche* und die *städtische*. Wie im Süden äußerte sich auch im Norden die städtische Reformation in einer Verschärfung und akuten Zuspitzung einerseits des Gegensatzes zwischen der städtischen Bürgerschaft und dem ihre Freiheit und Unabhängigkeit bedrohenden Fürstentum, andererseits des Gegensatzes zwischen den Zünften und dem Patriziat. Aber die Analogie mit dem Süden geht [192] noch weiter: Die Kämpfe zwischen diesen Klassen konnten nicht ausgefochten werden, ohne daß auch die unterste städtische Bevölkerungsschicht, die Masse, die nicht imstande war, sich zünftig zu organisieren, in Bewegung geriet und, wo die Verhältnisse ihr günstig waren, anfang, eine selbständige Politik zu treiben.

Die berühmteste und mächtigste unter den norddeutschen Städten, die in der Reformationsbewegung eine Rolle spielten, war die alte Hansastadt *Lübeck*.

Der patrizische Rat stellte sich dort auf die Seite der bestehenden Autorität, der katholischen Kirche; die Demokratie machte die Sache des „Evangeliums“ zu der ihren. 1530 errang sie durch einen Aufstand den Sieg über Patriziat und Kirche. Die Verfassung wurde im demokratischen Sinne geändert, das Kirchenvermögen von der Stadt eingezogen. Aber dieser Sieg war nur errungen worden durch eine Vereinigung der Zünfte mit der Masse der „gemeinen“ Leute. Der Führer im Kampfe und der vornehmste Vertreter dieser Vereinigung war *Jürg Wullenweber*, der 1533 Bürgermeister von Lübeck wurde. Angesichts der Tatsache, daß er sich auf den gemeinen Mann stützte, ist es begreiflich, daß er auch Sympathien für die Wiedertäufer an den Tag legte. Das geschah so offen, daß, als er Herr der Stade wurde, in Deutschland das Gerücht ging, Lübeck sei für die Sache der Wiedertaufe gewonnen worden. Ob und inwieweit Wullenweber wirklich täuferischen Ansichten huldigte, ist jetzt nicht mehr festzustellen. Zu einem praktischen Erfolg haben es die Anabaptisten in Lübeck nicht gebracht und ebensowenig in irgendeiner der anderen norddeutschen Städte, in denen sie zahlreich vertreten waren.

Nur in *einer* Stadt hatten sie vorübergehenden Erfolg, dank einem eigenartigen Zusammentreffen von Umständen, – in *Münster*.

Der Nordwesten Deutschlands war besonders reich an geistlichen Fürstentümern: Köln, Münster, Paderborn, Osnabrück, Minden, Bremen. Von diesen Staaten waren das Erzbistum Köln und das Bistum Münster weitaus die bedeutendsten.

Die sozialen und politischen Gegensätze erhielten in den geistlichen Fürstentümern eine eigenartige Färbung. Der Landesherr vereinigte in seiner Hand die Machtmittel der Kirche mit denen des Staates. Aber er war nichts weniger als ein absoluter Fürst. Viel abhängiger von Kaiser und Papst als ein weltlicher Herr, war er gleichzeitig auch mehr [193] ein Werkzeug als ein Beherrscher des Adels und der Geistlichkeit in seinem Gebiet. Die Wahl der Bischöfe hatten überall die *Domkapitel* an sich gerissen, und diese, wie die höheren und einträglicheren Stellen im Klerus überhaupt, waren ein Privilegium des *Adels* geworden (in Münster seit 1392). Adel und Geistlichkeit waren daher durch eine

innige Interessengemeinschaft verbunden, und sie waren dem von ihnen gewählten Landesherrn gegenüber viel mächtiger als in weltlichen Territorien. Die Landstände hatten demnach in den geistlichen Fürstentümern mehr zu sagen als in den anderen, in den Landständen dominierten aber Adel und Geistlichkeit, wenn sie vereinigt waren. Die Städte wurden stets überstimmt, die kleinen unter ihnen herabgedrückt, die großen auf den Weg der Selbsthilfe verwiesen.

Der Adel und die höhere Geistlichkeit hatten bei diesem Stande der Dinge am meisten zu verlieren, sie hielten daher fest am alten Glauben; viel lieber teilten sie die ungeheuren Reichtümer, welche die Kirche in den geistlichen Fürstentümern zusammengerafft hatte, mit der römischen Kurie, als daß sie ganz auf sie verzichtet hätten.

Unsichere Kantonisten waren dagegen die Bischöfe. Nur zu leicht erlagen sie der Versuchung, die das Beispiel ihrer weltlichen Nachbarn bot. Der Übertritt zum Luthertum versprach ihnen die Unabhängigkeit vom Papst, der sie schwer besteuerte, ein freieres Verfügungsrecht über die Kirchengüter und größere Macht über den Adel. Es ist demnach gar nicht auffallend, daß die Bischöfe Münsters, wie andere ihrer Kollegen, der evangelischen Lehre nur halben Herzens entgegneten, ja nicht selten sie unter der Hand begünstigten.

Als *Bernt Rothmann* 1531 in dem Münsterschen Vorort St. Mauritz in lutherischem Sinne zu predigen anfang, da wandte sich vergebens das Domkapitel an den Bischof Friedrich mit der Bitte, er solle den Unfug verhindern. Der Bischof verbot zwar Rothmann das Predigen, tat aber nicht das mindeste, dem Befehl Nachdruck zu verschaffen und Rothmann predigte unbekümmert weiter. Erst ein kaiserlicher Befehl veranlaßte den Bischof, Rothmann auszuweisen (im Januar 1532). Rothmann verließ St. Mauritz, aber nicht, um dem Lande den Rücken zu kehren, sondern um die Münsterländische Kirche in ihrem Zentrum anzugreifen: er verlegte seine Predigten nach Münster selbst.

Münster war eine reiche und wohlbefestigte große Stadt, die Hauptstadt nicht nur des Bistums, sondern ganz Westfalens. Die Demokratie [194] erwies sich daselbst als besonders stark. Ursprünglich war der Rat, wie in jeder mittelalterlichen Stadt, ausschließlich in den Händen der Markgenossen, der Patrizier, in Münster Erbmänner genannt, gewesen. Als aber Handel und Gewerbe aufblühten und die Zünfte zu Macht und Ansehen gelangten, da eroberten sie sich schließlich auch den Zugang zum Rat. Dieser wurde fortan jährlich durch zehn Wahlmänner (Korgenoten) gewählt, die von der gesamten Bürgerschaft ernannt waren. Nur die Hälfte der vierundzwanzig Ratsherren mußte aus den Patriziergeschlechtern genommen werden. Aber die Besorgung der städtischen Geschäfte war bereits eine Angelegenheit, die mehr Zeit und Kenntnisse erforderte, als einem Manne aus dem Volke in der Regel zugänglich waren. Die zwölf der gemeinen Bürgerschaft zugestandenen Ratsitze fielen daher immer wieder auf Mitglieder einiger weniger wohlhabenden Familien, aus denen sich nach und nach eine zweite städtische Aristokratie entwickelte, minder vornehm als die der Erbmänner, aber durch Interessengemeinschaft mit ihr verbunden.

So bildete sich nach und nach der Rat wieder zu einer ausschließlichen Vertretung der städtischen Aristokraten aus, die zum Teil von ihren Renten, von der Verpachtung ihrer Grundstücke, zum Teil auch vom Handel lebten. Aber neben dem Rat behauptete sich die Macht der Zünfte oder Gilden. Siebzehn Gilden gab es in Münster. Jede von ihnen besaß ihr eigenes Gildehaus und regierte sich nach eigenen Satzungen. Das Schohaus¹²¹ war der Mittelpunkt der gesamten zünftigen Bürgerschaft. In der Fastenzeit, kurz nach der Ratswahl, kamen dort die vierunddreißig Gildemeister zusammen und wählten die zwei Alderleute. „Diese“, sagt ein Münsterscher Geschichtschreiber aus jener Zeit, „sind die Häupter und Vorsteher der ganzen gemeinen Bürgerschaft, und ihr Ansehen ist so groß, daß sie, samt den Gildenmeistern, die Beschlüsse des Rates umstoßen können, wenn sie wollen. Daher der Magistrat in wichtigen und das Wohl des gemeinen Wesens betreffenden Dingen ohne die Einwilligung erwähnter Vorsteher des Volkes fast nichts beschließen kann.“¹²²

¹²¹ Der Name wird sowohl mit „Schauhaus“ als auch mit „Schuhhaus“, Schusterhaus übersetzt.

¹²² H. Kerksenbroick, Geschichte der Wiedertäufer zu Münster, nebst einer Beschreibung der Hauptstadt dieses Landes, 1771, I, S. 98. Wir kommen auf diese in den sechziger Jahren des sechzehnten Jahrhunderts abgefaßte Schrift noch zurück.

[195] In friedlichen Zeiten freilich ließ man den Rat meist nach Belieben gewähren. Aber kam es zu einem Konflikt der Gemeinde mit dem Rat oder mit der Geistlichkeit, da schwand das Ansehen des Rates rasch dahin. Das hatte sich, wie schon früher, so namentlich deutlich 1525 gezeigt. Das gewaltige Ringen in Oberdeutschland ging nicht spurlos an Niederdeutschland vorbei. Allenthalben in den Städten regte sich der gemeine Mann; wie in Köln, kam es auch in Münster zu einer Bewegung gegen die Geistlichkeit, die in gewaltsamen Aufruhr umschlug, als der Rat der Bewegung entgegenzutreten suchte. Das Volk erhob sich und ernannte einen Ausschuß von vierzig Männern, der die Forderungen der Gemeinde in sechsunddreißig Artikeln formulierte. Sie betreffen nicht *religiöse*, sondern *ökonomische* Fragen und zeigen, daß die Zünfte die Bewegung beherrschten.

Einige dieser Artikel, die charakteristisch für die Bewegung sind, seien hier angeführt:

„5. Keine Geistlichen, sie seien von welchem Orden sie wollen, weder Priester noch Mönche, noch Nonnen, noch Vikare der Weltgeistlichen sollen sich mit Handel abgeben, noch irgendein weltliches Geschäft betreiben, weder Ochsenfett machen, noch Leinwand weben, noch Korn dörren; sie sollen deshalb alle zu diesen Verrichtungen erforderlichen Werkzeuge, die sich entweder in den Klöstern oder in den Häusern der Geistlichen befinden, sofort freiwillig veräußern oder gewärtig sein, daß das Volk sie derselben beraube.

6. Kein Geistlicher soll von heute an von öffentlichen Stadtabgaben frei sein.

7. Sowohl die geistliche wie die weltliche Obrigkeit soll ihren Untertanen in den Dörfern verbieten, innerhalb zwei Meilen von der Stadt irgendeine Hantierung zu treiben und zum Nachteil der Bürger Bier zu brauen oder Brot zu backen“ usw.¹²³

Es handelte sich also bei diesem Aufruhr nicht um Aufhebung aller Privilegien, sondern nur um Ersetzung päffischer Privilegien durch zünftige.

Die Artikel wurden vom Rat angenommen, die Domherren selbst unterzeichneten einige derselben; aber in ihrer vollen Durchführung kam es nicht. Der Zusammenbruch der oberdeutschen Erhebung brachte auch die niederdeutsche Bewegung zum Stillstand, indes er gleichzeitig die [196] Kräfte der siegreichen Fürsten zur Hilfe für ihre nordischen Genossen freisetzte. Es kam (27. März 1526) zu einem Vergleich zwischen dem Bischof und dem Domkapitel auf der einen Seite und der Stadt auf der anderen, der die Rechte des Klerus wiederherstellte, wofür dieser auf Buße und Sicherstellung gegen jede künftige Unbill verzichtete.

Damit war die Ruhe wiederhergestellt. Aber die Opposition der städtischen Elemente, namentlich der städtischen Demokratie gegen den reichen, privilegierten und ausbeuterischen Klerus, dauerte fort. Durch die gewaltige Katastrophe von 1525 waren die Massen in Bewegung gekommen, die bis dahin der Reformation nur wenig Interesse entgegengebracht hatten (und das gilt nicht für Münster allein, sondern für ganz Niederdeutschland), und die Sache des Evangeliums fand nun freudige Aufnahme bei ihnen. Geistliche kamen an die Spitze der Bewegung, und diese, die ursprünglich rein ökonomisch gewesen, begann sich religiöser Argumente zu bedienen und anscheinend eine rein religiöse Bewegung zu werden. Das ist eine Erscheinung, die uns in der Reformationszeit häufig begegnet und die ihre Analogie in modernen bürgerlichen und proletarischen Bewegungen findet.

Die Ursache davon scheint uns nicht schwer auffindbar zu sein. Solange es sich bei einer sozialen Bewegung nur um vereinzelte Augenblicksforderungen handelt, liegt deren ökonomische Natur klar zutage. Aber je mehr sie sich vertieft, je umfassender sie wird, je mehr sie die ganze Gesellschaft, das ganze Gemeinwesen umzugestalten sucht, um so mehr gilt es, zwischen den einzelnen Forderungen, die man aufstellt, ein geistiges Band herzustellen, um so mehr fühlen sich alle Denkenden gedrängt, sich über die Endziele jener Bewegung klarzuwerden, deren erste Etappen die Augenblicksforderungen darstellen, und desto mehr fühlen sie sich veranlaßt, diese Forderungen aus einem höheren allgemeinen Prinzip zu erklären. Je geringer die ökonomische Erkenntnis der Zeit und je weitergehend die Bewegung, um so mystischer gestalten sich dann in der Regel Argumente und Theorien der Bewegungsmänner, um so leichter verlieren diese das Bewußtsein der ökonomischen Grundlage ihrer

¹²³ Kerssenbroick, a. a. O., I, S. 121.

Agitation. Handelt es sich bei einer Bewegung etwa nur um Freihandel oder geringe Steuern, oder um kurze Arbeitszeit und hohe Löhne, da liegt auch für den Kurzsichtigsten der ökonomische Kern klar zutage. Wird aber die Bewegung zu einem allgemeinen Klassenkampf des Bürgertums oder des Proletariats gegen die bestehende Gesellschaft, [197] da verschwindet bei nicht genügender theoretischer Einsicht der ökonomische Kern fast völlig; es handelt sich nur noch um ewige Gebote des Naturrechts, der Vernunft, der Gerechtigkeit usw. In der Reformationszeit war die allgemeine Denkform nicht juristisch, sondern theologisch. Eine soziale Bewegung mußte daher in ihren Äußerlichkeiten um so theologischer werden, um so mehr mit dem Willen Gottes, mit dem Wort Christi und dergleichen hantieren, je umfassender und radikaler sie wurde.

Die demokratisch-protestantische Bewegung in Niederdeutschland erhielt besonderen Anstoß im Jahre 1529. Damals brach eine furchtbare Teuerung aus, die mehrere Jahre lang währte. Wie Sebastian Franck in seiner Chronika berichtet, herrschte sie noch 1531, als er dies Buch herausgab. An einzelnen Orten kostete ein Scheffel Roggen im Sommer 1529 3½ Schilling, im nächsten Sommer 9 Schilling. 1531 stiegen die Preise noch mehr. In Dortmund hatte 1530 der Scheffel Roggen 5½ Schilling gekostet, 1531 war der Preis auf 14 Schilling gestiegen! Hand in Hand mit der Hungersnot ging eine verheerende Seuche, der sogenannte *englische Schweiß*.

Und dazu kam noch der Türkeneinfall, der auch Niederdeutschland insofern in Mitleidenschaft zog, als es zur Zahlung einer Kriegssteuer, der Türkensteuer, herangezogen wurde. Je weniger das Land von den Türken selbst zu fürchten hatte, desto mehr mußte angesichts der allgemeinen Notlage diese Steuer erbittern, die nicht allzu niedrig bemessen war. In den Ländern des Herzogs von Cleve betrug sie 10 Prozent vom Einkommen!

Alles das mußte die vorhandenen sozialen Gegensätze ungemein verschärfen, namentlich den Gegensatz der Demokratie gegen den reichen Klerus, der sich der Besteuerung nur zu leicht zu entziehen wußte, und dem es in seiner kurzsichtigen Habsucht nicht einfiel, irgendein freiwilliges Opfer zu bringen.

In dieser Situation fanden die Predigten des schon erwähnten Bernhard Rothmann einen günstigen Boden. Als er im Januar 1532 von Sitz Mauritius nach Münster zog, wurde er von der dortigen Demokratie mit offenen Armen aufgenommen und gegen jede Vergewaltigung geschützt. Aus der demokratischen Partei ragte damals am meisten hervor der reiche Tuchhändler Bernhard *Knipperdollinck*, „ein stattlicher Mann, noch jung von Jahren, mit schönem Haar und Bart, tapfer, freimütig [198] und von kräftigem Wesen in Aussehen, Gebärden und Handlungen, voller Anschläge, geschickt zur Rede und rasch zur Tat“ (Cornelius), hartnäckig und tatenlustig, mit einem Hang zum Abenteuerlichen.

Es kam der emporstrebenden Demokratie sehr zustatten, daß eben um die Zeit, als sie in der Verteidigung Rothmanns eine Kraftprobe hätte ablegen müssen, die klerikalen Machthaber durch innere Angelegenheiten in Anspruch genommen waren. Diese sind charakteristisch für das Kirchenwesen jener Zeit.

Bischof Friedrich war ein bequemer Herr. Das Bischofsamt gefiel ihm, solange es wenig Mühe verursachte und viel Geld einbrachte. Jetzt, als sich die Schwierigkeiten für die Kirche häuften, als Papst, Kaiser und Domherrn immer mehr auf eine energische Politik des Bischofs zur Verteidigung der gefährdeten Kirche drängten, wurde ihm der Bischofsstuhl verleidet; er sah sich nach einem Nachfolger um, der ihm das bischöfliche Geschäft um einen guten Preis abnahm, und fand ihn endlich in Bischof“ Erich von Paderborn und Osnabrück, einem ebenso ländergierigen wie zahlungsfähigen Herrn, der gern die Gelegenheit ergriff, zu den beiden bischöflichen Geschäften, die er betrieb, noch ein drittes zu erwerben. Der katholische Erzbischof von Köln und der lutheranische Kurfürst von Sachsen bildeten die Vermittler bei dem kirchlichen Handel – ob sie Kommissionsgebühren erhielten, ist unbekannt. Der Kaufpreis wurde auf vierzigtausend Gulden festgesetzt. Durch einen groben Betrug gewannen die ebenso frommen wie hohen Herren die Einwilligung des Domkapitels: diesem wurde statt des echten ein Scheinvertrag vorgelegt, in dem als Kaufsumme bloß die Hälfte des wirklichen Betrages angegeben war. So handelten dieselben Leute, die später gegen die Wiedertäufer Religion, Moral und Eigentum verteidigten.

Im Dezember 1531 war Erich zum Bischof provisorisch gewählt worden. Nachdem er die Kaufsumme bezahlt, legte Friedrich seine bischöfliche Würde nieder (März 1532).

Während dieses Provisoriums gedieh lustig die Ketzerei in Münster. Aber auch der Amtsantritt des neuen Bischofs beeinträchtigte sie nicht sehr. Er fühlte sich mehr als Landesherr, denn als Bischof, die Verbreitung der lutheranischen Lehre war ihm noch weniger unangenehm als seinem Vorgänger. War er doch mit dem Kurfürsten Johann von Sachsen seinem Vermittler beim Kauf des Bischofsstuhls und mit dem Landgrafen Philipp von Hessen, den beiden Häuption der evan-[199]gelischen Bewegung in Deutschland, eng befreundet. Und er nahm so wenig Anstand, seine protestantischen Sympathien an den Tag zu legen, daß er bei der Trauung des Grafen von Teddenburg mit einer aus dem Kloster ausgetretenen Nonne als Zeuge fungierte!

Die Erwählung dieses Bischofs stärkte die protestantische Sache in Münster ungemein, sie führte aber auch zur Entzweiung der Protestanten. So sehr Erich der Reformation zuneigte, so doch nicht der Reformation von unten, sondern nur einer Reformation von oben, einer Reformation, welche die Macht des Landesherrn und nicht die der Demokratie auf Kosten der Kirche erhöhte.

Gegenüber dem Klerus und dem Rittertum suchte Erich eine Stütze im städtischen Patriziat, im Rat von Münster und dessen Anhang. Beide zusammen bildeten eine „gemäßigte“ Partei, die mit dem Luthertum kokettierte.

Die städtische Demokratie hatte sich auch der lutheranischen Lehre zur Begründung ihrer Tendenzen bedient, solange alle ihre Gegner katholisch gewesen waren. Jetzt drohte das Luthertum aus einer Waffe der Demokratie eine Waffe der gefährlichsten Gegner der Demokratie, des Bischofs und der Patrizier, zu werden. Von da an begann die Demokratie ihre Sympathien für die Luthersche Lehre zu verlieren und sich dem Zwinglianismus zuzuwenden, der ihren Bedürfnissen am besten entsprach.

Am wichtigsten erschien es nun Erich und dem Rat, mit der städtischen Demokratie fertig zu werden. Bei diesem Beginnen war ihnen die Hilfe des Klerus gewiß. Am 17. April 1532 erließ der Bischof ein Mandat, in dem er eine baldige Reform der Kirche in Aussicht stellte, zunächst aber verlangte, daß der Geistliche entfernt werde, den die Gemeinde eigenmächtig angenommen. Der Rat erteilte daraufhin Rothmann den Befehl, seine Predigten einzustellen. Aber die Gemeinde fügte sich nicht. Sie erklärte am 28. April, sie werde ihren Prediger unter allen Umständen behalten.

Abermals zeigte sich der Zufall der Demokratie günstig. „In der Tat“, schreibt der gut bischöfliche Kerssenbroick, „würde dieser rechtschaffene Bischof durch seine eigene Autorität und den Beistand seiner Freunde vieles in dieser Sache ausgerichtet haben, wenn er nicht durch einen frühzeitigen Tod daran gehindert worden wäre. Denn da er auf seinem Schlosse zu Fürstenau, in dem Stift Osnabrück gelegen, sich [200] mehr als gewöhnlich lustig machte, soll er krank geworden, oder wie andere wollen, nachdem er einen großen Becher Wein ausgeleeret, den 14. Mai plötzlich gestorben sein.“¹²⁴

Dies Ereignis war das Signal zum Aufruhr in allen drei Bistümern, die der nun so selig im Weingeist Entschlafene bei Lebzeiten bedrückt und ausgepreßt hatte. In Osnabrück, Paderborn und Münster erhob sich das Volk, verjagte die katholischen Geistlichen und setzte protestantische nach seinem Sinne ein. Der Rat war nirgends imstande, der Gemeinde Einhalt zu tun. In Osnabrück kam es durch Vermittlung der Ritterschaft zu einem Vergleich zwischen der Geistlichkeit und der Stadt. Paderborn wurde im Oktober 1532 vom Erzbischof Hermann von Köln mit Gewalt niedergeworfen. In Münster dagegen wußte sich der Aufruhr zu behaupten.

Das Domkapitel hatte sofort einen Nachfolger für Erich gewählt, Franz von Waldeck. Am 28. Juni kam von diesem ein Schreiben in Münster an, das die Stadt aufforderte, zum Gehorsam zurückzukehren. Die Versammlung der Erbmänner erklärte sich zum Gehorsam bereit. Die Versammlung der Gilden dagegen beschloß am 1. Juli die Begründung eines Bundes zum Schutze des Evangeliums. Ein revolutionärer Ausschuß von sechsunddreißig Mann wurde eingesetzt, der den Stadtrat so erschreckte, daß dieser sich ihm anschloß, am 15. Juli, und die Forderungen der Gemeinde bewilligte.

¹²⁴ Kerssenbroick, a. a. O., I, S. 204.

Der Ausschuß der Sechsenddreißiger betrieb sofort die Neuorganisation der Kirche in evangelischem Sinne und suchte auswärtige Bundesgenossen. Er setzte sich mit Philipp von Hessen in Verbindung. Und als im Oktober Bischof Franz, unterstützt von der geistlichen und weltlichen Aristokratie, sich rüstete, Münster mit Gewalt niederzuwerfen, da zwang die Gemeinde den Rat zu Gegenrüstungen. 300 Landsknechte wurden angeworben, die Festungswerke ausgebessert.

Es kam zu unbedeutenden Feindseligkeiten zwischen den gegnerischen Parteien. Aber der Bischof schrak vor einem entschiedenen Auftreten gegen die starke Stadt zurück, das ihn mit einer Niederlage oder einer fremden Intervention und dem Verlust seiner Selbständigkeit bedrohte. Denn seine Kassen waren leer und der habgierige Klerus weigerte sich, Opfer zu bringen. Der Kaiser, in jenen Gegenden der mächtigste Schützer des Katholizismus, war damals durch den Türkenkrieg in Anspruch genommen. Bischof Franz versuchte daher zur Politik seines Vorgängers zurückzukehren und mit dem Rat seinen Frieden zu machen. Er knüpfte Unterhandlungen an.

Der Rat war selbstverständlich geneigt, mit dem Bischof einig zu werden. Aber das Volk wollte nichts von Zugeständnissen wissen. „Keinen Schritt zurück! Eher die eigenen Kinder schlachten und essen“, rief Knipperdollinck, und die Masse stimmte ihm zu.

Um die Verhandlungen besser betreiben zu können, hatte sich der Bischof mit den Landständen nach dem Städtchen Telgt, in der Nähe Münsters, begeben. Aber die Nähe des Bischofs lockte die kampfeslustige Gemeinde zu allem anderen als zum Frieden. In der Stille wurde ein Überfall auf Telgt geplant und ausgeführt. Er gelang (in der Nacht des 26. Dezember). Des Bischofs selbst wurde man nicht habhaft. Zufällig hatte dieser tags vorher Telgt verlassen. Jedoch eine Menge der angesehensten Vertreter der katholischen Sache, geistliche und weltliche Aristokraten und flüchtige Erbmänner aus Münster wurden gefangen.

Das entschied. Unter Vermittlung Philipps von Hessen kam ein Vertrag zustande (14. Februar 1533), der im wesentlichen die Zustimmung des Bischofs, des Domkapitels und der Ritterschaft zu den Errungenschaften des Aufruhrs festsetzte.

Münster ward als evangelische Stadt anerkannt.

2. Die Wiedertäufer in Straßburg und in den Niederlanden

Die zünftige Demokratie hatte in Münster gesiegt; aber sie hatte ihren Sieg nur errungen mit Hilfe der nichtorganisierten Masse der Bevölkerung, im wesentlichen also der Besitzlosen, der Proletarier. Und sie konnte diesmal nicht, wie das in ähnlichen Fällen vorher und nachher so oft geschehen, die Werkzeuge, die sie benutzt, nachdem sie ihr Ziel erreicht, beiseite werfen. Denn der Sieg war diesmal nur durch einen glücklichen Handstreich errungen worden, nicht durch eine entscheidende Niederwerfung des Gegners im offenen Kampfe. Der Friede bedeutete also nur einen Waffenstillstand; die bürgerliche Demokratie stand vor weiteren schweren Kämpfen, sie durfte daher diesmal nicht ihr Verhältnis zur proletarischen Demokratie lösen. Die Tendenzen der letzteren [202] fanden aber ihren entsprechendsten Ausdruck im Anabaptismus. Die hervorragende Stellung, die das Proletariat in Münster erlangt hatte, machte daher diese Stadt zum Mittelpunkt des Täuferturns in Niederdeutschland.

Schon im Laufe des Jahres 1532 waren in Münster neben Katholiken und Lutheranern Zwinglianer aufgetreten. Bald gesellten sich ihnen Täufer hinzu.

Die beiden Herde, von denen sich der Ansteckungsstoff nach Niederdeutschland verbreitete, waren *Straßburg* und die *Niederlande*. In Straßburg, das mit den großen Städten der Nordschweiz in engem ökonomischen und politischen Verkehr stand, siegte das Zwinglianische Staatskirchentum. In dessen Kampfe gegen Katholizismus und Luthertum gedieh, wie in anderen Städten Süddeutschlands auch hier der Anabaptismus. Neben Augsburg wurde, wie wir schon erwähnt, Straßburg der wichtigste Punkt für das süddeutsche Täuferturn. Es hielt sich dort länger als anderswo, dank der Macht, die der „gemeine Mann“ besaß, und die den Rat lange hinderte, aus Furcht einem Aufstand, entschiedene Maßregeln gegen die Täufer zu ergreifen. So stark waren diese in der mächtigen Reichsstadt, daß die wichtigsten der dortigen Kirchenhäupter, vor allem Capito, die Politik, die Zwingli in seinen Anfängen befolgt hatte, fortsetzten und lange gar bedenklich mit täuferischen Ansichten liebäugelten.

In der großen Verfolgung wurde Straßburg der Zufluchtsort solcher Brüder, die nicht nach Mähren auswanderten; nachdem in Augsburg das Täuferium blutig niedergedrückt worden, trat Straßburg an dessen Stelle als Vorort der Bewegung in Süddeutschland, solange überhaupt noch von einer solchen gesprochen werden konnte. Vorübergehend waren fast alle hervorragenden Männer der süddeutschen Täufer dort zu finden, so 1526 Denck, Hätzer, Sattler, Reublin, der bis 1529 an der Spitze der Gemeinde stand. Als er ausgewiesen wurde, trat Pilgram Marbeck an seine Stelle, der Tiroler Bergrichter, der für die Straßburger geniale Flußregulierungen im Kinzig- und Ehntale ausführte, die der holzarmen Reichsstadt die Porste des Schwarzwaldes erschlossen“.¹²⁵

Am wichtigsten aber wurde für Straßburg der weitgereiste Kürschnergeselle *Melchior Hofmann* aus Hall in Schwaben. Schon 1523 hatte er in Livland im evangelischen Sinne gepredigt, war dann Prediger der [203] deutschen Gemeinde in Stockholm geworden; von dort vertrieben, fand er eine Zuflucht in Holstein, wo ihm der König Friedrich von Dänemark Lebensunterhalt und Freiheit des Predigens gewährte. Aber als er vom Lutheranismus zum Zwinglianismus übergang, wurde er [des] Landes verwiesen (1529). Er wandte sich nach Straßburg, der Hochburg des Zwinglianismus in Deutschland. Bald jedoch nahm ihn dort die Ideenwelt der Täufer gefangen, und 1530 war er bereits einer der ihrigen und, nachdem die alten Häupter gefallen oder vertrieben worden, der hervorragendste von allen.

Ein schwärmerischer und phantastischer Enthusiast, nahm er den Chiliasmus Hans Huts wieder auf, der jetzt unter den süddeutschen Brüdern um so günstigeren Boden finden mußte, je mehr die Verfolgung wütete. In der Tat, es war schwer, inmitten der grausamen Hetzjagd standhaft zu bleiben, wenn nicht baldige Erlösung winkte. Je stärker die Verfolgung, desto mehr wurde der Glaube an den demnächstigen Zusammenbruch der bestehenden Gesellschaft innerstes Herzensbedürfnis. Aber von den Türken war nichts mehr zu erwarten. Straßburg wurde von Hofmann für das himmlische Jerusalem ausersehen, dort sollte den Täufeln die Macht zufallen, und zwar binnen kurzem, im Jahre 1533.

Ganz sinnlos war die Prophezeiung nicht. Die Täufer bedeuteten in Straßburg eine Macht, aber sie standen in zu schroffem Gegensatz zur bestehenden Gesellschafts- und Staatsordnung, als daß die Obrigkeit länger hätte ruhig zusehen können, wie diese Macht noch wuchs. Binnen kurzem mußte es zur entscheidenden Kraftprobe kommen. Daß Hofmann auf Sieg rechnete, war selbstverständlich. Nur wer an seine Sache glaubt, kann erfolgreich für sie wirken.

Aber insoweit blieb Hofmann in dem herkömmlichen allgemeinen Gedankenkreis der Täufer, daß er sich gegen jede Anwendung von Gewalt erklärte. Er verließ sich einzig auf die Wirkung seiner Propaganda. Gott werde den Sieg bringen. Jeder Aufruhr sei sündhaft.

Anfangs fand Hofmann heftigen Widerstand in der Gemeinde, zwei Richtungen bildeten sich, schließlich aber war die seine siegreich, vielleicht mehr noch durch seine Erfolge in den Niederlanden als durch die Kraft seiner Argumente und das innere Bedürfnis der Brüder.

Denn den unruhigen Mann duldete es nicht lange in Straßburg. Noch im Jahre 1530 zog er rheinabwärts, seine neuen Überzeugungen in den Niederlanden zu verkünden.

[204] Die Niederlande waren, wie wir gesehen haben, die Heimat des ketzerischen Kommunismus nördlich der Alpen. Aber ihre rasche ökonomische Entwicklung, welche diesen gebar, zeitigte auch frühzeitig dessen gefährlichsten Feind, eine starke öffentliche Gewalt. Zu Beginn des sechzehnten Jahrhunderts war in den Niederlanden das Fürstentum weit mächtiger und absoluter als im benachbarten Deutschland.

Die siebzehn Provinzen der Niederlande waren durch das burgundische Haus und nach dessen Erlöschen (1477), durch dessen Nachfolger, die Habsburger, aus den verschiedensten Händen durch Erbschaft, Kauf und Eroberung zu einem Ganzen vereinigt worden. 1504 aber gelangten die Habsburger auch auf den Thron Spaniens, wo der Absolutismus bereits gewaltige Fortschritte gemacht hatte. Namentlich die Kirche war dort in die größte Abhängigkeit vom Königtum gebracht, die Inquisition, die nirgends eine so furchtbare Macht übte wie in Spanien, ein blindes Werkzeug des Absolutismus

¹²⁵ Loserth, Der Anabaptismus in Tirol, S. 23.

geworden, das alle widerspenstigen Elemente im Zaum hielt. Auch nach außen war die Macht des spanischen Königtums damals so gewaltig, daß es den Kampf mit Frankreich um Italien und um die Beherrschung des Papsttums aufnehmen konnte. Die Habsburger waren schon als Beherrscher ihrer österreichischen Gebiete, die von den Türken bedroht wurden, und als Kaiser von Deutschland, deren Macht die evangelischen Fürsten untergruben, auf die Erhaltung des Katholizismus angewiesen. Sie hatten aber namentlich alle Ursache, ihn zu stützen als Könige von Spanien. Die katholische Kirche war eins ihrer wichtigsten, wenn nicht das wichtigste Machtmittel geworden.

Philipp II. von Spanien ist in der Geschichte berüchtigt wegen seines fanatischen Katholizismus. Als dieser bedeutete nichts weniger als demütige Unterwerfung unter den Papst. „Es ist gewiß eigentümlich“, sagt ein neuerer Geschichtschreiber, „daß ein Monarch, der sich und den alle Welt als Säule des Glaubens und als Pfeiler für den ganzen Organismus der römischen Hierarchie betrachtete, mit dem Papsttum, auf dessen Bündnis er in so vielen Beziehungen angewiesen war, immer wieder in Streit geriet. Die Erklärung für diese auffallende und doch sich regelmäßig bei jedem neuen Pontifex wiederholende Tatsache liegt in dem doppelten Umstand, daß einmal der spanische Monarch die Geistlichen seiner Länder völlig als seine Untertanen angesehen haben wollte, dem Römischen Stuhl nur in betreff der Lehre, nicht aber der Disziplin und der Gerichtsbarkeit unterworfen ... und daß er anderer-[205]seits aus der Kirche lediglich ein gewichtiges Rad in der umfassenden Maschinerie seiner Weltpolitik zu machen beabsichtigte. Der Heilige Stuhl sollte überall die spanischen Pläne mit seinen geistlichen Waffen verfechten und ferner sollte er den spanischen Klerus zugunsten des Königtums ausplündern helfen ... Dem König wurde, soweit die Kirche des spanischen Reiches in Betracht kam, eine förmliche Mitregierung neben dem Heiligen Vater eingeräumt, oder vielmehr, er ordnete sich dem letzteren über“ usw. (M. Philippon, Westeuropa im Zeitalter von Philipp II., Elisabeth und Heinrich IV., S. 365 und 366. Berlin 1882.)

Die Habsburger traten daher dem Protestantismus allenthalben entschieden entgegen, aber sie konnten das in den Niederlanden mit mehr Nachdruck tun als in Deutschland. Karl, als deutscher Kaiser der Fünfte seines Namens, vereinigte 1516 die Herrschaft über die Niederlande mit der Beherrschung Spaniens. Neben den Machtmitteln, die ihm die hochentwickelte öffentliche Gewalt in den Niederlanden bot, standen ihm nun auch die Machtmittel zu Gebote, welche die spanische Krone lieferte, um jede Opposition in einem seiner Erblande zu erdrücken. Ohne die alten äußerlich anzutasten, nahm er ihnen jeglichen Inhalt, soweit sie politische Freiheiten enthielten. Jenes absolutistische Regiment, das unter Philipp II. so furchtbare Formen annehmen sollte und das später nur in einem blutigen fast hundertjährigen Krieg (1568 bis 1648) und auch da nur für einen Teil der Niederlande beseitigt werden konnte, es wurde von Karl V. begründet und, wo es notwendig erschien, bereits mit aller Rücksichtslosigkeit zur Geltung gebracht. Trotzdem hat die herkömmliche liberale Geschichtsschreibung die ganze Wucht sittlicher Entrüstung, die ihr zu Gebote steht, auf Philipp II. konzentriert, dagegen Karl V. stets sehr glimpflich behandelt.

Der Grund davon ist sehr einfach. Die oberen Klassen der Niederlande, die Adligen und die Kaufleute, befanden sich unter Karls V. Absolutismus sehr wohl. Denn dieser, in den Niederlanden geboren und erzogen, fühlte sich als Niederländer; er bevorzugte sie, wo er konnte. In seinen Diensten winkte dem niederländischen Adel Sold und Beute; und die niederländischen Kaufleute wurden den spanischen gleichgestellt und heimsten fette Profite aus der spanischen Kolonialpolitik ein.

Das sollte sich unter Karls Sohn Philipp ändern, der die Regierung antrat. Dieser war als Spanier erzogen. Die Interessen der herrschenden Klassen in Spanien waren aber mit denen der Niederlande [206] unvereinbar. Man konnte nicht die Spanier befriedigen, ohne die Niederländer zu empören, und umgekehrt. Karls niederländische Neigungen waren einer der Hauptgründe der Empörung der spanischen Städte 1522 gewesen. Diese verlangten vor allem von ihm, er solle in Spanien residieren, keine Niederländer und keine fremden Truppen mit sich bringen, keine Ausländer naturalisieren oder zu irgendwelchen Stellungen in Staat und Kirche befördern. (W. Robertson, History of Charles V., II, S. 163 ff. London 1796.) Philipp verschloß die vorteilhaften Posten in seiner Armee und seiner Verwaltung ebenso wie die Kolonien den Niederländern und machte sie zu einem Monopol der Spanier oder, genauer genommen, der Kastilier. Das trieb die Niederlande zur Empörung.

In der Zeit, von der wir jetzt handeln, unter Karl V., hatten jedoch die oberen Klassen der Niederlande noch keine Ursache zu einer ernsthaften Opposition. Die *unteren Klassen* aber wurden unter ihm schon mit ebenso eiserner Faust niedergehalten wie unter seinem Nachfolger. Und sie waren ohnmächtig, solange es keinen großen Kampf unter den herrschenden Klassen gab. Das es erklärlich, warum das Heimatland des ketzerischen Kommunismus im ersten Jahrzehnt der deutschen Reformation anscheinend ein unfruchtbarer Boden für die kommunistische Propaganda blieb. Das ist ungewein auffallend angesichts der hohen ökonomischen Entwicklung, des zahlreichen Proletariats und der tiefgehenden Wirksamkeit, die das Beghardenium entfaltet hatte und die nicht völlig vergessen sein konnte – erhielten sich doch die Brüder des gemeinsamen Lebens bis über die Reformation hinaus. Erklärbar ist diese Erscheinung nur durch den furchtbaren Druck, der auf den unteren Klassen lastete und der ihnen nicht gestattete, ihre Opposition an den Tag zu legen. Aber kommunistische Tendenzen waren schon vor dem Auftreten Hofmanns weit verbreitet.

Zu Ende des fünfzehnten Jahrhunderts wird von „waldensischen“ Geheimbündlern in Flandern und Brabant berichtet, die „Turlupins“ oder „Pifles“ hießen, oft auch, das ist bemerkenswert, Tisserands (Weber). „Sie waren streng von Sitten, wohlthätig gegen alle Menschen und kannten keine Rachsucht. Viele vereinigten sich mit den später auftretenden holländischen Taufgesinnten, die dadurch nicht wenig gekräftigt wurden.“¹²⁶

[207] Die Täufer selbst haben frühzeitig ihre Propaganda bis nach den Niederlanden erstreckt, nach ihrer Tradition schon im Jahre 1524. Aus dem Jahre 1527 werden bereits drei Märtyrer für die Sache der „Brüder“ in Holland genannt.

Hofmanns Bedeutung bestand nicht in der Einführung der Wiedertaufe in den Niederlanden, sondern darin, daß er den Täufern den Mut gab, mit ihren Anschauungen hervorzutreten. Diesen Mut flößte ihnen seine siegesgewisse Prophezeiung ein, daß das Ende der bestehenden Gesellschaft gekommen sei, daß es 1533 losgehen werde. Gefördert wurde seine Predigt jedenfalls durch Seuche und Not, die seit 1529 herrschten, und durch die demokratische Bewegung in dem benachbarten Niederdeutschland, namentlich in Westfalen.

Bemerkenswert ist es, daß die neue Sekte, die der Melchioriten – nach Melchior Hofmann so genannt –, in den ökonomisch und politisch vorgeschrittensten Provinzen, in Flandern und Brabant, nicht rechten Fuß fassen konnte. Die Staatsgewalt war dort bereits zu mächtig und zu zentralisiert. Der Schwerpunkt der Bewegung fiel in die Städte der nördlichen Provinzen, die, ökonomisch und politisch rückständig, sich gerade dadurch ein höheres Maß städtischer Unabhängigkeit bewahrt hatten: Holland, Seeland, Friesland, dieselben Provinzen, denen es später, im Gegensatz zu Flandern, und Brabant, gelang, sich von der spanischen Herrschaft loszureißen. In Amsterdam bildete sich die Hauptgemeinde. Es schreckte sie nicht, daß auf ausdrücklichen Befehl des Kaisers, am 5. Dezember 1531, der Vorsteher der Gemeinde, Jan Volkerts, mit acht Genossen im Haag enthauptet und ihre Köpfe nach Amsterdam gebracht wurden, „wo man sie an einer weit sichtbaren Stelle, den ab- und zufahrenden Seeschiffen zum Anblick an Stangen in einen Kreis zusammenstellte, den Prediger in der Mitte hoch über den anderen“ (Cornelius). Die städtischen Behörden drückten den Sektierern gegenüber ein Auge zu. Amsterdam blieb ihr Mittelpunkt in den Niederlanden.

Kaum begannen die Melchioriten zahlreicher zu werden, so bildeten sich zwei Richtungen unter ihnen. An das baldige Kommen des neuen Jerusalem, der neuen Gesellschaft glaubten sie natürlich alle, aber gerade die Praktischeren unter ihnen mußten sich sagen, daß es von selbst, durch ein Wunder, nicht kommen werde, daß, um modern zu reden, das Proletariat sich selbst befreien müsse. Mit denselben Mitteln, er-[208]klärten sie, mit denen das Volk unterjocht werde, müsse es gegen seine Gegner kämpfen: *mit den Waffen*; das Schwert, welches die Gottlosen gegen das Volk Gottes aus der Scheide gezogen haben, würde gegen ihr Herz gewendet werden.

So lehrte Jan Mathys, ein Bäcker zu Haarlem, der zuerst unter den Melchioriten für den gewaltsamen Weg eintrat. „Der Johann Mathys sei derjenige, der zuerst den Gebrauch des Schwertes und der

¹²⁶ A. Brons, Ursprung, Entwicklung und Schicksale der altewangelischen Taufgesinnten oder Mennoniten, S. 57. Harden 1891.

Gewalt wider die Obrigkeit eingeführt und gefordert habe“, erklärte Johann von Leyden vor seinen Richtern, und in einem früheren Bekenntnis erzählt er von dem Zwiespalt, der sich zwischen Mathys und Hofmann entsponnen habe.¹²⁷

Die Mathyssche Lehre stand im schroffsten Widerspruch zu einem der wichtigsten Grundsätze der bisherigen täuferischen Lehre, den *alle* ihre Richtungen, so verschieden sie sonst sein mochten, bekannt hatten. Aber er war die natürliche Konsequenz des Chiliasmus, für den die Verfolgung wie in Süddeutschland so auch in den Niederlanden einen günstigen Boden geschaffen hatte. Wer eine Bevölkerungsschicht zur Verzweiflung treibt, darf sich nicht wundern, wenn sie sich schließlich zur Wehr setzt. Auch das furchtsamste, friedliebendste Tier wehrt sich seines Lebens, wenn es in die Enge getrieben wird. Die Mathyssche Lehre wurde aber in den Niederlanden noch dadurch begünstigt, daß dort die Klassengegensätze bereits viel schroffer zugespitzt waren als in der Heimat des Täufertums, in der Schweiz. In den Niederlanden findet man unter den Täufern fast gar keine Mitglieder der höheren Klassen. Die Bewegung war dort eine eminent proletarische, eine Bewegung von Elementen, die nichts zu verlieren hatten als ihre Ketten. Das mußte ihre Widerstandskraft und ihre Widerstandslust vermehren.

Es gelang Mathys, in der Gemeinde zu Amsterdam festen Fuß zu fassen. Durch Sendboten gewann er auch außerhalb dieser Gemeinde bald zahlreiche Anhänger. Deren Zahl wuchs in dem Maße, wie die Melchioriten sich mehrten. Unter ihnen war der weitaus hervorragendste der ebengenannte *Johann Bockelson von Leyden*. Seine Mutter, eine Leibeigene aus dem Münsterschen, hatte bei dem, Schultheißen Bockel in Soevenhagen bei Leyden gedient und von ihm den Johannes ge-[209]boren (1509). Später, nachdem sie sich losgekauft, heiratete sie Bockel. Johann lernte in Leyden das Schneiderhandwerk und erhielt eine dürftige geistige Ausbildung. Aber eine außerordentliche Begabung machte diesen Mangel wett. Schon früh nahm er lebhaftesten Anteil an den Fragen, die seine Zeit bewegten; namentlich der schwärmerische Kommunismus interessierte ihn, denn er studierte Münzers Schriften. Seinen Blick erweiterte er durch große Wanderungen. Als Schneidergeselle zog er nach England, wo er vier Jahre blieb, und nach Flandern. Zurückgekehrt, betrieb er nicht sein Handwerk, sondern heiratete die Witwe eines Schiffers und wurde Kaufmann. Als solcher besuchte er Lübeck und Lissabon. Aber er hatte kein Glück oder nicht den gehörigen Geschäftsgeist. Er wurde bankrott, gerade um die Zeit, als das Täufertum in den Niederlanden aufkam. Der Lehre, die ihm seit jeher sympathisch gewesen, wandte er sich nun mit dem ganzen Feuereifer seiner Jugend zu. Denn soviel er auch gesehen und erfahren, er war noch nicht 25 Jahre alt, als er für Johann Mathys gewonnen wurde (im November 1533).

Schön, lebhaft, enthusiastisch, von hinreißender Beredsamkeit, gewann er leicht die Herzen. Besonders bemerkenswert sind an ihm seine Lebenslust und seine Freude am Schönen, die ihn von der Masse seiner Genossen auffallend unterscheiden, die einem finsternen Puritanismus huldigten. Darin ist er auch Thomas Münzer ganz unähnlich. Von Jugend auf hatte er poetisches Talent an den Tag gelegt. „Er hat auch Theaterstücke allerlei Art verfaßt, welche er, wie es dort gebräuchlich ist, auf den Schaubühnen vor allen Leuten, um Geld zu gewinnen“, aufführen ließ, berichtet Kerssenbroick. Seine Neigung zum Theatralischen und sein Verständnis für Theatereffekte hat er auch in Münster bewiesen.

Indes hat Kerssenbroick wenig Ursache, ihn als „Schneider“ und „Theaterkönig“ zu verhöhnen. Die Machthaber, deren ergebener Knecht Kerssenbroick war, haben vor dem Schneider und Theaterkönig gezittert, denn der Diktator von Münster verband mit seinen eben geschilderten Eigenschaften eiserne Willenskraft und durchdringenden Scharfsinn, die ihn zu einem gefürchteten Gegner machten.

Noch ehe Bockelson sich Johann Mathys anschloß, war dieser an die Spitze der niederländischen Melchioriten gekommen, denn Hofmann hatte anfangs 1533 die Niederlande verlassen, um nach Straßburg zurückzukehren, da die Zeit für den Beginn des neuen Jerusalem gekommen [210] war. Er werde gefangengenommen werden, war ihm prophezeit worden, ein halbes Jahr gefangensitzen, dann

¹²⁷ Berichte der Augenzeugen über das Münsterische Wiedertäufertum. Herausgegeben von C. A. Cornelius, 2. Band der Geschichtsquellen des Bistums Münster, S. 370, 399. Münster 1853.

aber werde der Erlöser kommen. Der erste Teil der Prophezeiung ging bald in Erfüllung. Schon im Mai ließ ihn der Rat verhaften. Auf's höchste gespannt waren nun die Erwartungen der Brüder, mit fieberhafter Ungeduld sahen sie dem Zeitpunkt entgegen, der endlich, endlich aller Trübsal und aller Not ein Ende machen sollte.

Die weiteren Teile der Prophezeiung wollten sich jedoch nicht erfüllen. Das Jahr 1533 ging seinem Ende entgegen, und alles blieb in Straßburg ruhig. Die Agitation Hofmanns hatte vor allem den Erfolg gehabt, den Rat zu energischerem Einschreiten gegen die Täufer anzustacheln. Alle zweifelhaften Elemente fielen von ihnen ab. Ihre Sache ging von da an in Straßburg zurück. Hofmann selbst sah die Freiheit nicht mehr wieder. Er starb nach langjähriger Haft im Kerker.

Aber gerade um diese Zeit erhielt der schwärmerische Enthusiasmus der „Brüder“ einen Anstoß, der ihn hoch auflodern ließ, „und durch die Gemeinden der Melchioriten rings in den Niederlanden verbreitete sich die Sage: der Herr habe Straßburg um seines Unglaubens willen verworfen und an seiner Statt Münster erwählt, das neue Jerusalem zu sein“. (Cornelius.)

Sehen wir zu, was sich inzwischen in Münster zugetragen.

3. Die Eroberung Münsters

Schon im Jahre 1532 machten sich täuferische und ähnliche Tendenzen in Münster bemerkbar. Im Laufe des folgenden Jahres, nach dem Vertrag vom 14. Februar, gewannen sie rasch an Entschiedenheit, Kraft und Verbreitung.

Der Rat war gespalten, denn die Wahl vom 3. März 1533 hatte eine Reihe entschieden demokratischer Elemente in denselben gebracht. Zu diesen zählte sogar der eine der beiden Bürgermeister, *Hermann Tilbeck*, ein Patrizier der Abstammung, ein guter Demokrat der Gesinnung nach, der später die Wandlung des radikalsten Teils der bürgerlichen Demokratie von Münster zum Täufertum mitmachte.

Ebenso gespalten, schwankend und unsicher wie der Rat waren die Gilden. Sie wußten, daß Bischof und Klerus nur auf eine günstige Gelegenheit lauerten, die Herrschaft über ihre Ausbeutungsobjekte wiederzugewinnen. Aber ein Teil des zünftigen Bürgertums fing an, Angst vor den Besitzlosen zu empfinden, die vor keinem Privilegium und keinem Besitz haltmachen wollten, auch vor keinem zünftigen. Es fragte sich, wer gefährlicher war, die Masse oder die Aristokratie. Diejenigen unter den bürgerlichen Demokraten, welche die Pfaffen- und Aristokratenherrschaft am meisten fürchteten, blieben der Allianz mit den proletarischen Elementen treu; andere schlossen sich an die Lutheraner, ja an die Katholiken in der Stadt an, die große Masse der zünftigen Elemente schwankte haltlos hin und her, einzig bemüht, keine der anderen Parteien übermächtig werden zu lassen.

Dieses Verhältnisse waren den Täufnern in ihren Anfängen sehr günstig, sie hinderten den Rat an jeder entschiedenen Aktion gegen sie. Und die Täufer waren nicht müßig, die gute Gelegenheit auszunutzen. Ihr Eifer in der Propaganda ließ nichts zu wünschen übrig. Aber ihre Zahl mehrte sich nicht nur durch Zuwachs an Proselyten, sondern, und das ist höchst bemerkenswert, durch Zuzug von Emigranten, zunächst aus den benachbarten Gegenden – zuerst aus dem Jülichischen –, dann aber auch von ferner her, namentlich aus den Niederlanden. Die Zuzügler kamen teils vor Verfolgungen flüchtend, teils durch Tatenlust getrieben, denn in Münster waren die Brüder nicht nur weniger gefährdet als anderswo, es boten sich dort auch bessere Aussichten, für die gute Sache zu wirken. Diese Emigranten sind für die Entwicklung der Dinge in Münster äußerst wichtig geworden.

Ein Augenzeuge, *Gresbeck*, schreibt ihnen den Hauptanteil an dem Siege der Wiedertaufe und den Vorgängen in Münster unter dem kommunistischen Regime zu. Er spricht von den entschiedenen Wiedertäufern in der Stadt in der Regel nicht anders als von den „Holländern und Friesen“. Daher ist er auch auf die Holländer schlecht zu sprechen: „Wan ein Hollender seven jair alt ist“ sagt er in seinem Niederdeutsch, „so is hei up dem allerweiseden, als hei werden wil. It sint intgemein halve narren.“ (Berichte der Augenzeugen über das Münsterische Wiedertäuferreich, S. 137)

Die Zuzügler gehörten zu den kühnsten und tatkräftigsten Elementen der Partei, sie boten den Täufnern in der Stadt einen bedeutenden moralischen und auch militärischen Rückhalt.

[212] Die „Ordnungsparteien“ dagegen, um die Gegner der Täufer kurz zu bezeichnen, schrumpften von Tag zu Tag mehr zusammen. Denn blasse Furcht hatte die Wohlhabenden ergriffen, und jeder Fortschritt der Demokratie jagte einige von ihnen in die Flucht.

Gut wird dieser Prozeß geschildert in einem katholischen niederdeutschen Gedicht aus dem Jahre 1534, „der Monsterschen ketzer Bichtboek“. Da heißt es unter anderem (wir zitieren im Originaldialekt, durch eine Übersetzung würden die Verse zu sehr verlieren):

„De geistlichen worden von allen weltlichen binnen Munster gehatet,
Darum hebben etlicke prälaten bi guten tiden uthgetagen und sick nich verlatet.
De gilden mochten de junckeren of erfniens da binnen nich liden,
Darum hebben auck de erfmanen sick uth der stat geieven bi tiden.
De armen gildebroyers hebben de riecken borger und rentners verfolget,
Derhalven hebben de riecken borger den lunckeren na gefolget.
Hadde de ene sick bi den andern gehalten fast,
So weren wi alle nich gekommen in so grote last.“¹²⁸

Der Dichter predigte eine wohlfeile Weisheit. Sicherlich wäre jede auch nur vorübergehende selbständige Regung des Proletariats unmöglich gewesen – und sie wäre es auch heute noch für einige Zeit in den meisten Ländern –, wenn die Besitzenden fest zusammengehalten hätten. Aber zum Glück für das Proletariat zerfallen die Besitzenden in verschiedene Klassen mit sehr verschiedenen und oft gegensätzlichen Interessen, und die Klassenkämpfe der Besitzenden untereinander sind bisher stets wichtige Momente in der Entwicklungsgeschichte des Proletariats gewesen. Freilich, so oft das Proletariat angefangen hat, gefährlich zu werden, zeigten auch die besitzenden Klassen die Neigung, sich zusammenzuschließen und „eine reaktionäre Masse“ zu bilden. Aber jede dieser Klassen suchte dabei einen Sonderprofit für sich herauszuschlagen, und sie konnten bei ihrem Zusammenwirken ein gewisses Mißtrauen nie überwinden, denn wie jede die Bundesgenossen betrügen wollte, so fürchtete auch jede, von ihnen betrogen zu werden. Selbst als Münster in die Hände der Täufer gefallen war, schloß sich die edle Gesellschaft nur schwer zu einer festen Masse zusammen.

In demselben Maße aber, in dem sich die Anfänge eines „Ordnungsbreis“ bildeten, wurden die unterschiedeneren bürgerlich-demokratischen [213] Elemente unter der Führung Rothmanns und Knipperdollincks genötigt, sich enger an die proletarischen Elemente anzuschließen. Sie wandten sich der Wiedertaufe zu. Noch im Jahre 1532 hatte Rothmann, damals Zwinglianer, die Wiedertaufe bekämpft. Am 6. September dieses Jahres schrieb er an Busch: „Ich habe bereits mit den Wiedertäufern zu schaffen gehabt, welche uns zwar auf eine Zeitlang verlassen, aber gedroht haben, sie würden mit größerer Kraft zurückkommen. Aber ist Gott mit uns, wer mag wider uns sein?“¹²⁹

Im Mai des folgenden Jahres bekannte sich Rothmann bereits als Gegner der Kindertaufe.

Der Rat versuchte, die Täufer mit „geistigen Waffen“ zu überwinden. Er veranlaßte Melanchthon, an Rothmann zu schreiben, damit er ihn zum wahren Glauben zurückführe. Als dieser und ähnliche Briefe nichts fruchteten, veranstaltete er eine Disputation am 7. und 8. August 1533, die natürlich die Täufer auch nicht bekehrte, sie eher ermutigte.

Nun zog der Rat schärfere Saiten auf. Eine Reihe städtischer Prediger hatte sich den Täufern angeschlossen. Der Rat drohte ihnen (im September) mit Amtsentsetzung und Ausweisung, wenn sie sich weigerten, Kinder zu taufen. Sie erwiderten (17. September), man müsse Gott mehr gehorchen als den Menschen. Darauf suchte der Rat seine Drohung zu verwirklichen. Vor allem wurde Rothmann des Predigtamtes an der Lambertikirche entsetzt. Aber die Haltung der Gemeinde war so drohend, daß der Rat ihm im Oktober eine andere Kirche einräumte: die Täufer hatten ihren ersten Triumph errungen.

Zu einer zweiten Kraftprobe kam es Anfang November. Der Rat machte jetzt den Versuch zur Bildung einer „reaktionären Masse“. Er lud die Gildenmeister und die katholischen Patrizier zu einer gemeinsamen Besprechung darüber ein, wie man der täuferischen Elemente Herr werden könnte.

¹²⁸ Auszüge aus dem Gedicht sind abgedruckt bei Cornelius, Münsterischer Aufruhr, II, S. 179.

¹²⁹ Zitiert bei Keressenbroick, I, S. 183.

Man einigte sich zu einem bewaffneten Handstreich gegen diese, welcher schon am folgenden Tage vollzogen werden sollte.

Die Ordnungselemente sammelten sich gewaffnet und suchten sich zunächst der täuferischen Prediger zu bemächtigen. Nun aber forderten einige extreme Reaktionäre, wahrscheinlich Katholiken, mit den Predigern sollten auch die demokratischen Mitglieder des Rates, die mit [214] den Täufern sympathisierten, aus der Stadt gejagt werden, vor allen der Bürgermeister Tilbeck. Davon war am Tage vorher keine Rede gewesen. Das machte die mittelparteilichen Ordnungselemente stutzig, sie begannen ihren Genossen zu mißtrauen. Inzwischen hatten sich aber die Täufer gesammelt und auf dem Lamberti-kirchhof verschanzt; ihre Gegner wagten es nicht, sie dort anzugreifen. Der Rat knüpfte am nächsten Tage Verhandlungen mit ihnen an, und die Aktion, die berechnet war, zu völliger Zerspaltung der Täufer zu führen, endigte mit einigen geringfügigen Konzessionen, die sie machen mußten. Einige ihrer Prediger wanderten aus, Rothmann durfte nicht mehr predigen, blieb aber in der Stadt. Die öffentliche Propaganda ward ihnen untersagt, aber man mußte sich dazu bequemen, die Täufer selbst in der Stadt zu behalten. Sie hatten sich auch in diesem zweiten, weit gefährlicheren Sturme behauptet.

„Rothmann“, berichtet Kerssenbroick, „obgleich ihm in dem Vertrag (vom 6. November) die Erlaubnis, öffentlich zu predigen, war genommen worden, hörte doch nicht auf, anfangs heimlich und zur Nachtzeit, hernach aber, als sein Anhang sich sehr vermehrt hatte, auch bei Tage, in den Häusern einiger Bürger die Wiedertaufe zu predigen. Die Zeit der Predigt wurde durch einen Flintenschuß angezeigt und wurden keine anderen, als die von der Wiedertäuferi angesteckt waren, zugelassen.“ (I, S. 453)

Neben dieser mündlichen wurde auch eine Propaganda durch gedruckte Flugschriften betrieben. Man richtete in Rothmanns Hause eine geheime Druckerei ein, die später von der Behörde entdeckt wurde.

Auch an die Durchführung des Kommunismus schritt man bereits. Die Reichen unter den „Brüdern“ „legten all ihr Geld zu den Füßen Rothmanns nieder, zerrissen und verbrannten alle Schuldverschreibungen, die sie besaßen, und erließen ihren Schuldnern ihre ganze Schuld; und dieses taten nicht allein Männer, sondern auch Frauen, die sonst nichts wegzuwerfen pflegten. Denn die Brandsteinin, Knipperdollincks Schwiegermutter, eine sehr reiche Frau, wurde von dem Geiste Gottes dergestalt getrieben, daß sie ihren Schuldnern ihre Schuldbriefe samt den bereits erhobenen Zinsen wieder stellte.“¹³⁰

Ein derartiger selbstloser Enthusiasmus mußte die Massen mächtig bewegen. Bald waren die Täufer so stark, daß sie ihren Gegnern offen [215] trotzen konnten. Am 8. Dezember begann er Schmiedegesell Johann Schröder öffentlich die täuferischen Lehren zu predigen. Am 15. ließ ihn der Rat verhaften, aber die Schmiedezunft rottete sich zusammen, zog zum Rathaus und erzwang seine Freilassung. Rothmann wurde ausgewiesen, er blieb aber ruhig und unangefochten in der Stadt. Zu Ende des Jahres kehrten auch die im November ausgewanderten Prediger zurück. Am 15. Januar 1534 wies sie der Rat abermals aus. Die Stadtknechte führten sie bei dem einen Tore hinaus, aber die Brüder brachten sie bei einem anderen wieder herein, ohne daß der Rat es zu hindern wagte. Die Täufer waren tatsächlich bereits Herren der Stadt.

Kein Wunder, daß die Brüder allenthalben nun erkannten, Straßburg sei von Gott verworfen worden, in Münster werde das wahre neue Zion erstehen. Das Zentrum der Bewegung im Norden – heute würde man sagen, die Parteileitung – wurde von Amsterdam dorthin verlegt. Johann Mathys, der neue Prophet und Nachfolger Hofmanns in der Führerschaft der Melchioriten, sandte im Beginn des Januar eine Reihe von Sendboten dahin, darunter Johann Bockelson von Leyden, der am 13. Januar ankam. Im Februar finden wir auch Mathys selbst in Münster.

Die Ordnungspartei war in voller Verzweiflung. Sie sah nur noch *eine* Möglichkeit, der anschwellenden kommunistischen Flut einen Damm entgegenzusetzen: sie warf sich dem Bischof in die Arme und verriet ihm die städtische Freiheit, ein Vorgehen, das damals ungefähr ebensoviel bedeutete wie heutzutage Landesverrat.

¹³⁰ Kerssenbroick, I, S. 455.

Bischof Franz hatte von vornherein seinen feierlichen Vertrag mit der Stadt, in dem er ihr freie Religionsübung zusicherte, für einen wertlosen Wisch Papier gehalten, den er bei der ersten besten Gelegenheit zerreißen werde. Je demokratischer die Stadt wurde, desto mehr gelüstete es ihn nach dem Vertragsbruch. Schon im Dezember 1533 hatte er begonnen, sich zu rüsten, um die Münstersche Demokratie zu überfallen und niederzumetzeln. Das verräterische Vorgehen der städtischen Ordnungspartei kam ihm nun höchst gelegen.

„Als nun mein gnädiger Herr von Münster gesehen“, schreibt Gresbeck, „daß sich die Wiedertäufer in der Stadt Münster nicht wollten raten lassen und nach des Bischofs Gnade nicht fragten, da kam er mit dem Rat der Stadt Münster und einem Teil anderer Bürger, die nicht [216] mit der Wiedertaufe hielten, überein, daß sie dem Bischof von Münster zwei Tore öffnen sollten, unser lieben Frauentor und das Judenfeldertor. So wurden dem Bischof die Tore geöffnet, daß er in die Stadt 2.000 bis 3.000 Bauern und ein Teil Reiter zu Pferde hineinbekam, so daß mein gnädiger Herr von Münster die Stadt innehatte.“¹³¹

Es war dies am 10. Februar. Mit den bischöflichen Reisigen, die so mitten im Frieden verräterischerweise die Stadt überfielen, vereinigten sich die „gutgesinnten Bürger“, die sie erwartet hatten und Harnische unter den Kleidern trugen. Auch hängten sie nach der Verabredung Strohkränze vor ihre Häuser, damit diese bei der erwarteten Plünderung von den Verteidigern des Eigentums verschont blieben.

Die Verschworenen hatten anfangs Glück. Es gelang ihnen, sich Knipperdollincks und einiger anderer Wiedertäufer zu bemächtigen und sie gefangenzusetzen. „Knipperdollinck lag in dem torn und riep glich wie ossen plegen tho ropen“, berichtet Gresbeck. Aber schnell sammelten sich sie überaschten Täufer, und sie bewiesen, daß in ihnen der Geist der kriegerischen Richtung des Johann Mathys lebte. Sie gewannen im Straßenkampf die Oberhand, die bischöflichen Truppen zogen sich zurück und boten die Hand zu einem Vergleich, und „mit kloickheit und behendigheit kriegen sie (die Täufer) die buren und ruetters wieder uth der stat.“ (Gresbeck.) Der Verrat hatte sich gegen die Verräter selbst gekehrt und dahin geführt, daß die Stadt, die moralisch schon den Täufern gehört hatte, nun auch militärisch in ihrer Macht war. Nicht in aggressivem Aufruhr, sondern in der Notwehr eroberten sie Münster.

Der Kampf vom 10. Februar hatte zwei Folgen. Zwischen der Stadt und dem Bischof herrschte fortan Kriegszustand. Am 23. rückte Franz mit seinen Truppen in Telgt ein, um die Belagerung zu betreiben. An demselben Tage fanden in Münster die gesetzlich vorgeschriebenen Magistratswahlen statt. Ohne daß die Wahlordnung im geringsten geändert worden wäre, fielen die Wahlen völlig im täuferischen Sinne aus. Knipperdollinck und Kippenbroick, ein Tuchmacher, der sich bereits mehrfach in der täuferischen Sache ausgezeichnet hatte, wurden Bürgermeister von Münster. „Die Führer der Bewegung waren mithin auf *gesetzlichem Wege* zur höchsten Macht emporgestiegen, und die Hauptstadt Westfalens lag den neuen Propheten zu Füßen.“ (Keller.) [217]

4. Das neue Jerusalem

a) Die Quellen

Nun begann nach der herkömmlichen bürgerlichen Darstellung eine wahnsinnige Orgie der Wollust und des Blutdurstes. Das ist die allgemeine Darstellung seit der Zeit der Münsterschen „Kommune“ bis auf unsere Tage. „Als sie die Stadt in ihre Gewalt bekommen“, schrieb Bischof Franz in einem amtlichen Bericht, „haben sie alle göttliche, christliche Ordnung und Recht, geistlich und weltlich Regiment und Polizei ganz zugrunde gerichtet und ein *viehisch Leben* angestellt.“

Und ein „wissenschaftlicher“ Vernichter der Sozialdemokratie aus den neunziger Jahren, der anonyme Verfasser der „Schlaraffia politica“¹³² erzählt schaudernd: „Münster war der Schauplatz gemeinster *Unzucht* und blutigster *Metzeleien* geworden ... So war ein Reich gegründet, das den Kommunismus und die Polygamie verwirklichte, ein Regiment, in dem geistlicher Hochmut und fleischliche Sinnenlust,

¹³¹ Berichte der Augenzeugen, S. 14, 15.

¹³² Schlaraffia politica, Geschichte der Dichtungen vom besten Staat, Leipzig 1892. Eine flache, mit ebensoviel Liederlichkeit wie Arroganz zusammengestoppelte Kompilation.

fromme Hingebung und Selbstaufopferung mit *blutdürstiger Roheit* und *niedriger Genußsucht* aufs widerlichste gepaart waren ... Wer die Geschichte dieser Bewegung kennt, wird Schilderungen (des sozialistischen ‚Zukunftsstaates‘) wie im ‚Himmel auf Erden‘ von Gregorovius nicht für ein übertriebenes Sammelsurium von Gräßlichkeiten und Gemeinheit halten. Die *Schandtaten*, deren Opfer die Frauen von Münster wurden, die *Neronischen Ausschweifungen* und *Grausamkeiten* Johans von Leyden und seiner Genossen sind die historische Illustration dazu.“ Aber, meint der fromme Mann mit Sudre, seinem Vorläufer in der Geschichtschreibung des Sozialismus, die Wiedertäufer glaubten wenigstens an Gott und die Unsterblichkeit. „Die Erneuerer ihrer Lehren in unserer Zeit fügen zu ihren Irrtümern die Leugnung der Gottheit und jener Begriffe und versenken den Menschen in groben Materialismus. Was soll man, wenn man dies erwägt, von der Verwirklichung moderner Utopien erwarten? *Die Saturnalien von Münster würden ohne Zweifel noch überboten werden.*“ (S. 68 bis 70.)

Der jüngste Geschichtschreiber des Münsterschen Aufstandes endlich meint:

[218] „Wohl auf allen billig denkenden Seiten ist man einig in der vollkommenen Verurteilung der Ausgeburten des wahnwitzigen religiösen Fanatismus und der ungeheuerlichen sozialen Zustände, die sich hier in Münster nicht nur praktisch ausgebildet haben, sondern die zugleich auch hier theoretisch ihre Begründung und Verteidigung fanden.“ Weiterhin spricht er von „Verbrechen“, von „Irrsinnigen“ usw.¹³³

Das ist die Tonart *aller* „bürgerlichen Darstellungen der Münsterschen „Kommune“.

Den Münsterschen Kommunisten gegenüber konnte die bürgerliche Geschichtschreibung niemals unbefangen sein. Sie gelten heute noch ebensowohl wie zu ihrer Zeit nicht als Objekte wissenschaftlicher Forschung, sondern als Todfeinde, die nach ihrer physischen Überwindung auch noch moralisch zu vernichten sind, und in denen man heute auch die Sozialdemokratie zu treffen wähnt.

Wohl aber ist es vom Standpunkt des wissenschaftlichen Sozialismus möglich, an das Münstersche Gemeinwesen völlig unbefangen heranzutreten, noch unbefangener als an die meisten bisherigen Erscheinungsformen des Kommunismus. Nicht nur ist der ketzerische Kommunismus, auch der der Wiedertäufer grundverschieden vom modernen Sozialismus, wir wissen auch, daß das neue Jerusalem in Münster nicht einmal typisch ist für das Wiedertäuferium im besonderen, geschweige denn für den Kommunismus im allgemeinen. Wenn jemand das Bedürfnis fühlt, aus den Resultaten, die das Wiedertäuferium in Münster gezeitigt, den Schluß zu ziehen, daß der Kommunismus notwendig zu Grausamkeit und Blutdurst führt; dann können wir ihm das Beispiel der Wiedertäufer selbst entgegenhalten, der Wiedertäufer dort, wo man ihnen gestattete, sich ruhig zu entwickeln, in Mähren.

Vom Standpunkte des modernen Sozialismus kann man daher an das Münstersche Reich mit dem Bewußtsein herantreten, daß, wie immer das Urteil darüber ausfallen mag, unsere heutigen Bestrebungen dadurch nicht berührt werden. Wir haben den Münsterschen Kommunisten gegen-[219]über nur *ein* Bedürfnis, sie zu begreifen, die Wahrheit über sie zu erforschen.

Wir halten es für nötig, dies hier zu bemerken.

Von den bisher betrachteten Erscheinungen des Kommunismus hatte jede wenigstens bei dem einen oder anderen Vertreter der bürgerlichen Wissenschaft unbefangene Würdigung gefunden: so, um nur die den Münsterschen zunächststehenden Richtungen zu nennen, Thomas Münzer bei *Zimmermann*, die süddeutschen und mährischen Wiedertäufer bei *Keller*, *Beck*, *Loserth* und anderen. Das erklärt sich wohl dadurch, daß alle diese Erscheinungen in der Geschichte des Kommunismus entweder höchst harmloser, friedfertiger Natur waren, oder aber im Gefolge einer bürgerlich-demokratischen Bewegung auftraten als deren Bundesgenosse dienten. So zog zum Beispiel Münzer seine Kraft und seinen Einfluß vornehmlich aus seiner Bekämpfung der Fürstenmacht. Als Kommunist erreichte er nicht viel, wie uns Mühlhausen gezeigt hat. *In Münster dagegen tritt der Kommunismus als selbständige, herrschende,*

¹³³ Dr. Heinrich Detmer, Königlicher Oberbibliothekar in Münster, Bilder aus den religiösen und sozialen Unruhen in Münster während des sechzehnten Jahrhunderts. I. Johann von Leiden. Münster 1903. S. 4. Der zweite Teil dieser „Bilder“ behandelt „Bernhard Rothmann“, der dritte „Die Auffassung von der Ehe und die Durchführung der Vielweiberei in Münster während der Täuferherrschaft“. Beide Schriften erschienen in Münster 1904. Neues bringen sie nicht.

revolutionäre Macht auf – zum erstenmal in der Geschichte. Dieser Erscheinung gegenüber versagt die bürgerliche Unbefangenheit. Und doch wäre gerade hier die äußerste Unbefangenheit geboten, angesichts des Zustandes der Quellen.

Münster war seit dem entscheidenden Sieg der Täufer vom 10. Februar eine belagerte, von der Außenwelt abgeschnittene Stadt. Nachdem sie erobert worden, wurde fast die ganze Einwohnerschaft niedergemetzelt. Kein Vertreter des Täufertums entkam dem Blutbad, der imstande gewesen wäre, eine literarische Darstellung der Vorgänge in der Stadt während ihrer Belagerung zu geben. *Sämtliche Darstellungen derselben rühren von Gegnern her.* Nun braucht man sich bloß zu erinnern, in welcher unverschämter Weise über die Pariser Kommune gelogen wurde, über die Sozialdemokratie heute noch allenthalben gelogen wird, trotzdem diese über eine ausgedehnte Presse und parlamentarische Vertreter verfügt, die imstande sind, jeder falschen Mitteilung öffentlich entgegenzutreten, dann kann man sich denken, welchen Glauben die vorhandenen Berichte über den „Aufruhr“ verdienen.

Sehen wir uns die drei Hauptquellen an. Gleich nach dem Fall Münsters erschien eine Schrift: „Wahrhaftige historie, wie das Evangelium zu Münster angefangen und danach, durch die Widderteuffer verstöret, widder aufgehört hat. Dartzu die gantze handlung derselbigen *buben* vom [220] anfang bis zum ende, beides in geistlichen und weltlichen Stücken, vleißig beschrieben durch Henricum Dorpium Monasteriensem. 1536.“ In seiner Abhandlung „über die Quellen der Geschichte des münsterischen Aufruhrs“, welche die Einleitung zu den von ihm herausgegebenen „Berichten der Augenzeugen“ bildet, charakterisiert Cornelius diese Schrift folgendermaßen: „Sie ist eine Wittenbergische *Parteischrift*, zu Wittenberg gedruckt, von Luthers Hauptgehilfen und Sendboten für Niederdeutschland Johann Bügenhagen mit einer Vorrede eingeleitet ...“ Des Buches Absicht ist, die vollkommene moralische Niederlage der Gegner vor aller Augen zu stellen und *im eigenen Parteiinteresse auszuheuten.*“ (S. XVI, XVII.) Schon der Titel enthält eine arge Flunkerei. Cornelius weist nach, daß der Verfasser, wenn er wirklich Dorpius heißt, nicht, wie er von sich sagt, aus Münster stammte, und daß er „sich in dem Buche den falschen Schein gibt, als sei er selbst in Münster gewesen und habe das aus eigener Erfahrung, was ihm nur sein Berichterstatter mitgeteilt hat“. (S. XI, XII.) Also ein Schwindler, dessen „Buch als eine wahrhafte und befriedigende Erzählung des ganzen Herganges nicht zu betrachten ist“.

Der Protestant Hase sucht Dorpius von den Vorwürfen des Katholiken Cornelius reinzuwaschen. Unseres Erachtens nicht mit Glück. (Heilige und Propheten, Leipzig 1892, II, S. 291 ff.) Übrigens gehört Hases Darstellung des Wiedertäufereichs neben der schon öfter Zitierten Kellerschen zu den relativ besten, die von bürgerlicher Seite erschienen sind. Cornelius' klassisches Werk über den Münsterischen Aufruhr ist leider unvollendet geblieben, es bricht gerade bei der Eroberung Münsters durch die Täufer ab.

Viel wichtiger als die Dorpiussche Schrift ist das bereits mehrfach zitierte Werk Kerssenbroicks über das Wiedertäufereich von Münster. Das lateinische Original ist Manuskript geblieben. Als es 1573 in Druck gehen sollte, verbot der Münstersche Stadtrat die Herausgabe. Das Werk hat sich nur in Abschriften erhalten. 1771 erschien eine Übersetzung, die hier benutzt wurde. Kerssenbroick, 1520 geboren, besuchte 1534 in Münster die Domschule, später, 1550 bis 1575, war er Rektor an derselben Schule. Als solcher verfaßte er seine Geschichte, die wichtig ist durch die zahlreichen Aktenstücke, die sie mitteilt. Aber unkritisch und leichtfertig seinen Quellen gegenüber, ist er überdies voller Parteilichkeit. Folgende Stelle aus seiner Vorrede genügt: Er erklärt, er habe nicht [221] aus Ruhmsucht geschrieben, „sondern um meinem Vaterland und der Nachwelt zu dienen, damit nicht die glänzenden Taten vergessen werden, die der in Christo hochwürdigste Graf und Herr, Franz, dieser rechtschaffene Bischof der Münsterischen Kirche und Zweig des alten gräflichen Waldeckischen Stammes zur gänzlichen Ausrottung der grausamsten und schändlichsten Ketzerei ... verrichtet hat. Ferner teile ich darum der Welt diese Geschichte mit, *damit alle Rechtschaffenen die entsetzliche und schändliche Raserei der Wiedertäufer ... meiden und verabscheuen mögen.*“ Er selbst gibt also als seinen Zweck nicht eine objektive Darstellung, sondern eine Verherrlichung des Bischofs und Herunterreißung der Wiedertäufer an. Demgemäß wird jener erhoben, wo nur möglich, alles verschwiegen, was einen Schatten auf ihn werfen könnte. Dagegen fischt der Autor gierig nach dem erbärmlichsten Klatsch

über die Wiedertäufer, wenn er ihnen ungünstig ist, und nimmt ihn unbesehen, ja, womöglich noch übertrieben in sein Werk auf.

Nur ein Beispiel. Er erzählt: „Um eben diese Zeit (Anfang Februar) rief der Prophet Johann Mathys, ein äußerst wollüstiger Mann, die Wiedergetauften beiderlei Geschlechts in das Haus Knipperdollincks, welches ziemlich geräumig war, zur Nachtzeit heimlich zusammen. Und wenn die Versammlung beieinander war, stellte sich der Prophet in die Mitte des Hauses unter (vor?) einen kupfernen Leuchter, der an dem Boden befestigt war und worauf drei Wachslichte brannten, lehrte die herumstehende Menge und setzte das in den Herzen vieler glimmende Feuer durch seinen prophetischen Geist in volle Flamme. Dann erklärte er das 1. Kapitel des 1. Buches Mosis, und wenn er die Worte des 28. Verses: ‚Seid fruchtbar und mehret euch und erfüllet die Erde‘ abgelesen hatte, wurden die Lichter ausgelöscht. Was für Schandtaten alsdann sind verübt worden, kann man daraus entnehmen, daß man den Propheten einmal in dem Schoße eines Mädchens auf eine unanständige Weise liegend gefunden hat. Diese Zusammenkunft nannten sie die feurige Taufe. *Und dieses ist keine Erdichtung.* Denn da man hin und wieder in der Stadt der feurigen Taufe Erwähnung tat, niemand aber wußte, was das heiße, ließ sich ein gewisses Weib durch ein sehr kleines Geschenk von meinem Wirt Wesseling bewegen, solches auszuforschen. Diese Frau schlich sich, nachdem sie des Wahlspruch der Wiedertäufer erfahren hatte, in das obenerwähnte Haus ein, sah alles mit an und erzählte es uns wieder.“ (I, S. 504.) Das genügt unserem biederem Rektor, [222] uns bestimmt zu versichern, seine Erzählung von der feurigen Taufe sei „keine Erdichtung“! Man bedenke: Ein beliebiges Frauenzimmer erzählt, um ein Trinkgeld zu erhaschen, ein beliebiges Geschichtchen dem Hauswirt, bei dem Kerssenbroick als Junge von vierzehn Jahren lebte. Dieser schreibt das Geschichtchen ein Menschenalter später nach der Erinnerung nieder und verlangt von uns, einzig auf dieses ganz untrügliche Zeugnis hin, den Wiedertäufern die zügelloseste Bordellwirtschaft zuzuschreiben. Und die gewissenhaften Historiker schreiben diesen Weiberklatsch – wenn nicht Schlimmeres – gewissenhaft ab, denn auf diese Weise wird der Kommunismus „wissenschaftlich“ vernichtet!

Daß die Münsterschen Wiedertäufer in einer besonderen Schrift alle derartigen Anschuldigungen für „erstunken und erlogen“ erklärten – wir kommen noch darauf zurück –, scheint keiner bemerkt zu haben, und ebensowenig die Tatsache, daß Kerssenbroick selbst an anderer Stelle den Puritanismus der Wiedertäufer hervorhebt:

„Hierauf (nachdem er zu den Täufern übergegangen) nahm Rothmann, weil er sich vorgenommen hatte, die Lehre der Wiedertäufer auszubreiten, ganz andere Sitten an und äußerte eine größere Heiligkeit und Gottesfurcht als vorher. Er entsagte allen Gastereien, allem wollüstigen Umgang mit dem anderen Geschlecht, mit einem Worte allem, was ihn in den Verdacht der Leichtfertigkeit bringen konnte ... Damit aber mit diesen Sitten seine Lehre übereinkommen und das Volk zu Werken der Barmherzigkeit erweckt werden möge, so rief er in allen seinen Predigten, *man müsse enthaltsam leben*, sich der erworbenen Güter gemeinsam bedienen, sich gegenseitig Dienste leisten“ usw. (I, S. 429.)

Das ist ganz das Bild des typischen Wiedertäufers und ketzerischen Kommunisten überhaupt, das wir so vielfach schon kennengelernt haben. Diese Darstellung ist jedenfalls richtig; aber wie stimmt sie zu der mitgeteilten Orgie?

Der anonyme Weiberklatsch scheint Kerssenbroick noch besonders imponiert zu haben, denn er beruft sich ausdrücklich darauf, als Zeugnis dafür, daß er „keine Erdichtung“ erzähle, und es ist dies einer der wenigen Fälle, in denen er es für geraten hält, zu erzählen, woher er seine Wissenschaft habe. Meist nennt er gar keine Quelle. Vielfach dürften diese also noch kläglicherer Art sein!

[223] Weitaus die wichtigste unter den Quellen über das Wiedertäuferreich ist die schon einige Male zitierte Erzählung Gresbecks.¹³⁴ Dieser, ein Schreiner aus Münster, war im Februar 1534 nach seiner Vaterstadt zurückgekehrt, die er 1530 verlassen, und hatte sich den Täufern angeschlossen. Bis zum

¹³⁴ „Summarische ertzehlung und bericht der Wiederdope und wat sich binnen der stat Münster in Westphalen zugetragen im jair MDXXXV.“ Erst Cornelius hat die Bedeutung dieses Buches, das in mehreren Handschriften erhalten ist, erkannt und abgedruckt in den schon angeführten „Berichten der Augenzeugen über das Münsterische Wiedertäuferreich“, deren vornehmsten Inhalt es bildet.

23. Mai 1535 blieb er in der Stadt, er ist also imstande, uns über die wichtigsten Vorkommnisse daselbst aus eigener Anschauung Aufschluß zu geben. Aber er schrieb einige Jahre, vielleicht acht bis neun Jahre nach dem Wiedertäuferreich, und er schrieb rein nur nach der Erinnerung, ohne jegliche Hilfsmittel und Stützen des Gedächtnisses. Daher mengte er auch häufig die Dinge durcheinander. Und die Reinheit seiner Erinnerungen wird durch einen wichtigen Umstand getrübt: Gresbeck ist derjenige, *der Münster verraten* und die bischöflichen Landsknechte in die Stadt gebracht hat. Natürlich haßt er die von ihm Verratenen, seine ehemaligen Genossen, noch mehr, als ihre offenen Gegner sie haßten. Er spricht von ihnen kaum je anders als von „Bösewichtern“ und Buben. Das ist so Renegaten- und Verräterart. Und ebenso natürlich sucht Gresbeck die Sache so zu drehen, als sei er ganz zufällig im Februar nach Münster gekommen – wo alle Welt voll davon war, daß die Stadt den Täufeln gehöre! In einem Briefe, den er während der Belagerung schrieb, gesteht er selbst ein, die Mutter seines Herrn habe ihn *gewarnt*, er solle nicht nach Münster gehen, er würde sich dort auch taufen lassen. (Berichte der Augenzeugen, S. 323.) Trotzdem will er uns glauben machen, er habe sich bloß unter dem Einfluß des Schreckens den Täufeln angeschlossen, unter die er zufällig geraten sei. Um die Unwiderstehlichkeit dieses „Schreckens“ recht hervorzuheben, wird das Schreckensregiment also so kraß als möglich gemalt. Damit erreicht Gresbeck nicht nur, daß er selbst als schuldlos erscheint, sondern daß sein Verrat sogar „zu einer höchst verdienstlichen Tat wird.“

Das sind die wesentlichsten Quellen zur Kenntnis der Münsterschen Ereignisse; nur mit äußerster Vorsicht verwendbar, sind sie einer Geschichtschreibung in die Hände gefallen, die von vornherein das als bewiesen annahm, was diese Quellen beweisen wollten: daß der Kom-[224]munismus notwendig Wahnsinn und Verruchtheit zeuge. Kein Wunder, daß sich unter dieser Geschichtschreibung „das Wiedertäuferreich“ als etwas einfach Unbegreifliches darstellt, als ein Sammelsurium nicht nur von Gräßlichkeit und Gemeinheit, sondern von ganz sinnloser, zweckloser Gräßlichkeit und Gemeinheit.

Und doch bieten selbst diese Quellen die Möglichkeit, das Münstersche Wiedertäufertum zu begreifen, wenn man nur an sie kritisch herantritt, sie mit den dürftigen Resten anderer gleichzeitiger Zeugnisse vergleicht und einerseits den Gesamtcharakter des ketzerischen Kommunismus, andererseits aber die besonderen Verhältnisse, die in Münster herrschten, im Auge behält.

b) *Das Schreckensregiment*

Vor allem darf man nicht vergessen, daß in Münster der Kriegszustand bestand, seitdem der Bischof es am 10. Februar überfallen hatte. Ein Krieg muß eine merkwürdig geringfügige Sache sein. Wie käme es sonst, daß „gutgesinnte“ Historiker, die mit so viel Scharfsinn auch den unbedeutendsten Umstand zu entdecken wissen, der auf die oft recht gleichgültigen Handlungen eines Monarchen Einfluß gehabt haben kann, fast regelmäßig vergessen, den Kriegszustand in Rechnung zu stellen, wenn es sich um die Handlungen eines demokratischen oder gar kommunistischen Gemeinwesens handelt, das um seine Existenz kämpft. Man lese nur die herkömmlichen bürgerlichen Darstellungen der Erhebung der Pariser Kommune von 1871 oder der Schreckensherrschaft in der großen französischen Revolution!

Ebenso ist es den Wiedertäufern in Münster gegangen. Aber wenn man sie verstehen will, darf man an ihr Reich nicht den Maßstab des Friedenszustandes anlegen, sondern den einer *belagerten*, und zwar einer unter besonders erschwerenden Umständen belagerten *Stadt*. Denn für sie galt nicht das gewöhnliche Kriegsrecht; eine ehrenvolle Kapitulation war für sie ausgeschlossen. Die Belagerten hatten nur die Wahl zwischen dem Sieg und dem martervollsten Tod. Gegenüber Rebellen erscheint selbst die grausamste Strafe zu gelind. Das ist, wie Luther sagt, ein Liebesdienst, den ihnen die Fürsten erweisen.

Der bekannte konservative Geschichtspräsident *Leo* hat diese famose Idee aufgenommen. Er schildert in seinem Vortrag über Münzer die [225] blutige Niederschlagung des Bauernaufstandes: „Überall verbreiteten sie (die Fürsten) durch rasch und streng angeordnete Todesstrafen Schrecken und brachten die *armen Leute* ... dadurch wieder aus der Verführung ... zur *Besinnung* – es war die *erste* und unter diesen Umständen *notwendigste* Leistung *landesherrlicher Liebespflicht*.“ („Thomas Münzer“, S. 23.) Neu ist dabei die feine Wendung, man bringe jemanden am besten dadurch zur Besinnung, daß man ihm den Kopf abschlägt. Übrigens drückt sich der Herr Professor sehr zart aus, wenn er von

„rasch und streng angeordneten Todesstrafen“ spricht. Man denkt dabei an bloßes Hängen oder Köpfen. Aber damit waren die liebevollen Landesväter nicht zufrieden. Die Erfurter Stadtchronik erzählt: „Der Landgraf Philipp und Herzog Georg ließen (nach der Schlacht von Frankenhausen) den *Frauen* der gefangenen Männer einen Prediger mit seinem Kaplan überantworten. *Die haben sie müssen mit Knütteln zu tot schlagen, damit sie ihre Männer am Leben erhielten.* Und die Frauen haben sie also zerschlagen, daß ihnen die Köpfe sind gewesen wie ein gesottenes Krauthaupt, daß das Gehirn an den Knütteln gehangen hat. Hierauf gab man ihnen ihre Männer los. *Es haben auch die Fürsten zugesehen, daß solches geschehen ist.*“ Das war in Thüringen. Um dieselbe Zeit amüsierten sich auch in Franken die Ordnungsmänner in ähnlicher Weise: „Abends wurde Jakob Rohrbach im Weidorf an eine Falbe mit eiserner Kette gebunden und, wie der Pfeifer von Ilsfeld, mit Feuer umlegt, daß auch er langsam bratend mit lebendigem Leibe den gräßlichen Todestanz in dem Feuerkreis um den Baum tanzen mußte, unter Trommeln und Pfeifenschall. *Kinder auf den Achseln der Kriegsknechte sahen zu und umher standen die Edlen,* bis sein letzter Ton versank und bis er, nicht mehr er selbst, keine Gestalt mehr, zusammensank.“ (Zimmermann, S. 437, 476.) Diese Bestialitäten wagt ein Gelehrter des neunzehnten Jahrhunderts als Leistungen einer *Liebespflicht* zu beschönigen! Und *das* zetert über „Neronische Grausamkeit“ bei den Proletariern.

Ziehen aber die Rebellen die Konsequenz des fürstlichen Blutdurstes, dann zeigen dieselben Gelehrten deutlich, welche Scheußlichkeiten die Freiheit und Gleichheit gebiert. Das ist die Logik der „Leuchten der Wissenschaft“.

Neben der besonderen Situation, die in Münster zu Bluttaten reizte, ist also in Betracht zu ziehen der Charakter des Jahrhunderts, welches [226] eines der blutdürstigsten, vielleicht das blutdürstigste der Geschichte gewesen ist. Es sei denn, daß es vom zwanzigsten überboten wird. Das schandbare Treiben der russischen Machthaber seit der Revolution von 1905 reiht sich würdig den „Liebesdiensten“ der frommen deutschen Landesväter der Reformationszeit an. Das ist ein schöner Beginn jenes Jahrhunderts, daß die Entscheidung im proletarischen Klassenkampf bringen wird.

Die Wiedertäufer wußten insbesondere vom Blutdurst ihrer Gegner zu erzählen. Die friedfertigsten aller Menschen, waren sie systematisch allenthalben wie wilde Tiere gehetzt und den scheußlichsten Martern preisgegeben worden. Daß die Verzweiflung unter diesen armen Menschen schließlich eine Richtung aufkommen ließ, die der Schafsgeduld überdrüssig wurde und zu gewaltsamem Widerstand riet, ist nicht zu verwundern. Zu verwundern ist es nur, daß sie so lange brauchte, sich zu entfalten, und daß sie stets nur einen Teil der Verfolgten umfaßte.

Jetzt hatte eine Reihe glücklicher Umstände den so grausam Mißhandelten eine feste Stadt in die Hände gespielt. Aber bereits bedrohte sie von außen völlige Ausrottung.

Wie handelten sie unter diesen Umständen?

„Am 27. Februar“, berichtet mit der nötigen sittlichen Entrüstung *Janssen*, „begann die *Schreckensherrschaft* mit der Verkündigung des Befehls: alle Einwohner mußten entweder die neue Taufe nehmen oder die Stadt verlassen.“ Und er zitiert den Bischof von Münster, der sich in einem Schreiben darüber empört zeigt, daß man die „frommen Bürger“ in Armut aus der Stadt jagte, und erklärte, „daß in keinen Landen, auch von keinen Unchristen, Türken oder Heiden, solche unerhörte, unmenschliche Grausamkeit vernommen worden sei“.¹³⁵

So groß ist die Entrüstung des katholischen Historikers darüber, daß er ganz vergißt, auch nur mit einem Worte zu erwähnen, daß der so zartfühlende Bischof um diese Zeit bereits Münster belagerte, ja daß er bereits am 13. Januar ein Edikt erlassen hatte, das seine Beamten beauftragte, jeden „Ungehorsamen und Rebellen“ gemäß dem kaiserlichen Edikt zu behandeln, das heißt umzubringen. Und dies Edikt wurde streng durchgeführt. Mit Behagen erzählt *Kerssenbroick*: „Damit aber dem kaiserlichen Edikt und den Verordnungen des Rechts Genüge geschehe, wurden die hin und wieder in der Diözese sich aufhaltenden [227] Wiedertäufer scharf gestraft. Denn um diese Zeit wurden fünf Wollbeckische *Weiber* und ein Mann im Wasser ersäuft. Zu Bewergern wurden vier *Weiber* zum

¹³⁵ Janssen, Geschichte des deutschen Volkes, III, S. 300.

Wasser und zwei Männer zum Feuer verurteilt. Auch wurden viele von Rothmann heimlich Wiedergetaufte *zur verdienten Lebensstrafe* gezogen.“ (I, S. 517.) Von alledem erfährt man bei Janssen nichts – und er ist darin ein Muster der herkömmlichen Darstellung –; wie diese, schweigt auch er natürlich davon, daß die Gegner der Wiedertäufer in der Stadt sich mit dem Bischof verschworen hatten, seinen Truppen am 10. Februar die Tore zu öffnen. Jetzt, nach dem Beginn der Belagerung, wurden diese mit dem äußeren Feinde Verschworenen nicht etwa hingerichtet, was dem Kriegsrecht und dem guten Beispiel des Bischofs entsprochen hätte, sondern aufgefordert, *die Stadt zu verlassen!* Und das nennt man „Schreckensherrschaft“! Welch elende Heuchelei.

Im Verlauf der Belagerung wurde ein strenges Regiment in der Stadt notwendig. Eine Reihe von Hinrichtungen fand statt. Sieht man die Fälle an, die Kerssenbroick und Gresbeck erzählen, so betreffen sie stets Vergehen gegen die Sicherheit der Stadt: Einverständnis mit dem Feinde, Vergehen gegen die Disziplin, Versuche, zu desertieren oder die Bevölkerung zu entmutigen. Kein Zweifel, eine Hinrichtung ist eine Grausamkeit, aber nicht grausamer als der Krieg. Und den hatten die Täufer wahrlich nicht gesucht. Er war ihnen aufgedrängt worden. Bei jeder Gelegenheit beteuerten sie ihre Friedensliebe.

In einer Flugschrift an die belagernden Landsknechte erklärten sie: „Höret, ihr Jünglinge und Alten, die ihr rings um unsere Stadt euer Lager gezogen habt: Da wir nicht allein von Herzen wünschten, mit *jedermann Frieden zu halten*, sondern auch die *brüderliche Liebe in Christo gegen alle Menschen betätigen möchten*, so werdet ihr zusehen müssen, wie ihr es vor frommen Leuten – geschweige denn vor Gott – verantworten wollet, daß wir von euch gegen alle geschriebenen und unterzeichneten Friedensverträge, ohne ordentliche Kriegserklärung gewaltsamerweise belagert und um das Leben gebracht werden.“ Das ganze Flugblatt ist abgedruckt bei Kerssenbroick, II, S. 9.

Ein „Schreckensregiment“ herrschte nicht bloß in Münster, sondern auch im Machtbereich des Bischofs. Und der Vergleich zwischen beiden fällt nicht zugunsten des letzteren aus.

Der Bischof war der Angreifer, die Täufer die Angegriffenen. Der Bischof tötete um seines Profits willen, die Täufer töteten, um nicht [228] selbst getötet zu werden. Sie kämpften um ihr Leben. Und die Bischöflichen liebten es, die Täufer auf martervolle Weise zu Tode zu bringen, namentlich durch Ersäufen und Verbrennen. In Münster wurden die Verurteilten nicht gequält. Es gab dort nur zwei Hinrichtungsarten, über die selbst das so humane neunzehnte Jahrhundert nicht hinausgekommen ist, das Köpfen und das Erschießen.

Man hat einen besonderen Blutdurst darin gesehen, daß die Befehlshaber der Stadt, der „König“ Johann von Leyden und sein Statthalter Knipperdollinck, die Hinrichtungen eigenhändig vollzogen. Darin liegt eine grobe Verkennung des Fühlens und Denkens jener Zeit. Wenn die hohen Herren, denen damals in der Regel die Entscheidung über Leben und Tod eines Angeklagten zustand, den Verurteilten nicht selbst töteten, so geschah dies nicht aus humanen Bedenken, sondern deswegen, weil ihnen die ekle und schmutzige Arbeit gewerbsmäßiger Hinrichtung zu gemein erschien. Der Scharfrichter, dessen Handwerk das Hantieren mit Kadavern war, galt allenthalben als der verächtlichste der Menschen, dessen Umgang man ängstlich mied. Wenn nun die Führer der Bewegung in Münster das Henkersamt selbst übernahmen, so vollzogen sie damit einen beispiellosen Akt der *Selbsterniedrigung*, einen Akt, der nicht von Grausamkeit zeugt, sondern von einem hohen Gefühl der *Gleichheit*.

Daß dies „keine Erdichtung“ ist, um mit Kerssenbroick zu reden, bezeugt dieser würdige Mann selbst, dem wir in diesem Punkte sicher trauen dürfen. „Eben um diese Zeit“, schreibt er, „übergab der Prophet und Mann Gottes,“ Johann Bockelson, dem Knipperdollinck zum Schrecken der Übeltäter das Schwert und belegte ihn vor der ganzen Versammlung mit dem Namen des Schwertführers. *Denn da alles Hohe erniedrigt werden sollte* und Knipperdollinck bisher Bürgermeister und das Haupt der Stadt gewesen sei, so sei es der Wille des Vaters, daß er nun das *so gering geschätzte* Amt eines Scharfrichters verwalten solle.“ (I, S. 545.)

Deutlicher kann man wohl nicht sprechen. Die Hinrichtungen, die der König eigenhändig vollzog, entsprangen demselben Prinzip, das ihn veranlaßte, bei den öffentlichen Mahlen mit der Königin die Menge zu bedienen.

Für die Schauermär, die uns Kerssenbroick erzählt, Johann von Leyden habe eine seiner Frauen selbst geköpft und seine Frauen hätten mit ihm um den Leichnam herumgetanzt, haben wir ein authentisches [229] Zeugnis nicht gefunden. Sie gehört wohl in dasselbe Gebiet wie des Johann Mathys' feurige „Taufe“. Allgemein bekannt ist es dagegen, daß ein wirklicher König und Zeitgenosse des „Schneiderkönigs“ zwei seiner Frauen köpfen ließ, sobald er ihrer überdrüssig geworden. Der das tat, Heinrich VIII., wird von guten Protestanten verehrt als Begründer der englischen Staatskirche.

Für unser modernes Fühlen erscheint die Ausübung des Henkeramtes durch den „König“ und seinen Statthalter sicher sehr widerlich, aber die heutigen Anhänger der Todesstrafe haben am wenigsten Ursache, darüber die Nase zu rümpfen. Wer ein Todesurteil billigt, aber davor zurückschauern würde, es selbst zu vollziehen, der bezeugt damit seine Feigheit, Verzärtelung, Hochmütigkeit oder Gedankenlosigkeit, auf keinen Fall aber eine Eigenschaft, auf die er Ursache hätte stolz zu sein.

Wo bleibt nun nach alledem die unerhörte, ernerische Grausamkeit der Wiedertäufer? Sie zerstiebt wie Dunst, sobald man sie näher ansieht. Weit entfernt, besonders grausam zu sein, erwiesen sie sich vielmehr *für ihre Zeit und für ihre besondere Situation als ungewöhnlich milde*. Ihre Grausamkeit bestand darin, daß sie sich nicht geduldig hinschlachten ließen wie Schafe, allerdings ein unsühnbares Verbrechen in den Augen eines jeden „Gutgesinnten“. Das Hinüberschießen ist ein hochzupreisender Liebesdienst, jeder Schuß herüber dagegen eine teuflische Bestialität!

Mit der Beschuldigung der Grausamkeit eng verschwistert ist die der Tyrannei: Münster zeige uns, wohin die Freiheit und Gleichheit des Kommunismus führe.

Wir haben gesehen, daß die Täufer in Münster auf vollkommen gesetzlichem Wege zur Herrschaft gelangt waren. Der Rat war aus Anhängern der Taufe zusammengesetzt. Aber eben weit die Wahl gesetzlich vor sich gegangen war, hatte sie innerhalb der Schranken stattgefunden, die das alte Wahlrecht festsetzte. Das aktive und passive Wahlrecht war beschränkt, nur die ansässigen Bürger waren im Rat vertreten. Die Proletarier fanden keine Vertretung im Rat, ebensowenig die Emigranten, die an Zahl der übrigen wehrhaften Bevölkerung, welche in der Stadt geblieben war, ungefähr gleich gewesen sein sollen und die an den Lasten des Kampfes ihren vollen Anteil trugen. Andererseits war die bürgerliche Behörde für Friedenszeiten eingerichtet und den Anforderungen nicht gewachsen, welche die Belagerung stellte.

[230] Der Belagerungszustand hat stets eine Aufhebung der bürgerliche Rechte und Freiheiten und die unumschränkte Verfügung der Militärbehörden über Leben und Gut der belagerten Bevölkerung zur Folge gehabt, so sehr, daß das Wort „Belagerungszustand“ gleichbedeutend geworden ist mit der Beseitigung des gemeinen Rechtes und der politischen Freiheiten. Der Kommunismus hat bisher leider noch nicht das Wunderelixier erfunden, wodurch diese notwendige Konsequenz des Belagerungszustandes überflüssig geworden wäre. Er konnte auch in Münster nicht verhindern, daß die Belagerung zur militärischen Diktatur führte. Wem das nicht deutlich die Verwerflichkeit des Kommunismus und die Verworfenheit der Kommunisten beweist, dem ist nicht zu helfen.

Neben dem Rat bildeten die Prediger eine Art Volksvertretung. Sie wurden von den einzelnen Kirchspielen gewählt, und bei ihrer Wahl kam auch die unzüftige Bevölkerung zur Geltung. Außer dem sehr formlos betriebenen Gottesdienst beschäftigten die Prediger Fragen der Gesetzgebung und der Verwaltung. Sie waren es auch, die (nach Mathys' Tode) der Gemeinde die Einsetzung eines „Wohlfahrtsausschusses“ vorschlugen, dessen Mitglieder sie selbst ernannten – mit Zustimmung der Gemeinde.

„Da haben die Propheten und Prädikanten“, erzählt Gresbeck, „wieder gedacht und wollten keine Obrigkeit haben in der Stadt Münster. Die Propheten, Prädikanten, Holländer und Friesen, die Bösewichter, die rechten Wiedertäufer, sie wollten allein Herren sein. So haben sie gesetzt zwölf Älteste, von den Weisesten, die gute Christen sein sollten, die sollten das Volk regieren und sollten ihm vorgehen, und die zwölf Ältesten sollten die Gewalt haben in der Stadt. So haben sie die Bürgermeister und den Rat, den sie gesetzt hatten, abgesetzt, und alle Gilden und Älterleute, so daß diese keine Obrigkeit mehr sein sollten.“ (S. 35.) Kerssenbroick nennt unter den Ältesten ausdrücklich drei auswärtige „Brüder“, darunter einen Friesen, aber auch Mitglieder des alten Rates, ja sogar einen der

zwei Bürgermeister von 1533, den Patrizier Hermann Tilbeck, der, wie wir gesehen haben, von Anfang an mit den Täufern sympathisiert hatte.

Da die Täufer nicht klassisch gebildet waren, sondern nach der Art aller ketzerischen Kommunisten und Demokraten im Alten Testament ihre literarische Grundlage suchten, nannten sie die Mitglieder des Ausschusses nicht etwa Senatoren, oder Direktoren, oder Diktatoren, sondern „die Ältesten der zwölf Stämme Israels“. Diese wurden mit unumschränkter richterlicher, gesetzgebender und administrativer Gewalt ausgestattet.

Aber das Wesen der Belagerung brachte es mit sich, daß die tatsächliche oberste Gewalt dem Kommandanten der Festung zufiel. Das war anfangs der Prophet Johann Mathys. Als dieser am 5. April 1534 bei einem Ausfall aufs tapferste kämpfend gefallen war, trat Johann von Leyden an seine Stelle, die er auch, wie der Erfolg bewies, aufs trefflichste ausfüllte.

Als Stadtkommandant und Befehlshaber der Kriegsmacht wurde er unumschränkter Herr der Stadt. Am 31. August geschah nach heftiger Beschießung ein großer Sturm auf die Stadt, der glücklich abgeschlagen wurde. Als nach diesem Erfolg auf Antrag des Goldarbeiters und Propheten Dusentschur und im Einverständnis mit den hervorragendsten Täufern, Knipperdollinck, Tilbeck, Heinrich und Bernt Krechtinck (zwei Brüder, die im Februar zugewandert waren), Rothmann und den zwölf Ältesten, diese ihre Gewalt vor der Gemeinde auf Johann von Leyden übertrugen, so bedeutete dies nur die Anerkennung eines tatsächlich schon bestehenden Zustandes.

Nach Keressenbroick freilich war das ganze Wiedertäuferreich von Johann willkürlich fabriziert worden, zu dem einzigen Zwecke, damit er dessen Herrscher werden könne. „Nach dergleichen Dingen hatte Johann Bockelson von Leyden schon lange gestrebt. *Deswegen* hatte er auch alle Obrigkeiten verworfen und verachtet. Eben *deswegen* verordnete er, daß alle Bürger ihre Güter miteinander gemein haben sollten, und riß ihr Eigentum an sich usw. (II, S. 47.) Man sieht, die modernen Sozialistentöter brauchen sich auf ihre Albernheiten nichts einzubilden. Dergleichen verstand man schon vor mehr als dreihundert Jahren ebensogut.

Daß die Täufer für ihren Stadtkommandanten keinen passenderen Namen fanden als den eines Königs in Israel, liegt an ihrer schon bemerkten einseitig biblischen Bildung. Fromme Seelen sollten ihnen das am allerwenigsten übelnehmen, und den königstreuen Historikern sollten jene Kommunisten, die sich einen König setzten, um deswillen besonders sympathisch sein. Bei den in Frieden lebenden Wiedertäufern, zum Beispiel den mährischen, werden sie vergeblich nach der geringsten Spur monarchischer Tendenzen suchen.

[232] Als guter General sorgte Johann von Leyden nicht nur für ausreichende Kriegsrüstung und Kriegsübung seiner Truppen, sondern auch für eine gute psychologische Verfassung der Bevölkerung. Um sie niederdrückender Untätigkeit und den Beängstigungen der Belagerung zu entreißen, trachtete er danach, sie zu beschäftigen und zu amüsieren. Für ersteres sorgte er durch Schanzarbeiten und das Abreißen überflüssiger Kirchen und alter Quartiere. Das berichtet Keressenbroick, natürlich nicht ohne die Beigabe der üblichen Verdächtigung: „Damit aber den Stadteinwohnern keine Zeit bliebe, an einen Aufruhr gegen den König zu denken, so haben sie (die Befehlshaber der Stadt) selbige beständig mit Arbeit belegt, und damit sie auch nicht zu mutwillig würden, ihnen weiter nichts als Brot und Salz zu essen gegeben.“¹³⁶ Denn da sie zu der Zeit (Januar 1535) keine neuen Festungswerke anzulegen noch angelegte auszubessern hatten, so wurde ihnen aufgegeben, daß sie teils die Kirchen, teils die Hütten und andere niedere Häuser, die um die Baumgärten herumstanden und schon vor gar langer Zeit waren aufgebaut worden, niederreißen und alles Mauerwerk aus der Erde herausgraben sollten. Daher fingen sie schon den 21. Januar an, das oberste Dach an der Kirche abzubrechen, nachdem sie vorher mit weiter nichts als mit Arbeit an den Befestigungen sich die Zeit vertrieben hatten.“ (II, S. 142.)

Aber nicht nur für Arbeit sorgte Johann, sondern auch für Amüsement. Neben kriegerischen und gymnastischen Übungen arrangierte er gemeinsame Mahlzeiten, Spiele und Tänze, festliche Aufzüge

¹³⁶ So weiß unser objektiver Historiker selbst aus der einfachen Tatsache, daß in der belagerten Stadt die Lebensmittel knapp wurden, einen Strick für die Führer der Wiedertäufer zu drehen!

und Theateraufführungen. Dabei kam ihm seine lebensfrohe Künstlernatur sehr zustatten. Auf den modernen Beschauer macht freilich sein Auftreten und Wirken bei diesen Volksbelustigungen, namentlich den Festzügen, leicht den Eindruck des Theatralischen, und wir wissen ja, daß er auf dem Theater zu Hause war und sich auf Bühnenwirkungen verstand.¹³⁷ Aber man darf Johann auch nicht mit modernen Augen betrachten.

[233] Uns erscheinen festliche Aufzüge als etwas Theatralisches, weil wir sie nur vom Theater her kennen. Vor drei- oder vierhundert Jahren waren sie ein organisches Moment des sozialen Lebens. Die Ursachen davon haben wir bereits im ersten Band angedeutet. Kirche, Fürsten und Adel wetteiferten damals miteinander in prunkhaftem Auftreten. Die Wiedertäufer, wie alle ketzerischen Kommunisten, verwarfen diesen Prunk, der ein Resultat der Ausbeutung war. Sie trugen nicht nur selbst höchst einfache Kleider, sie weigerten sich auch (in Mähren), Prunkkleider für andere zu verfertigen. Einer der mährischen Täufer erklärte „über das Kleidermachen“: „Mit allem Fleiß sollen und wollen wir unserem Nächsten dienen mit allerlei Fleiß zu seiner Notdurft und daß Gott darin gelobt und unser Fleiß erkannt werde. *Was aber allein zur Pracht, zum Stolz und zur Hoffart gereicht*, als zerschnittene, verbrämte und ausgestochene Werk, *das machen wir niemandem*, auf daß wir unser Gewissen unbefleckt erhalten.“ (Loserth, *Der Kommunismus der mährischen Wiedertäufer*, S. 126.) Aber wie in anderer Beziehung, herrschten auch in dieser in Münster abnorme Verhältnisse. Der Kleiderprunk, den Johann mit seinen Leuten entfaltete, beruhte nicht auf der Ausbeutung von Arbeitern. Diesen „schneiderhaften, überladenen, komödienhaften“ Prunk fanden sie als Produkt des *vorkommunistischen* Regimes vor, er wurde nicht für sie geschaffen. „Sie (die Räte des Königs)“, erzählt Gresbeck, „hatten dieselben Röcke in der Stadt gekriegt, die den *reichen Leuten* gehört hatten, welche sie aus der Stadt getrieben hatten.“ (S. 89, vgl. S. 136, wo als ehemalige Besitzer der Röcke die vertriebenen *Bürger* und *Junker* genannt werden.) Und Kerksenbroick berichtet: „Sie hatten Gold und Silber, es mochte solches den Bürgern oder der Stadt gehören, wie auch die heiligen, gestickten, seidenen, purpurnen und alle anderen Zierarten, welche dem Gottesdienst gewidmet waren; aus den Kirchen genommen und an sich ge- [234]zogen; auch hatten sie alles andere, so der Stadt und den Bürgern gehörte, sich zu eigen gemacht und sogar die, die sich widersetzten und den Unfug nicht länger ausstehen oder ertragen wollten, um das Leben gebracht; so hat man sich damit nach eigenem Wohlgefallen, ungeachtet es von anderen mit *saurer Mühe* (!) war erworben worden, geputzt und geziert.“ (II, S. 58.)

Der Prunk war also der in Münster herkömmliche; er hatte bloß seine Träger gewechselt, aus den Händen der Ausbeuter war er in die der Ausgebeuteten gefallen, die ihn geschaffen hatten: damit hatte er sofort die verwerflichsten Eigenschaften bekommen.

Zur Entfaltung des Prunkes unter den Münsterschen Täufeln dürfte auch die Apokalypse etwas beigetragen haben. Dort wird das neue Jerusalem voll von Gold und Edelsteinen geschildert, „und die Könige auf Erden werden ihre Herrlichkeit in die Stadt bringen“ (21, 24). In Münster galt es, zu beweisen, daß die Stadt wirklich das langersehnte neue Jerusalem sei.

Übrigens darf man sich den Münsterschen Prunk nicht so ausschweifend vorstellen, wie es in der Regel geschieht. Dürfte man den Beschreibungen Gresbecks glauben, dann müßten Johann und seine Kriegsleute unglaubliche Mengen Goldes und Silbers auf sich getragen haben. Wer das wörtlich nehmen wollte, würde bei genauerem Zusehen ebenso enttäuscht sein wie die bischöflichen Landsknechte vor Münster, denen man mit ähnlichen Geschichten den Mund nach der fetten Beute wässrig gemacht hatte. Da war zum Beispiel ein Landsknecht, der früher bei den Wiedertäufern gewesen, der

¹³⁷ Das theatralische Moment in Johann von Leyden hat bei unseren ehrsamem Geschichtschreibern stets großen Anstoß erregt. Der Verfasser der „Schlaraffia politica“ nennt ihn einen „Theaterkönig“ (S. 69); Bezold nennt in seiner „Geschichte der deutschen Reformation“ (S. 710) den „überladenen Prunk“ Johanns „echt schneidermäßig“ – wir wissen nicht, wo der gelehrte [233] Professor seine Studien in Schneiderpsychologie gemacht hat. Am drolligsten aber gebärdet sich der Geschichtschreiber der Wiedertäufer, Keller, der nach der Schilderung eines Aufzugs des Königs entrüstet ausruft: „Es war ein unerhörtes Komödienspiel, welches dieser holländische Schneider vor seinen Genossen und vor der Welt anrichtete. Einstweilen schützten die Mauern einer wohlbewehrten Stadt diesen Herrscher vor der *wohlverdienten Züchtigung*“ usw. (S. 217.) Setzt Herr Keller nur bei Kommunisten auf Kleiderpracht die Todesstrafe oder auch bei Monarchen? Wie viele würden dann die Züchtigung nicht „wohlverdienen“?

erzählte, „daß der König einen großen Schatz bei sich hätte von Geld, Silber und Gold“. Fünf bis sechs Tonnen Goldes erwarteten sie in der Stadt zu finden. Aber als sie Münster erobert hatten, fanden sie kaum eine halbe Tonne Goldes, und es nützte ihnen nichts, daß sie den gefangenen Johann und die Beutemeister folterten und den Landsknecht, der so unbegründet geschwätzt, enthaupteten, es wurde dadurch nicht mehr.

Von einem Vergraben der Schätze konnte keine Rede sein, denn die Stadt war unerwartet durch einen nächtlichen Überfall genommen worden, und die Belagerten fanden kaum Zeit, zu den Waffen zu greifen, geschweige Schätze zu vergraben.

Charakteristisch sind die Theaterstücke, die Johann aufführen ließ. Eines davon beschreibt uns Gresbeck. Es ist ein Tendenzstück: Sie [235] haben große Freude betrieben, auf daß sie die Zeit hinbrächten. So hat der König das gemeine Volk im Dom tagen lassen. So ist all das gemeine Volk in den Dom gekommen von Männern und Frauen, außer jenen, welche Wache auf den Wällen halten mußten, um die große Freude zu sehen und das Wunder, das in dem Dom geschehen sollte. So hat der König eine Bühne machen lassen, mit Gardinen umher behangen, auf dem Chor in dem Dom, wo der Hochaltar steht, den ein jeder umher sah, *da spielten sie das Spiel vom reichen Mann und vom Lazarus*. So haben sie das Spiel angefangen und haben gespielt und haben die Sprüche gegeneinander getan. Wenn der Mann einen Spruch getan hatte mit Lazarus, so stunden am Fuße der Bühne drei Pfeifer mit Querpfeifen und spielten ein Stück mit drei Stimmen. Dann begann der reiche Mann wieder zu sprechen, und dann spielten die Pfeifer wieder. So dauerte das Spiel bis zum Ende. Zuletzt sind Teufel gekommen und haben den reichen Mann mit Leib und Seele geholt und hinter die Gardine geführt. Da war ein großes Lachen in dem Dome, da sahen sie große Freude.“ (S. 168.)

So harmlos wie diese sind auch die anderen Volksbelustigungen, von denen Gresbeck erzählt. Er spricht hämisch und verbissen genug von diesem heiteren Treiben, aber von Zügellosigkeiten oder auch nur Leichtfertigkeiten erwähnt er nichts.

Die schlimmste „Orgie“, von der er zu erzählen weiß, ist folgende: „Danach (nach der Wahl der zwölf Torkommandanten, Herzoge genannt, durch das Volk) hat der König eine Gasterei gehalten und hat alle die Herzoge und Räte zu Gaste geladen und des Königs Räte mit allen ihren Frauen und allen obersten Dienern des Königs ... Als sie nun beieinander gewesen sind, haben sie sich angestellt, als wollten sie ihr Leben lang das Regiment führen. Und als die Mahlzeit getan gewest ist, da haben sie hofiert und getanzt, *ein jeder mit seiner Frau*. Der König hat mit den Herzogen hofiert und hatte sie zu Gaste geladen, und sie aßen und tranken und waren guter Dinge.“ (S. 184.)

Das gibt *Keller* wieder mit den Worten: „Der König versammelte alle die Herzoge, Räte, Statthalter und Würdenträger mit ihren Frauen zu einem großen Fest in der Residenz *und schwelgte mit ihnen in aller Pracht und in Überfluß*.“¹³⁸

[236] So wird Geschichte geschrieben! Von Schwelgerei, Pracht und Überfluß findet sich in dem ganzen Bericht Gresbecks kein Wort!

Aus dem Zusammenhang geht hervor, daß Gresbeck nicht von Schwelgerei reden, sondern die Tatsache brandmarken wollte, daß der König und seine Leute überhaupt noch zu essen und zu trinken hatten, indes das Volk hungerte, denn er fährt fort: „Das andere gemeine Volk lief zur Stadt hinaus vor Hunger, und ein Teil begann vor Hunger zu sterben.“

Damit kommen wir zur schwersten Beschuldigung Gresbecks gegen Johann von Leyden: nicht, daß er wüste Orgien feierte, sondern daß er der hungernden Bevölkerung die notwendigen Lebensmittel vorenthielt, indes er selbst vollauf zu essen hatte.

Aus eigener Anschauung weiß Gresbeck davon nichts, denn er gehörte nicht zu der Umgebung des Königs, weder zu den Offizieren noch zu den Verwaltungsbeamten. So wie über die obenerwähnte „Gasterei“ spricht er über das Wohlleben Johanns überhaupt nur vom Hörensagen. Daß in der Stadt mancher Unzufriedene war, als die Rationen immer mehr verringert wurden, ist naheliegend, und

¹³⁸ Geschichte der Wiedertäufer, S. 237.

ebenso, daß sich diese Unzufriedenheit in übler Nachrede über den Kommandanten Luft machte. Merkwürdig aber ist es, daß die Leute um so bestimmter vom Wohlleben des „Königs“ inmitten der Not zu sprechen wissen, je ferner sie ihm sind.

So schrieb zum Beispiel der Bürgermeister von Frankfurt, Justinian von Holzhausen, der sich im Kriegslager vor Münster befand, am 8. Juni 1535 an seinen Vater: „Die Kühe, so noch drinnen,¹³⁹ frißt der König mit seinem Haufen hinter der Gemein. *Uns wundert, daß die Gemein den Betrug des Königs nicht merkt.*“¹⁴⁰ Wieso merkte ihn denn der Bürgermeister draußen im Feldlager?

Gresbeck selbst aber verplappert sich einmal und weist darauf hin, daß Johann an der allgemeinen Notlage teilgenommen habe: „Und es ist also der meiste Teil von den Frauensleuten aus der Stadt gezogen vor großem Hunger. So hatte der König fünfzehn Frauen. Denen hat der König *allzumal* Urlaub gegeben, mit Ausnahme der Königin, die hat er allein behalten. Und hat zu den anderen Frauen gesagt, daß eine jede sollte nach ihren Freunden gehen, *daß sie was zu essen kriegten, [237] wo immer sie könnten.*“¹⁴¹ Das erzählt uns Gresbeck fast unmittelbar nach seinem Bericht über die „große Gasterei“ auf Seite 190. Er verstand sich noch nicht auf die Kunst einer „einheitlichen Geschichtschreibung“.

c) Der Kommunismus

Die Gütergemeinschaft war die Grundlage der ganzen täuferischen Bewegung. Ihretwegen wurde der große Kampf um Münster gekämpft. Aber nicht sie war es, die in erster Linie den Charakter des Münsterschen Täuferreichs bestimmte, sondern die Belagerung. Münster war ein großes Kriegslager, die Erfordernisse des Krieges gingen allen anderen voran, und die Freiheit und Gleichheit galten nur, soweit sie sich mit der Militärdiktatur vertrugen.

Kaum war Münster am 10. Februar in die Hände der Täufer geraten, da sandten sie nach allen Seiten Briefe aus und luden die Gesinnungsgenossen ein, nach Münster zu kommen. In einem der Briefe, der noch erhalten ist, heißt es: „Hier sollt Ihr aller Notdurft genug haben. Die Ärmsten, die bei uns sind und die hier vormals verachtet waren als die Bettler, die gehen nun so köstlich gekleidet wie die Höchsten und Vornehmsten, die bei Euch oder bei uns zu sein pflegen. Und es sind die Armen also reich durch Gottes Gnade geworden wie die Bürgermeister und die Reichsten in der Stadt.

Aber dieser Kommunismus blieb in seinen Anfängen stecken.

Man spricht immer davon (so noch Keller), in Münster sei alles Privateigentum aufgehoben gewesen. Nichts weniger als das. *Nur das Privateigentum an Gold und Silber, das Geld, wurde gänzlich aufgehoben.* Die Propheten, Prädikanten und der Rat (es war noch vor Einführung der Verfassung der zwölf Ältesten) „sind des fortan eins geworden und haben beschlossen, daß alle Güter sollen allgemein sein, daß ein jeder solle sein *Geld, Gold und Silber* aufbringen, wie auch zuletzt ein jeder getan hat“. (Giesbeck, S. 32.) Dies Geld diente zur Bestreitung des Verkehrs der Stadt mit der Außenwelt, namentlich der Aussendung von Agitatoren und der Gewinnung von Landsknechten.

[238] Aber der Einzelhaushalt blieb bestehen und das Privateigentum an Produktions- und Konsumtionsmitteln wurde nur insofern aufgehoben, als die Bedürfnisse des Krieges es erheischten.

Das Erbrecht bestand fort. Unter den Einrichtungen, welche die Ältesten trafen, verzeichnet Kerssenbroick (II, S. 8) auch folgende: „Wenn einer nach Gottes Schickung sollte erschossen werden oder auf sonst eine Art im Herrn entschlafen, so soll sich niemand unterstehen, dessen zurückgelassene Güter, als da sind Gewehr, Kleider usw., für sich wegzunehmen, sondern sie sollen zu dem Schwertführer Knipperdollinck gebracht werden, der dieselbigen den Ältesten vorlegen soll, *auf daß sie durch deren Vermittlung den rechten Erben mögen zuerkannt werden.*“

Selbst von der Kriegsbeute konnte ein Teil in Privateigentum übergehen. Der 14. unter den 28 Artikeln, die Johann von Leyden dem Volke am 2. Januar 1535 vorlegte, bestimmte: „Wenn den Feinden

¹³⁹ Am 29. Mai schreibt er, sie hätten noch zweihundert Kühe.

¹⁴⁰ Berichte der Augenzeugen, S. 354.

¹⁴¹ Diese Stelle allein spricht schon gegen die obenerwähnte grausige Geschichte von der Hinrichtung einer der Frauen des Königs durch diesen. Wenn er seine Frauen vollzählig versammelte und entließ, kann er nicht vorher eine umgebracht haben.

Beute abgenommen worden ist, so soll niemand diese für sich behalten oder nach seiner Willkür einen Gebrauch davon machen, sondern, wie es billig ist, seiner Obrigkeit die Sache anzeigen und die Beute herbeibringen. Würde ihm die Obrigkeit etwas davon geben, so könne er selbiges, ohne ein Unrecht zu begehen, zu seinem Nutzen verwenden.“

Und im nächsten Artikel heißt es: „Es soll ein Christ bei Strafe des Jüngsten Gerichts nicht mit seinem Bruder handeln, noch ihm um Geld etwas abkaufen; auch soll bei *Tauschen* und *Verwechseln* keiner den anderen listig und betrüglich behandeln.“

Nach der Aufhebung des Geldes war der Tausch unumgänglich geworden, wenn man das Privateigentum an den Produktionsmitteln und Produkten beibehielt. Wie wenig man dies aufhob, zeigt folgende Episode aus der Zeit nach Johanns Erhebung zum Königtum, die wir bei Gresbeck finden (S. 144): „So ist Knipperdollinck zu einem Krämer gekommen. *Derselbe hatte noch seinen Kram*. Da sagte Knipperdollinck zu ihm: ‚Du wärest auch wohl heilig; den Kram, den willst du nicht verlassen. Da sitzt du auf und brütest, ob du daraus könntest Junge (Profit?) kriegen. Der Kram ist dein Gott. Den mußt du verlassen, willst du heilig sein.‘ Der Kramhandel galt also gerade nicht als ehrenhaft, aber das „kommunistische Schreckensregiment“ war weit entfernt davon, ihn gewaltsam unmöglich zu machen.

Wohl finden wir in Münster gemeinsame Mahlzeiten. Aber diese sind zum Teil gelegentliche festliche Zusammenkünfte des Volkes – Abend-[239]mahle –, zum Teil eine *Kriegsmaßregel*. „Sie haben auch vor jedem Tor ein Haus gehabt, dasselbe war ein Haus der Gemeinheit (Gemeinschaft). Dahin ging ein jeder von denen essen, die vor dem Tore Wache hielten und arbeiteten auf den Wällen oder im Graben. So pflegten sie auch in dem gemeinen Hause zu predigen, alle Tage des Morgens und Mittags. Die Diakone mußten die Kost bestellen in dem Hause der Gemeinheit, ein jeder Diakon für sein Tor. In einem jeden Kirchspiel hatten sie einen Wirt gesetzt in dem Hause der Gemeinheit, der da mußte kochen lassen und das Haus verwahren. Wenn es aber Mittag war, da stand ein junger Mann auf und las ein Kapitel aus dem Alten Testament oder aus den Propheten vor. Wenn sie nun gegessen hatten, so sangen sie einen deutschen Psalm. Dann standen sie auf und gingen wieder an ihre Wache.“ (Gresbeck, S. 34, 35.)

Es waren nicht bloß Männer, sondern auch Frauen, die an diesen Mahlzeiten teilnahmen, denn auch die Frauen waren bei der Verteidigung tätig. Das eben zitierte, von Gresbeck gelieferte Bild der Bacchanalien, die bei diesen Gelegenheiten gefeiert wurden, wird vervollständigt durch die Bestimmungen der Ältesten darüber, die uns Kerssenbroick mitteilt (II, S. 5): „Auf daß auch in der Verwaltung des Essens und Trinkens die gehörige Ordnung in acht genommen werde, so sollen nicht allein diejenigen, die solches reichen, ihre Pflicht in acht nehmen und den Brüdern und Schwestern geben, was sie bisher bekommen haben, sondern es sollen auch die Brüder und Schwestern jedesmal *gesondert* an ihren Tischen ganz bescheiden und mit gehöriger Schamhaftigkeit sitzen und keine andere Speise fordern als diejenige, so aufgetragen worden.“ Nach Kerssenbroick wäre bei Tisch kein Wort gesprochen, sondern dem Vorleser gelauscht worden.

Das gemahnt uns mehr an eine Pietistenversammlung als an Libertinismus. Aber es entspricht dem Wesen des ketzerischen Kommunismus.

Die Kosten der gemeinsamen Mahlzeiten hatten die katholische Kirche und die geflohenen Reichen zu tragen. Aus deren Häusern und den Klöstern nahmen die Diakone den nötigen Proviant.

Über jedes Kirchspiel waren drei Diakone gesetzt (von wem, sagt uns Gresbeck leider nicht, sie wurden wohl vom Volke gewählt), denen auch die Armenpflege oblag. Darüber ist der christliche Kommunismus praktisch auf die Dauer nirgends hinausgekommen, wo er den Einzelhaushalt bestehen ließ. „Die Diakone“, berichtet Gresbeck, „gingen in [240] ihrem „Kirchspiel umher und sollten sich umsehen, was für arme Leute in der Stadt wären und sollten es ihnen an nichts gebrechen lassen. *Mit einem guten Schein trieben sie das so in Münster*.

„Dieselben Diakone“, erzählt *Gresbeck* weiter, „gingen in alle Häuser und besahen, was ein jeder in seinem Hause von Kost, von Korn, von Fleisch hatte, und schrieben alles auf. Da sie das alles

aufgeschrieben hatten, da war ein jeder des Seinen nicht mächtig.“ (S. 34.) Diese Maßregel ist nicht ein Ausfluß des Kommunismus, sondern eine Kriegsmaßregel, die in einer belagerten Stadt selbstverständlich ist. Die Militärbehörde mußte die Menge des vorhandenen Proviantes kennen. Gerade diese Maßregel setzt den Einzelhaushalt voraus. Erst später, unter dem Druck der Not, wurde befohlen, alle überflüssigen Kleider sowie die gesamten Lebensmittelvorräte welche die einzelnen Haushaltungen besaßen, abzuliefern. Aber auch damit wurde der Einzelhaushalt nicht aufgehoben; die Diakone hatten aus dem gemeinsamen Vorrat jeder einzelnen Familie ihren Anteil zuzuteilen, sowohl an Brot als auch an Fleisch, solange es solches gab. „Sie haben einen Teil der Pferde geschlachtet und das Pferdefleisch in das Fleischhaus tragen lassen. Da sind die Leute gekommen und haben das Fleisch geholt. So fragten die Diakone, wie viele Menschen in jedem Hause wären. Danach haben sie einem jeden gegeben und haben jedes Haus aufgeschrieben. Das haben sie getan um deswillen, daß ein jeder sollte nicht zweimal Fleisch haben.“ (Gresbeck, S. 174.)

Auch das Land, zu dessen Bestellung die Not zwang, wurde nicht gemeinsam bestellt, sondern jedem Hause sein Anteil daran zugewiesen. „So hat der König Landherren gesetzt. Dieser waren vier in der Stadt. Die gingen in alle die Höfe und haben jedem Hause ausgetan ein Stück Landes oder zwei, je nachdem viele Leute im Hause waren. Da haben sie gegraben und gesät Kohl und Rüben und Wurzeln, Bohnen und Erbsen. Wer selber einen großen Hof hatte, der durfte davon nicht mehr brauchen, als ihm die Landherren zuwies. Sie hatten sich auch vorgenommen in der Stadt, alle Zäune und Riegel um die Höfe her abzurechen, die in der Stadt waren, so gemein wollten sie die Höfe haben.“ (Gresbeck, S. 175, 176.) Aber es kam nicht dazu. Die Bestimmung, daß alle Haustore Tag und Nacht offenstehen sollten, war wohl nicht eine ökonomische, sondern nur eine moralisierende Maßregel zur Hebung des Gefühls der Brüderlichkeit.

[241] Mit der Aufrechterhaltung des Einzelhaushaltes war aber eng verbunden die Erhaltung der Disziplinargewalt des Haushaltungsvorstandes über die Mitglieder des Haushaltes. Und eine mittelalterliche Familie umfaßte mehr Leute als bloß ein Ehepaar mit den Kindern. Die großen Haushaltungen jener Zeit erforderten auch ein Gesinde. Und so finden wir in Münster nicht nur die Oberhoheit des Mannes über die Frau, sondern auch die des Herrn über das Gesinde. In einem Edikt der Ältesten handelt der dritte Paragraph von der Herrschaft des Ehemannes und der Untertänigkeit des Weibes und der vierte „von dem Gehorsam des Hausgesindes gegen den Hausherrn und von der Pflicht des Hausherrn gegen sein Gesinde“. (Kerssenbroick, II, S. 1.) So werden denn auch zu den gemeinsamen Abendmahlen geladen „ein jeder Bruder mit seiner Frau und seinem *Hausgesinde*“. (Gresbeck, S. 106.)

Mit dem Einzelhaushalt blieb auch die damals eng damit verknüpfte Produktion in vereinzelt Kleinbetrieben bestehen, und wie das Hausgesinde nicht aufgehoben wurde, so auch nicht der Unterschied zwischen Meister und Geselle. In einem schon zitierten Erlaß der Ältesten werden bestimmte Handwerker genannt, die für die Stadt oder die Bevölkerung zu arbeiten haben – man darf dabei nicht an eine sozialistische Organisation der Arbeit denken, sondern auch nur an eine Bestimmung, welche die kriegerischen Verhältnisse erzeugten. Die genannten Handwerker waren nämlich vom Wachdienst ausgenommen. (Kerssenbroick, II, S. 21.) Da heißt es zum Beispiel: „Es soll niemand der Fischerei obliegen als die Fischermeister Christian Kerckring und Hermann Redecker *nebst ihren Knechten*, welche auch die Fische, wenn es nötig ist, den Kranken und Schwangeren nicht abschlagen sollen ... Hermann Tornate und Johann Redecker mit ihren *sechs Schuhknechten* sollen für das neue Israel die Schuhe machen ... Johann Coesfeld und *seine Gesellen* sollen eiserne Schlüssel verfertigen.“ (Kerssenbroick, II, S. 6.)

Es ist also gar nicht gerechtfertigt, wenn die Geschichtschreiber behaupten, es sei „ein weitgehender Kommunismus der Güter“ eingeführt worden.¹⁴² Daß es dazu nicht kam, das ist wohl in derselben Weise zu [142] erklären, wie die geringe Tätigkeit der Pariser Kommune von 1871 auf sozialem Gebiet. Es war eine naturnotwendige Folge der Belagerung, deren Wirkung wir überall auf Schritt

¹⁴² Lamprecht, Deutsche Geschichte, V, 1, S. 356. Herr Lamprecht bringt es fertig, die „grotesk-abscheulichen Zustände“ in Münster ohne die geringste Beziehung zum Belagerungszustand darzustellen. Der wird später nebenher in zwei Zeilen erwähnt als unbedeutende Kleinigkeit, die gar keine Wirkung auf das Innenleben der Stadt hatte.

und Tritt begegnen. Sie nahm alles Denken und Handeln in Anspruch. *Ein Krieg hat sich noch nie als der geeignete Moment zur Durchführung einer fundamentalen Neuordnung der Gesellschaft erwiesen.*

Wie in den ökonomischen, kamen die Wiedertäufer von Münster auch in den kirchlichen Verhältnissen zu keiner durchgreifenden Neugestaltung. *Keller* wundert sich darüber: „Man hätte erwarten sollen, daß ihre Tätigkeit mit der Bekanntmachung einer neuen Kirchenordnung oder mit Vorschriften über die Form der Gottesverehrung oder mit ähnlichen Dingen begonnen hätte. Allein in dieser Richtung unterblieben nicht nur im Anfang alle nötigen Vorkehrungen, sondern es ist, soviel uns bekannt, zu einer Regelung der gottesdienstlichen Formen niemals gekommen.“ (Geschichte der Wiedertäufer, S. 202.) Uns erscheint das so sonderbar nicht. Wir schieben diesen Umstand zum Teil auf den Krieg. Zum Teil aber auch darauf, daß wir bei den Wiedertäufern ebenso wie zum Beispiel bei dort Taboriten oder bei Münzer eine ziemliche Gleichgültigkeit für die Formen des Gottesdienstes finden.

Vollkommen dem allgemeinen Geiste des ketzerischen Kommunismus entspricht ihre Vorliebe für das *Alte Testament*, die bei jeder Gelegenheit zutage tritt, und ihre Verachtung für die Gelehrsamkeit, die sie dadurch bekundeten, daß sie alle Bücher und Briefe, die sie in der Stadt fanden, mit Ausnahme der Bibel, auf dem Domhof verbrannten. Und auch sie bestätigen die Regel, daß diese Verachtung der Gelehrsamkeit bei den Kommunisten Hand in Hand ging mit der Sorge für die Volksschule. Trotz der Belagerung richteten sie fünf oder sechs neue Schulen ein, „da lernten die Kinder und die Jungen und Mädchens, die mußten lernen die deutschen Psalmen, Schreiben und Lesen. Alles das, was sie lernten, war von der Taufe und nach ihrer Weise.“ (Gresbeck, S. 47.)

Und auch den Mystizismus finden wir bei den Münsterschen Täufern wieder, den Glauben einzelner besonders verzückter und enthusiastischer Brüder an direkten Verkehr mit Gott, an Offenbarungen und Weissagungen. Von Knipperdollinck, von Johann Mathys, von Bockelson und anderen Propheten des neuen Jerusalem werden zahlreiche Züge förmlich krankhafter Ekstase erzählt, die wahrscheinlich von den Berichterstattern vielfach verzerrt und übertrieben, indes keinesfalls gänzlich erfunden sind.

[243] Aber so sehr sie in diesen Beziehungen ihren friedfertigen Brüdern in Mähren und ihren Vorgängern gleichen, in einem Punkte wären sie ihnen gänzlich unähnlich, wenn wir den Berichterstattern trauen dürften: in ihrer *Zügellosigkeit*. Wir haben bereits mehrfach Gelegenheit gehabt, diesen Punkt zu streiken. Wir wollen ihn jetzt näher betrachten.

d) Die Vielweiberei

Wodurch die Wiedertäufer im allgemeinen dem modernen Empfinden widerstreben, das ist ihre *Strenge*, ihr Puritanismus, und nicht ihre *Zügellosigkeit*. Gilt das schon für die friedlichen Wiedertäufer, so darf man von vornherein erwarten, daß die Erfordernisse einer Belagerung, die vor allem strengste Mannszucht erheischt, diese Tendenz nicht abgeschwächt haben. Das bestätigt sich auch bei näherem Zusehen, und man darf sich durch die schon erwähnten Volksbelustigungen darin nicht beirren lassen.

Anstand und Zucht wurden eifersüchtig bewahrt. Einen Beleg dafür bieten einige der 28 Artikel vom 2. Januar 1535. Da heißt es unter anderem:

„6. Keiner, der unter der Fahne der Gerechtigkeit streitet, soll sich mit dem schändlichen und häßlichen Laster der Trunkenheit, mit einer viehischen Schamlosigkeit, mit Spielen, wodurch er seine Geldbegierde verrät und wodurch oft Haß und Uneinigkeit verursacht werden, auch nicht mit Hurerei und Ehebruch beflecken, indem dergleichen Laster unter dem Volke Gottes nicht ungestraft gelassen werden sollen.

16. Keiner von den Christen (den Wiedertäufern) soll aus einer Gesellschaft oder Gemeinschaft in die andere aufgenommen werden, er habe denn vorhin erwiesen, daß er unsträflich sei und sich keines Verbrechens schuldig gemacht habe; wofern sich aber das Gegenteil befände, *so solle derselbe ohne Nachsicht gestraft werden.*

20. Kein Christ soll einer heidnischen (das heißt nicht wiedertäuferischen) Obrigkeit, welche das Wort Gottes noch nicht gehört, noch darin unterrichtet worden ist, *sich widersetzen, noch derselben einen Schaden zufügen*, wofern sie niemand zum Unglauben oder zur Gottlosigkeit zwingt; hingegen soll die babylonische Tyrannei der Priester und Mönche mit allen ihren Zugehörigen und Anhängern, die durch ihre Gewalt und Ungerechtigkeit die Gerechtigkeit Gottes verfinstern, auf alle mögliche Weise unterdrückt werden.

[244] 21. Wenn ein Heide eines Lasters sich schuldig gemacht und deshalb zu der Gemeinde der Christen geflüchtet wäre, damit er seines Verbrechens halber unbestraft bliebe, derselbe hätte sich aber direkt wider Gottes Gebot vergangen, so *soll er von den Christen nicht aufgenommen, sondern um so viel gewisser zur gehörigen Strafe gezogen werden, je weniger man gestatten will, daß die Gemeinde der Christen eine Freistatt für Schandtaten und Laster sein soll.*“ (II, Seite 133 bis 137.)

Friedliebend, ermahnten sie zum Gehorsam, wo er möglich war, und verwahrten sich energisch gegen jede Gemeinschaft mit gemeinen Verbrechern. Trunkenheit, Spiel und jede Art außerehelichen Geschlechtsverkehrs wurden auf das strengste bestraft.

Ein sprechendes Beispiel der strengen Disziplin in Münster erzählt und Gresbeck: „So ist einst (28. Juni 1534) geschehen in der Stadt, daß da zehn oder zwanzig Landsknechte waren, dieselben sind gesessen in einem Hause in der Stadt und haben ein Gelag gehalten und waren guter Dinge. So sind sie fröhlich gewest, wie Landsknechte zu sein pflegen. Da wollte ihnen der Wirt und die Wirtin nicht mehr zapfen. So haben die Landsknechte gesagt: ‚Wirtin, wollt Ihr nicht, so wollen wir zapfen‘, und haben die Wirtin gescholten (versprochen). Da gehen der Wirt und die Wirtin her und verklagen dieselben Knechte vor den zwölf Ältesten und den Propheten und Prädikanten, daß sie hätten Gewalt getan in ihrem Hause und die Wirtin gescholten hätten. Da gingen die zwölf Ältesten und ließen die Knechte fangen und ließen sie in den Turm werfen. Des anderen Tages ließen sie Gemeinde halten auf dem Domhof und ließen da dieselben Knechte auf den Domhof holen. Da stand der Kanzler Heinrich Krechting, der Bösewicht, und las, was die Landsknechte sollten getan haben. Da haben sie alle fortan gebeten um Gnade. Zuletzt ist die Gnadentür ein wenig aufgegangen; ein Teil hat Gnade gekriegt, ein Teil (sechs) mußte sterben.“ (S. 36.)

Diesen Fall strenger Mannszucht führt Keller an als Beweis für – „den *verbrecherischen Charakter* des ganzen Treibens!“ Und doch muß er selbst zwei Seiten später diese Mannszucht loben, deren harte Strafen bewirkten, daß bei den Täufern Trunkenheit kaum vorkam, indes sie im bischöflichen Lager so sehr grassierte, daß eine Reihe kriegerischer Unternehmungen der Täufer ihren Erfolg der Besoffenheit im feindlichen Lager verdankten.

[245] Nur eine Stelle sei noch aus der Gresbeckschen Schrift zitiert, die charakteristisch ist für den Geist, der unter den Täufern herrschte: „Nun pflegten die Wiedertäufer oft aus der Stadt gegen die Landsknechte auszufallen und scharmützelten (hielten schutzgefehrt) mit ihnen und waren sehr kühn dabei, als hätten sie dem Krieg gefolgt zwanzig Jahre lang, und alles, was sie taten, taten sie mit Klugheit und Behendigkeit und mit *nüchternem Sinn*. Denn die Propheten, Prädikanten und Obersten in der Stadt haben scharf verboten, niemand in der Stadt solle sich erkühnen, sich voll zu trinken, auf daß sie alle bei ihren Sinnen blieben, so daß sie sich nie betranken und allzeit nüchtern blieben, und wenn sie auszogen, so taten sie es mit Weisheit und Behendigkeit.“ (S. 50.)

Das sind die „*viehische Zügellosigkeit*“ und der „*Wahnsinn*“, die bei den Täufern herrschten, geschildert von einem nichts weniger als beschönigenden Augenzeugen.

Aber wie steht's mit der Unzucht, mit der Polygamie? Auf diesem Gebiet wenigstens kann man doch von viehischer Zügellosigkeit sprechen?

Wir sind hier bei dem schwierigsten und unklarsten Kapitel in der Geschichte der Münsterschen Wiedertäufer angelangt. Die Polygamie widerstrebt so sehr dem Wesen der Wiedertäufer, zum Beispiel der mährischen, ja des ketzerischen Kommunismus überhaupt, daß wir anfänglich geneigt waren, anzunehmen, es liege hier eine Verwechslung vor; es ist ja nichts schwieriger für einen Beobachter, als ihm ungewohnte geschlechtliche Verhältnisse richtig und unbefangen zu erfassen. Nirgends wirkt das Ungewohnte leichter widerlich und abstoßend als in geschlechtlichen Dingen. Dem ist es wohl

vornehmlich zu danken, daß erst seit einem Menschenalter eine wissenschaftliche, unbefangene Erforschung der geschlechtlichen Verhältnisse der Vorzeit und der Wilden und Barbaren möglich wurde.

Wer es weiß, welchen Unsinn zum Beispiel Missionare über die von ihnen beobachteten geschlechtlichen Verhältnisse auf den Südseeinseln zum besten gegeben haben, für den liegt die Annahme nahe, die Münstersche Polygamie beruhe auf einer Verwechslung etwa mit „Weibergemeinschaft“ nach adamitischem Muster, einer Form des geschlechtlichen Verkehrs, die, wie wir wissen, manchen Arten des Kommunismus der Genußmittel sehr nahelag. Aber diese Annahme ist unhaltbar. *Von Weibergemeinschaft war in Münster keine Rede.*

[246] Das Edikt, mit dem die zwölf Ältesten ihr Regime einleiteten, setzte auf *Ehebruch* und auf die *Verführung einer Jungfrau die Todesstrafe*. Ungefähr aus derselben Zeit dürfte die Verteidigungsschrift stammen, welche die Münstersche Gemeinde veröffentlichte, das „Bekentones des globens und lebens der gemein Criste zu Monster“.¹⁴³ Da heißt es im Kapitel „Von der Ehe“ (S. 547 ff.): „Angesichts dessen, daß man uns auflagt und wir mit böswilligen Lügen bei vielen Gutherzigen verdächtig gemacht werden, daß wir unbilliger Ehe sollen leben, mit vielen erdichteten Lasterreden, die hier nicht nötig zu wiederholen, wollen wir unseren Verstand und Gebrauch von dem heiligen Ehestand hiermit angeben ...

Die Ehe, sagen wir und halten mit der Schrift, daß sie ist eines Mannes und Weibes Verbindung (Vergaderong) und Verpflichtung in dem Herrn ...

Gott hat den Menschen von Anfang geschaffen, einen Mann und ein Weib hat er sie geschaffen, die beide in den heiligen Ehestand vereinigt, daß die beide zwei Seelen und ein Fleisch sollen sein. *Und mag also kein Mensch scheiden solche Vereinigung ...*

Der Ehestand ist ein Bild Christi und seiner heiligen Braut, das ist seiner (Gemeinde der) Gläubigen. Wie Christus und seine Gemein aufeinander acht haben und sich zusammenhalten, also die in dem Herrn ehelichen und von Gott zusammengefügt werden, dieselben sollen aufeinander acht haben und sich zusammenhalten. Und wenn es also mit dem Ehestand steht, machen wir einen Unterschied zwischen der Ehe der Heiden und Ungläubigen. Der Ungläubigen Ehe ist Sünde und unrein und ist keine vor Gott, sondern Hurerei und Ehebrecherei ...

Denn, wie man vor Augen sieht, *ehelichen sie nicht anders, denn um der Freunde und Verwandten (mag), des Geldes und des Gutes, des Fleisches und des Putzes willen*. Ja, es wird selten oder nimmermehr bei denselben recht gedacht, was der rechte Ehestand sei, wie man ehelichen soll, geschweige, daß sie recht ehelichen, ehelich werden und sich daran halten ...

Dieweil denn der Ehestand also ein ehrlicher und herrlicher Stand ist, *soll niemand dazu leichtfertig sein und hinzutreten*, sondern mit [247] reinem und rechtem Herzen, damit nichts, denn Gottes Ehre und Wille gesucht werde, wie es denn bei uns, es sei ewig Lob und Dank, schon im Schwang ist und alle Tage zum Preis Gottes soll weiterverbreitet werden ...

Wir hören, daß man uns auch viele andere böse Stücke zumißt, *daß wir sollten platonischer oder nikolaitischer (adamitischer) Weise die Frauen gemein haben untereinander*, mit vielen untugendhaften Stücken, als ob wir keinen Unterschied der Blutsverwandtschaft sollten halten. *Aber dies ist, wie alle anderen schimpfliche bösen Stücke, die man uns mit visierten Lügen¹⁴⁴ auflagt, aller Ding erstunken und erlogen.*¹⁴⁵ Wir wissen, daß Christus gesprochen hat: den Alten ist gesagt, du sollst nicht ehebrechen, ich aber sage euch, wer eine Jungfrau ansieht, ihrer zu begehren, nach ihr zu gelüsten, der ist ein Ehebrecher in seinem Herzen. Wäre es nun der Fall, daß einer unter uns also sollte

¹⁴³ Abgedruckt in den „Berichten der Augenzeugen“, S. 445 bis 446. Über das wahrscheinliche Datum dieser Schrift vergleiche V. W. Bouterwek, Zur Literatur und Geschichte der Wiedertäufer, S. 37. Bonn 1864.

¹⁴⁴ „Visierten Lügen“. Im mittelniederdeutschen Wörterbuch von Schiller und Lübben haben wir ein Wort „visieren“ nicht gefunden. „Visieren“ heißt überlegen, „Viseringe“ eine Erfindung, ein schlechter Gedanke.

¹⁴⁵ Meister Gresbeck muß natürlich auch diese elenden Lügen verbreiten (S. 80); daß er darin seinen anderen Ausführungen über den Ehestand in Münster selbst widerspricht, geniert den Biedermann nicht. Es scheint ihm geeignet, seine Gegner zu kompromittieren, und das ist die Hauptsache. Und darum werden auch diese wie andere Lügen von unserer „Wissenschaft“ bis heute verbreitet.

befunden werden, was Gott abwenden möge, *den werden wir keinerlei Weise dulden*, sondern in den Bann tun und dem Teufel zur Verderbnis des Fleisches übergeben.“

Man sieht, die „neronische Wollust“ der Wiedertäufer erklärte schon das Kokettieren mit einer Jungfrau für sündhaft. Diese Ausführungen stehen vollkommen im Einklang mit der geschlechtlichen Strenge der Mehrheit der sonstigen Wiedertäufer. Johann von Leyden bestätigte sie am 2. Januar 1535, indem er in seinen schon erwähnten 28 Artikeln Ehebruch und Hurerei (letzteres Wort bedeutet nicht bloß Prostitution, sondern jeden außerehelichen Geschlechtsverkehr) mit Strafe bedrohte, zu einer Zeit, wo die Vielweiberei bereits eingeführt war. Diese ist denn auch zu deutlich bezeugt, als daß man bei näherem Zusehen noch an eine Verwechslung mit Weibergemeinschaft glauben könnte.

[248] Wie aber sie erklären? Die herkömmliche Erklärung aus der angeborenen Geilheit und Unmäßigkeit der Kommunisten ist zwar sehr bequem und für bürgerliche Gemüter sehr befriedigend, sie hat nur einen kleinen Fehler, es fehlt ihr die sichere Grundlage. Die Erklärung stützt sich einzig und allein auf das zu Erklärende. Alles andere spricht gegen sie. Wir haben gesehen, daß gerade Nüchternheit und Besonnenheit hervorstechende Charakterzüge der Täufer bildeten.

In dem Wesen des täuferischen Kommunismus kann die Erklärung auch nicht gefunden werden; im Gegenteil, es macht die Sache noch unerklärlicher. Es bleibt nichts anderes übrig, als die Erklärung in den besonderen Verhältnissen der Geschlechter in Münster während der Belagerung zu suchen. Und diese sind in der Tat von einer so auffallenden Eigenart, daß ein unglaublicher Grad von Verbohrtheit oder Mangel an gutem Willen dazu gehörte, sie nicht zu sehen.

Erinnern wir uns der Massenauswanderung der gutgesinnten Bürger aus Münster. Die Männer gingen, aber sie ließen ihre Frauen und das weibliche Gesinde zurück. So bildete sich ein starker Frauenüberschuß, der nach den Zahlen, die uns Gresbeck angibt, ganz enorm gewesen sein muß. Er schreibt von einem „Abendmahl auf dem Berge Sion“, „die Männer sind da mit alten Leuten und mit den jungen *zweitausend* stark gewesen. An wehrhaften Männern sind die Wiedertäufer in der Stadt Münster niemals stärker gewesen denn fünfzehnhundert. Der Frauen sind in der Stadt, junge und alte, *oder neuntausend gewesen*, mehr oder minder, das weiß ich so genau nicht. So sind da wohl auch von kleinen Kindern, die gehen konnten und die nicht gehen konnten, zehn- oder zwölfhundert gewesen.“ (S. 107.) Eine geringere Zahl gab der Täufer Werner Scheiffarth von Merode, der bei einem Ausfall gefangen worden, in seinem Verhör vom 11. Dezember 1534 an: „daß darinnen sind Männer, Frauen und Kinder, ungefähr zwischen acht- und neuntausend, davon ungefähr vierzehnhundert wehrhaft“. (Berichte der Augenzeugen, S. 293.) Die Zahl der Wehrhaften stimmt mit der Gresbecks ungefähr überein; auch dessen Angabe der Zahl der Männer überhaupt wird genau sein; er gibt sie mit voller Bestimmtheit an. Sie wurden offenbar gezählt. Rechnen wir dazu tausend Kinder, so betrug auch nach Scheiffarth die Zahl der mannbaren Frauen immer noch fünf- bis sechstausend, also *zwei- bis dreimal* soviel als die der Männer.

[249] Diese eigenartige Situation wurde noch kompliziert dadurch, daß von den Männern wohl ungefähr die Hälfte unbeweibt war; dies gilt von der Mehrheit der zahlreichen *Emigranten* und ebenso selbstverständlich von den Landsknechten, die, als Gefangene oder Überläufer, zu den Täufern kamen und sich ihnen anschlossen.

Diese Verhältnisse mußten für die Mehrheit der mannbaren Bevölkerung im Fortgang der Belagerung, die jeden Verkehr mit der Außenwelt abschnitt, ganz unerträglich werden angesichts der Strenge der Täufer in geschlechtlichen Dingen. *Gerade diese Strenge*, die jeden außerehelichen Geschlechtsverkehr mit harter Strafe bedrohte, *machte eine Umwälzung der ehelichen Verhältnisse schließlic unvermeidlich*.

Dieselben Leute, die sich nicht genug über die Vielweiberei in Münster entrüsten können, betrachten die Prostitution als eine selbstverständliche Sache. Natürlich hatte die Prostitution auch in Münster unter der Herrschaft der „Ehrbarkeit“ geherrscht. Unter den 36 Artikeln, welche die Münsterschen Aufständischen von 1535 formuliert hatten (vgl. II. Bd. S. 195), forderte der achtzehnte: „Alle unzüchtigen Weibspersonen und die *Beischläferinnen der Priester* sollen durch gewisse Kennzeichen von den ehrbaren Frauenzimmern unterschieden werden.“

Die „geilen Wollüstlinge“ machten der Prostitution ein Ende. Prostitution und Kommunismus sind von vornherein zwei Begriffe, die einander ausschließen. Die verschiedenen Formen des Kommunismus sind mit den verschiedensten Formen des geschlechtlichen Verkehrs verträglich, nur mit *einer* nicht: *der käuflichen Liebe*. Wo es keine Warenproduktion gibt, nichts gekauft und verkauft wird, hört auch der weibliche Körper ebenso wie die Arbeitskraft auf, eine käufliche Ware zu sein. Und so unvollkommen auch der Kommunismus in Münster durchgeführt war, kein Mädchen war dort unter der Herrschaft des Täufertums durch die Not gezwungen, sich zu verkaufen. Die Dirnen aber, die etwa die Preisgabe, die sie unter der alten Gesellschaft geübt, aus Gewohnheit liebbekommen haben mochten, fanden in Münster, wo kein Privatmensch Geld besaß, keine Käufer. Diese mußten sie im Lager der Verteidiger von Sitte und Ordnung suchen, bei den Landsknechten, den ehrbaren Bürgern, der weltlichen und geistlichen Aristokratie. Dort fanden sie ihre alten Kunden wieder.

Die natürliche Wirkung des Kommunismus wurde in Münster noch verstärkt durch die geschlechtliche Strenge der Täufer. Nun denke man [250] sich aber, daß über tausend unbeweibte Männer mit mehreren tausend gattenloser Frauen viele Monate lang in dem engen Raume einer (für unsere Verhältnisse) kleinen Stadt zusammenlebten, ohne daß es eine Prostitution gab. Es war unvermeidlich, daß es zu Ehebruch und außerehelichem Geschlechtsverkehr kam. Die strengsten Strafen mußten sich als ohnmächtig dagegen erweisen. Nur ein Mittel gab es, der einreißenden geschlechtlichen Verwirrung wirksam zu begegnen: *eine Neuregelung der ehelichen Verhältnisse*. Nach langem Widerstreben gingen Älteste und Prädikanten ans Werk, im Juli, im *fünften* Monat der Belagerung.

Die Aufgabe war schwer, ja fast unlösbar; es galt, ein Eherecht zu konstruieren, das mit der strengen ehelichen Moral der Wiedertäufer harmonierte und gleichzeitig den ganz einzigen geschlechtlichen Verhältnissen Münsters entsprach. Der Schwierigkeit der Aufgabe entsprechend ist das neue Eherecht nicht in der Form eines einzigen, fertig ausgearbeiteten Gesetzes ins Leben getreten, sondern in der Form mannigfacher, einander teils ergänzender, teils auch wieder aufhebender Bestimmungen. Über das Suchen nach einer entsprechenden Eheform sind die Wiedertäufer von Münster nicht hinausgekommen und konnten sie nicht hinauskommen unter den abnormen Verhältnissen, unter denen sie lebten.

Gresbeck verfolgt das unsichere Tasten und Suchen nach einem Eherecht, aber sein Bericht ist so verworren, so voll von Widersprüchen und Ungereimtheiten, daß es schwer ist, daraus zu einem klaren Bild zu gelangen.¹⁴⁶ Aber man kann doch zwei Momente dabei unterscheiden. Das eine besteht in dem Bestreben, die Ehe zu einer freien Verbindung zu machen. Zunächst galt es, die vor Annahme der Wiedertaufe geschlossenen Ehen für ungültig zu erklären; ohne die wäre für die Frauen der ausgewanderten Bürger eine neue eheliche Verbindung unmöglich gewesen. Diese Ungültigkeitserklärung fiel den Täufnern um so leichter, als sie zwar die Ehe für unlöslich erklärten, aber die „heidnische“ Ehe ebensowenig für eine wirkliche Ehe hielten, als die Kindertaufe für eine wirkliche Taufe. Auch die bereits vorhandenen Ehepaare unter den Münsterschen Täufnern mußten jetzt ihren Bund neu schließen.

[251] Das zweite Moment aber zeigt sich in dem Bestreben, alle Frauen unter die Haube zu bringen. Doch zunächst nur in ökonomischer, nicht in physischer Beziehung.

Um das Wesen der Münsterschen „Vielweiberei“ zu begreifen, muß man sich vor Augen halten, daß es in Münster *nicht* zur Aufhebung des *Einzelhaushaltes* kam. Infolge des Wegzugs der Bürger gab es aber zahlreiche Haushaltungen, in denen kein Mann war, sogar Haushaltungen ohne Hausfrau, in denen sich nur Mägde befanden. Das muß in der belagerten Stadt, wo so viel unbeweibtes Kriegsvolk lag, zahlreiche Unzuträglichkeiten mit sich gebracht haben. Daher wurde bestimmt, daß keine Frau ohne männlichen *Schutz* und – ohne männliche *Aufsicht* sein solle. Denn die Münsterschen Wiedertäufer waren, da sie den Einzelhaushalt nicht aufhoben, ebensowenig Anhänger der Emanzipation der *Frau* als der Emanzipation des *Fleisches*. In dem bereits erwähnten Edikt der Ältesten heißt es im dritten Paragraphen, der „von der Herrschaft des Ehemannes und der Untertänigkeit des Weibes“ handelt:

¹⁴⁶ Geradezu blödsinnig ist Kerssenbroicks Bericht. Er erzählt, ein Landsknecht habe Johann von Leyden überrascht, wie dieser zu einer Magd Knipperdollincks schlich. Darauf habe Johann, um nicht in schlechten Ruf zu kommen, Rothmann und die anderen Prediger, „die nicht weniger der Geilheit und Unzucht ergeben waren“, beredet, einfach – die Vielweiberei einzuführen!

„Ihr Männer, liebet eure Weiber. Die Weiber seien untertan ihren Männern, als den Herren. Und das Weib fürchte den Mann.“¹⁴⁷

Besonders drastisch drückt sich in dieser Beziehung die „Restitution“ aus, eine von Rothmann verfaßte Agitationsschrift, die im Oktober 1534 erschien¹⁴⁸: „Der Mann soll also sich seiner Herrlichkeit (Herrschaft) auch über die Frau mit männlichem Gemüte annehmen und die Ehe reinhalten. Die Weiber haben fast allenthalben die Herrschaft und leiten die Männer, wie man die Bären leitet ... Das ist hoch vonnöten, daß die Weiber, die nun fast allenthalben die Hosen anhaben, in rechtem und gebühlichem Gehorsam sich beugen; denn solches ist angenehm vor Gott, daß jeder an seinem Platz stehe, der Mann unter Christo, die Frau unter dem Manne.“

Die Frauen, die ohne männliches Oberhaupt dastanden, erhielten jetzt die Weisung, sich einem mit einem Manne versehenen Hausstand anzuschließen, nicht als Haussklavinnen, als Dienstmädchen, sondern als *Genossinnen der Gattin*.

[252] Begründet wurde diese Verordnung natürlich nicht mit dem Hinweis auf die tatsächlichen Verhältnisse, die sie hervorriefen; so materialistisch dachte man damals nicht; sondern mit dem Hinweis auf ein Präzedenz in der Bibel. Dort fanden sie aber nur eines, das einigermaßen auf ihren Fall paßte: die *Vielweiberei* der alten Juden, namentlich der Patriarchen. Auf diese beriefen sie sich um so lieber, als ja die Patriarchen unzweifelhaft höchst fromme Männer gewesen waren, die Gott selbst mit persönlichen Besuchen oder Besuchen seiner Engel beehrt hatte. Was diese Vorbilder der Christenheit getan hatten, konnte unmöglich sündhaft sein. Und die Täufer durften sich bei diesem Gedankengang auf hervorragende evangelische Kirchenlichter berufen. Melanchthon hatte schon am 27. August 1531 dem König von England geraten, eine *zweite Frau* neben der ersten zu nehmen, und erklärt, daß „die Polygamie nach göttlichem Recht nicht verboten sei“.

Selbst noch *nachdem* die Einführung der Vielweiberei in Münster so großen Skandal erregt hatte und allgemein verurteilt worden war, „erklärten Luther und Melanchthon am 10. November 1539 dem Landgrafen Philipp von Hessen: „Was vom Ehestand zugelassen im Gesetz Mosis, ist nicht im Evangelio verboten.“ Er möge sich also ruhig der Vielweiberei hingeben. (Siehe noch zahlreiche ähnliche Zitate bei Keller, Die Reformation, S. 454 ff.) Es war also nicht die Polygamie an sich, welche die frommen Leute damals so sehr in Entrüstung über die Täufer versetzte, sondern deren Frechheit, die Polygamie aus einem Privilegium der Fürsten zum Gemeingut zu machen.

Die religiöse Einkleidung hat den wahren Charakter der Münsterschen „Vielweiberei“ sehr verdunkelt. Durch den Wust von Gehässigkeiten, Verleumdungen und Entstellungen, den die gegnerischen Berichterstatter darüber häuften, würde die Klarheit nicht vermehrt, und die tendenziöse Ausschlachtung der parteiischen Berichte hat vollends fast jede Spur des wirklichen Charakters dieser Maßregel verwischt. Aber zum Glück waren die Berichterstatter zu kurzsichtig, um sämtliche Spuren der Wahrheit zu vernichten.

Einige Angaben, die sie überliefert haben, genügen, zu zeigen, daß die Täufer bei der Einführung der „Vielweiberei“ tatsächlich die Vereinigung mehrerer Frauen nur in einem *Haushalt* und nicht in einem *Ehebett* bezweckten, womit nicht gesagt sein soll, daß letzteres durch ersteres nicht begünstigt wurde.

[253] Vor allem ist darauf hinzuweisen, daß *jede* Frau die Verpflichtung hatte, einen Mann zu suchen, nicht bloß die zum geschlechtlichen Verkehr tauglichen, sondern auch die *alten* und die *noch nicht mannbar*en.

Gresbeck meint allerdings, die letztere Vorschrift hätte den Zweck gehabt, die kleinen Mädchen zum geschlechtlichen Umgang zu *zwingen*. Daß einige Haushaltungsvorstände, vielleicht rüde Landsknechte, ihre Stellung mißbrauchten, ist nicht ausgeschlossen. Mehr sagt auch Kerssenbroick nicht (II, S. 44). Dergleichen soll auch anderswo vorkommen. Daß aber der *Zweck* der Maßregel *Notzucht an kleinen*

¹⁴⁷ Kerssenbroick, II, S. 1.

¹⁴⁸ „Eyne Restitution edder Eine wedderstellinge rechter vnde gesunder Christliker leer, gelauens vnde leuens vth Gades genaden durch de gemeynthe Christi tho Munster an den Dach gegeben ... Münster 1534.“ Einen ausführlichen, mit vielen Zitaten belegten Auszug aus dieser Schrift bringt Bouterwek, Zur Literatur und Geschichte der Wiedertäufer, S. 15 bis 34.

Kindern war – uns das glauben zu machen, müßten wir einen besseren Zeugen haben als einen Gresbeck, der, so wertvoll vielfach seine Angaben sind, wo es sich um *Tatsachen* handelt, über die *Beweggründe* und *Absichten* der Täufer nur ebenso gehässiges wie haltloses Geschwätz vorzubringen weiß. Des Wunsches, die fragliche Bestialität *gesetzlich zu fordern*, halten wir selbst jene vornehmen Herren für unfähig, die den Jungfrauentribut in unseren Großstädten erheben.

Die Forderung, daß auch die ganz Alten und ganz Jungen sich einem Manne anschließen sollten, ist indes nicht das einzige Indizium, auf das wir uns stützen. Ein weiteres ist folgende Mitteilung *Kersenbroicks*: „Im Anfang des Oktober ist des Butendick Ehefrau Barbara von ihrem Herrn und Gatten öffentlich angeklagt worden, und zwar um der Ursache willen, daß sie ihm Widerpart halte und ihn mit vielen *ehrenrührigen Scheltworten* beleidige, indem sie sage, *daß er mit seinen übrigen Weibern und Mitschwestern nicht geistlich, sondern fleischlich lebe und sich mit ihnen öfters fleischlich vermische*.“ Sie wurde schuldig befunden und zum Tode verurteilt, aber begnadigt, nachdem sie ihren Gatten um Verzeihung gebeten (S. 80.)

Zwischen der Ehegattin und deren Mitschwestern wurde also ein Unterschied gemacht. *Nicht jedes weibliche Mitglied des Haushaltes war auch Ehefrau des Haushaltungsvorstandes*, wenn es auch als dessen Frau bezeichnet wurde.

Indessen ist es naheliegend, daß bei so engem Zusammenleben noch leichter passierte, was auch sonst nicht selten vorkommt, daß der Mann sich mit seiner Ehefrau nicht begnügte, wie dies Butendick vorgeworfen wurde. Um so mehr, da die Strenge der Wiedertäufer unter Umständen auch den geschlechtlichen Verkehr zwischen Gatte und Gattin verbot. So, wenn diese unfruchtbar oder wenn sie guter Hoffnung war. Denn [254] der geschlechtliche Verkehr sollte nicht sinnlicher Lust, sondern nur der Vermehrung der Art dienen.

Rothmann sagt in der „Restitution“: „Daß man eine schwangere Frau oder eine, die nicht tauglich ist, zu empfangen, nicht soll, noch mag erkennen, ist zum ersten daraus beweislich, daß Gott den Menschen gebietet, sie sollen wachsen und sich vermehren und dazu allein, und nicht zur Lust sollen Mann und Weib den Segen Gottes gebrauchen.“

Unter Umständen wurde daher dem Manne gestattet, neben seiner ersten Gattin auch andere der seinem Schutze empfohlenen Frauen zu fleischlichen Gattinnen zu machen. So sagt Rothmann in der schon erwähnten Restitution: „Wenn ein Mann reichlicher von Gott gesegnet wäre, als *eine* Frau zu befruchten, und er soll von wegen des göttlichen Gebots solchen Segen nicht mißbrauchen, so ist es ihm freigelassen, ja vonnöten, mehrere fruchtbare Frauen zur Ehe zu nehmen; denn unehelich ... eine Frau zu erkennen, ist Ehebruch und Hurerei.“

Aber zwischen dieser *geschlechtlichen* und der *ökonomischen* Vielweiberei ist stets genau zu unterscheiden. Bei der ersten wählte der Mann sich die Frauen. Bei der zweiten wählten die Frauen den Mann, den sie als Schutzherrn anerkennen wollten. Erstere war unter Umständen *erlaubt* – und es wäre angesichts der geschilderten Verhältnisse unmöglich gewesen, sie völlig auszuschließen. Die Gesetzgeber von Münster begnügten sich mit dem Bestreben, sie in den Bahnen geregelter Ehe zu halten. Jene Vielweiberei dagegen, die eine *Zeitlang geboten* war, war die *ökonomische*, die Vereinigung mehrerer Frauen in einem Haushalt unter dem Schutze und der Aufsicht eines Mannes. Nur zu letzterer, nicht zu ersterer Art „Vielweiberei“ war eine Frau nach Münsterschem Eherecht verpflichtet. Auch letzterer Zwang hörte bald wieder auf, wie die schon mehrfach zitierten 28 Artikel *Johannes von Leydens* beweisen.

Wir führen diejenigen unter ihnen an, die von der Ehe handeln, sie sind höchst bezeichnend für den Geist des Münsterschen Eherechts:

„24. Wider Willen soll niemand von einem anderen zur Heirat gezwungen werden, indem die Ehe eine freie Verbindung ist und mehr durch die Natur und durch das Band der Liebe als durch bloße Worte und äußerliche Zeremonien geknüpft wird.

25. Wäre aber jemand mit der fallenden Sucht, mit der venerischen oder mit anderen Krankheiten behaftet, so soll derselbe gar nicht hei-[255]raten, es sei denn, daß derjenige Teil, mit welchem er sich verheiraten will, vorher von seiner Krankheit sei benachrichtigt worden.

26. Keine, die nicht mehr Jungfrau ist, soll sich dafür ausgeben und ihren Mitbruder hintergehen und betrügen; auch soll ein solcher Betrug ernstlich bestraft werden.

27. *Eine jede unverheiratete Frau oder die ihren ordentlichen Mann nicht hat, soll berechtigt sein, sich einen Vormund oder Beschützer aus der Gemeinde Christi zu erwählen.*“

Den Beschluß machte eine Offenbarung: „Die Stimme des lebendigen Gottes hat mich gelehrt, dieses ist ein Befehl des Allerhöchsten: Die Männer sollen *sowohl von ihren rechtmäßigen Weibern*, als auch von denen, *deren Vormundschaft und Schutz* ihnen aufgetragen ist, ein Glaubensbekenntnis fordern, nicht aber dasjenige, welches gemeinlich gelesen wird: Ich glaube an Gott den Vater, sondern ein Glaubensbekenntnis von dem neuen Königreich, von dem Ehebund, warum und wozu sie getauft seien. Dieses alles sollen sie *ihren Männern* anzeigen und offenbaren.“ (II, S. 138, 139.)

Das ist die letzte Form des Eherechts der Münsterschen Wiedertäufer. Es entspricht vollkommen der nüchternen, vernünftigen Einfachheit, die wir auch sonst als ihren Charakterzug kennengelernt haben.

Es dürfte auch dem gewandtesten und skrupellosesten Sozialistentöter schwerfallen, eine Spur zügelloser Wollust daraus herauszudeuten.

Diese Artikel vom 2. Januar 1535 enthalten eine erhebliche Milderung des Eherechts, das am 23. Juli des vorhergehenden Jahres eingeführt worden war. Letzteres hatte jeder Frau die *Verpflichtung* auferlegt, sich einen männlichen Schützer und Herrn zu suchen und sich seinem Haushalt anzuschließen. Diese Bestimmung scheint mehrfache Unzuträglichkeiten im Gefolge gehabt zu haben, denn sie wurde bald, schon im Herbst desselben Jahres, aufgehoben und den Frauen, die es wünschten, erlaubt, die „Herren“, denen sie sich angeschlossen, zu verlassen. Aus der *Verpflichtung* der Frauen wurde ein *Recht*, dessen Ausübung ihnen freistand.

Wie immer man sich diese „Vielweiberei“ vorstellen mag, auf keinen Fall darf man dabei an einen orientalischen Harem denken. Dieser bedingt völlige Versklavung der Frau. Davon war in Münster keine Rede. Es waren ja die Frauen, die sich ihre Männer, ihre Schützer und Vormünder, frei erwählten. Wie wenig sie sich durch die Neuregelung der [256] ehelichen Verhältnisse bedrückt fühlten, ersieht man daraus, *daß sie in der Mehrheit zu den begeistertsten Kämpferinnen für das neue Reich gehörten.*

Natürlich fanden sich auch Unzufriedene unter ihnen. Nicht jede war aus Überzeugung in der Stadt geblieben, und das neue Eherecht, das so abnormen Verhältnissen erwuchs, widersprach zu schroff tief eingewurzelten Anschauungen. Auch konnte die Neuregelung die bestehenden Unzuträglichkeiten nicht beseitigen, ohne hin und wieder neue zu schaffen. Aber wir hören doch wenig von einem Widerstand von Frauen, viel öfter von dem Enthusiasmus, mit dem sie für die neue Ordnung eintraten.

Wie fein die bürgerliche Geschichtschreibung es versteht, diesen Widerstand zu übertreiben, davon ein Beispiel. Keller schreibt in seiner Geschichte der Wiedertäufer, S. 211: „Es ist gewiß, daß viele Frauen, verheiratete sowohl als unverheiratete, der neuen Einrichtung das größte Widerstreben entgegenbrachten – *es wird berichtet, daß eine derselben den freiwilligen Tod wählte, um sich der Schande zu entziehen, die man ihr antun wollte.*“

Was wird in Wirklichkeit berichtet? Gresbeck schreibt: „So haben sie einmal gefunden in dem Wasser liegen eine Frau, die war ertrunken und schwamm auf dem Wasser und hatte noch ihre Kleider an. So wußten die gemeinen Leute nicht, wie sie ertrunken sei, ob sie die Propheten und Prädikanten hätten ertränken lassen, ob sich dieselbe Frau selbst ertränkt hätte. Die Frau lag in dem Wasser ungebunden. So meinten die Leute in der Stadt, daß sie sich selbst ertränkt hätte, daß sie sich so gemüht hätte um des Ehestandes willen. Wie das mit der Frau lag, *davon kann ich nichts weiter schreiben.*“ (S. 64, 65.)

Also „berichtet“ wird bloß, daß in Münster eine ertrunkene Frau gefunden wurde. Ob ein Verbrechen vorlag oder ein Selbstmord – oder ein einfacher Unglücksfall, auf welche Möglichkeit Gresbeck merkwürdigerweise gar nicht eingeht –, darüber ist nichts, aber auch gar nichts bekannt. Und daraus wird dann die große Moritat gemacht!

Ein Beispiel des Enthusiasmus der Frauen bietet der Mollenhecksche Aufstand vom 30. Juli. Man stellt diesen dar als eine Erhebung der sittlichen Elemente in der Bürgerschaft gegen die Vielweiberei.

„Eine völlige Weibergemeinschaft“, sagt Bezold, „wurde nicht eingeführt, aber das Gebot der Propheten, daß keine Frau ohne Mann geduldet werden solle, rief doch die Errichtung einer Polygamie hervor, die nicht viel besser war. Wohl erhob sich gegen diese *Scheußlichkeiten* noch einmal das [257] *bessere Gefühl* in den einheimischen Brüdern, aber ihr Empörungsversuch wurde blutig unterdrückt und die *Verteilung* (!) der an Zahl weit stärkeren weiblichen Einwohnerschaft unter die Minderheit der ‚Herren‘ nahm ihren Fortgang.“ (Geschichte der deutschen Reformation, S. 710.)

Wie stand es in Wirklichkeit damit? Mollenheck, ein gewesener Zunftvorsteher, sammelte „einen Teil Bürger und fromme Leute und Landsknechte“ zu einem Aufstand, nicht bloß, um den neuen Ehestand aufzuheben, sondern es sollte auch „ein jeder sein Gut wieder haben und Bürgermeister und Räte sollten wieder sein und alle Dinge sollten wie früher sein und die Stadt wollten sie übergeben“. (Gresbeck, S. 73.)

Die übergelaufenen Landsknechte stehen im Vordergrund dieser angeblichen Keuschheitsbewegung und tatsächlichen Konterrevolution. Sie hatten anfangs Erfolg, es gelang ihnen sogar, Johann von Leyden und Knipperdollinck gefangenzunehmen. Hätten sie sofort ein Stadttor geöffnet, so wären die Bischöflichen damals schon in den Besitz der Stadt gelangt, sagt Gresbeck weiter. Aber die Auführer dachten nur ans *Plündern*. „Da sahen sie auch nach dem Gelde mehr, denn daß sie sahen, daß sie ein Tor einnahmen, und hatten die weiten Ärmel (mouven) voll Geldes stecken und saßen die ganze Nacht im Wein und tranken, daß sie trunken wurden. Darüber wurden sie geschlagen, daß die Friesen und Holländer die Oberhand bekamen.“

Das Traurigste bei dieser Niederlage der Konterrevolution war der Umstand, daß, während die Landsknechte bei Suff und Plünderung ihr Leben für Zucht und Sitte in die Schanze schlugen, diejenigen, für die sie eintraten: die vergewaltigten *Frauen*, aufs eifrigste *gegen* sie, für Notzucht und Blutschande kämpften. Als die Auführer sich im Rathaus verschanzten, da waren es die Frauen (freilich nur „Weiber“ bei Kerssenbroick), die grobes Geschütz auf den Markt schafften, um damit die Türen einzuschließen.

Wie eifrig und freudig die Frauen auf den Wällen fochten, wenn es galt, einen Sturm abzuschlagen, davon geben Kerssenbroick und Gresbeck zahlreiche Beweise. Aber auch zu Ausfällen waren sie bereit. Als eine Entsetzung der belagerten Stadt in Aussicht stand, rüstete Johann von Leyden zu einem großen Ausfall, um dem Entsatzheer entgegenzuziehen, das er aus den Niederlanden erwartete. Er rief Freiwillige zu dem verzweifelten Unternehmen auf, nicht nur Männer, sondern auch *Frauen*. „Des anderen Tages sind die Frauensleute gekommen auf den Domhof, [258] die mit ausziehen wollten. Derer waren an *dreihundert*. Sie kamen mit ihren Gewehren angerückt; die eine hatte eine Hellearde, die andere einen Spieß (knevelspiet, Spieß mit einem Querholz) und gingen so in der Ordnung. So wollte der König nicht alle Frauensleute nehmen und hat sie gemustert; die der König mitnehmen wollte, deren waren einundfünfzig, und dieselben wurden aufgeschrieben bei ihrem Namen.“

„So haben sie des anderen Tages all die Frauensleute auf den Domhof lassen kommen, die in der Stadt bleiben wollten, von den jüngsten Frauensleuten. Dieselben sind auch gekommen mit ihrem Gewehr und sind auf dem Domhof in der Ordnung umhergegangen, *gleich wie ein Haufen Landsknechte*.“ Sie wurden in so viele Haufen geteilt, als Tore in der Stadt waren, und jedem dieser Haufen wurde mit einem Haufen Männer der Wachtdienst bei einem Tor zugewiesen. Sie zogen ab unter dem Gesang der Marseillaise der deutschen Reformation, des Psalms: Eine feste Burg ist unser Gott. (S. 128.)

In dieser Weise wehrten sich die Frauen Münsters gegen die ihnen angetane „Schande“.

Soviel über die „Frauenfrage“ in Münster. Noch ist vieles unklar auf diesem Gebiet, noch bestehen da bedeutende Lücken, aber wir glauben, das Mitgeteilte genügt, erkennen zu lassen, daß die Neuordnung der geschlechtlichen Dinge daselbst menschlich völlig begreiflich, ja sogar trotz mancher Unvollkommenheiten, Naivitäten, selbst Roheiten, in vielem für das moderne Empfinden sympathisch ist. Am allerwenigsten aber haben die Vertreter der heutigen Gesellschaft Veranlassung, sich über die „schamlose Unzucht“ der Münsterschen Wiedertäufer zu ereifern; die Vertreter einer Gesellschaft, zu deren Stützen die schamloseste und erniedrigendste Art des geschlechtlichen Verkehrs gehört, die Ausnutzung der Not und Unwissenheit junger Mädchen zu dem edlen Zwecke, sie zu willenslosen, allen Lüsten schutzlos preisgegebenen Bedürfnisanstalten für Männer herabzudrücken.

Wo bliebe ohne diese herrliche Einrichtung die Blüte eines großen Teiles unserer Industrie, wo die Tugend und Sittsamkeit der bürgerlichen Mädchen und Frauen?

Das Bild, das unsere bürgerlichen Historiker von der geschlechtlichen Zügellosigkeit in Münster entwerfen, ist ein Gegenwartsbild. Es ist das getreue Abbild dessen, was sich tagtäglich in jeder Stadt der modernen Zivilisation abspielt, und der Weisheit letzter Schluß in unserer Gesellschaft lautet: *Regelung dieser „Saturnalien“*. [259]

5. Münsters Fall

Unsere Untersuchung des Charakters der Münsterschen „Kommune“ ist ausführlicher und polemischer geworden als wir beabsichtigten und als im Plane dieser Arbeit liegt. Aber mit weniger Arbeit ließ sich der Berg von Fälschungen nicht wegräumen, der über dem wahren Bilde der Münsterschen Wiedertäufer ruht, und es ist unmöglich, den wissenschaftlichen Gleichmut nicht zu verlieren, wenn man sieht, wie ein ursprünglich stilles, friedliebendes Völkchen systematisch zu einer Bande blutdürstiger, geiler Schurken gestempelt wird, weil es bei einer Gelegenheit unter dem Drucke ständiger Mißhandlung und Gefahr nicht zusammenbrach, sondern sich zu energischem Widerstand erhob, für seine Überzeugung nicht bloß duldete, sondern auch kämpfte, dem blutigen Angriff die blutige Abwehr entgegensetzte und zu kriegerischem Heldentum emporwuchs!

Leichten Herzens hatte Bischof Franz die Belagerung der Stadt unternommen, nachdem sein verräterischer Überfall am 10. Februar abgeschlagen worden. Er dachte wohl, ohne Mühe mit dem Haufen Hungerleider und zusammengelaufener Vagabunden fertig zu werden, als der ihm die Masse der Wiedertäufer erschien. Es standen ihm mehrere tausende kriegsgeübter Truppen mit zahlreichem Geschütz unter erprobten Feldherren zu Gebote – schon vor Pfingsten verfügte er über ungefähr achttausend Landsknechte.¹⁴⁹ Aber die Täufer, obwohl bedeutend in der Minderzahl – sie waren nie stärker als fünfzehnhundert Mann – und ohne Kriegserfahrung, erwiesen sich ihren Gegnern überlegen nicht nur durch die Festigkeit der Stadt, sondern mehr noch durch ihre Disziplin, ihren Opfermut und ihre Begeisterung.

Wie es mit der Disziplin im bischöflichen Lager aussah, davon haben wir schon einige Andeutungen gegeben. Namentlich die Trunkenheit beeinträchtigte stark alle kriegerischen Operationen. Das zeigte sich zum Beispiel beim ersten Sturm.

Am 21. Mai 1534 begann das erste Bombardement der Stadt. Fünf Tage lang dauerte es. Am 25. gingen die Belagerer zum Sturm über. Aber ein Teil der Knechte war berauscht; sie gingen vorzeitig vor, wurden zurückgetrieben und brachten die hinter ihnen anrückenden [260] Truppen in Unordnung. Allerdings kamen diese trotzdem mit ihren Sturmleitern bis an die Wälle, dort aber fanden sie so kraftvollen Widerstand, daß sie in voller Auflösung den Rückzug antraten. Kurz darauf machten die Belagerten einen Ausfall auf einen Außenposten, überraschten die Landsknechte bei Kartenspiel und Suff, verjagten sie, vernagelten die Kanonen und wußten sogar der herbeieilenden Hauptmacht des Heeres so sehr zuzusetzen, daß diese nicht wagte, sie zu verfolgen, sondern sie unbehelligt in die Stadt zurückziehen ließ.

Nicht besseres Glück wie mit dem ersten Sturm hatten die Angreifer mit dem zweiten, den sie am 31. August nach vorhergehender dreitägiger heftiger Beschießung unternahmen. Ein wütender Angriff entspann sich, er endete mit der vollständigen Niederlage der Angreifer. Ihr Verlust war enorm; sie verloren allein 8 Hauptleute.¹⁵⁰

Von da an gaben die Belagerer die Hoffnung auf, die Stadt mit Gewalt zu nehmen, und sie beschränkten sich auf die Blockade, um sie auszuhungern.

¹⁴⁹ Bericht des Jörg Schenck. (Berichte der Augenzeugen, S. 260.)

¹⁵⁰ In einem Volkslied aus jener Zeit singt ein Landsknecht, der dabei war:

„Die Landsknecht waren in großer Not,
Da blieben wohl dreitausend tot“
Zu Münster unter den Mauern.
Wußten mein Vater und Mutter dat,

Sie sollten mir helfen trauern.“ (Hase, Heilige und Propheten, II, S. 29.)

Und doch war es zum Schluß das ganze deutsche Reich, das gegen die eine Stadt Krieg führte.

Anfangs hatte die „eine reaktionäre Masse“ sich nicht recht zusammenfinden wollen. Daß die Kräfte des Bischofs allein nicht ausreichten, Münster zu bezwingen, war bald klar. Er suchte Alliierte, und zwar sowohl auf katholischer wie auf evangelischer Seite; aber jeder der Bundesgenossen trachtete den anderen dabei übers Ohr zu hauen, und der Streit um das Fell des Bären hemmte mitunter gar bedenklich den Kampf gegen den noch sehr lebendigen Bären. Indessen, trotz aller Intrigen erweiterte sich durch diplomatische Abmachungen und die Beschlüsse von Fürstenkongressen und Kreistagen die Zahl der Belagerer und ihrer Machtmittel immer mehr, und als endlich am 4. April 1535 der deutsche Reichstag zu Worms zusammentrat, da wurde die Belagerung Münsters zu einer Reichsan gelegenheit erklärt und eine Reichssteuer zu deren Be-[261]treibung ausgeschrieben. Auch wurden die Bürgermeister von Frankfurt und Nürnberg an die Belagerten abgesandt, um sie *im Namen des Reiches* aufzufordern, sich zu ergeben. Aber diese wiesen jeden Gedanken an Übergabe zurück.

Und doch war um diese Zeit die Lage der Stadt bereits hoffnungslos. Von Anfang an hatten die Münsterschen Täufer erkennen müssen, daß, angesichts der erbitterten Feindschaft der besitzenden Klassen des *ganzen Reiches* gegen sie, ihre Erhebung sich nur dann behaupten könne, wenn sie nicht eine lokale bleibe, sondern weitergreife. Und ihre Aussichten standen keineswegs ungünstig. In allen norddeutschen Städten hatten sie starken Anhang, in Lübeck war sogar eine ihnen freundliche Richtung ans Ruder gekommen. Nach allen Seiten hin sandten sie nun ihre Boten aus. Auch durch Flugschriften und Broschüren suchten sie auf die Außenwelt zu wirken. Besonders zu erwähnen ist die bereits mehrmals zitierte von Rothmann verfaßte „Restitution, oder Wiederherstellung der rechten und gesunden christlichen Lehre, Glaubens und Lebens“, die im Oktober 1534 erschien und eine Rechtfertigung der täuferischen Lehren und Einrichtungen enthielt. Sie vertrat den Gebrauch des Schwertes gegenüber den „Gottlosen“, den Kommunismus und die Vielweiberei. Die Schrift wurde hinausgeschmuggelt und rasch verbreitet. Binnen kurzem wurde eine zweite Auflage nötig.

Im Dezember erschien dann „Das Büchlein von der Rache“¹⁵¹: Die Rache steht bevor, heißt es darin, sie wird vollzogen werden an den bisherigen Gewaltigen, und wenn sie vollzogen ist, wird der neue Himmel und die neue Erde dem Volke Gottes erscheinen. Die Schrift endet mit einer Apotheose zur Erhebung: „Nun, liebe Brüder, die Zeit der Rache ist an uns gelangt, Gott hat den verheißenen David erweckt, gerüstet zur Rache und Strafe über Babylon mit seinem Volk. Hier habt ihr nun gehört, wie es soll zugehen und wie reicher Lohn uns erwartet und wie herrlich wir sollen gekrönt werden, wenn wir nur tapfer und männlich streiten und wissen, mag Gott uns nun Leben oder Tod verleihen, daß wir nicht können verloren werden. Darum, liebe Brüder, [262] rüstet euch zum Streit, nicht allein mit den demütigen Waffen der Apostel zum Leiden, sondern auch mit dem herrlichen Harnisch Davids zur Rache, um mit Gottes Kraft und Hilfe alle babylonische Gewalt und all das gottlose Wesen auszurotten ... Alle Weisheit, Anschläge, Klugheit und Manier müßt ihr wohl gebrauchen, die gottlosen Gottesfeinde zu kränken und das Panier Gottes zu stärken. *Gedenket dessen, was sie euch getan haben*; das mögt ihr ihnen wiederum tun, ja mit demselben Maß, mit dem sie gemessen haben, soll ihnen wieder gemessen werden, und, was mehr ist, in denselben Becher soll ihnen eingeschenkt werden. Habet acht und machet euch keine Sünde aus dem, was keine Sünde ist. So wollet euch nun, liebe Brüder, mit Eile befleißigen, mit Ernst zur Sache zu greifen, und so zahlreich als möglich begeben euch herzu, um unter das Panier Gottes zu kommen. Gott, der Herr der Heerscharen, der dies von Anbeginn der Welt beschlossen und durch seine Propheten verkündigt hat, rüste euch und sein ganzes Israel wie er will, zu seinem Preise und zur Vermehrung seines Reiches. Amen.“

Als dieser dringende Aufruf erschien, waren in den deutschen Städten bereits alle erheblicheren täuferischen Bewegungen unterdrückt. Wo immer Täufer sich geregt hatten, war es den Behörden, die seit den Vorgängen in Münster besonders vorsichtig und eifrig geworden waren, gelungen, sie rechtzeitig niederzuhalten oder gewaltsam niederzuwerfen, so in Warendorf, in Soest, Osnabrück, Minden,

¹⁵¹ „Eyn gantz troestlick bericht van der Wrake vnde straffe des Babilonischen gruwels, an alle ware Israeliten vnd Bundtgenoten Christi, hir vnde dar vorstroyet, durch de gemeinte Christi tho Munster.“ Im Originalwortlaut gänzlich abgedruckt bei Bouterwek, Zur Literatur und Geschichte der Wiedertäufer, S. 66 bis 80.

in Wesel, Köln usw. Die lübische Demokratie aber war im Mai 1534 in einen Krieg mit Dänemark geraten, der fortan jede, wenn auch nur moralische Unterstützung Münsters unmöglich machte, von der anfangs die Rede gewesen war.

Der lübische Wiedertäufer Johann von Elheede bekannte, gefangengenommen (wahrscheinlich im Mai 1534), „daß ihn *die Stadt Lübeck* habe ausgesandt, zu untersuchen, wie es in Münster stände, und er sollte sich hineinbegeben und nach allem sich umsehen und dann wiederum kommen und berichten, was er erfahren habe. *Könnten sie alsdann denen von Münster Hilfe tun mit Entsetzung oder anders*, wollten sie sich darin beweisen. Das habe Johann von Hanxler im Beisein von sechs Ratsherren mit ihm verhandelt.“ (Berichte der Augenzeugen, S. 260.)

Bald nahm der Krieg Lübecks gegen Dänemark eine höchst ungünstige Wendung für die alte Hansestadt, deren Niederlage auch zum Fall der Demokratie und zum Untergang Wullenwebers führte.

[263] Aus Deutschland hatten die Münsterschen zu Ende des Jahres 1534 keinen Einsatz mehr zu erwarten. Aber noch eine Hoffnung blieb ihnen übrig: die *Niederlande*, aus denen ja die Münstersche Erhebung selbst einen so großen Teil ihrer Kraft gezogen hatte.

Zu Beginn des Jahres 1534, als Münster in die Hände der Täufer geriet, war die Bewegung auch in den Niederlanden gewaltig gewachsen, namentlich in Amsterdam, das nach Münster als die Metropole der Täufererei galt, aber auch in den anderen Städten Hollands und Frieslands. „Zu Monnikendam schätzte man (im April) die Anhänger des Jan Mathys auf *zwei Drittel* der ganzen Einwohnerschaft, und ähnlich stand es damals überall in der Umgegend der Hauptstadt im ganzen Waterland.“¹⁵² Auch in Oberyssel waren sie stark, namentlich in der Stadt Deventer, wo sogar der Bürgermeister sich ihnen anschloß.

„Gar sehr ängstigen wir uns dieser Provinzen“, schrieb von Antwerpen am 6. Februar 1534 Erasmus Schetus an Erasmus von Rotterdam, „namentlich in Holland, wegen des aufrührerischen Feuerbrands der Wiedertaufe. Denn wie Flammen schlägt sie empor. Kaum dürfte es einen Flecken oder eine Stadt geben, wo nicht die Fackel des Aufruhrs heimlich glühte. Da sie die Gütergemeinschaft predigen, strömen ihnen alle die Besitzlosen zu.“¹⁵³

Aber diese revolutionären Massen hatten nicht, wie die Brüder in Münster, eine ohnmächtige Reichsgewalt und ein Konglomerat fürstlicher und städtischer Obrigkeiten mit den widerstreitendsten Interessen gegen sich, sondern eine kraftvolle staatliche Zentralgewalt, die sofort alle ihre Machtmittel aufbot, um die drohende Empörung zu ersticken. Es ist unmöglich, die lange Liste der Hinrichtungen zu geben, die damals erfolgten, es ist immer dasselbe grausame Einerlei. Aber trotzdem gelang es nicht, zu verhüten, daß bewaffnete Scharen sich aufmachten, um nach Vollenhove an der Zuidersee in Oberyssel zu ziehen (meistens zu Schiff) und sich dort zu sammeln, mit der Absicht, zum Entsatz von Münster zu marschieren.

Am 22. März kamen bei Vollenhove 30 Schiffe mit bewaffneten Täufnern an, die aus Amsterdam kamen. Am 25. langten auf 21 Schiffen 3.000 Männer an, und gleichzeitig kamen viele zu Wagen und zu Fuß. [264] Aber jeder dieser Trupps wurde von den niederländischen Behörden, die Wind von der Sache erhalten hatten, einzeln angegriffen und zerstreut.

Damit waren die Entsetzungsversuche vorläufig gescheitert. Die großen Siege der Belagerten vom 25. Mai und 31. August belebten jedoch die täuferische Agitation in den Niederlanden von neuem. Dieselbe wurde genährt durch Emissäre aus Münster. Angesichts der Hungersnot, die sich in Münster im Winter 1534/35 fühlbar zu machen begann, entwarf Johann von Leyden einen kühnen Plan: Die Genossen in den Niederlanden sollten sich erheben, er wollte sich mit einem Teil der Belagerten durch die Belagerungsarmee durchschlagen, mit den Heranrückenden vereint den Aufstand weitertragen und so Münster befreien. Wir haben gesehen, wie er Freiwillige zu diesem verzweifelten Unternehmen aufrief. Er übte auch seine Truppen dazu ein und ließ eine eigene Wagenburg zu dem Auszug herstellen.

¹⁵² Cornelius, Münsterischer Aufruhr, II, S. 234.

¹⁵³ 2 Berichte der Augenzeugen, S. 315.

Aber es kam nicht dazu. Einer der Emissäre Johans, der „Apostel“ Johann Gräß, ein gewesener Schulmeister, wurde zum Verräter; ausgesandt, die Brüder auswärts zu sammeln und nach Deventer zu führen, von wo aus sie nach Münster ziehen sollten, verließ er zu Neujahr 1535 die Stadt, aber nur, um direkt zum Bischof Franz zu gehen und ihm den Anschlag mitzuteilen und die Namen der angesehensten Genossen am Niederrhein und ihre Zusammenkunftsorte zu verraten. So wurde der Entsetzungsversuch im Keime erstickt.

Aber Johann von Leyden versuchte die Durchführung des Planes noch einmal, zu Ostern sollte endlich der heißersehnte Entsatz kommen. *Keller*, der diese Bewegungen genau verfolgt hat, berichtet darüber: „Die Täufer wollten, so wird erzählt, zur verabredeten Stunde vier Banner fliegen lassen, eines zu Eschenbruch bei der Maas im Lande von Jülich, eines in Holland und Waterland, das dritte zwischen Maastricht, Aachen und dem Lande zu Limburg, und das vierte in Friesland bei Gröningen. Bis zu dem festgesetzten Zeitpunkt sollten sich die Brüder mit Waffen und Geld fertigmachen, und sobald der Befehl ausgehe, solle jeder zu dem nächsten Banner ziehen, um Münster zu entsetzen.

Der Plan kam wirklich teilweise zur Ausführung. Gerade am 28. März, dem ersten Ostertag, wurde von den Täufern das sogenannte Oldenkloster zwischen Sneek und Bolswarden in Westfriesland eingenommen und befestigt. Es war eine starke Position mit vierfachem Wall und Graben, deren sie auf diese Weise Herr geworden waren.

[265] Als der kaiserliche Statthalter hiervon Kenntnis erhielt, marschierte er gegen sie, in der Hoffnung, sich des Punktes durch einen Handstreich bemächtigen zu können. Allein er sah sich zu einer regelrechten Belagerung gezwungen und mußte schweres Geschütz heranzuführen lassen.

Nachdem er seine Truppen durch Aufbietung des dritten Mannes in Stadt und Land verstärkt hatte, begann er am 1. April das Bombardement und alsbald darauf den Sturm auf die Werke. Viermal mußte er die Landsknechte ins Feuer führen, und nachdem er die beiden ersten Male zurückgeschlagen war, gelang es beim dritten und vierten Anlauf, etliche äußere Positionen einzunehmen. Noch blieben aber einige Vorwerke und die Kirche im Besitz der Belagerten. Am 7. April mußte die Beschießung wieder begonnen werden; nachdem an fünf Stellen Bresche gelegt war, wurde gegen drei Uhr nachmittags abermals gestürmt und nach einem langen, schweren Kampfe endlich die ganze Stellung genommen. Acht- bis neunhundert Tote blieben auf der Walstatt.“

Eine andere Schar, die zu Schiff gegen Deventer zog, wurde vom Herzog von Geldern zum großen Teil vernichtet. Über die anderen Orte, an denen Erhebungen geplant waren, hat Keller keine Mitteilungen auffinden können.

Noch einmal aber brach ein gefährlicher Aufstand aus in *Amsterdam*. Dorthin hatten die Münster-schen *Johann von Geel* gesandt, „einen ihrer besten Offiziere“. Es war ihm gelungen, den Ort seiner Bestimmung zu erreichen und die Brüder zur Erhebung zu bewegen.

„Am Abend des 11. Mai brach der Aufruhr los. Gegen acht Uhr besetzten 50 bewaffnete Täufer das Rathaus; der eine Bürgermeister, der ihnen in die Hände fiel, ward erstochen und die eroberten Positionen in Verteidigungszustand gesetzt. Indessen waren die Aufrührer doch keineswegs stark genug, um die große Stadt ohne weiteres zu überrumpeln. Auch scheint der Losbruch früher erfolgt zu sein, als die Verschworenen beisammen waren, denn einige Tage später kam noch weiterer Zuzug an. Jedenfalls fand Johann von Geel nach dem ersten Erfolg einen Widerstand, den er nicht vorausgesehen haben mochte. Die Bürgerschaft griff einmütig zu den Waffen, und es entspann sich ein blutiger Kampf, der die ganze Nacht hindurch dauerte und mit der völligen Vernichtung der Täufer endete. In furchtbaren Grausamkeiten machte sich der Haß der Sieger Luft. So wurde dem Johann von Campen, den Johann von Leyden zum Bischof der [266] Täufer in Amsterdam bestellt hatte, nach seiner Gefangennahme die Zunge ausgerissen und die Hand abgehauen. In solcher Verstümmelung setzte man ihm zum Hohne eine blecherne Bischofsmütze mit dem Stadtwappen auf und ließ ihn am Pranger stehen. Erst dann ward er enthauptet.“¹⁵⁴ Anderen Gefangenen wurde das Herz lebendig aus dem Leibe gerissen und ins Angesicht geschlagen. Welch bestialische Horde waren doch – die Wiedertäufer!

¹⁵⁴ Keller, Geschichte der Wiedertäufer, S. 276 bis 279.

Die Niederschlagung der Erhebung in Amsterdam bedeutete den Untergang des letzten aktionsfähigen Teils der kriegerischen Richtung unter den Wiedertäufern außerhalb Münsters. Die letzte Hoffnung auf Einsetzung der Belagerten war damit geschwunden.

Und bereits wütete der Hunger unter ihnen. „Sie haben zuerst gegessen Pferde, das Haupt mit den Füßen, Leber und Lunge. Sie haben gegessen Katzen, Hunde, Mäuse, Ratten, große breite Muscheln, Frösche und Gras, und ist Moos ihr Brot gewesen. Solange als sie Salz hatten, ist das ihr Fett gewesen. So haben sie auch Ochsenhäute gegessen und alte Schuhe haben sie eingeweicht und haben sie gegessen. ... Ihre Kinder starben vor Hunger, die Alten starben vor Hunger, der eine starb über dem anderen.“ (Gresbeck, S. 189, 190.)

Als die Not unerträglich geworden war, ließ Johann verkünden, wer nicht länger am Kampfe teilnehmen und die Stadt verlassen wolle, möge sich auf dem Rathaus melden. Vier Tage lang stehe es jedem frei, aus der Stadt zu ziehen. Nicht wenige machten von der Erlaubnis Gebrauch, Frauen, Greise und Kinder, aber auch wehrhafte Männer. Ein Teil der Auszügler wurde von den Bischöflichen sofort erschlagen, die anderen in Gefangenschaft gesetzt. Auf die jungen Frauen legten die Landsknechte Beschlagnahme und trieben mit ihnen – Vielmännerei; es erschien ihnen jedenfalls als das beste Mittel, den Ärmsten die Schande abzunehmen, mit der sie die Vielweiberei der Täufer belastet hatte.

Die Zurückbleibenden waren in der Mehrzahl entschlossen, auszuhalten bis zum letzten Atemzug, um, wenn alles verloren wäre, sich unter den Trümmern des brennenden Münster zu begraben. Im Lager der Bischöflichen kannte man ihre elende Lage. Sie hatten nur noch wenig Pulver. „Sie tun keinen Schuß mehr, er sei denn sehr gewiß. Sie haben, wie ich berichtet werde von den Gefangenen, nur noch anderthalb Tonnen Pulver“, schrieb der bereits erwähnte Bürgermeister von Frankfurt [267]furt, Justinian von Holzhausen, am 29. Mai aus dem Lager vor Münster.¹⁵⁵ Die Streitkräfte in der Stadt waren auf ein Minimum zusammengeschmolzen. Am 24. Mai musterte Johann, „was wehrhaft Volk in der Stadt war. Das ist gewesen, wie uns die Gefangenen bekannten, ungefähr *zweihundert Mann*. Die anderen, Weiber, Kinder und Männer, liegen und gehen alle krank, etliche an Krücken. Sind alle geschwollen, machtlos, dürfen nicht weit vor das Tor gehen, denn sie könnten unseren Knechten nicht entlaufen.“¹⁵⁶

Und doch wagten die Bischöflichen keinen Sturm. Sie erinnerten sich wohl, daß sie in den Kämpfen mit der kleinen Schar der Täufer bereits 6.000 Mann verloren hatten. (Holzhausen, a. a. O., S. 343.) Und so konnte der Frankfurter Bürgermeister seinem Vater noch am 8. Juni schreiben: „Wie ich die Handlung vor Münster ansehe, so besorge ich, *daß wir diesen Sommer, wofern uns nicht Verräterei helfen will, die Stadt nicht erobern werden*. Also hat sich der König mit seinen Herzogen und seinem faulen Anhang verstockterweise in die bübische Handlung ergeben, dabei zu sterben und zu verderben mit der ganzen Stadt.“ (A. a. O., S. 353, 354.)

Wie die Scharen Dolcinos, so waren auch jetzt die Johanns von Leyden so gefürchtet, daß die Belagerer sich nicht an sie in offenem Sturme heranwagten, solange jene noch einen Funken von Widerstandskraft in sich fühlten.

Aber als Holzhausen den letzt zitierten Brief schrieb, hatte sich der Verräter, auf den er hoffte, schon gefunden: der uns bereits so wohlbekannt *Gresbeck*. Am 23. Mai war er aus der Stadt desertiert, und, gefangengenommen, erbot er sich, die Belagerer an einer gefahrlosen Stelle in die Stadt zu führen. Die Täufer waren ja nicht mehr imstande, alle Punkte der Umwallung zu bewachen. Gresbecks Mitteilungen wurden von Hans Eck von der Langenstraten bestätigt, einem Landsknecht, der früher aus dem bischöflichen Lager zu den Täufern übergegangen und nun, als es diesen schlecht ging, wieder zu den Bischöflichen entwichen war. Trotzdem wagten die vorsichtigen Belagerer lange nicht den Überfall. Erst am 25. Juni, nachdem man alles aufs sorgfältigste vorbereitet, machte man sich ans Werk, gegen Mitternacht, unter dem Schutze eines starken Gewitters.

[268] Unter Gresbecks Führung gelangte die Vorhut der Landsknechte, etwa 200 Mann stark, glücklich in der Nähe des Kreuztors auf den Wall, stach die nächsten Posten nieder und öffnete das Tor.

¹⁵⁵ Berichte der Augenzeugen, S. 344, vergleiche S. 336.

¹⁵⁶ Holzhausen, a. a. O., S. 343.

Fünf- bis sechshundert Landsknechte stürmten herein, Münster schien gewonnen.¹⁵⁷ Aber noch einmal sollte ihre wilde Beutegier die Verteidiger des Eigentums gefährden.

Siegestrunken eilten die Eindringenen vorwärts, um zu plündern, und ließen das Tor unbesetzt. Inzwischen war das nächstgelegene Wachkommando der Täufer herbeigeeilt, und ehe noch die Hauptmacht eindringen konnte, hatten sie das Tor gewonnen und die Landsknechte in der Stadt von den anderen abgeschnitten. Und statt diesen durch einen Angriff von außen zu Hilfe zu kommen, gab der Oberbefehlshaber der Bischöflichen, Graf Wirich von Dhaun, bestürzt den *Befehl zum Rückzug*, als er bemerkte, daß das Tor sich wieder im Besitz der Täufer befinde! Hohngelächter und Pfeilschüsse der Verteidiger auf dem Walle – Männer und Weiber – folgten ihm. Inzwischen hatten sich die Täufer in der ganzen Stadt erhoben. Weit entfernt, freudig das Joch der Schreckensherrschaft abzuwerfen, eilte vielmehr alles, was noch eine Waffe halten konnte, herbei, den eingedrungenen Landsknechten in wütendem Ansturm entgegen, so daß diesen statt 200, wie sie erwarteten, 800 Bewaffnete entgegentraten.¹⁵⁸ Die Eindringenen gerieten gewaltig in die Enge und sandten schon einen Parlamentär an Johann von Leyden ab, um drei Uhr morgens. Aber einigen der Landsknechte war es gelungen, sich nach einer unbesetzten Stelle auf dem Walle durchzuschlagen und, da der Morgen graute, sich ihren Kameraden außerhalb der Stadt bemerkbar zu machen. Was längst hätte geschehen sollen, geschah jetzt. Die Hauptmacht ging zum Angriff vor und gewann den schwach besetzten Wall. „Also ist die Stadt allein aus besonderer Gnade Gottes und gar nicht aus Geschicklichkeit des Kriegsvolkes erobert worden.“ (Holzhausen, a. a. O., S. 366.)

[269] Ein furchtbarer Straßenkampf folgte. Wo sie konnten, verbarrikadierten sich die Täufer, um acht Uhr morgens hielt der Kern ihrer Streitmacht, 200 Leute stark, immer noch den durch Barrikaden geschützten Markt besetzt. Ein Kriegsrat der bischöflichen Generäle entschied, daß es ein zu gewagtes, auf jeden Fall zu verlustreiches Beginnen sei, die Täufer mit Gewalt aus ihrer letzten Position zu vertreiben. Man bewilligte ihnen *freien Abzug* nach Niederlegung der Waffen und *sicheres Geleit*.

Die Eingeschlossenen nahmen diese Bedingung an, ihnen winkte ja keine Hoffnung mehr. Kaum hatten sie ihre Waffen niedergelegt und ihre Befestigungen verlassen, so wurden die Waffenlosen niedergemetzelt. Auf eine Ehrlosigkeit mehr oder weniger kam es dem fürstlichen Banditentum nicht an.

Fünfhalfhundert Täufer wurden am Tage der Eroberung erschlagen. Aber auch in den folgenden Tagen hörte das Schlachten von Unglücklichen, die man in den Häusern verborgen fand, nicht auf.¹⁵⁹

Die Frauen, die in der Stadt geblieben waren, hatten an dem Kampfe lebhaften Anteil genommen. Nun wurde auch ein großer Teil derselben von den wütenden Landsknechten erschlagen. Den Rest ließ der Bischof vorführen und ihnen vorhalten, er werde sie begnadigen, wenn sie von der Wiedertaufe abließen, „nachdem aber derselbigen wenig befunden worden, sondern sie auf ihrem Vornehmen ganz bestanden und verstockt geblieben“, wurden die Vornehmsten unter ihnen hingerichtet, der Rest aus der Stadt verjagt. Von denen sollen viele nach England gezogen sein.¹⁶⁰

Von den Führern war ein großer Teil gefallen, so Tilbeck und Kippenbroich, so wahrscheinlich auch Rothmann. Nur wenigen, wie Heinrich Krechtinck, gelang es, zu entkommen. Sein Bruder Bernt sowie Knipperdollinck und Johann von Leyden gerieten lebend in die Hände der Sieger und wurden zu einem köstlichen Schauspiel aufbewahrt. Nach der Sitte der Zeit, diejenigen der Feigheit zu beschuldigen, vor denen man am meisten Angst gehabt, erzählt Kerssenbroick von Johann von Leyden, er sei feig ausgerissen. Weder sein Benehmen vor noch nach der Eroberung läßt ihn feig erscheinen; völlige Sicherheit über das Be-[270]nehmen der einzelnen während des nächtlichen Straßenkampfes wird wohl kaum zu erlangen sein.

¹⁵⁷ Vergleiche den Bericht des Generals Wirich vom 29. Juli an den Herzog von Cleve. (Berichte der Augenzeugen, S. 359.)

¹⁵⁸ Holzhausen, am 1. Juli an die Stadt Frankfurt, a. a. O., S. 366. „Man kann nicht ohne Erstaunen bemerken“, meint einmal Keller, „daß es einigen eingewanderten *Bösewichten* gelang, die gesamte einheimische Bevölkerung mehr und mehr zu *Sklaven* zu machen.“ (Wiedertäufer, S. 103.) Noch erstaunlicher ist die Wut, mit der die von der Schreckensherrschaft „Befreiten“ ihre „Befreier“ anfielen.

¹⁵⁹ Bericht des Sigmund von Beineburgk an Philipp von Hessen, vom 7. Juli, a. a. O., S. 368.

¹⁶⁰ Gresbeck, S. 213, und Beineburgk, a. a. O., S. 368.

Als der Bischof in Münster eingezogen war, ließ er Johann vor sich kommen. „So hat mein gnädiger Herr gesagt: ‚Bist du ein König?‘ Da soll der König geantwortet haben: ‚Bist du ein Bischof?‘“¹⁶¹ Diese Antwort läßt nicht auf Feigheit schließen.

Die Behandlung, welche die Gefangenen erfuhren, war die gewöhnliche besiegtter Verteidiger der Ausbeuteten in jener Zeit – und auch zu anderen Zeiten.

Eiserne *Halsbänder* wurden für Johann, Knipperdollinck und Krectinck geschmiedet und diese daran durch das Land geschleppt. Ihre Peinigungen schienen kein Ende nehmen zu wollen. Erst „am 22. Januar 1536 wurden sie zu Münster vor allem Volk gerichtet. Der Bischof sah dem erbaulichen Schauspiel zu: „Und alsbald haben die Schinder zuerst den König“ (Johann von Leyden) in das Halseisen eingeschlossen und an den Pfahl gebunden, hiernach die glühende Zange ergriffen und denselben an allen fleischigen und übrigen Teilen seines Leibes dergestalt gezwickt, daß von einem jeden Orte, der von der Zange berührt wurde, *die Flamme herausloderte und ein solcher Gestank entstand, daß beinahe alle, die auf dem Markt standen, solchen Geruch in ihren Nasen nicht ertragen konnten*. Mit gleicher Strafe sind auch die übrigen belegt worden, welche jedoch diese Folter mit weit größerer Ungeduld und Empfindlichkeit als der König ausstanden und ihren Schmerz durch vieles Wehklagen und Rufen zu erkennen haben. Als aber Knipperdollinck durch den Anblick der entsetzlichen Marter geängstigt wurde, so hängte er sich an das Halseisen, mit welchem er an den Pfahl gebunden war, suchte sich damit die Kehle abzuschneiden und seinen Tod zu beschleunigen; allein, da dieses die Schinder wahrnahmen, *richteten sie ihn wieder auf, rissen ihm den Mund weit auseinander, zogen ihm ein Seil durch die Zähne und banden ihn so fest an den Pfahl, daß er weder sitzen noch sich die Kehle abreißen, noch sich, da ihm die ganze Kehle aufgesperrt war, ersticken konnte*. Als man sie aber lange genug gemartert hatte und sie noch lebendig waren, riß man ihnen endlich mit einer glühenden Zange die Zunge aus dem Halse und stieß ihnen zugleich, so stark man konnte, einen Dolch in das Herz.“ Die Leichname wurden bekanntlich in eisernen Käfigen an der Lambertskirche aufge-[271]hängt. „Die Zangen „aber, womit sie sind gepeinigt worden, werden noch auf dem Markt an einem Pfeiler des Rathauses erblickt, wo sie aufgehängt sind und allen Aufrührern und Widersetzlichen gegen die ordentliche Obrigkeit zum Beispiel und Schrecken dienen können.“¹⁶²

Ein moderner Historiker hat die Stirn, das die „*verdiente Strafe für ihre Missetaten*“ zu nennen. (Keller, Wiedertäufer, S. 280.) Mögen doch die edlen Herren der „deutschen Wissenschaft“ ein einziges Beispiel davon aufweisen, daß die ungebildeten, rohen Proletarier von Münster inmitten der Schrecken der Belagerung an einem ihrer Feinde auch nur den hundertsten Teil jener empörenden Bestialitäten verübten, die der hochwürdige Bischof ein halbes Jahr nach seinem Siege bei voller Gemütsruhe wohl überlegt und vorbereitet vor seinen Augen von seinen Schindern vollziehen ließ! Und doch jubeln diese edlen Denker, die sich ihrer hohen Ethik selbst nicht genug rühmen können, über den Sieg des geistlichen Bluthundes und schleifen seine Opfer als infame Verbrecher durch den Kot!

*

Die Wiedertaufe, die Sache des Proletariats, ja, die der gesamten Demokratie, lag im Deutschen Reiche für Jahrhunderte völlig zu Boden. Und auch außerhalb Deutschlands hatte das wehrhafte, kriegerische Täuferturn jaglichen Halt verloren.

Im August 1536 kam es auf dem Kongreß zu Bockholt zur Spaltung der niederländischen Täufer. Die kriegerische Richtung verschwand von da an. Die friedlich-chiliasmatische erhielt sich noch eine Zeitlang. Ihr Führer wurde *David Joris*, geboren im Anfang des sechzehnten Jahrhunderts zu Brügge, erzogen zu Delft. Am wichtigsten aber wurde von nun an die vollkommen in den bestehenden Zustand ergebene Richtung der *Obbeniten* (nach Obbe Philipps so genannt), die lehrten, daß kein anderer Zustand der Welt hienieden zu erwarten sei als der bestehende, und daß man sich darein schicken müsse.

Das Haupt dieser Richtung wurde *Menno Simons*, dessen Anhänger nach ihm *Mennoniten* genannt wurden. Er wurde 1492 geboren zu Witmarsum, einem friesischen Dorfe bei Franeker, und ward

¹⁶¹ Gresbeck, a. a. O., S. 213.

¹⁶² Kerssenbroick, II, S. 212. In *diesen* Bericht Kerssenbroicks brauchen wir keinen Zweifel zu setzen.

katholischer Priester. 1531 trat er mit den Täufern in Verbindung, und schon 1533 [272] finden wir ihn als Anhänger der unterwürfigen Richtung und als Gegner des Johann Mathys. Während sein Bruder, der der kriegerischen Richtung angehörte, sich der Schar anschloß, die zu Ostern 1535 von Westfriesland aufbrach, um Münster zu entsetzen, und als tapferer Kämpfer fiel, scheute Menno sich nicht, den aufs äußerste bedrängten Genossen Münsters in den Rücken zu fallen und eine Agitation *gegen* sie zu eröffnen.

Nach dem Untergang Münsters ward seine Richtung die vorherrschende unter den Täufern.

Das Ende Mennos wie das Joris' ist bezeichnend für den Charakter, den das Täufertum von nun an nehmen sollte. Wohl hatten sie noch viele Verfolgungen durchzumachen, aber beide starben in Frieden, geachtet und – wohlhabend.

Joris hatte ein hübsches Vermögen erspart, und um es ruhig genießen zu können, ließ sich der Prophet des Jüngsten Tages 1544, unter einem falschen Namen, als Johann von Brügge, in Basel nieder, wo er sich ankaupte. Erst nach seinem Tode, 1556, wurde sein wahrer Name entdeckt und seine Leiche auf Befehl des Basler Rates verbrannt.

Bald darauf, 1559, starb Menno Simons. Die letzten Jahre seines Lebens hatte er in Oldesloe im Holsteinischen verlebt, auf dem Gute eines Adligen, der in niederländischen Kriegsdiensten die Täufer als ebenso fleißige wie harmlose Leute kennengelernt hatte und ihnen nun auf seinen Gütern eine für ihn sehr profitable Freistatt bot.

Aber bald sollten die Niederlande selbst eine solche Freistatt für die verfolgten Täufer werden. Der Abfall vom Habsburgischen Joch brachte in den vereinigten Staaten an der Rheinmündung die Glaubensfreiheit, die religiöse Toleranz, in einer bestimmteren Form ungefähr zu derselben Zeit zur Geltung, zu der sie in Böhmen und Mähren den Habsburgern erlag, wo sie seit den Hussitenkriegen tatsächlich, wenn auch roh und unvollkommen, geherrscht hatte. Seit dem Ende des sechzehnten Jahrhunderts wurden die Mennoniten in den Niederlanden geduldet, 1626 erhielten sie offiziell die Glaubensfreiheit. Sie haben sich, gleich den Herrnhutern, den Nachkommen der Böhmisches Brüder, bis heute erhalten. Aber seit langem bilden sie nichts mehr als ein behäbiges, wohlhabendes Kleinbürgertum, das für den Emanzipationskampf des Proletariats wie für die Entwicklung des sozialistischen Gedankens gänzlich bedeutungslos gewesen ist.

[273] Von den Niederlanden, die schon zur Zeit der Begharden im engsten Verkehr mit England gestanden waren, kamen auch die täuferischen Ideen dorthin, und die Bürgerkriege des siebzehnten Jahrhunderts brachten sie sogar in den Vordergrund. Aber wie sehr auch die demokratisch-sozialistischen Richtungen des Independententums als Fortsetzer des Täufertums erscheinen mögen, sie sind doch wesentlich von diesem verschieden.

Mit dem christlichen Sozialismus, als einer realen Triebkraft im gesellschaftlichen Leben, ging es im sechzehnten Jahrhundert zu Ende. Von diesem Jahrhundert an entwickelt sich die moderne Produktionsweise, der moderne Staat, das moderne Proletariat, aber auch der *moderne Sozialismus*.

Eine neue Epoche für die Menschheit bricht damit heran.